

के आगमने कही, और इसके भिराव, छः महिनेतक एकान्तर उपवास पैरा बहुत तप
दिया। तथा पूर्व, पश्चात्, माया, गुजरात, काडीयासाह, झालवाह, सोपवाह, मेवाह,
मागसाह, मेकगाना, दक्षिण, बंगाल बहुत देश स्पष्ट

श्री केवलचंदजीके उपेष्ट पुत्र भमोल्लव चंदजी पिताकी साथ ही दिक्षा लेने-
को तैयार हुए। परन्तु बापरायके मरने में स्वतन्त्रोंने आज्ञा नहीं दी और भोमाल में
बहुधा दिया। एकदा करीब श्री तिलोह कृपिनी महाराजके पाटी शिष्य पंडित
श्रीगणेशजी मागाज और तपस्वी श्रीदेवप्रसादजी महाराज इच्छावर ग्राम पधारे।
वहाँने हो कोन बेटी ग्राम में बापाके यहाँ भमोल्लव चंदजी थे वो पिताके दर्शनार्थ
आये। दर्शन में बैराग्य पुनः प्राप्त हुआ, और ११ वर्ष जितनी छोटी वय में (म-
रण १९४४ फाल्गुन वदी २ को दिक्षा प्राप्त क्यी। श्री भमोल्लव कृपिनी श्री
केवल चंदजी के शिष्य होने लगे, परन्तु उनोंने कहा कि मेरा अभी शिष्य करने का
इरादा नहीं है तब पुनः श्री कृष्णार्जुनी महाराज के पास गये, पुनः श्रीने अ-
होन्मत्त गतिमें जो ध्यान उपेष्ट शिष्य श्री केवल कृपिनी महाराजके शिष्य बनाये,
कोई ही कार्यमें श्री केवलकृपिनी और श्री कृष्ण गतिमेंका स्वर्णवाम होनेमें श्री अ-
होन्मत्त गतिमें श्री केवल कृपिनीके साथ ही ११ वर्ष शिक्षा दिया, फिर श्री केवल
कृपिनी पच्छिम विहारी हुए, और श्री कृष्णकृपिनी दूर ग्राम रहे, इसलिये भमोल्लव
कृपिनी दो वर्षक श्री केवल कृपिनी के साथ रहे। उससमय में १९४८ के फाल्गुन
में भोमराज उनकी के पद्मलालजी नाम के प्रस्थाने १८ वर्ष की उम्रमें दिक्षा प्रा-
प्त कर भमोल्लव कृपिनीके चेटे हुए। उनको साथ में जाग्रा ग्राममें आये, वहाँ
श्री कृष्णकृपिनी महाराजके शिष्य श्री केवलचंदजी गुरु के विधेयमें दुर्गा हो गये थे।
उनको संन्यास उत्तराने पक्ष कृपिनी को संन्यास कर दिये, देखिये एक यह भी उ-
दाहरण देते श्री कृष्णकृपिनीका निराश्रयोंमें उनके साथ निरते, इन महामुनिने उ-
नको संन्यास दान, बहुत धनमें दादाभ्यास कराया, जिसके फलमें मध्य-वयमें हि-
मालय क्षेत्र बनाये, और बना गये हैं। तथा संन्यास संन्यासियों को साथ परमों
दूर दिने और कर गये हैं।

श्री भमोल्लव कृपिनी के, संन्यास १९६० में मोदी कृपिनी नाम के एक शि-
ष्य हुए, कि जिसने वहाँ में कार्य दिया।

इसने कृष्णकृपिनी में १९६२ में महाराज श्री केवल कृपिनी, मागा

ज रस्ते में धुआ धपा आदि अनेक दुष्कर परिसद सहन कर यह सेव पावन किया और वृद्ध अवस्थाके कारण से अशक्त शरीर होने से यहां विराजमान हुये थे. और इनकी सेवामें पंडित प्रवर बाल ब्रह्मचारी श्री अमोलख ऋषिजी महाराज यहां विराजते थे. मुनि श्रीके सद्बोधसे आजतक ५४००० पुस्तके अमूल्य सर्व हिंदमें और ब्रह्मा अमेरिका, आफरिका, आदि देशोंतक दिये गये हैं, इससे खुला मालुम होता है कि विद्वान मुनिराजों और उदार प्रणामी श्रावकोका सम्बन्ध मिलनेसे समयानुसार प्रवृत्ति करने से जग जीवोंको कैसा लाभ मिलता है.

अब हम आत्यन्त अपसोस से कहते हैं कि हमारे इस सेवको धर्म मार्ग में प्रसिद्ध लाने वाले और ज्ञान दान का अमूल्य दान दिला सर्व हिन्द के धर्मात्माओंको तोष ने वाले तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराज वि. सं. १९७१ की चैत सुदी प्रति पक्षासे बीमारी बहुत ही बडगड़ तब सावण वद्य ५ को सर्व साय अत्यन्त नम्र भावसे स्वमनस्वमना करीये. और नवमीके दिन आलोचना निन्दना कर अन्नाहारके त्याग किये और १३ मंगलवार के दिन १०॥ बजे अपने मुखसे संथारा कर १॥ बजे देहोत्सर्ग हुवा !! और श्री अमोलख ऋषि जी उग्रह विहारी हुवे. जिससे जैसे राजा बिना रक्षित मुनि तैसेही सब यहां का होकर ज्ञान खाता वन्य पदा है जी.

हमारी नम्र विनंती है कि जैसा प्रयास ज्ञान वृद्धि का बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी और इन के सद्बोध से यहां के तथा अन्यग्राम के श्राव कोने किया हैं. इससे भी अधिक सर्व हिन्दके साधु मार्गीयों से होने की अत्यन्त आवश्यकता है, जो सर्व संघ इस प्रत्यक्ष दाखले को ध्यान में लेकर, ज्ञान वृद्धि-सम्प-वृद्धि वगैरा साधुमार्गी धर्मोन्नात के एकेक कामों का स्वीकार कर यथा शक्ति प्रवृत्ति करेंतो यह पूर्ण शुद्ध धर्म पुनः पूर्ण प्रकाश मय होवे !

धर्मोन्नाति इच्छक,

राजा बहादुर लाला-सुखदेव सहायजी ज्वालाप्रसाद.

टी मुक्ति मोपान-गुणस्यान्त रोहण अतीशतद्वारीका

ॐ शुद्ध प्रवृत्तः ॐ

इति शुद्ध लोको ज्ञान निम्न विहित अगुदियोंको शुद्धकर फिर यत्रासे पढ़ीये.

१२ अंगी. अगुद. शुद्ध. १२ अंगी अगुद. शुद्ध.

१	२१	अगुद	अगुद	१३	१	ममाणउ	ममाण
२	१३	विनिमित्त	विनिमित्त	१४	२	आभय	आभय
३	४	अगुद	अगुद	१५	८	पाम तु	पु पाम
४	१३	अगुद	अगुद	१६	२	तत्र	मत्र
५	१३	अगुद	अगुद	१७	३	मागवत	मोगवने
६	१३	अगुद	अगुद	१८	१०	मोजन	मोजन
७	१३	अगुद	अगुद	१९	१	मनिषा	पनिषा
८	१३	अगुद	अगुद	२०	१८	वाम	वाड
९	१३	अगुद	अगुद	२१	२०	आरिह	उपचारिक
१०	१३	अगुद	अगुद	२२	११	भायव्य	भायव्य
११	१३	अगुद	अगुद	२३	१२	मुषगगान	मुषगगान
१२	१३	अगुद	अगुद	२४	२३	का भोर	पाम क.मु.कि
१३	१३	अगुद	अगुद	२५	१	पत्र	तत्र
१४	१३	अगुद	अगुद	२६	२३	का	कर
१५	१३	अगुद	अगुद	२७	२६	को	की
१६	१३	अगुद	अगुद	२८	२६	को	की
१७	१३	अगुद	अगुद	२९	२६	को	की
१८	१३	अगुद	अगुद	३०	२६	को	की
१९	१३	अगुद	अगुद	३१	२६	को	की
२०	१३	अगुद	अगुद	३२	२६	को	की
२१	१३	अगुद	अगुद	३३	२६	को	की
२२	१३	अगुद	अगुद	३४	२६	को	की
२३	१३	अगुद	अगुद	३५	२६	को	की
२४	१३	अगुद	अगुद	३६	२६	को	की
२५	१३	अगुद	अगुद	३७	२६	को	की
२६	१३	अगुद	अगुद	३८	२६	को	की
२७	१३	अगुद	अगुद	३९	२६	को	की
२८	१३	अगुद	अगुद	४०	२६	को	की
२९	१३	अगुद	अगुद	४१	२६	को	की
३०	१३	अगुद	अगुद	४२	२६	को	की
३१	१३	अगुद	अगुद	४३	२६	को	की
३२	१३	अगुद	अगुद	४४	२६	को	की
३३	१३	अगुद	अगुद	४५	२६	को	की
३४	१३	अगुद	अगुद	४६	२६	को	की
३५	१३	अगुद	अगुद	४७	२६	को	की
३६	१३	अगुद	अगुद	४८	२६	को	की
३७	१३	अगुद	अगुद	४९	२६	को	की
३८	१३	अगुद	अगुद	५०	२६	को	की
३९	१३	अगुद	अगुद	५१	२६	को	की
४०	१३	अगुद	अगुद	५२	२६	को	की
४१	१३	अगुद	अगुद	५३	२६	को	की
४२	१३	अगुद	अगुद	५४	२६	को	की
४३	१३	अगुद	अगुद	५५	२६	को	की
४४	१३	अगुद	अगुद	५६	२६	को	की
४५	१३	अगुद	अगुद	५७	२६	को	की
४६	१३	अगुद	अगुद	५८	२६	को	की
४७	१३	अगुद	अगुद	५९	२६	को	की
४८	१३	अगुद	अगुद	६०	२६	को	की
४९	१३	अगुद	अगुद	६१	२६	को	की
५०	१३	अगुद	अगुद	६२	२६	को	की
५१	१३	अगुद	अगुद	६३	२६	को	की
५२	१३	अगुद	अगुद	६४	२६	को	की
५३	१३	अगुद	अगुद	६५	२६	को	की
५४	१३	अगुद	अगुद	६६	२६	को	की
५५	१३	अगुद	अगुद	६७	२६	को	की
५६	१३	अगुद	अगुद	६८	२६	को	की
५७	१३	अगुद	अगुद	६९	२६	को	की
५८	१३	अगुद	अगुद	७०	२६	को	की
५९	१३	अगुद	अगुद	७१	२६	को	की
६०	१३	अगुद	अगुद	७२	२६	को	की
६१	१३	अगुद	अगुद	७३	२६	को	की
६२	१३	अगुद	अगुद	७४	२६	को	की
६३	१३	अगुद	अगुद	७५	२६	को	की
६४	१३	अगुद	अगुद	७६	२६	को	की
६५	१३	अगुद	अगुद	७७	२६	को	की
६६	१३	अगुद	अगुद	७८	२६	को	की
६७	१३	अगुद	अगुद	७९	२६	को	की
६८	१३	अगुद	अगुद	८०	२६	को	की
६९	१३	अगुद	अगुद	८१	२६	को	की
७०	१३	अगुद	अगुद	८२	२६	को	की
७१	१३	अगुद	अगुद	८३	२६	को	की
७२	१३	अगुद	अगुद	८४	२६	को	की
७३	१३	अगुद	अगुद	८५	२६	को	की
७४	१३	अगुद	अगुद	८६	२६	को	की
७५	१३	अगुद	अगुद	८७	२६	को	की
७६	१३	अगुद	अगुद	८८	२६	को	की
७७	१३	अगुद	अगुद	८९	२६	को	की
७८	१३	अगुद	अगुद	९०	२६	को	की
७९	१३	अगुद	अगुद	९१	२६	को	की
८०	१३	अगुद	अगुद	९२	२६	को	की
८१	१३	अगुद	अगुद	९३	२६	को	की
८२	१३	अगुद	अगुद	९४	२६	को	की
८३	१३	अगुद	अगुद	९५	२६	को	की
८४	१३	अगुद	अगुद	९६	२६	को	की
८५	१३	अगुद	अगुद	९७	२६	को	की
८६	१३	अगुद	अगुद	९८	२६	को	की
८७	१३	अगुद	अगुद	९९	२६	को	की
८८	१३	अगुद	अगुद	१००	२६	को	की

१३१	१४ कथनयाकरे	कथनकर	१६ वर्वणा	वर्गणा
१३२	२० अन्य	अन्य	१७ अनाति	अनन्ति
१३३	२२ रूप	रूपी	१८ वर्गणा	वर्गणा
१३४	११ और	सो	५ घंवाता	घंवाता
१३५	३ उपवास	उपावसे	१५ सो	सो
१३६	१६ मान	मन	६ धीणद्ध	धीणद्धी
"	८ स्वभा	स्वभाव	१३ मिलता है	मिलता है
१४१	१२ ऐपिण्ड	ऐमे पिंड	२४ वन	वन
"	१२ ओ	ओ	२८ अट्टे	अट्टे
"	१५ उर्ग-मूर्क	उर्ग-मूर्क	५ वन	वन
"	११ चडे	जडे	१० गावकमे	गावकमे
१४५	१६ आताम	आताम	११ प्रति	प्रति
१४७	१२ (धूल)	(धूल)	२१२ पृष्ठांक	२०२
१४८	९ मंयमा	मंयम	१६ तथा	तथा
१४९	८ बाध	बाध	१० मोने मे	मोने मे
१५०	२५ होवाट	होवाट	१२ वा	वा
"	५ का	का	२५ मूयकीप्रभाव	मूयकी प्रभा
१५१	१४ अतिप	अतिप	१६ मो	मो
१५२	१४ हांस्य	हांस्य	१२ इयावर	इयावर
"	१४ हांस्य	हांस्य	नोट और भी	और भी
१५३	नोट भी केए	भी एक	" पमन	पमन
"	४ स्थानवर	स्थानवर	२२०	२२०
"	१४ धुम	धुम	११ हय	हय
१५४	१५ मंतीप	मंतीप	१३ पवत्त	पवत्त
१५५	१५ अस्थिपट्टक	अस्थि पट्टक	" ३ मंयोग	मंयोग
१५६	५ वेधन	वेधन	३ मंयोग	मंयोग
१५७	१८ प्रहति	प्रहति का	नोट मंगव	मंगव
"	१८ वन	वन	" शरका	शरका
१५८	२१ लपानी	लपानी	२२६ पृष्ठांक	१६६
१५९	२ धीण विर	धीणरी विर	१ वमक	वमक
१६०	१४ नरगति	नरकगति	" १८ अनातामंयका	अनातामंयका
१६१	१५ अल्पवनाय	अल्पवनाय	१२२७ कानका	२२७ कानका
१६२	१२ मंयपन	मंयपन	२७५	२७५
१६३	८ इम	इम	१ और २	और २
१६४	१ अयम	अयम	नोट विरम	विरम
१६५			२२८ इम इम	इम इम

२३९	- ६ मरावे	मरावे	२४१	१२ नरु में	नरु में
"	१० मरान	मरान	"	२३ और ११का	और ११
"	१९ बाहीके	बाही के	२४०	१७ ८ नरु	२ नरु
२३०	नो१ मर्याम्यानी	मर्याम्यानी	२४१	७ स्थान नहीं	स्थानही
२३१	२ जन्ना	जन्ना	२४२	१२ स्थार	स्थान
"	६ पूराक	पूराक	२४३	१० लता	लता
२३२	२ २ इय	२ इय	२४४	१० वनुप्य	वनुप्य
"	४ इय	इय	"	११ नरु	इनकी
२३३	१८ और दे	और दो	"	१७ ७८ मता	७८ की मता
२३४	१४ मन्	मन्	२४५	१२ प्रहते	प्रहते
२४१	४ मंगमल	मंगल	"	नो१ यनके	इनके
२४३	१ निपयायु	निपयायु	"	" मंग्य	योग्य
"	१३ माय ७	मया ७	२४७	१९ कगे	कर
२४४	१३ जानरादे	जानरादे	२४८	१४ यय	उय
२४७	७ ययोन	उयोन	२४९	नो१ या	मात्रे
२४७	२१ भाय	भाय	"	" शरीके	शरी के
२५०	२ मृभरपांन	मृभ मरपांन	१७२	१८ जिनन	जिनना
"	नो१ जिनन	जिनना	१७३	१ एकेट्रिपाहक	एकेट्रिपादि
२५१	१७ का. का.	का.	१७४	१३ जना शमिक	ओपशमिक
"	नो१ कामेने	कामेने	१८१	३ गात्र	गात्र
"	और	और	"	५ कमे होतेई	कमेके होते
२५२	३ अयः	अयः	१८३	४ पयु	पय
"	७ मयि	मयि	१८७	७ उदपासी	उदपासी
"	१९ उदने	उदने में	"	१७ नेने	होने
२५३	४ योने ई.	होने ई.	१८९	२ पमिमाग	पमिमाग
"	नो१ दीर्ग्य	दीर्ग्य	१९१	१० गुयामा	गुयामा
२५७	१ इम भोलीरौमी	मरुवड होमना	"	१६ उन्कृष्ट	उन्कृष्ट
"	१२ वनुप्य	वनुप्य	"	२५ मरुवड	मरुवड
"	२१ १-याया	१ याया	२९२	२ कगो	कगो
"	२४ दीर्घक के	दीर्घक के	"	५ रदी	दीर्घ
२५८	२ और २०	और १२	२९३	७ मरुवड	मरुवड
"	११ २ वनेन्द्रिय	३ वनेन्द्रिय	"	११ गुयामा	गुयामा
"	२० दा	दा	"	१६ कामीकामी	कामी
"	८ इय	इय	"	१५ मता	मता

२०३	११ मन्दग	सम्यग	३३२	७ दामस्म	ठागस्म
"	२३ निजरा	निजरा	३४६	१५ आदायिक	कुछ आदायिक
२०६	७ कर	०	३५०	६ गुरुमिध्यात्	पुरुगनेमिध्यात्
२०७	१५ नन	मन	३५४	४ (अचारी)	(अचारी)
२०८	१४ नियेच	तियेच	"	१५ प्रका	मकार
"	१८ कशल्पता	काशल्पता	"	१९ ८	२
३०१	१२ पुष्क	पुष्प	३५६	१५ पूर्य	पूर्ण
"	१७ मति	सात	३५७	१३ गमन गमन	ममनागमन
"	२७ काले	बाले	३५८	१० सो मोह	सो धीण मोह
३०२	४ आद्रय	कण्डया	३६०	१३ मिध्यात्	मिध्यात्
"	६ रसमा'रसया'	रसया-रसमें	३६७	१६ बीसरे	तीसरे
३०३	१७ वर्ष	पूर्व	३६९	१६ जयस्य	जयन्य
३०५	१४ क वित	कपायला	३७०	२ औ	और
"	१७ मनुष्य	धनुष्य	"	३ तथा	तथा
३०७	२८ जुड	जुडे	"	६ अनन्तांत	अनन्तानन्त
३०८	५ एणधर	गणधर	३७१	५ अनन्तात	अनन्तानन्त
"	७ आदारिक	आदारिक	३७२	२० तिजय	विजय
"	७ सूत्र	शूक्र	३७४	९ मुहुत	०
"	१८ हडीयो	हडीयो	"	१० गमत	प्रमत
३१२	७ बड	पड	३७५	३ मुदूत	मुहुत
३१४	८ यथार्थ	अयथार्थ	३७६	१८ पृष्ठांक	७६६
३१७	४ न्युछिक्किरिचन्युच्छिक्किरिय	०	"	१८ जाम	जाय
३१८	६ पढते	जयन्य	३७७	१२ बेजावे	बेजावे, और
३२१	५ चयन्य	अतिचार	३८३	१० होता है	तेहै
३२३	४ अतिवार	"	"	१८ १ जयन्य	जयन्य १
"	२८	"	३८४	१७ अठातीसवा	अठतीसवा
३२७	५ दर	दूर	३८५	१ कौर	और
"	१७ मुप्य	मुप्य	"	९ मिध्यात्	०
३२८	५ ३३ सागर	३ पल्योपम	३८८	१० संयक्ति	०
"	१२ क्रोड पूर्व	देशउणाक्रोडपूर्व	३८९	५	०
३३०	२० (इन वचन	(इन मन वचन	३९१		
३६२	४ कुदि	बादि			

४२६	११	बन्ध	बन्ध	४६५	१२	इकासवाकर्म	इकासवाकर्मसता
४२७	३	६	६	४६६	४	आविरविम	आविराति से
४२८	१६	आगे पाग	अज्ञापाग	४६८	१२	सत्ता	साता
४०५	८	होता है	होत है आगे गो	४६९	१८	मत	सचा
			व कर्मका बंधनही	४७३	९	तिर्यचाकायु	तिर्यचायुका
४०६	१४	का ३१	३१ का	"	१४	तिर्यचु	तिर्यचायु
४०७	१३	मकृति	मकृति बन्ध	४८२	२	३ ज्ञान	३ अज्ञान
४०८	८	११	१२	"	११	३ दर्शन	३ ज्ञान ३ दर्शन
४१०	७	अठाय	अठारा	४८४	१३	हुडिगरहगाया	समुचपभावद्वार
४११	८	कर्म बन्ध	कर्ममकृतिबन्ध	४८८	४	तेलबान्ध	न सान्ध
४१५	५	२	१	४८९	१४	और भी	और ४१ वा
"	२१	१	२	४९१	११	सावेवा	सातेवा
४१७	५	८	७	४९३	२०	श्रमी	मिश्र
४१९	१६	५३	५३में	४९४	१०	अपमोति	अपयामि
४२०	३	नस्कात	नरकानु	४९५	इम पृष्ठ में दोद्वार	छापने रहगाय	
४२३	१	शीण	शीण	५००	८६डिगके नीचेके ओली	उपरचादि	
४२७	३लोभ ३ विनका	लोभविना ३३ का		५०१	१०	लेश	लेशा
४४०	८	३६१	३६	५०३	११	मरणद्वार	स्वर्गमर्यादद्वार
४४२	२२	अयाति	०	५०६	१३	सयरीगी	सयोगी
४४५	१६	केवली केवली केवली के		५०९	१०	पायेचा	पासेचार
४४७	१२	११२	११३	५११	४	तीर्ततीया	तीर्थातीत
४५८	नोट स्प	स्वर्ग		५१४	७	प्रमाद	प्रमाद
४५९	७	और	०	५१८	७	३	६
४६१	८	घउदवा	घउदवा	५२१	१५	निर्जरा	निर्जरा
"	२१	सयोगी	सयोगी				
"	२२	सालवा	मोलवा				
४६२	२१	सन्नापाती	सन्नाद्वार				
४६३	१३	१ अ	५ अ				
४६५	८	भागमें	भागमें				

कि जो जो अगुदिया दृष्टि आवे उमे जानावोगे तो मंमार स्वीकार दिनीया दृष्टि छ
पने के प्रमाण आनेसे सुप्रमाण किया जायगानी.

अमोल रूपि.

श्री मुक्ति-सोपानका अनुक्रमणी.

पञ्चला चरणम्	१. प्रवेषणा, उन्नति, पात्रति, सपति, औ
परिमिष्ट	२. द्रव्य परिमाण इन द्वारों के खुलासे
मवेगीका	३. के लिये प्रमाण बोध क हा ई निमम
नाम खण्डानुक्रमणी और अर्थद्वार अर्थ	१.३. डाला पाला के दृष्टांत से गणित वि-
प्रश्नोत्तर और प्रवेश द्वार अर्थ.	१.५. भाग दर्शाया है
उपशम श्रेणिका खुलासा.	१.६. शिव स्पर्शना और शेष प्रमाण के गु-
क्षपक श्रेणिका खुलासा.	१.७. लामे के लिये अलोक का और लो-
लक्षणद्वार और १४ मिथ्यात्व.	१.४. तम रहे मुरल शेषों का स्वरूप बताया
सोय दर्शन का स्वरूप.	५.२. द्वीतिय खण्डानु क्रमणी
नैयायिक दर्शन का स्वरूप	५.३. जीव कर्म का स्वरूप और सन्ध्य १.२८
नैसातिक और सांख्य दर्शन	५.४. ज्ञाना वरणी कर्म और ५ ज्ञानका ,, १.२९
मीमांसा दर्शन का स्वरूप	५.७. दर्शना वरणी कर्म और ९ प्रकृति १.३४
चार्वक दर्शन का स्वरूप	५.९. विदनी और मोहनी कर्म २८ प्रकृति १.३६
चौपा गु. का अर्थ नवतन्त्र.	६.३. आयुष्य कर्म बन्ध के १६ कारण १.४०
पांचवे गु. का लक्षण ११. प्रतिमा.	६.६. नाम कर्म की ९३ प्रकृति अर्थ युक्त १.४१
द्रव और अनिचार	६.९. गोत्र कर्म और अन्तराय कर्म १.५१
छठे गु. लक्षण ५. महामत	८.१. आठों कर्म की १.४८ प्रकृति का यंत्र १.५२
सातवे गु. लक्षण ५. प्रसाद	८.५. विकिरिया द्वार का अर्थ २५ क्रिया १.५५
छठे दृष्टान्त द्वारका खुलासा	८.६. हेतुद्वार ५७ हेतुका खुलासा १.५९
३६३ पातंडी ५ ममवाय	८.६. प्रकृति बन्ध कर्म बन्ध के कारण १.६१
कृष्ण वामुदेव श्रेणिक महाराज	८.९. कर्म बन्धके ४ प्रकार ८ ही कर्मोंपर १.६४
दश श्रावकों का संव विवेचन	९.१. उच्चर प्रकृतियों पर ४ ही बन्ध १.६५
धन्नावा सार्थे बाही की कथा	९.२. स्थिति बन्ध के ४ भांडे आठों ही क
आचार्य धर्म घोषजी की कथा	९.३. र्मकी और १४८ प्रकृति की ज. उ.
धन्ना अणगास्की कथा	९.४. स्थिति. १.७१
मेघ कुमार की कथा.	९.५. उत्कृष्ट स्थिति बन्ध के श्वाभि १.७५
प्रसन्न चन्द्र राज ऋषिजी की कथा	९.६. अनुभाग (रम) बन्ध चौठाणी आदि १.७६
हरकेशी बल ऋषि की कथा	९.७. जयन्त्य रस बन्ध के श्वाभि १.७८
गोतम गणधरका कथा	१०.०. उत्कृष्ट रस बन्ध के श्वाभि १.८१
कुंडरिक पुंडरिक की कथा	१०.१. रस बन्ध के चार प्रकार १.८४
खन्धक मुनि की कथा	१०.२. प्रदेश बन्ध कर्म वर्गणा का खुलासा १.८५
माहावीर श्वाभि कथा	१०.३. कर्मोंकी दालिखकी अल्पा बहुव १.९६
गजमुकुमालजी की कथा	१०.४. पुत्र बन्ध की प्रकृति का अर्थ २००
सातवा गु. का अर्थ पुद्गल परावर्त	१०.५. मधुव बन्धकी कर्म प्रकृतिका अर्थ २०१

कार्तिक अघातक प्रकृतिका अर्थ	२०३	भरण, विप्रहाति, स्वर्ग मर्यादाद्वार	११३
पुन्य पाप प्रकृति का अर्थ	२०५	चतुर्थ खण्ड.	
परावर्तमान अपरावर्तमान प्रकृति	२०६	धर्मसिंहणके २२ द्वारों का सुत्यासा	११३
भूषकोरादि चारों बन्धका अर्थ	२०८	१२ उपयोगका सुत्यासा	११३
उदय द्वारों और चारों विपाकका अर्थ	२०९	दाहि, भव्यामध्य, चामाचरम, परिता	
धुवोदय अधुवोदय की प्रकृति	२१०	परित, पदीद्वार, इनका सुत्यासा	११४
बदरीणाके द्वारों का अर्थ	२११	मात्या, ध्यान ध्यान के पाये	११५
सषाके द्वार और भूषाधुव सषा	२१२	गट् द्वय द्वार	११७
कर्मोंके भद्र द्वारों का अर्थ	२१३	परिणाम, धीर्य, तीर्थ, सम्यक्त्व द्वार	११८
ज्ञानावरणी-दर्शनावरणी के भाग	२१४	मयति, लिंग, चारित्र्य द्वार	११९
वेदनीय कर्म के भाग	२१५	निपेटा द्वार ६ निग्रोपाय	१२२
मोदनीय कर्म के भागादि	२१६	कल्प और परिमह द्वार	१२४
माधुर्य कर्म के भागादि	४२१	दमाद द्वार ९ मयाद	१२५
नाम कर्म के भाग १४ गुणस्थानपर	२२१	मग्नी बीतरागाद्वार	१२६
गौरव कर्म के भाग	२२२	पदवाड, छत्रस्त, समुत्थानद्वार	१२७
अनुराग कर्म के भाग	२२३	देवद्वार-५ देवोंके बोल	१२८
बन्धी के और इषावही के भाग	२२४	परिणामी, करण, निष्ठान्तद्वार	१२९
पांच भावोंका सुत्यासा	२२५	आश्रय और मंत्र के भेद	१३०
पांचों भावोंके भेद सूत्र मे	२२६	निर्जरा और करणो फल द्वार	१३१
दशकरण द्वार का सुत्यासा	२२७	देवादि, तीर्थकर गौत्र बन्ध २० बोल	१३२
गुणधेणीका सुत्यासा	२२८	तीर्थकर स्वर्ग और मोक्ष द्वार	१३३
तृतीय खण्ड.		इति अर्थकांडानु क्रमणी.	
समारोहणके ४१ द्वारोंका सुत्यासा	२२९	अथ मूल खंडानुक्रमणी.	
सामान्य १४ विशेष २७२ जिव भेद	२३०	मवेगीका	१३५
जोरापोनी और कुल कोटी	२३१	मूल ३२ द्वारोंके नाम, १ नाम	१३६
ब्रह्म स्थावर और भूमि अमभी	२३२	दुमराभयद्वार	१३७
भाषक, आशारक-भोजादि-मचित्तादि-	२३३	नीमरा मभोरु द्वार	१३९
दिशी आशार, पर्याप्तद्वारार्थ	२३४	नीपा मवेश द्वार	१४४
भाषाद्वार, इन्द्रियद्वार	२३५	पांचका-भक्षण द्वार	१४९
इन्द्रिय विषयद्वार सुत्यासा	२३६	छटा-छान्तद्वार	१५९
महा-वेद-कषाय द्वार सुत्यासा	२३७	आनदा-गुणद्वार	१६५
मेषाद्वार और जोग द्वार सुत्यासा	२३८	भाडव अक्वेषा द्वार	१६८
दक्षिण द्वारका विशेषार्थ	२३९	निवरा-उत्पत्ति इष्ट्य परिमाण	१६९
मंसयन द्वारका सुत्यासा	२४०		

दशवा पावति द्रव्य परिणाम	३७०	६० अयातिक कर्म प्रकृति बन्ध	४११
इग्यारवा सपति द्रव्य परिमाण	३७१	६१ पुण्यकर्मबन्ध ६२ पुण्यप्रकृति	४१२
बारवा क्षेत्र परिमाण तेरवा स्पर्शना	३७२	६३ पाप कर्म बन्ध द्वार	४१३
चडवा कालपरिमाण (स्थिति) द्वार	३७३	६४ पाप कर्म प्रकृति बन्ध	४१४
पन्द्रवा काल प्राप्त द्वार	३७४	६५ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१५
मोलवा भावपरिमाण सतरावा निरं-	३७५	६६ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१६
नर गुण, अठरावा मार्गणा द्वार	३७६	६७ अपरावर्तमान कर्म और ६८ अ	
उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार	३७७	परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१७
बीसवा परस्पर मार्गणा द्वार	३७८	६९ भूयस्कार कर्म बन्ध और ७० भू	
इक्कीसवा परस्पर उपमार्गणा द्वार	३७९	यस्कार कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१८
२२ उवरोह अवरोह, २३ चडाचडगाति	३७४	७३ अन्यतर कर्म बन्ध, ७० अल्पतर	
चौबीसवा अन्तरकाल द्वार	३८२	कर्म प्रकृति बन्ध, ७३ अवास्थित कर्म	
२५ विरह २६ एकभवमं स्पर्शना	३८३	बन्ध.	४२१
२७ बहुतभवमं स्पर्शना २८ परस्पर	३८४	७४ अवास्थित कर्म प्रकृति बन्ध, ७१	
२९ पदमापदम, ३० शाश्वताशाश्वत	३८६	अव्यक्त कर्म बन्ध ७९ समुचय कर्म	
३१ परभवगमन ३२ भवमंख्या और		प्रकृति बन्ध.	४२२
तेतीसवा अल्पा बहुतद्वार	३८७	७७ कर्म और ७८ कर्म प्रकृति बन्ध	
चौतीसवा किरियाद्वार	३९०	तुच्छति.	४२४
पैंतीसवा मूलहेतु (कारण) द्वार	३९१	७९ कर्मोदयक ३४ द्वारोंके नाम	४१६
३६ मिथ्यात्त हेतु ३७ अविरत हेतु	३९२	समुचयकर्मोदय, ८० ज्ञानावरणादय	४१७
३८ कपायहेतु, १९ योग हेतु	३९३	८१ दर्शनावरणी उदय, ८२ वेदनी	
४० समुचय हेतुद्वार	३९४	उदय, ८३ मोहनीयोदय द्वार	४१८
४१ चार बन्ध ४२ समुचय बन्ध	३९५	८४ आयुष्योदय ८५ नामोदय द्वार	४१९
४१ ज्ञानावरणी ४४ दर्शनावरणी	४००	८६ गोव कर्मोदय द्वार	४३१
४५ वेदनीय, ४६ मोहनीय बन्ध	४०१	८७ अन्तरायो दय ८८ ध्रुवकर्मोदय	
४७ आयुष्य कर्म प्रकृति बन्ध	४०२	८९ ध्रुवकर्म प्रकृतियों द्वार	४३२
४८ नाम कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४०३	९० अधुव कर्म, ९१ अधुव प्रकृति	४३३
४९ गोवकर्मबन्ध, ५० अन्तरायबन्ध		९२ पुण्य कर्मोदय द्वार	४३४
५१ ध्रुवकर्मबन्ध ५२ ध्रुवप्रकृतिबन्ध	४०५	९३ पुण्य कर्म प्रकृतियों दय	४३५
५३ अधुवकर्मबन्ध ५४ अधुवप्रकृति	४०६	९४ पाप कर्मोदय द्वार	४३६
५५ सर्व धातविक कर्म बन्ध द्वार	४०८	९५ पाप कर्म प्रकृतियों दय	४३७
५६ सर्व धातविक कर्म प्रकृति बन्ध	४०९	९६ क्षेत्र विपाक कर्मोदय, ९७ क्षेत्र	
५७ देशयातिक कर्म बन्ध, ५८ देश-		विपाक प्रकृति, ९८ भवविपाककर्म	४३७
धातविक कर्मप्रकृति बन्ध १९ अयाति	४१०	९९ भवविपाक कर्म प्रकृतियों दय	४३८

१०० जीवाविपाक कर्मोदय द्वार	४३८	१३९ सर्वधातिकर्म मृकृति सत्ताद्वार	
१०१ जीवाविपाक मृकृति योदय	४३८	१४० देशधातिकर्म सत्ताद्वार	
१०२ पुटल विपाक कर्मोदय द्वार	४३९	१४१ देशधातिकर्म मृकृति सत्ताद्वार	
१०३ पुटल विपाक कर्ममृकृति योदय	४३९	१४२ अधातिकर्म सत्ताद्वार	
१०४ सर्व धातिक कर्मोदय द्वार	४४०	१४३ अधातिकर्म मृकृति सत्ताद्वार	
१०५ सर्व धातिक कर्म मृकृति योदय	४४१	१४४ समुचय कर्म मृकृति सत्ताद्वार	
१०६ देशधातिक कर्मोदय द्वार	४४१	१४५ कर्म सत्ता व्युच्छतिद्वार	
१०७ देशधातिक कर्म मृकृति योदय	४४२	१४६ कर्म मृकृति सत्ता व्युच्छति	
१०८ अधातिक कर्मोदय द्वार	४४२	१४७ समुचय कर्म भंग द्वार	
१०९ अधातिक कर्म मृकृति योदय	४४२	१४८ ज्ञानावरणीय कर्म भंग द्वार	
११० समुचय कर्म मृकृति योदय	४४२	१४९ दर्शनावरणीय कर्म भंग द्वार	
१११ समुचय कर्मोदय व्युच्छति द्वार	४४२	१५० वेदनीय, १५१ मोहनीय भंग	
११२ समुचय कर्ममृकृति योदय व्युच्छति	४४२	१५२ आयुर्कर्म भंग द्वार	
११३ कर्म उदीरणाके १२ द्वारों.	४४२	१५३ नाम कर्म भंग द्वार	
११४ समुचय कर्म उदीरणा द्वार	४४२	१५४ गोचरकर्म भंग द्वार	
११५ ज्ञानावरणी, ११६ दर्शनावरणी	४४२	१५५ अन्तराय कर्म भंग द्वार	
११६ वेदनीय, ११७ मोहनीय उ०	४४२	१५६ बन्धी के भंग द्वार	
११८ आयुर्कर्म, ११९ नामकर्म उ०	४४२	१५७ इष्यविही के भंग द्वार	
११९ गोचरकर्म, १२० अन्तरायकर्म उ०	४४२	१५८ भावादि १३ द्वार.	
१२० गोचरकर्म, १२१ अन्तरायकर्म उ०	४४२	१५९ मूल भाव द्वार	
१२१ समुचयकर्म मृकृति उदीरणा	४४२	१६० आदयिक भाव द्वार	
१२२ कर्म उदीरणा व्युच्छति द्वार	४४२	१६१ आपशमिक भाव द्वार	
१२३ कर्म मृकृति उदीरणा व्युच्छति	४४२	१६२ सद्योपशमिक, १६३ सायिक भा	
१२४ कर्म सत्ताके १२ द्वार.	४४२	१६४ परिणामिक भावद्वार	
१२५ समुचय कर्म सत्ताद्वार	४४२	१६५ सद्भी पातिक भावद्वार	
१२६ ज्ञानावरणी कर्म सत्ता द्वार	४४२	१६६ समुचय भाव भेद द्वार	
१२७ दर्शनावरणीय, १२८ वेदनीयम	४४२	१६७ श्रेणीद्वार	
१२८ मोहनीय कर्म सत्ताद्वार	४४२	१६८ कर्मवेद, १६९ कर्म निर्जरा	
१२९ आयुष्य कर्म सत्ताद्वार	४४२	१७० दशकरण, १७१ गुणश्रेणीद्वार	
१३० नाम, १३१ गोच, १३२ अन्तराय	४४२	१७२ पागति, १७३ जागति	
१३१ धव कर्म सत्ता द्वार	४४२	१७४ जानि, १७५ पानाति	
१३२ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२	१७६ जानानि, १७७ आकापा, १७८	
१३३ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३४ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३५ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३६ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३७ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३८ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१३९ धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		
१४० धव कर्म मृकृति सत्ताद्वार	४४२		

कायाद्वार	४९१	२१७ हाष्टि, २१८ भव्याभव्य, २१९
१७९ जाकाया, १८० आदंडक,		चरमाचरम, २२० परितापरित, २२१
१८१ पादंडकद्वार-	१९२	पद्मी द्वार ५०६
१८२ जाडंडक, १८३ जीवभेद,	१९३	२२२ आत्मा, २२३ ध्यानद्वार, ५०८
१८४ विपेश जीव भेदद्वार	४९४	२२४ ध्यानके पाये द्वार, ५०९
१८५ जीवायोनी, १८६ कुलकोडी,	४९५	२२५ द्रव्य, २२६ परिणाम, २२७
१८७ मूष्म बादर, १८८ वसस्थार,		वीर्य द्वार ५१०
१८९ सचीअसची द्वार	४९६	२२८ तीर्थातीर्थ, २२९ सम्यक्त्व,
१९० भाषक अभाषक, १९१ अहारक		२३० संयतासंयति, २३१ लिंगद्वार ५११
अनारक, १९२ ओजादि आहार	४९७	२३२ चारित्र, २३३ भव्याभव्यद्वार ५१२
१९३ सचितादि आहार द्वार, १९४		२३४ कल्प, २३५ परिसह, ५१३
दिशी आहार द्वार,	४९८	२३६ प्रमाद, २३७ सराणी, वीतराणी
१९५ पर्याप्ता अपर्याप्ता द्वार		२३८ पडचाइ अपडचाइ ५१४
१९६ पर्याद्वार	४९८	२३९ छप्रस्त केवली, २४० समुदया
१९७ प्राणद्वार	४९९	त, २४१ देवद्वार, ५१५
१९८ इन्द्रिय, १९९ इन्द्रिय विषय,		२४२ परिणामी द्वार, ५१६
२०० सज्ञाद्वार,	५००	२४३ करण द्वार ५१७
२०१ वेदद्वार, २०२ कृपाय द्वार,		२४४ निश्चिती द्वार ५१८
२०३ लेशाद्वार, २०४ योग द्वार,	५०१	२४५ आश्रव द्वार ५१९
२०५ शरीर, २०६ संवयण, २०७		२४६ संवर द्वार ५२०
संवाण २०८ मरण द्वार	५०२	२४७ निर्जरा, २४८ निर्जरा भेद
२०९ विग्रहगति, २१० स्वर्गकी मर्या		द्वार, २४९ करणी फल द्वार ५२१
दा, २११ पटस्थान	५०३	२५० तीर्थकर गोब्रोपार्जना, ५२१
२१२ मूल उपयोग द्वार	५०४	तीर्थकर स्पर्शना, और २५२ मोक्ष ५२२
२१३ अज्ञान, २१४ ज्ञान, २१५ द-		इनके २५२ द्वारों के संक्षेपित यंत्र.
शन, २१६ समुचे उपयोग,	५०५	इति मुक्तिसोपानकी अनुक्रमणी.

र चारित्र्य इन तीनों सार पदार्थ रत्नों समान पर्यन्त प्राप्ति पूर्ण पने-यथातथ्य (सी तरहमे करना चाहिये वैसीही तरहमे) आराधना-पालना-स्पर्शना-अन्त तक कने मे प्राप्त हुवा है। इमन्त्रिये उस सुख का 'अनियण'-अर्थात् कदापि नाश नहीं होता है-अन्त नहीं आता है-ऐसा अनन्त है। और 'मन्वावाह'-अर्थात् उस सुख में कदापि किसी प्रकार की किञ्चित मात्र ही व्याधी, विकल्पता मिश्रता या किञ्चित मात्र नुन्यता-कभी पना होताही नहीं है। ऐसे परम सुख को जो "अणु हन्ति"-अर्थात् अनुभव लेते हैं-भोगवते हैं, उन भिद्-परमात्मा को मेरा वि-करण त्रियोगकी विधादि मे बारम्बार वन्दना नमस्कार होवो!

परि शिष्ट

यह विश्व अनन्तान् जीवों मे प्राप्ति पूर्ण भरा हुवा है, वे सब जीव गुणकी अपेक्षा मे अनन्त प्रकार के हैं। जैसे-ज्ञानादि गुणों में सब मे हीन गुण के धारक-और चेतन्यतादि लक्षणों में सब मे हीन शक्ति के धारक सूक्ष्म निगोद के जीवों हैं उन जीवों में मे कभी कोई एक जीव एकार्थ अंश अधिक गुणकी वृद्धि होने से ऊंच दिशाको प्राप्त होता है। यों अन्त गुण पुण्याधिक होने सूक्ष्म निगोद मे निकल बाहर (बड़े) निगोद मय शरीर को प्राप्त होता है। वहां भी अनन्त गुणाधिक पुण्य होने से मन्वेक एकेन्द्रिय-गृह्यादि स्थावर काय में आता है, यों अनुक्रम मे अन्तान्त गुण पुण्याधिक होने बेन्द्रिय-तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय-अमरीय-पचेन्द्रिय-मरीय-पचेन्द्रिय-नरक-देव पुण्य-पर्याय तक प्राप्त करता है। यहां तक आकर कोई जीव सर्व दुर्गुणों का मरानि नाश कर संपूर्ण गुण मय जब आत्मा बन जाता है तब सर्वज्ञतादि गुण प्रगट होने हैं, उस आत्मा को साक्षात् (शरीर धारक) परमात्मा कहते हैं। और कुछ काळ मकार रवेवाद शरीरादि सर्व संयोगों का मरानि राग होते निजान्त के स्वाम निज एकही स्वरूप मय जब आत्मा हो भिद् स्थान को प्राप्त करता है। उस आत्मा को परम निराकार परम सुखका अनुभव करता है, सुख मुक्तता है। और उपरोक्त कथन मुनव जो जीवों मदन स्वभाव मे तिपत्रने हुवे पुण्याधिकतामे आकर्षा कर मभी पर्याय तक प्राप्ति हैं ज्ञानादि गुण कुछ विगेषान् जिनकी आत्मा में प्रकाश हुवे हैं, वो-

❧ मुक्ति सोपान-श्री गुणस्थान रोहण अदीशतद्वारी. ❧

३

जीवों श्री आचारांग सूत्र के प्रथमाध्याय के कथनानुसार 'सहस्रम्भी मझ्याए' अर्थात् स्वानुभव (जाति स्मरणादि ज्ञान) से जानकर, या 'परवागरणाणं' अर्थात्-तत्त्वज्ञान-रा श्रवण कर. 'अन्नेसिं अन्ति एवा सोचा' अर्थात्-किसी का सहज वचन श्रवणकर या ग्रन्थों में पठन कर इत्यादि सम्बन्ध से परमात्माके परम सुख के ज्ञाता-जान कार हुवे हैं. उन को परम सुख प्राप्त कर ने की जिज्ञासा-अभिलाषा होवे यह स्वभाविक ही है. उनकी जिज्ञासा-इच्छा पूर्ण कर ने जो आत्मा सर्वज्ञ-सकार परमात्मा पद को प्राप्त हुवे हैं उनोने स्वानुभव द्वारा निश्चयात् पूर्वक परम परमात्मा पद को प्राप्त कर ने के अन्तान्त गुणों को ज्ञान कर जाने हैं, परन्तु वचन द्वारा अनुक्रम से वागर ने - समझाने और उन गुणों में जीवों को लगा कर मार्ग में प्रवर्त्ता कर परमपद प्राप्त करने जितना काल - समय निज पर का न होने से कार्य को असाध्य जान परम कृपालु अर्हत् - सर्वज्ञ देव ने मुमुक्षुओंपर अत्यंत करुणा दृष्टि कर परमात्म पद प्राप्ति के कार्य को सहज साध्य बना ने -स्वल्पज्ञों को नमज्ञा ने उन परमात्मा पद प्राप्ति के अनन्तान्त गुणों का समावेश कुछ स्वल्प (थोड़ी) संख्या में करना उचित समझा कि जिस से सर्व मुमुक्षुओं - परमात्म पद के इच्छकों सहज में समझें और परमात्म पद प्राप्ति के मार्ग में प्रवृत्ति कर परमात्म के परम सुख के भुक्ता बनें. इस हेतु से उन अनंत गुणों का शिर्ष चउदह (१४) बातों मेंही समावेश कर दिया और उनका नाम 'चउदह गुणस्थान' या 'चउदह जीदस्थान' स्थापन किया. इतनी थोड़ी संख्या में होने से मुमुक्षुओं शीघ्र समझ जावें परमात्म स्थान को प्राप्त कर ने, उत्ताही बने. प्रयत्न शील हो पर्याप्त करें, और परमात्मा वन अनन्त सुख को भुक्ते.

उन १४ गुणस्थान के नाम इस प्रकार हैं:—

मिच्छे सासण मिस्से । अविरय देसे पमत्त अपमत्ते ॥

निअट्ठि अनिअट्ठि सुहुम । व सम खीण सजोगी अजोगी गुण ॥

अर्थ—“प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान”—जगत निवासी प्रायः सभी जीवों का मूलस्थान अनादि से यही है. कर्मों कृपी मद्य मेघ घटा से, अच्छादित हुवा चैतन्य चंद्र सूर्यित - वे भान दिशा में पड़ा हुआ काल लब्धि परि पक होते-व्याधि वेदनादि सहने से - कुछ कर्मांश पतले पड़ने से - स्व स्वभाव से - भ्रमव्य ताके योग्य सहज-ही ऊंचा आता है - वो पुण्यांश की प्रबलता कर अज्ञान तपश्चरणादि के प्रभाव से इकीसवा स्वर्ग (नववी प्रपेक्ष तक चले जाता है. इस स्थान में रही हुई आत्मा इतने

त्यस में देखती हुई विषय कपाय से निवृत्ति पाता है, इस गुण की अधिकता होनेसे से आठवा दरजा दिया गया है.

९ नववा "अनपटी बादर गुणस्थान"—इस स्थान में आया आत्मा मूढ बद् र सर्व विषयों से और तीनांश कपाय से निवृत्ताता है, इस गुणकी अधिकता होनेसे इसे नववा दरजा मिला है.

१० दशवा—"मूढ संपराय गुणस्थान" इस स्थान को प्राप्त हुवा आत्मा मूढ किञ्चित लोभके भिवाय सर्वया विषय कपाय से निवृत्ताता है, इस गुणकी अधिकताहो नेसे इसे दशवा दरजा दिया गया है.

११ इग्यारवा—"उपशांत मोह गुणस्थान"—इस स्थानमें आने बाद मूढ लोभरु प शल्य रहाया मो भी सर्वया दबजाता है—वीतराग अवस्था को प्राप्त होताहै, इस गु- ण की अधिकता होनेसे इसे इग्यारवा दरजा दियाहै (इसने मोह-कपाय को दबाया है, पन्तु क्षय नहीं किया है जिससे पडवाइ होता है.)

१२ बारवा—"क्षीणमोह गुणस्थान"—इस गुणस्थान में आया हुवा आत्मा सर्वथा मोह-कपायका जड मूलमे नाश करता है. यह पीछा पडता नहीं है, इस गुणकी अ- धिकता होनेसे इसे बारवा दरजा दिया गया है.

१३ तेरवा—"सयोगी केवली गुणस्थान"—इस स्थान को प्राप्त होनेसे आत्मा सर्वज्ञ स- र्व दर्शी साकारी परमात्मा बन जाताहै इस गुणकी अधिकात होनेसे इसे तेरवा दरजा दिया गया है.

१४ चडदवा "अयोगी केवली गुणस्थान"—इस गुणस्थान को प्राप्त हुवे बाद आत्म परम परमात्मा बनजाता है—सिद्ध अवस्था को प्राप्त होता है, यहां सर्व गुणों संपन्न होने से—फिर कोई भी कार्य बाकी नहीं रहने से इसे अन्तिम-सर्व से ऊंचा च- डदवा दरजा दिया गया है.

मुमुक्षुओं! ऊपरोक्त चडदह बातों का जरा दीर्घ दृष्टि से ख्याल कीजिये कि महान तत्त्वज्ञेता सर्वज्ञ परमात्माने अपने ऊपर कैसा जबर प्रशस्ति किया है अति गुद-गहन विषय को कैसा सुलभ सहज कर समझाया है. इस में अल्पज्ञभी तुरन्त सम- झजाय और ऐसा सहज काम जान इस में प्रवर्तने उत्सुक बनें!

परन्तु मुझे यहां संशय होता है कि—ऊपरोक्त चडदह गुणस्थान का ऐसे खुल्ले- सहज अर्थ को पदकर कदाचित कोई स्वल्पज्ञ विज्ञार करेंगे कि अहो इसमें क्या, यह

तो सहज बातों हैं, इन में अनंतानंत गुणों का समावेश कैसे होता है! यह बात बानी नाय? वगैरे उन जीवों को यह भाव सदस्वरूप दर्शाने. वा मुमुक्षुओं को १४ बातों के अंदर रहा हुआ अत्यंत गुढ़ रहस्य को बताकर-हेय-त्याग ने योग्य, हेय-ज्ञान ने योग्य और उपादेय-आदर ने योग्य कृतव्यों में प्रायण घना ने, उन अनंत गुणों में से जो कुछ शास्त्र ग्रंथों में कहा गया है. उसमें भी जो कुछ किञ्चिन् हिस्सा मेरे जानने में पढ़ने में और उसमें का कुछ हिस्सा अनुभवने में आया है, उम में मे जितना द्रव्यादि की अनुकूलता के अनुसार दर्शानेकी मेरे में शक्ति है और भविष्य है उतनासा विभाग श्री जिन मणित मूल शास्त्रों आचार्यों रचित ग्रंथों वा धारी मुनि आदिके अनुसार खुलासे वार दर्शानेके लिये यह "गुणस्थाना रोहण अष्टी शतद्वारी" नामक ग्रंथद्वारा प्रसिद्ध करने प्रयत्न होता हूँ!

इस ग्रंथ के मुख्य दो काण्ड (विभाग) किये हैं:—जिमसे से प्रथम अर्थकाण्ड में तो उपरोक्त १४ गुणस्थान पर २५२ द्वारों (वाक्यों) को - १ मूल खण्ड, २ कर्मारोहण खण्ड, ३ ममारारोहण खण्ड, और ४ धर्मारोहण खण्ड, इन चारों खण्डों में बांट कर उनके अर्थ संक्षेपमें दर्शा खुलास कर किया है, और दूसरे मूल काण्ड में उन २५२ द्वारों को चारों खण्डों में विविधित कर चउदेही गुणस्थानों पर अलग २ उतारे हैं. इसमें भी जो विशेष जानने योग्य बातों हैं उन्हें उन्ही पृष्ठ के नीचे टीप में दाखल की गई हैं. यों इस गहन ग्रंथ के विषयों का स्पष्ट कारण कर मर्वके समझमें आवे और इष्टार्थ निश्च हो सकें ऐसा बनानेमें मैंने मया शक्ति प्रयत्न किया है. मैं जानता हूँ कि इसे लिखते जैसा ज्ञानानन्द मेरी आत्मा में हुआ है वैसाही ज्ञानानन्द पाठको को भी पढ़न व मनन करने में हुआ चाहिये!

मुमुक्षु-अमोल ऋषि.



* प्रवेशिका *

इन ग्रन्थका नाम "मुक्ति सोपान" रक्खा गया है अर्थात् श्री तीर्थकर महाराज मोक्ष में गमन करने-जाने के चौदह सोपान (पंक्तिये) फरमाये हैं उन चउदेही-पंक्तियों का स्वरूप हमने समझाया गया है. और इसका अपर (दूसरा) नाम "गुणस्थाना रोहण-अदीप्त द्वारी" रक्खा गया है अर्थात् उन चउदेही गुणस्थान (गुणवृद्धि के मंजिलों) में जीवों कैसी तरह से आरोहण करते (चढ़ते) हैं. जिसका विगत चार खुलामे के साथ कथन किया गया है. इनलिये दोनोंही नाम यथार्थ कहीये गुणनिष्पन्न-सच्चे हैं.

इस ग्रन्थके दो काण्ड (विभाग) किये गये हैं. जिनमे प्रथम अर्थ काण्ड है क्योंकि हरेक पदार्थ का मतलब समझ में आनेमें उनका यथार्थ ज्ञानानुभव आत्मा में होता है. और उनसे उन ज्ञानमें ज्ञानी आत्म तट्टीन बना रमावण-उत्पन्न करसकते हैं. इसलिये प्रथम अर्थ काण्डमें २५२ ही द्वारों का अन्ग २ (भिन्न २) खुलासा से अर्थ समझाया गया है. और दूसरा मूल काण्ड है जिनमें उन अर्थ काण्ड में दर्शाये २५२ द्वार चउदेही गुणस्थानों पर अन्ग २ उतारे गये हैं.

इन ग्रन्थ के दोनों विभागों चार खण्ड द्वारा २५२ द्वारों विविधित कियेगये हैं जिनमें से प्रथम मूल द्वारारोहण खण्ड है. जिसमें मूल चउदेही गुणस्थानों का (अन्य पदार्थोंकी अपेक्षा बिना) स्वरूप समझाया है. जिसके ३३ द्वार हैं. दूसरे कर्म द्वारा रोहण खण्डमें आठो कर्मों और १४८ प्रवृत्तियों वगैरा भिन्न २ कर चउदेही गुणस्थान पर उतार कर समझाया है. जिसके ७ प्रकरण के १३७ द्वारों हैं. तीसरे संसारारोहण खण्ड में संसारी जीवों में मिलते हुये अनेक वावतों को चउदेही गुणस्थानों पर उतार समझाया गया है. जिसके ४१ द्वारों हैं. और चौथा धर्मारोहण खण्ड में धर्मात्मा में मिलते हुये अनेक वावतों को उतार के समझाया है. जिसके भी ४१ द्वारों हैं. यों चारों खण्ड के मिलकर सब २५२ द्वारों हैं. जिसका स्वरूप आगे गाथा द्वारा बताते हैं:—

सिरि जिणेसर वन्दामि । भणामि गुणगणारोहण अदीप्त दारी॥
चउदेह गुणगणस्त । चउ खण्ड दुल्ले सरवन्धाओ ॥१॥

अर्थ-प्रथम श्री जिनेश्वर भगवंत को नमस्कार कर के "गुण स्थानारोहण अ-

दीशतद्वारी" नामक ग्रंथ को दो काण्ड और चारों खंड के २५२ द्वारों कर कहता हूं तो दत्त चित्त से पठन कर योक्षानु गामी बानिये. :

गाथा—नामऽत्य पणवागर्णा । पण्वेसा लक्ष्ण दिहन्त ॥

गुण अवघेण दव्य । लद्ध खय खेत्त खेत्त पम्माण ॥२॥

ठीई काल भाव गुण - सया मग्ग चउ अवरोह गइ दिहन्ते।

अन्तर विरह फारा - तीओ पदम सासय गमण भव अप्पा बहु ॥३॥

अर्थ—प्रथम मूल खंड के ३३ द्वारों के 'नाम' कहता हूं-प्रथम नाम द्वार 'ऽत्य' कहता दूसरा अर्थ द्वार, 'पण-वागर्णा' कहता तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार, 'पण्वेसा' कहता चौथा प्रवेश द्वार, 'लक्ष्ण' कहता पांचवा लक्षणद्वार, 'दिहन्त' कहता छठा दृष्टान्त द्वार, 'गुण' क० मातवा गुणद्वार, 'अवघेणा' क० आठवा अवघेणा द्वार, 'दव्य' क० नववा द्रव्य (जीव) प्रमाण द्वार, 'लद्ध' क० दशवा द्रव्य पावती द्वार 'खय' क० द्वादशवा जीव स्वपती द्वार, 'खेत्त' क० बारवा शैव परिमाण द्वार, 'खेत्त पम्माण' क० तेहरवा शैव स्पर्शना द्वार, 'ठीई' क० चउठवा स्थिती द्वार, 'काल' क० पंद्रहवा काल मास द्वार, 'भाव' क० सोन्डवा-भाव परिमाण द्वार, 'गुणमया' क० सत्तरवा-निरंतर गुण द्वार, 'मग्गचउ' क० मार्गणा के चार द्वारः—अवाग्वा-मार्गणा द्वार, उन्नीमवा उपमार्गणा द्वार, बीमवा-परस्पर मार्गणा द्वार, 'इक्कीमवा' परस्पर उपमार्गणा द्वार, 'अवरोह' क० बावीसवा-उवरोह अवरोह द्वार 'गइ दिहन्त' क० तेसीमवा-गातिदृष्टान्त द्वार, 'अंतर' क० चौबीसवा-अन्तर द्वार, 'विरह' क० पचीसवा-विरह द्वार, 'फामतीओ' क० स्पर्शना के तीन द्वारः—छवीमवा एक-भव आश्रिय स्पर्शना द्वार, सत्तीबीसवा-बहुत भव आश्रिय स्पर्शना द्वार, अट्ठावीसवा-परस्पर स्पर्शना द्वार, 'पदम' क० उन्नीमवा प्रवया प्रथम द्वार, 'मामय' क० तीसवा शाश्वता शाश्वत द्वार 'गमण' क० इक्कीसवा पर भव गमन द्वार, 'भव' क० दत्तीमवा भव मंग्या द्वार, और 'अप्पाबहु' कहता-ते तीसरा अन्या बहुत द्वार.

गाथा—किरिया कारण हेउ-पंच चउवन्ध नव कम्म बन्ध ओ ॥

धुव चउ घाइ छफ, पुण्ण पाव दुग्ग परावत्त चउ ॥४॥

भूयकार अण्य अवाट्टि दुग्ग अवक वन्ध विछह दुग्गे ॥

कम्मोदय नव ओ, धुव चउ पुण्ण पाव दुग्गे ओ ॥५॥

विवाग अट्टघाइ - छक्क - उदय विच्छ हो दुग्गे ॥

उदीरणा दह विच्छोहदु, धुव्वचउ सत्तानव घाइ छक्क विच्छोह दुग्गे। ६

भङ्ग नव वन्ध इरिया । भावट्ट सेणी वेए निज्जरा ॥

करण गुण सेणीओ । कम्म सत्त भाग ती सत्त सत्तद्वारा॥७॥

अर्थ-कम्म सत्त भाग तीअठ सत्तद्वारा' कहतां-दूसरा कर्मारोहण खंड के मा-
तो प्रकरण के मिल १३७ द्वारः—(१) कर्मोत्पत्ति प्रकरण के ७ द्वारः—'किरिया'
कहतां प्रथम-किरिया द्वार. 'कारण' क० दूसरा मूलहेतु (कारण) द्वार. 'हेउपंच'
क० हेतुके पांच द्वारः-तीनरा-मिष्यात्वे हेतु द्वार, चौथा अविरत हेतु द्वार, पांचवा कपाय
हेतु द्वार, छठा-जोग हेतु द्वार, सातवा-समुच्चय हेतु द्वार. (२) कर्म बंध प्रकरण के
३८ द्वारः—'चउ बंध' क० प्रथम चार बंध द्वारः— "नव कम्म बंध ओ " क० कर्म
बंध के ९ द्वारः - दूसरा-समुच्चय कर्म बंध द्वार, तीनरा-ज्ञानावरणीय कर्मबंध द्वार-
चौथा दर्शनावरणीय कर्मबंध द्वार, पांचवा वेदनीय कर्मबंध द्वार, छठा-मोहनीय क-
र्म बंध द्वार, सातवा आयु कर्मबंध द्वार, आठवा नाम कर्मबंध द्वार, नवमा-भोव कर्म
बंध द्वार, दशावा अंतराय कर्म बंध द्वार. 'धुव्व चउकं' ध्रुव बंध के चार द्वारः-इग्या.
रत्ता-ध्रुवकर्म बंध द्वार, धारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेरवा-अध्रुव कर्म बंध द्वार,
चउदवा-अध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार. 'पाइ छक्क' क० धातिक कर्म के छे द्वारः- पंद-
रवा-सर्व धातिक कर्म बंध द्वार, मोलवा-सर्व धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, मतग्वा
देश धातिक कर्म बंध द्वार, अठारवा-देश धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, उन्नीसवा-अ-
धातिक कर्म बंध द्वार. 'पुण्य पाव दुग्गे' क० पुण्यके दो और पापके दो द्वार-दहीम-
वा-पुण्य कर्म बंध द्वार, बावीनवा-पुण्य कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेसीसवा-पाप कर्म बंध
द्वार, चौसीमवा-पाप कर्म प्रकृति बंध द्वार. 'परावच चउ' क० परावर्त मान कर्म बंध
के चार द्वारः—पचीसवा-परावर्त मान कर्म बंध द्वार, छत्तीसवा-परावर्तमान कर्म
प्रकृति बंध द्वार, सत्तावीनवा-अपरावर्त मान कर्म बंध द्वार, अठावीनवा-अपरावर्तमान
कर्म प्रकृति बंध द्वार. 'भुयस्कार अप्प अवदी दुग्गे' क० भुयस्कार के दो, अत्यन्तके
दो, और अवस्थित के दो यों छे द्वारः—उत्तमीमवा-भुयस्कार कर्म बंध द्वार, तीन-
वा-भुयस्कार कर्म प्रकृति बंध द्वार, इकतीनवा - अत्यन्त कर्म बंध द्वार, दनीमवा
अत्यन्त कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेनीमवा अवस्थित कर्मबंध द्वार, चौतीमवा-अवस्थि-

त कर्म मरुति बंध द्वार, पैंतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार. 'बन्ध' क० छत्तीसवा-समु-
 चय कर्म बंध द्वार, 'विच्छेद दुग्गे' क० विच्छेदके दो द्वारः-सैंतीसवा कर्म बंध विच्छेद
 द्वार, अष्टीसवा कर्म मरुति बंध विच्छेद द्वार. (३) कर्मोदय मकरण के ३६ द्वार
 'कम्पोदय नव' क० कर्मोदय के ९ द्वारः-प्रथम-मृच्छ कर्मोदय द्वार, दूसरा-ज्ञानार-
 णीय-कर्मोदय द्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मोदय द्वार, चौथा-वेदनीय कर्मोदय द्वार,
 पांचवा-मोहनीय कर्मोदय द्वार, छठा-आयु कर्मोदय द्वार, सातवा- नाम कर्मोदय द्वार,
 आठवा-गात्र कर्मोदय द्वार, नववा-अंतराय कर्मोदय द्वार. 'ध्रुव चउ' क० ध्रुव क-
 र्मोदय के चार द्वारः-दशवा ध्रुव कर्मोदय द्वार, इग्याखा ध्रुव कर्म मरुतिपोदय द्वार, "पुण्य पाच-
 धार, बारवा-अधुर कर्मोदय द्वार, तेरवा-अधुव कर्म मरुतिपोदय द्वार, "पुण्य पाच-
 धार" क० पुण्यके दो और पापके दो यों चार द्वार-चउदवा-पुण्य - कर्मोदय द्वार,
 पंदरवा-पुण्य कर्म मरुतिपोदय द्वार. मोलवा-पाप कर्मोदय द्वार, मत्तरवा- पाप क-
 र्म मरुतिपोदय द्वार. 'चउ विभाग अठ' क० चार विपाको के ८ द्वारः-अठार-
 वा-शेव विपाक कर्मोदय द्वार, उन्नीसवा शेव विपाक कर्म मरुतिपोदय द्वार, बीसवा
 भव विपाक कर्मोदय द्वार, इक्कीसवा भव विपाक कर्म मरुतिपोदय द्वार, बावीसवा
 जीव विपाक कर्मोदय द्वार, तेवीसवा - जीव विपाक कर्म मरुतिपोदय द्वार,
 चौबीसवा-पुण्य विपाक कर्मोदय द्वार, पचीसवा - पुण्य विपाक कर्म मरुतिपोदय द्वार,
 'चाद छक' क० पानिक कर्मोदय के ४ द्वारः-छत्तीसवा-मर्व पानिक कर्मोदय द्वार, ग-
 धारीसवा-मर्व पानिक कर्म मरुतिपोदय द्वार, अष्टावीसवा - देश पानिक कर्मोदय
 द्वार, उन्ननीसवा-देश पानिक कर्म मरुतिपोदय द्वार, तीसवा - भ्यानिक कर्मोदय
 द्वार, इक्कीसवा-भ्यानिक कर्म मरुतिपोदय द्वार, 'उदय' क० बत्तीसवा- समुचय क-
 र्म मरुतिपोदय द्वार. 'विच्छेद दुग्गे' कर्मोदय विच्छेद के दो द्वारः-—तेनीसवा कर्मो-
 दय के १२ द्वारः-— 'उदीरणा दश' क० कर्मोदय उदीरणा के १० द्वारः-— म-
 समुचय कर्मोदय द्वार, दूसरा - ज्ञानावरणीय कर्म उदीरणा द्वार, तीसरा-दर्श-
 णीय कर्म उदीरणा द्वार, चौथा वेदनीय कर्म उदीरणा द्वार, पांचवा - मोहनीय
 कर्म उदीरणा द्वार, छठा-आयु कर्म उदीरणा द्वार, सातवा-नाम कर्म उदीरणा द्वार,
 आठवा-गात्र कर्म उदीरणा द्वार, नववा-अंतराय कर्म उदीरणा द्वार, दशवा - समुचय
 कर्म उदीरणा द्वार. 'विच्छेद दुग्गे' क० विच्छेद के दो द्वारः-इग्याखा-कर्म

उदीरणा व्यच्छेद द्वार, वारवा-कर्म प्रकृति उदीरणा व्यच्छेद द्वार. (५) कर्म सत्ता प्रकरण के २२ द्वारः—'सत्तानव' क.कर्म सत्ता प्रकरण के ९ द्वारः—पहिला समुच्चय कर्म सत्ताद्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म सत्ताद्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्म सत्ताद्वार, चौथा-वेदनीय कर्म सत्ताद्वार, पांचवा - मोहनीय कर्म सत्ताद्वार छठा-आयु कर्म सत्ताद्वार, सातवा-नाम कर्म सत्ताद्वार, आठवा-गोव कर्म सत्ताद्वार, नववा अंतराय कर्म सत्ताद्वार, 'ध्रुवचउ' क. ध्रुव कर्म सत्ताके ४ द्वारः-दशवा ध्रुव कर्म सत्ताद्वार, इग्यारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, वारवा अध्रुव कर्म सत्ता द्वार, तेरवा अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार 'घाइ छहं' क० धातिक कर्म प्रकृति सत्ता के ६ द्वारः—'चउदवा सर्व धातिक कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, पंदरवा - सर्व धातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, अठारवा-अधातिक कर्म सत्ताद्वार, उन्नीसवा - अधातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, 'सत्त' क० वीसवा - समुच्चय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, 'विच्छेद दुग्गे' क० कर्म सत्ता विच्छेद के दो द्वारः—इक्कीसवा - कर्म सत्त विच्छेद द्वार, बा-वीसवा-कर्म प्रकृति सत्ता विच्छेद द्वार, (६) कर्म भंग प्रकरण के ११ द्वारः—'भंग नव' कर्मों के भांगेके ९ द्वार-पहिला - समुच्चय कर्म भंग द्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म भंग द्वार, तीसरा दर्शनावरणीय कर्म भंग द्वार, चौथा वेदनीय कर्म भंग द्वार पांचवा मोहनीय कर्म भंग द्वार, छठा आयु कर्म भंग द्वार सातवा नाम कर्म भंग द्वार, आठवा गोव कर्म द्वार, नववा अंतराय कर्म भंग द्वार, 'बाधि' क० दशवा बंधी भंग द्वार, 'इरिया' क० इग्यारवा इर्यावधी भंग द्वार. (७) भावादि प्रकरण के १३ द्वारः—'भउ' भाव के ८ द्वारः—पहिला-मूल भावद्वार, दूसरा-उदय भाव द्वार, तीसरा उपशम भावद्वार, चौथा सप्रोपशम भाव द्वार, पांचवा - स्थायिक भाव द्वार, छठा परिणामिक भाव द्वार, सातवा सन्नीपातिक भाव द्वार, 'श्रेणी' क० आठवा श्रेणीद्वार, 'वेद' क० नववा कर्म वेद द्वार, 'निज्जरा' दशवा कर्म निजरा द्वार, 'करण' क० इग्यारवा दश करण द्वार, 'गुणतेणी' क०—वारवा गुण श्रेणी द्वार यह सब कर्मरोहण सन्देके १३७ द्वार हवे.

गाथा—गइ जाइ काय दण्डग । तित्तिओ जीव दुय योनी कुलओ॥

सुहुम तस्स सन्नी । भासग आहारत्तिय पयाय दुग्गे ॥८॥

पाण इन्द्रियहु सन्ना । वेए कसाय लेसा योग सररि ॥

मैवदन्त मैत्रान मन्नु । रिग्गाह सग्ग दव्व मंसार दारा ॥९॥

अर्थ श्रीगण-मेवदन्तान्तरात् माह के ४१ दाराः-गर् माह काय दारद्वय निमिषो
 दारद्वयान्तरात् माह काय और दारद्वय इन पाणों के तीन तीन दार दोनो १, २, दार
 (११) १: - वरा-वराणि दार, दूयस पायनि दार, मीयस-मायनि दार, योय
 मायनि दार, वरा-वराणि दार, दार - मायनि दार, मायस-भायस दार,
 मायस-भायस दार, वरा-वराणि दार, दूयस भायस दार, दूयस-भायस दार,
 वरा-वराणि दार, 'मीर दूय' मीरके दो दारः-वरा-भायस मीरके भे
 १ दार वरा-वराणि मीरके दार, वेदस-योनी' क० मीर योनी दार; मोल-
 स दूय दारि दार; 'मूय' क० मयस-मूय दार दार; 'वरा' क० वरा-
 स-वरा दार; 'माय' क० मीयस-माय मयम्रीय; 'भाय' मीयस भायस
 मयस दार 'मायस' क० मायस-मायस-मायस-मायस मयस दार
 दार वरा-वराणि दार दार दार वरा-वराणि दार दार दार; योयस दि-
 दार दार दार, वरा-वराणि दार दार दार, वरा-वराणि दार; वरा-वराणि
 (११) वरा-वराणि दार दार क० मयस-मायस दार 'मयस-मयस' मयसके दो
 दार, मयस-मयस दार मयस-मयस दार दार दार दार क० मीयस-मायस-
 दार दार दार मयस-मयस दार दार दार वरा-वराणि दार दार क० वरा-
 वराणि - वरा-वराणि दार वरा-वराणि - दार दार दार क० मीयस-
 मयस दार 'मयस' क० मयस-मयस दार मयस क० मीयस-मीयस-
 वरा-वराणि क० वरा-वराणि-मयस-मयस दार दार दार क० मयस-मीयस-
 मयस-मयस दार मयस क० वरा-वराणि-मयस-मयस दार वरा-वराणि दार वरा-वराणि दार
 वरा-वराणि दार

मायस-मयस दार दिदी । मय वरम दारि दयस आया ॥

मय दारि दार । मयिमान वीरि निर्य मयस मयस ॥१०॥

मयि वरि निर्य । मय दारिनि दयस मयस ॥

मयि वरि मयस । मय दारिनि मयस निर्य ॥११॥

मयि मय निर्य । मय निर्य मय निर्य मय ।

मोक्षस कारण ओ । ए एक चालीस धम्मदारा ॥१२॥

अर्थ-धर्मारोहण खण्डके ४१ द्वाारः—‘उवओण पंच’ क० उपयोग के पांच द्वाारः—प्रथम-मूल उपयोग द्वाार, दुसरा-अज्ञान द्वाार, तीसरा-ज्ञान द्वाार, चौथा-दर्शन द्वाार, पांचवा-समुच्चय उपयोग द्वाार, ‘दिंठी’ क० छट्टा दृष्टिद्वाार, ‘भव’ क० सातवा भ-व्याभय्य द्वाार ‘चरम’ क० आठवा-चरमाचरम द्वाार, ‘परीत’ क० नववा-परितापरित द्वाार, ‘पयवी’ क० दशवा-पट्टवीद्वाार, ‘आया’ क० इग्यारवा-आत्मा द्वाार ‘ज्ञाण’ क० बारवा-ध्यान द्वाार, पाय क० तेरवा-ध्यान के पाये द्वाार ‘दब्ब’ क० चउदवा-पट द्रव्य द्वाार, ‘परिणाम’ क० पंदरवा-परिणाम द्वाार, ‘वीय’ क० सोलवा वीर्य द्वाार, ‘तित्थ’ क० सत्तरवा-तीर्यातीर्थ द्वाार, ‘समत्त’ क० अठारवा-सम्पत्त्वद्वाार, ‘सयय’ क० उन्नी-सवा-संयत्ता संयति द्वाार, ‘लिंग’ क० बीसवा-लिंगद्वाार, ‘चरित्त’ क० इक्कीसवा-चरित्त द्वाार, ‘नियंठे’ क० चावीसवा - नियंठा द्वाार, ‘कल्प’ क० तेवीसवा-कल्पद्वाार, ‘परिसह’ क० चौवीसवा-परिसह द्वाार, पम्पाय’ क० पच्चीसवा-प्रमाद द्वाार, ‘रागी’ क० छब्बसि-वा-तरागी वीतरागी द्वाार, पडित’, क. सत्तावीसवा-पडवाइ अपडवाइ द्वाार ‘छड्म’ क० अठावीसवा-छडस्त वीतरागी द्वाार, ‘समुधा’ क० उन्नतीमवा-समुद घात द्वाार, ‘देव’ क० तीमवा-पांच देव द्वाार, ‘परिणामी’ क० इक्कीसवा-परिणामद्वाार, ‘करण’ क० वत्तीसवा-करण द्वाार, ‘निवत्ती’ क० तेंतीसवा-निवृत्ति द्वाार, ‘आसव’ कहतां चो-तीसवा-आश्रव द्वाार, ‘संवर’ क० पेंतीसवा-संवर द्वाार, ‘निज्जराडु’ क० निज्जरा के दो द्वाारः-छत्तीसवा-निज्जरा द्वाार सेंतीसवा-निज्जरा भेदद्वाार, ‘फल’ क० अडतीसवा फल द्वाार, ‘तित्थगोय’ क० उन्नचालीसवा-तीर्थकर गोव वन्ध द्वाार, ‘तित्थ फास’ चालीस-वा- तीर्थकर स्पर्शना द्वाार, और ‘मोक्ख’ कहतां इक्तालीसवा-भोक्ष द्वाार.

गाथा-इमाओ चउ खण्डे । सव्वे दारा भवन्ति अदीसत ॥

चउदहस्स गुणठाणे । मूल मूल अत्थ अत्थओ ॥११॥

अर्थ-ऐसी तरह से चारों खण्ड में सर्व २५२ द्वारों की रचना कर इसका मूल मतलब तो मूल काण्ड में चउदेही गुणस्थानोपर बताया है, और उसका विस्तार के साथ अर्थका खुलासा समझाने अर्थ काण्ड किया गया है.



“श्री गुणस्थाना रोहण अढीशतद्वारी”

प्रथम-“अर्थ काण्ड.”

प्रथम-भाण्ड-“मूलद्रासोरोहण का अर्थ”

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

प्रथम नाम द्वाका-अर्थ.

इस सम्पूर्ण विभाज्य में कपी प्रकृती द्रव्य मय सचेतन अचेतन अनन्त पदार्थ गुण और बर्णन का के अनेक भाग में वर्णित करने हैं. उन सर्वोकी पहिचान नाम में हो जाती होती है इसलिये प्रथम नाम द्वाका कहा, और उस में अनुक्रम में गुणों के वर्णन होने औसो करने हैं जिनके पोटह पुण्य भेद का अनुक्रममें १४ ही गुणस्थानों के रूप और अन्त नाम बताये हैं.

२ दुमग-अर्थद्वारा का अर्थ.

नाम ३ बहाल के होने हैं:—(१) द्यार्थ नाम - २। द्यार्थ नाम और (३) अर्थ इत्यन्त नाम. (१) जो गुण निष्पन्न नाम होते - द्यार्थ जैसा जिस द्यार्थका नाम होने केनती उसमें गुण वाता होते - जैसा जीवका नाम - जीना ही काठ में अन्न होनेसे-जीवका होने में जीव करने हैं. ऐक्यता बुद्ध होनेमें ऐक्यत्व करने हैं. इत्यन्त नाम और द्वाका नामका पोटह होने में वाणी कहा जाता है. इत्यादि नाम रखने को द्यार्थ नाम. (२) जिस वस्तु का जैसा नाम होने जैसा उस ५ गुण नाम होने जैसा जीवका नाम बुद्ध, कर्मा, विग, पोटही इत्यादि रखने मा द्यार्थ नाम

(३) जिसका कुछ अर्थ नहीं होवे जैसे-हंस ने का अवाज, छींकनेका शब्द, घर्जित्र का अवाज इत्यादि अर्थ शुन्य नाम. इन तीनों प्रकार के नामों में से यथार्थ नामही प्रमाण भूत सर्व मान्य होता है. सोही चतुर्दश गुणस्यान के जो प्रथम द्वार में नाम कहे सो यथार्थ नाम हैं. अर्थात् जैसा जिनोंका नाम है वैसीही उनमें गुण पाते हैं सो दूसरे द्वार में बताया है.

३—तीसरा-प्रश्नोत्तर द्वारका अर्थ.

किसी वस्तु के नाम के अर्थ दो तरह के होते हैं:— १. व्यवहारिक सो लोक मन्दी प्रमाण. और २. निश्चयिक सो परमार्थिक:—व्यवहारिक में अधिक मान-निय निश्चयिक नानार्थ होता है. इनमें से १४ ही गुणस्यानों के निश्चयिक नाम हैं. इन का व्यवहारिक रीति में कोई उलट अर्थ भाप होवेतो उसका निर्णय तीसरे प्रश्नोत्तर द्वार में किया गया है.

४—चौथा-प्रवेश द्वार का अर्थ.

ऐसे जो गुणों के भंडार रूप जो शुभस्यान हैं, उन में प्रवेश कर ने गुणज्ञ और गुण वृद्धिक जम्पर ही इच्छते. उनकी इच्छानुसार कार्य भिन्न कर ने की रीति-अर्थात् उन गुणस्यानों में प्रवेश करनेका उपाय चौथे प्रवेश द्वार में कहा है.

इन द्वार का सम्पूर्ण खुलाना बार स्वरूप मनजाने के लिये उपगमश्रेणी और क्षपक श्रेणी दोनों श्रेणीयों का स्वरूप मनजाने की बहुतही आवश्यकता है. इस लिये भगवानिका नामक पदार्थ ब्रह्माण्डानुसार जग विस्तार में दोनों श्रेणीयोंका स्वरूप सात दर्शाया जाता है:—

“उपयोगो लक्षणम्”—इन लक्षार्थ रूप के कर्मानुसार सुख जीविका जो निज ज्ञान लक्षण गुण हैं सो “उपयोग” है. अर्थात् अनादि काल में आत्मा ज्ञान दर्शन रूप लक्षण लक्ष्यों की धारक है. परंतु यह दोनोंही गुणों अनादि में भरने स्वरूप में क्यों कर आजाति हो रहे हैं इसका यह है. जिन के योग में यह आत्मा धर्मित हुआ निगोद निर्बल नरक देह और मनुष्यों की गति भेदना प्रमाण का रूप धारण कर-वेद-निर्वाचित-उदय मया निर्दिष्ट की मया रूप में बाते शुन्य रूप के पद्यों का अनेक नबार में अनुभव भेदा, दो उत्तमोक्त ज्ञान दर्शन रूप उपयोग के स्वभाव

उन उन परिणाम अव्यवसाय तथा अन्य २ स्थानादि को प्राप्त होता अनादि के विघ्नात्की होने पर भी परिणाम विशेष (कर्मोंका परिपक्वता में भाव विशेष) में भयंरं कल्यादि देगा होता है कि निमके द्वारा स्वयं आत्माही सम्यग् ज्ञान स दर्शन पर निताम्य गुणों को उन कर्मों परलों को अलग कर मगट करसकता है किं कर सकता है! इस बात का गुदाभा उपशम श्रेणी और सपक श्रेणीगत जी का स्वस्व मयम ने मे अच्छी तरह में होमकेगा. इसलिये सोही कहते हैं.

“उपशम श्रेणी”

मयम अनंतान की चौकड़ी और दर्शन निक इन मातों मोदनीय कर्म की म-हृदिपोंकी-रमोदय की अपेक्षा में तो अतिगति सम्यग् दृष्टि नामक चतुर्थ गुणस्थान पर दरे बारी तब उपशम रहता है और क्रिमिके मदेशोदय की अपेक्षा में भी इस ही अतिगति सम्पन्न दृष्टि चौथे गुणस्थानमें उपशान्त हुई ही कही जानी है. और अशु-काल गुणस्थान में तो यह माता ही मृत्तुलियों रमोदय और मदेशोदय दोनों उदय आश्रय की उपशान्त हुई रहना; इन मतों में में मयम अनंतान बन्धि चौकड़ी को दृश्य कर नेका स्वस्व रहते हैं

चौथा-अतिगति सम्यक् दृष्टि. वाचसा-देशातिगति. छटा - मयम, और मातरा अस्व इन बागों गुणस्थानों में में किमी एक गुणस्थानमें मृत्तु ने जीतों में का कोर भी दृष्ट जीत -मयम में नेतु मेध्या के परिणाम बाला. मयम में पययेध्याके परि काव बाला और उन्कृष्टता में मृत्तु मेध्या के परिणामों में परिणामयाला इन तीनों गुम मेध्या के परिणामों में में किमी भी मेध्या के परिणामों में परिणामयाला इन तीनों गुम मेध्या, इनगुल यह आयुष्य करुं विना बाकी के मातों कर्मों को स्थिति को भागत - तब म-विने एक कोरा कोरा भागमेत में कुछ कम योगरनी बाकी रहा जाय तब अ-न नुहने पनेन आदाय दान परिणाम अथवा विगुड विष की जल बाला रहता है केही तरह में रहना हुआ आत्मा पगवर्त दान मृत्तुलियों में का गुम मृत्तुलियोंका ही वह बाकी दान अमलग केदनीय आदि अगुम मृत्तुलियों का ५५-५६ कर्मों और तो बला केदनीय धुत केदनीय इनाइली आदि अगुम मृत्तुलियों का ५५-५६ कर्मों और तो इनेने मय ५५ को छोड कर. दोमगीला मयमेव करना है. और गुम मृत्तुलियों का दो कदनी मय ५५ छोडकर बाकीनी मय ५५ करें; और एक स्थिति ५५ को ५५

कर के, दूसरा स्थिति बंध करना मुरु करे, सो पहिले २ के स्थिति बंध की अपेक्षा से पल्योपम के संख्याते भाग कमी स्थिति को कर के बंधता है. ऐसीही तरह जो जो आगेको स्थिति बंध करे वो वो पहिले २ के स्थिति बंध से पल्योपम के अंतख्यातवे भाग कमी २ करता हुआ स्थिति का बंध करता है.

यों करण काल के अंतर मुहूर्त पर्यंत रहकर फिर अनुक्रम से अलग २ अंतर मुहूर्त प्रमाण के तीन करणों करता है. जिनके नाम—१ यथा प्रवृत्ति करण, २ अपूर्व करण, ३ अनिवृत्ति करण, और चौथा उपशांत अथा होता है, सोभी अंतर मुहूर्त का ही जानना.

१ प्रथम-यथा प्रवृत्ति करण का स्वरूप:—यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश कर ता हुआ प्राणी प्रति समय अनंत गुण विशुद्धि की वृद्धि को करता है. और उपरोक्त प्रकृतिचर्यों में से शुभ प्रकृतिचर्यों के चन्दादि दो स्थानी रस का चौस्थानीये रस को दो स्थानीयां कर बंध करता है. परंतु यहां तथा विधी तत्त्वयोग्य विशुद्धि के अभाव कर १ स्थिति घात २ रसघात, ३ गुणश्रेणी और ४ गुण संक्रम इन चारों कामों में का एक भी काम नहीं कर सकता है अनेक जीवों की अपेक्षा कर इस करणमें प्रवृत्तनेवाले जीवोंके अंतख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसाय के स्थानक प्रथमही समय में होते हैं. वो भी छेस्थान पातित होते हैं. और पहिले समय के अध्यवसाय स्थानक से दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं. योंही दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक से तीसरे समय के अध्यवसाय स्थानक अधिक होते हैं. तीसरे से चौथे समय के अधिक होवें. यों पहिले २ के समय से आगे २ के समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं. जिनकी जो कदापि स्थापना की कल्पना करें वो विषम चतुरस्र क्षेत्र का निर्धन होता है. ऐसी तरह यथा प्रवृत्ति करण के अन्तिम समय तक आता है वहां तक कहना चाहिये. यहांपे अध्यवसाय के स्थानको विशुद्धिकी अपेक्षा कर के-एकके से छस्थान वृद्धिबन्त होते हैं वो ऐसी तरह:—यथा दृष्टान्त-दो पुरुषों ने एक साथही यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश किया, उसमे से एक तो सर्व जयन्त विशुद्धि की श्रेणीमें प्रतिपन्न हुआ. और दूसरा सर्वोत्कृष्ट विशुद्धिके अध्यवसाय स्थानक में प्रतिपन्न हुआ. इन दोनों की विशुद्धि का तारतम्य पना यहां बताते हैं-प्रथम जीव के प्रथम समय में सर्व से जयन्त मंद विशुद्धि सर्व से स्तोक (थोड़ी)

है, उन में हमारी पुण्य के लिए हमारे समय की जयन्त्य विगुडि अनन्त गुणी अधिक होती है। उन में तीसरे समय की जयन्त्य विगुडि अनन्त गुणी, यों अनन्तानेन विगुडि की वृद्धि करता हुआ हम यथा प्रशंसन करण के अवस्थाने भाग व्यतिकूल बना है यह जयन्त्य वह विगुडि बाते पुरख की जो अंतिम जयन्त्य विगुडि हुए उन में हमारे पुरख की समय समय की उत्कृष्ट विगुडि अनन्त गुणी अधिक होती है, और उन में भी जयन्त्य विगुडि के स्थानक में निरुता या उनकी उपरीतन जयन्त्य विगुडि अनन्त गुणी, उन में हमारे समय की उत्कृष्ट विगुडि अनन्त गुणी, उन से तीसरे विगुडि अनन्त गुणी अधिक, यों उत्तर के और अधिक पुरातर विगुडि के स्थानक अनन्त ३ बाते दोनों भीशों यथा प्रशंसन करण के अंतिम समय में जयन्त्य स्थान ही बाते रह कराना, उनसे बाद उत्कृष्ट विगुडि के स्थानक निरख अन्तिम समय अनन्त गुण वृद्धि दिये करना यह यथा प्रशंसन करण जान ना।

२ हमारे भूतों का कारण:-भूतों कारण के मति समयोंमें जो अध्य-वसाय के कारण ही हैं जो अवस्थान भाषा के त्रितने भाषाया वदेश होते हैं; उनसे होते हैं और अनन्त मन्द ए: स्थान वृद्धि तथा ए: स्थान हानी युक्त होते हैं, मोड़ी कहते हैं:-

१ वरत के उत्कृष्ट विगुडि के स्थानक में हमारा विगुडिका स्थानक विगुडि की अ वरत का जो हीन बढ़ी होते तो १ अनन्त माग हीन होते, २ अर्धस्थान माग ही न होते, और ३ मध्यस्थ माग हीन होते, यह माग आश्रित तीन स्थान हीनता के ही हैं, १ मध्यस्थ गुण हीन होते, २ अर्धस्थान गुण हीन होते और ३ अनन्तगुणहीन होते

४ अनन्त स्थानों गुण आश्रित हीनता के जानना यों १ हानी के स्थानों होते हैं और जो वरत के अवस्थान का स्थानक में विगुडि की अपेक्षा हमारा अवस्थान का स्थानक वृद्धि होते तो:- १ अनन्त मागवृद्धि होते २ मध्यस्थान मागवृद्धि होते और ३ अर्धस्थान मागवृद्धि होते, वेनेही:- १ मध्यस्थान गुणावृद्धि होते २ अर्धस्थान गुणावृद्धि होते और ३ अनन्त गुणावृद्धि होते यों वरतमात्र में वृद्धि के और ३ हानी के होते १० मागवृद्धि के स्थानक होते हैं, वरत भूतों का कारण के समय मन्द वरत के उत्कृष्ट विगुडि मर में बढ़ी होती है हानी तथा प्रशंसन करण के समय प्र शंसन ही उत्कृष्ट विगुडि स्थानक में अनन्त गुण अधिक जानना हम म वरत वरत की उत्कृष्ट विगुडि अनन्त गुण अधिक जानना, हम में हमारे मन्द ही जयन्त्य

विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, और उत्तमे भी दूसरे समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, ऐसे अपूर्व करण के अंतिम समय लग कहना, इस अपूर्व करण में प्रवेश करने वाला प्रथम समय भेदी:-स्थिति घात, २ रसघात, ३ गुण-श्रेणी, ४ गुण संक्रम, और ५ अन्यस्थिती बंध. यह ५ कामों एकही वक्त इकट्ठे करता है, इनका स्वरूप खुलासा बार कहते हैं:-

(१) स्थिति घात का स्वरूप:-जो क्रोधादि कपाय की स्थिती भोगवनी बाकी रही होवे, उसे सत्ता में से अग्रभाग की स्थिति को उकरे अर्थात्-उसकी स्थिति भाग का अग्रस्थान उत्कृष्ट तो बहुत सागरोपम प्रमाण होता है, और जघन्य से पत्योपम के असंख्यात वे भाग प्रमाण होता है, उस स्थिति के खंड (टुकड़े) करे, उसे उकेरना कहते हैं. ऐसी तरह उकेर कर उस के दलिये (चूरा) जो नीचेकी आद्य स्थिति खंड करने की रही है उस दल में उन दलियों को प्रक्षेप करे, यों अंतर मुहूर्त कालतक उस स्थिति खंड को उकरे. योंही जो फिर बाकी स्थिति रहे उस के अग्रभाग से पत्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति कर के उसकादल पहिले की तरेही अंतर मुहूर्त बाकी रहे उसे नीचे की स्थिति में मिलावे. यों अंतर मुहूर्त २ की स्थिति में उसका दल मिलाते २ अपूर्व करण के काल में अनेक हजारों स्थिति खंड खप जाते हैं. तब जो अपूर्व करण के प्रथम समय में जितनी कर्म की स्थिति सत्ता थी उस से संख्यात गुण कम स्थिति सत्तारही सो स्थिति घात.

(२) रस घातका स्वरूप:-जो अशुभ कर्म का रस बिन भोगवा हुवा रहा है, उस रस का अनंतवा भाग छोडकर, बाकी रहे अनुभाग के भाग अंतर मुहूर्त में खपावे - विनाश कर, फिर जो अनंतवा भाग बाकी रहा उसका अनंत वा भाग छोडकर बाकी रहे अनुभाग के सब भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, फिर पहले छोडा जो अनंतवा भाग उसका भी अनंतवा भाग छोड कर बाकी रहे अनुभाग के भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, यों अनुभाग खंड के अनेक सहश्र एक स्थिति खंड में व्यति क्रमों, और उस स्थिति खंड के अनेक सहश्र से अपूर्व करण समाप्त होवें. इस खंड के काल से स्थिति खंड का काल संख्यात गुणा अधिक और स्थिति खंड से अपूर्व करणका काल संख्यात गुण अधिक जानना.

(३) गुण श्रेणी का स्वरूप:- अंतर मुहूर्त प्रमाण कर्म स्थिति से जो ऊपरकी कर्म स्थिति बर्त रही है उस में से दलिये गृहण कर अपनी उदयावलिकाकी ऊपर

की स्थिति में समय २ में असंख्यातगुण २ बढ़ता हुआ दलित संक्रमण की ऐसी तरह कि-प्रथम समय स्तोक, उससे दुसरे समय में असंख्यातगुण उम से तीसरे समय में असंख्यात गुण अधिक, यों जावत अंतर मुदूर्त के समय पर्यंत कहना। यह अंतर मुदूर्त अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण के कुछ अधिक काल जानना। यह तो पहिले समय में गृहण किया उस दल का करने की विधि बताइ। यों दुसरे समय से लगा कर अंतिम समय पर्यंत दलित दलका भी निक्षेप कर ने की विधि-रीति जानना। अर्थात्-जो समय दलित गृहण करे वो सब अलग २ अंतर मुदूर्त के सब अलग २ समय के द मित्रावे, यों अपूर्व करण के समय अनिवृत्ति करण के समय अनुक्रम में कम हो बाकी रहे उन में गुण श्रेणी दलित का निक्षेप शेष बाकी रहे उस में होवे। उस अधिक - बढ़े नहीं।

(४) गुण संक्रम का स्वरूप:—जो अपूर्व करण के प्रथम समय में बिना पानी ऐसी जो अनंतान बंधि अधिक अग्रिम प्रकृति यों है उसका दल बंधती है ऐसी जो संख्यादि प्रकृति उम में प्रथम २ में असंख्यात गुण अधिक मित्रावे, मित्रा कर फिर पर प्रणति रूप में परिणमावे, उम गुण संक्रम कहते हैं। तो पहिले समय में स्तोक (मत्र में थोड़ा) संक्रमावे उम में दुसरे समय असंख्यात गुण अधिक मित्रावे, यों प्रथम २ में असंख्यात गुणाधिक २ वृद्धि पाता हुआ दलका संक्रमण करे।

(५) अन्य स्थिति बंध का स्वरूप:—अपूर्व करण के पहिले समय में जो कर्म का स्थिति बंध करा उसकी अपेक्षा में अपूर्व करण के दुसरे समय में जो दुसरा स्थिति बंध का प्रारंभ करे वो स्तोक (कभी) जानना। इसलिये उसे अपूर्व स्थिति बंध कहते हैं। यदा स्थिति बंध और स्थिति बंध का काल बराबर ही जानना। इन दोनों का एकही वक्त प्रारंभ होता है। और एकही वक्त में पूरा करने हैं यों उपागोक्त पांचोंही कार्य अपूर्व करण में होते हैं।

३. अनिवृत्ति करण का स्वरूप:—अनिवृत्ति करण में एकही वक्त प्रवेग करने वाले सब जीवोंके प्रथम समय में एकमात्री अध्यवसाय का स्थान होता है अर्थात्-अपूर्व करण के प्रथम समय में जो जीव वर्तना है और जो पहिले वर्तें हैं और जो आगे को वर्तेंगे, उन सबोंका अध्यवसाय स्थानक एकमा-एक रूपीही होता है और प्रथम समय के अध्यवसाय स्थानक में दुसरे समय के अध्यवसाय स्थान अनंत

गुणे अधिक विशुद्धि लिये होते हैं. यों जितने समय अनिवृत्ति करण के हैं उतने समय के अध्यवसाय स्थानक पीछे के अध्यवसाय स्थानक से आगे के अध्यवसाय स्थानक विशुद्धि की अपेक्षा अनंत गुणें अधिक होते हैं- इसका अनिवृत्ति करण ऐसा नाम देने का मतलब यह है कि-जो इसमें प्रवेश करते हैं. उन सबोंके अध्यवसाय स्थानक का परस्पर निवृत्ति और व्यवृत्ति न होती है, इसकी अपेक्षा से अर्थात्-भेदन होवे सबोंके एकमे अध्यवसाय होवे इसलिये अनिवृत्तिकहा है. यहां समय २ प्रति एकएक अध्यवसाय स्थानक उसके होते है उसकी स्थापना मुक्तावलीकी माफिक (०-०-०-०) ऐसी करना. और यहां भी प्रथम समयसे ही स्थिति यातादि पांचोंही काम एक ही वक्तमें अपूर्व करणके जैसेही होते हैं. यों अनिवृत्ति करणका असंख्यातवा भाग गये बाद बाकी एक भाग रहे तब अनंतान बंधीकी नीचिकी उदयावली की मात्र स्थिति को छोड़ कर बाकी अंतर मुहूर्त प्रमाणसे मंक्रमा कर भोगवता है. जैसे मनुष्य गति में बाकी की तीनों गति को मंक्रमा कर अजोगी केवली भोगवते हैं. उमेही स्तिबुक मंक्रम करते हैं. अन्य करण को अभिनव स्थिति बंध के काल प्रमाणको अंतर मुहूर्त का करते हैं. अर्थात् वो अंतर मुहूर्त नवीन स्थिति बंधाद्रा समान जानना. वो अंतरकरण के दलिक को उकरे कर पर प्रकृति बंधाती है उसमें मंक्रमावे और प्रथम स्थिति का दलिक आवायिका मात्र सो बंधमान उदयावृत्ति पर प्रकृति में स्तिबुक मंक्रम कर मंक्रमावे. ✕

अब अन्तकरण किये बाद दूसरे समय में अनंतान बंधि की ऊपर की स्थितिका दलिया उपशमाना शुरू करे. वो ऐसी तरह कि-पहिले समय में स्लोक उपशमावे, दूसरे समय उन में असंख्यात गुणा उपशमावे, उमे मंक्रमा कर भोगवे. जैसे मनुष्यगति में बाकी की तीनों गति को मंक्रमा कर अजोगी केवली द्विचरम समय में भोगवते हैं. तैमे यहां भी जानना. यों समय २ में असंख्यात २ गुण अधिक बढ़ना हुआ उपशम करना हुआ अंतर मुहूर्त के अंतिम समय अनंतान बंधिका सर्वदल उपशमित होना है. जैसे पूर के पुन को पाणी की बूंदों में मर्चि २ कर घनादिक में बूंद २ कर सूक्ष्म (बारीक) करे. वो ऐसा बारीक करे कि उमे कोई उपशम

+ के अन्तरकी प्रकृति दल है उस की उपशमने प्रकृति में स्थिति है, उमे ही स्ति-
बुक मंक्रम करते हैं.

नहीं कर सके. तब ही कर्म रूप रण (छूट) के समूह को विगुह्ति रूप पाणी के भाव में भीच २ कर अनिवृत्ति करण रूप घन से छूट २ कर ऐसा सूक्ष्म करे कि वो फिर बंधन-भंगमण-उदय उदीरणा-निवृत्त और निकाचनादिक करण को प्राप्त होने अयोग्य होवे. उसे अनन्तान धंधिकी उपशमना कहना. #

* [अब यहाँ-जितनेक आचार्य कहते हैं कि अनन्तान बन्धि की उपशमना तो नहीं होती है, परन्तु विमयोचनाही होती है. विसर्पोजना भी क्षण विगेष को कहते हैं. जिसका स्वरूप ऐसा है.—श्रेणिको अप्राप्त हुये ऐसे चारों गति के सति पचेन्द्रिय पर्याप्त आधिरुनि सम्पगुहटि जीवों तथा निर्धच और मनुष्य इन दोनों गति वाले देश विरुति जीवों, तथा प्रमत और अप्रमत मनुष्यों, अनन्तान बन्धि की चारों कपायोंको क्षणानेके लिये जैसे पहिले कहा हैमेही यथा प्रवृत्ति आदि तीनों कारणों करे, परन्तु इतना विगेष जो अनिवृत्ति कारण में प्रवेश किया हुआ अन्तर करण नहीं करना है, परन्तु उद्वलना सक्रम कर खपावे सो उद्वलना सक्रम का स्वरूप कहने है.

[उद्वलमान सक्रम का स्वरूप —अनन्तान बन्धि आदि कर्म प्रवृत्ति का दल प्रथम समय पन्चोपम के अमग्यात भाग प्रमाण स्थिति खण्ड है उसको अन्तर मुहूर्त उठकर करदूसरी प्रवृत्तिमें सक्रमावे. योही दूसरे समय दूसरा स्थिति खण्ड करके उसका कुछभाग दूसरी प्रवृत्तिमें से

कमावे, और कुछ भाग अपनी नीचेकी स्थितिमें सक्रमावे. परन्तु दूसरी स्थितिमें जितना समय उममें अपनी नीचेकी स्थिति जो सक्रमावेमो अमग्यात गुणा जानना. यों समय २ मोस्थिति कोवो पछि २ के स्थिति खण्ड को अपेक्षा-विगेष हीन दलकी अपेक्षा अनन्त गुणा होना और सक्रमाने के समय में भी अपनी नीचे की स्थिति में अमग्यात गुणा सक्रमाने हैं न

दूसरी प्रवृत्ति में विशेष हीन २—(कम) करता २ सक्रमावे, यों हीचक्रम समय तक सक्रमावे. और अन्तिम समय में तो अपनी स्थिति बाकी न रही उस में सब दल को दूसरी प्रवृत्ति में सक्रमाने है, उमही सब सक्रम-याने उद्वलमान सक्रम कहने हैं.]

यों उद्वल भंगमण कर आधिका मात्र शक्ति छोट कर सब अनन्तान बन्धिको खपावे. और जो आधिका मात्र रहा है उसे निवृत्त सक्रम कर बंदमान प्रवृत्ति में सक्रमा करेगा. उसे अनन्तान बन्धिकी विमयोचना कहने है. सो अन्तर मुहूर्त के बाद अनिवृत्ति व रण के अन्त में बाकी रहे कर्म के-स्थिति गति, गणपत और गुण श्रेणी होती नहीं है. क्योंकि वो हीन स्वभावस्थिही रहने हैं. अर्थात् मूहम अवस्था में रहने हैं. ऐसी तरह अनन्तान बन्धि की विमयोचना होती है.]

अब दर्शन मोक्षनीय विकारों उपशमन की गति कहते हैं:—

मिथ्यात्वकी उपशमना तो मिथ्यात्व की तथा क्षयोपशम सम्प्रवृत्ती के इन दोनों केही होती हैं, और सम्प्रवृत्त तथा मिश्र मोक्षनीय की उपशमना क्षयोपशम सम्प्रवृत्ती के ही होती हैं, इसमें मिथ्यात्व की तो ग्रन्थिभेद करने प्रथम उपशमसम्प्रवृत्त की प्राप्ति करने वाले के मिथ्यात्व की उपशमना जैसे होती है उनकी गति कहते हैं:—
कोट मन्त्री पंचाद्वय पर्याप्ता कारण बाल के पाहिले अन्तर मुहूर्त कान्त पर्यन्त समय में अनन्त गुणावृत्ती गत विगुण्डि में प्रवर्तता ऐसा अभिव्य मोक्षित जीवकी विगुण्डि की अपेक्षा अनन्त गुण विगुण्डिवन्त ऐसा मनि अज्ञान, श्रुति अज्ञान और विभंगज्ञान इन में के किसी भी साकार उपयोग युक्त और मनादि तीनों जगों में से किसी भी जग युक्त प्रवर्तता जयन्त परिणाम भेजेजुलेश्यामें, मध्यम परिणाम भे पद्मेश्या में और उत्कृष्ट परिणाम भे शुक्रेश्या में प्रवर्तता, मिथ्यात्व दृष्टि चारों गतिमें से किसी भी गति वाला, कुछ कम एक कौटोकोडी मानरोपम की स्थिति मातों कभोंकी पाकी रहे, इत्यादि सर्व पाहिले कीदी तरह जहां तक यथा प्रवृत्ति कारण और अपूर्व-करण यह दोनों मिथ्यात्व उपशमन को पूर्ण करे तहां तक कहना, परन्तु यहां इना विशेष कि-अपूर्वकरण में गुण संक्रमण करता नहीं है, फल-निमित्तिधान, समयात गुणश्रेणी, और अन्यस्थिति वन्ध यह चारों कामही प्रथम में प्रारंभ करना है, और गुणश्रेणी दालिक रचना भी उदय समय में लगाकरही जानाना, और फिर अनिष्टाति कारण में भी ऐंभेही कहना, फिर अनिष्टाति कारणद्धा के भंख्याते भाग गये बाद और फल एकही मंख्यातवा भाग रहे तब मिथ्यात्व की नीचे की प्रथम स्थिति आनता न वन्ध की तरह अन्तर मुहूर्त मात्र नीचे छोड़ कर, ऊपर अन्तर मुहूर्त मात्र अभि-नव स्थिति वन्ध के अन्तर मुहूर्त जितनी (पाहिली स्थिति के अन्तर मुहूर्त से कुछ अधिक) अभिनव स्थिति के वन्ध के काल जैसी, ऐसी मिथ्यात्वकी अन्तकरणाद्धा करे, वो अन्तकरण वाला कर्मदल कुछ उकरे के पाहिले की स्थिति में भिन्नावे, और कुछ दूसरी ऊपरकी स्थितिमें भिन्नावे, वहां पाहिले की स्थिति में वर्तता जीव ज्दीरणाका प्रयोग कर प्रथम स्थितिका दल उदया बालिका के ऊपरका है उसे आकर्ष कर उदया बालिका में भिन्नावे-उसे ज्दीरणा कहते हैं, और जो दूसरी स्थिति के नजदीकसे ज्दीरणा प्रयोग करके उनमें का दल आकार (त्रिच) कर उदया बालिका में भिन्ना-भोगवे, अब उदय और ज्दीरणा करके प्रथम स्थितिका दल भो-

प्रथम श्रेणी काटका-प्रथम मूल द्वाग गेहण खण्ड ३३

गाना निमज्जक हो पान्थी स्थिति दो आवलीका बाकी रहे तब आगे का अन्त आ
ने तब एक आश्रितिका तब उदय और इदीगणा मर्वन और अन्तिम आवली में तो
- - - - - म बा निजने तब अन्तिम आवली में फक्त उदय कोही भांगवता है फिर
- - - - - का नेका है अन्तिम समय में हमारी स्थिति के दार्ष्टिक का न्यवेद कर-तीन-
- - - - - से केही तब से कि उमम जो देशगतिक एक स्थानीया मम स्पष्टक तथा
- - - - - इ स्पष्टक इदीगणा में अनेका में दोस्थानीय मम मा त जो दल १ में प्रथम मम्य-
- - - - - का पुत न्या - - - - - एकस्थानीय मम स्पष्टक मर्व गतिक मर्वित १ आग कित-
- - - - - मम्य १ - - - - - मम्य स्पष्टक मर्वगार्तिक मर्वित १ मों हमरा मिश्रणत आंग मर्वया
- - - - - मम्य १ - - - - - मम्य स्पष्टक मर्वगार्तिक मर्वित १ मों हमरा मिश्रणत आंग मर्वया
- - - - - मम्य १ - - - - - मम्य स्पष्टक मर्वगार्तिक मर्वित १ मों हमरा मिश्रणत आंग मर्वया
- - - - - मम्य १ - - - - - मम्य स्पष्टक मर्वगार्तिक मर्वित १ मों हमरा मिश्रणत आंग मर्वया

[illegible]

इन के कर ने का सब स्वरूप ऊपर कहे मुजब ही जाणना, विशेष में इतना है कि जो अपूर्व करण में गुण संक्रमे तो बंध नहीं होवे ऐसी सब अशुभ प्रकृति को प्रवर्ते, और अपूर्व करणद्धा के असंख्याते भाग गयेवाद् - निद्रा, प्रचलाका बंध विच्छेद होने बाद बहुत स्थिति खंडों को अति क्रमणे से - अपूर्व करणद्धा के संख्यात भाग गये वाद् बाकी एक भाग रहे तब - देव द्विक, पंचेन्द्रिय जाती, वैक्रिय द्विक, आहार-क द्विक, तेजस. कर्मण, समचतुरस्र संस्थान, वर्ण चतुष्क, अगुरु लघु चतुष्क, वस नवक, आदेय, निर्माण, और जिननाम इन ३० प्रकृतियों का बंध विच्छेद होता है उस के बाद स्थिति खंड प्रयत्न जानेसे अपूर्व करण के अंतिम समय - हांस्य, रति, भय और जुगुप्सा इन चारों प्रकृतियोंका बंध विच्छेद होने. हांस्य रति अरति शोक, भय और जुगुप्सा इन छः प्रकृतियोंका उदय रहता है.

यहां सर्व मोहनीय कर्म के अंतिम समय - देशोपशमना, निधत्ति, निकाचन-ना, करण का विच्छेद होवे तब आगे के समयमें अनिवृत्ति करण में प्रवेश करता है; वहां भी स्थिति घात आदिक पांचों कामों पहिले कहे हैं उसही तरह से कर ते हैं. सो अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये वाद् चारिव मोहनीयकी २१ प्रकृति-का अंतर करण करता है. उस वक्त संज्वलकी चौकडी में की जो कपाय उदयको प्राप्त होवे वो कपाय और तीनों वेदों में सो जो वेद उदय को प्राप्त होवे सो वेद, इन दोनों प्रकृति की प्रथम स्थिति अपने उदय काल के प्रमाण जितनी होती है उन दोनों को छेड़ कर बाकीकी जो १९ प्रकृति जिसका उदय नहीं है उनकी प्रथम स्थिति आवालीका मात्र होती है, वहां अपने उदय कालका प्रमाणका अल्पा बहुत कहते हैं:-

तीनों वेदों में से स्त्री वेदका और नपुंसक वेदका उदय काल थोडा होता है और स्वस्थान में परस्पर तुल्य होता है. उन से पुरुष वेदका उदय काल संख्यात गुणा अधिक जानना. उस से संज्वलका क्रोधका उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल के मान का उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल की माया का उदयकाल विशेषाधिक उस से संज्वल के लोभका उदयकाल विशेषाधिक, इस में जो संज्वल के क्रोध के उदय में उपशम श्रेणीका आरंभ करे, उस के जहां लग अपत्याख्यनी और प्रत्याख्यानी इन दोनों क्रोधका उपशम नहीं होवे वहां लग संज्वलके क्रोधका उदय होता है, ऐसेही जो संज्वल के मानादय में श्रेणी का आरंभ करे उस के जहां

स्थिति गत करके वेदे. उसही समय से लगाकर तीनों माया का उपशम करने लगे बोभी मान की तरह एक आवली रहे संज्वलकी माया का बंध उदय उदीरणा विच्छेद होवे उस समय अमत्याख्यानीय प्रत्याख्यानीय माया उपशांत होवे तब मोहनीय की २४ प्रकृति यों का उपशांत हुआ.

उस वक्त संज्वल की माया का प्रथम स्थिति गत एक आवली तथा समय कम आवलिकाद्विक में बंधा हुआ जो उपर की स्थिति गत दलिक उसको छोड़ कर बाकी रहा सर्व उपशांत होवे. फिर प्रथम स्थिति गत एक आवलिका को स्तिबुक संक्रम कर संज्वल के लोभ में संक्रमावे. और समय कम दो आवलिका बंधे हुवे दलिक को पुरुष वेदमें उपर कोह मुजबही उपशमावे, यों संक्रमावे. फिर समय कम दो आवलिका संज्वल की माया उपशांत होवे तब मोहकी २५ प्रकृति का उपशांत हुआ.

जिस वक्त संज्वल की माया का बंध उदय उदीरणा का विच्छेद हुआ तदनंतर दुसरे समय में ही संज्वल के लोभ की दुसरी स्थिति में से दलका आकर्षण कर प्रथम स्थिति को रचे उस प्रथम स्थिति लोभ वेदनाद्वा के तीन विभाग दो प्रमाण से करे—उस में प्रथम विभाग का नाम - अश्वकरणाद्वा और दूसरे विभाग का नाम - किट्टि करणाद्वा.

प्रथम अश्वकरणाद्वा विभाग में वर्तता आत्मा पूर्व स्पर्द्धक में से दल गृहण कर अपूर्व स्पर्द्धक करे. उस स्पर्द्धकी उपरकी वर्गणा के रस विभाग से एक रस विभाग ज्यादा या दो रस विभाग ज्यादा. रस विभाग सरित यों जावत सब जीवों से अनंतगुणा पर्यंत से एक रस विभाग कम रसेपित कर्म स्कंध दल नहीं मिलता है.

÷ स्पर्द्धक का स्वस्व—जीव अनन्त कर्म प्रमाण से निष्पन्न स्कन्ध उसे कर्म पण गृहण करता है, वहां एकेक कर्म स्कन्ध में जो सबसे जघन्य रस है उस के दो विभागकी केवल शान्ति भी कल्पना नहीं कर सके. ऐसा बार्तिक छेदता हुआ सब जीवों को रस का विभाग देता है. और ऐसेही बरोबरी के जघन्य रस के कर्म स्कन्ध दल उसका समुदाय उसे वर्गणा कहते हैं, उस से एक रस विभाग चडता कर्म स्कन्ध की दूसरी वर्गणा. उस से दो रस विभाग चडते कर्म स्कन्धकी तीसरी वर्गणा. दो एकेक रस विभाग चडती २ वर्गणा करता अभव्य से अनन्त गुणी अधिक और सिद्ध से अनन्त गुणहीन प्रमाण वर्गणा का सा प्रमाण को स्पर्द्धक करते हैं.

शमावे. अन्तिम समय में संज्वल के लोभ का उपशांत होवे, उसही वक्त-२ ज्ञानावरणीय की ५ अंतराय की, ४ दर्शनावरणीय की, उंच गाँव और यशः कीर्ति इन १६ मङ्गाति यों के बंधका व्यवच्छेद करे. उस वक्त याद दूसरेही समय में उन महात्माओंको उपशांत कपायी कहे जाते हैं क्यों कि यहां ही मोहनीय की सर्व २८ही मङ्गातियोंका सर्वतः उपशांत होता है.

वो उपशांत कपायी महात्मा जयन्त्य से तो एक समय ही रहै, और उत्कृष्ट अंतर मुहूर्त पर्यंत रहै. फिर तो जरूरही पतन को प्राप्त होते हैं. वो पतन दो तरह से होता है:- एक भव से और दूसरा काल से.

(१) जिसका आयु पूर्ण होजावे उसवक्त मनुष्य भवका क्षय होने से मरकर अनुत्तर विमान में देवता होवे. वहां प्रथम समय मेंही बंध सक्रमणादी आठों कारणों फिर उदय प्रवर्तवे. वो मीथाही इग्यारवे गुणस्थान से चौथे गुणस्थान परही आकर देहरता है. परंतु दीच में के गुणस्थानोंको विलकुलही स्पर्शता नहीं है. और उपशम सम्पत्त्वसे पडकर उसही समयमें वेदेक सम्पत्त्वी होता है. सो भव क्षय पडवाइ जानना- और (२) इग्यारवे गुणस्थान का जो अंतर मुहूर्त का काल है सो पूर्ण भोग कर उपर जाने के रस्ते के अभाव से वो वहां से पीछे पडे, हो जहां २ बंध उदय उदीरणा की मङ्गाति का व्यवच्छेद हुवा है तहां २ से पीछा करता जिस तरह से चंडेये वै सीही तरह पीछा पडे, वो पडते हुवे कोइ भमत होवे, कोइ आविरति होवे और कोइ-सास्वदानी होकर मित्यात्व में भी आते हैं.

यह उपशम श्रेणी एक भव में उत्कृष्ट दो वक्त करते हैं, परंतु जो दो वक्त उपशम श्रेणी करते हैं वो निश्चय से उस भव में क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं, परंतु एक वक्त उपशम श्रेणी कर दूसरी वक्त क्षपक श्रेणी करलेवे तो कुछ ना नहीं है.



“ सप्तक - श्रेणी. ”

सप्तक श्रेणी में प्रवर्त ने वाले महात्मा मनुष्य की-आठ वर्ष से अधिक उम्र का ब्रह्म वृष नारव संवयण, शुद्ध ध्यान वंत, अविरति-द्वेष विरति-प्रमत्त संयति अममन संयती इन में से कोई भी होवै, परंतु इतना विशेष कि-जो केवल अममन संयति ही होवेना पूर्वके जानकर होवे, और शुद्ध ध्यान उपगत होवे. और दुमरे सब धर्म ध्यान उपगत होते हैं. ऐसे जीव शुभ योगमें वर्तते सप्तक श्रेणीका आरंभ करते हैं. वो मयम अनंतान बंधि चौककी विमंयोगना कर लपावे, इस विमंयोगना करनेकी विधि पाहिले कर आयें हैं बैभेदी जाणना तदनंतस्तीनों मोहनीयकी क्षपाने प्रवर्त होवे. वहां यथा प्रवृत्त आदि तीनों करणों पाहिले कदेवैसीही तरहसे कर. परंतु इतना विशेष जो अपूर्व करणके पाहिले समय मेही अनुदिन मिथ्यात्व और मिश्रका दल वो उदय वन्त सम्यक्त्व मोहनीय में गुण संक्रमण कर संक्रमावे, और उन दोनों का उद्बल अर्थात् संक्रमण करना शुरू करे. उम वक्त प्रथमतो बडे २ जो स्थिति राग्ड हैं उन्हको उवेले. उम से दुमरा स्थिति खण्ड बहुत कम उवेले. उम से भी तीसरा बहुत कम उवेले यो अपूर्व करण के अंतिम समय पर्यंत उवेलना करे. इसमें जो अपूर्व करण के पाहिले समय जो स्थिति का सत्तावन्त होवे उम मे असंख्यात गुण कम स्थिति का सत्तावन्त होवे.

तदन्तर दुमरे समय में अनिवृत्ति करण में प्रवेश करे, वहां भी स्थिति घात आदि सर्व पूर्वोक्त विधि ममाणें ही कर ते हैं. अनिवृत्ति करण के प्रथम समय में दर्शन विक का भी देशोपगमना निवृत्ति. निकायनाका व्यवच्छेद करे; वहां प्रथम समय में दर्शन मोहनीय विककी स्थिति, सत्ताका घात करता २ मद्ग्रों गम स्थिति सत्ता गये बाद, बाकी तिम वक्त अमंश्री पचेन्द्रिय की स्थिति सत्ता मापन स्थिति रहे. फिर उतनेही स्थिति खण्ड के मद्ग्रों गम गये बाद चैरिन्द्रिय की स्थिति ममान सत्ता रहे. फिर उतनेही स्थिति खण्डके मद्ग्रों गम गये बाद, तेन्द्रिय की स्थिति ममान सत्ता रहे, फिर उतने ही स्थिति खण्ड के मद्ग्रों गम गये बाद चेन्द्रिय की स्थिति तितनी सत्ता रहे. फिर भी उतनेही स्थिति खण्ड के मद्ग्रों गये बाद पन्थोपन के असंख्यातवे भाग ममाणें दर्शन विक की स्थिति सत्ता रहे, तदन्तर तीनों दर्शन मोहनीय का भी मन्थेक एकैक संख्यातवा भाग छोड कर बाकी की सर्व स्थिति सत्ता तदन्तर फिर भी बाकी छोडा हुआ संख्यात भाग का एक संख्यात वा माग

छोड़कर बाकीकी सर्व स्थिति की घात करता २ स्थिति घात के बहुत सहस्र अति-क्रमें उसवक्त मिथ्यात्व के असंख्यात भाग का खण्डन करे और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का संख्यातवा भाग का खण्डन करे. उस के बाद यों बहुत स्थिति खण्ड गये बाद, निमक्त्व मिथ्यात्व का दल आवलिका भाव रहे, और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का दल पल्योपमके असंख्यातवे भाग प्रमाणही रहता है.

अब स्थिति खण्ड के दल को खण्डन करने की प्रत्येक विधि कहते हैं :—
खण्डन किये हुये ऐसे मिथ्यात्व के दल उनका मिश्र और सम्यक्त्व दोनों में प्रक्षेप करे, और मिश्रका दलतो फक्त सम्यक्त्व मेंही प्रक्षेप करे, और सम्यक्त्व का दल सम्यक्त्व अपने नीचे की स्थिति में प्रक्षेप करे, उसके बाद जो मिथ्यात्व का दल आवलिका भाव रहा है, उन भी स्त्रिबुक् संक्रम कर सम्यक्त्व में संक्रमावे, तब मिथ्यात्व क्षीण होवे. उसके बाद मिश्र का तथा सम्यक्त्व का असंख्यात भाग कर के उस के खण्डमें बाकी एक भाग रखे. फिर उस के भी असंख्यात भाग कर एक भाग बाकी रखे, और सबों का खण्डन करे. यों कर ते २ कितनेक स्थिति खण्ड गये बाद, मिश्र मोहनीय एक आवलिका भाव रहै. उन वक्त सम्यक्त्व मोहनीय की स्थिति सत्ता आठ वर्ष प्रमाण की रहे उस वक्त निश्चय नय के मत मे तो सर्व विघ्नोका नाश हो गया ! इसलिये इमे दर्शन मोहनीय का क्षपक (क्षायिक) सम्यक्त्वी कहना

तदनन्तर-फिर भी सम्यक्त्व के स्थिति खण्ड को अंतर मुहूर्त प्रमाण उकेरे, उसका दल उदय समय से आरंभ कर सर्व स्थिति सत्ता समय २ संक्रमावे, उस में भी उदय समय सब से थोड़ी संक्रमावे, उस से दुसरे समय असंख्यात गुण अधिक उस से तीसरे समय असंख्यात गुण अधिक, यों समय २ असंख्यात गुण अधिक २ संक्रमाता २ इस गुण श्रेणी के मस्तक पर्यंत जाणना. उसके बाद ऊपर तो विशेष २ दीन जहां लग स्थिति का अंतिम समय होवे वहां लग संक्रमावे, यों अंतर मुहूर्त २ प्रमाण अनेक स्थिति खण्डों को उकेरता है. और निक्षेपण भी करता है, वो स्थिति दल में संक्रमाता द्विचरम स्थिति खण्ड पर्यंत जावे. उस द्विचरम स्थिति खण्ड में अन्तिम खंड असंख्यात गुणा करे; वो अन्तिम स्थिति खण्ड निम वक्त उकेरे उसे क्षपक कृत करण ऐसा नाम कहना. इस कृत करणादा में वर्तता ऐसा जीव, किसी पूर्व आयुका वंश किया होतो वो आयु क्षप हुये मरकर चारों गति में की किसी भी गति में अवतार लेयेता है. और लेयेता के विषे पहिले तो शुद्ध लेयेता में था

और जो आपु विना बन्धे सपक श्रेणीका आरंभ करे तो वो अवल इम सप्त-
क का क्षयकरे तो वो नियमा से अनुपरत परिणाम बन्त—चडते परिणाम से आगे
चारिख मोहनीय की प्रकृतिषों को सपाने उद्यम कर. तब—यथा प्रवृत्ति आदि ती
नो करणों (उपशम श्रेणी में कहे मुसवही यहां) करे. यहां अममत गुणस्थान मे य
था प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण गुणस्थान में अपूर्व करण और आनि वृत्तिवादर गुण-
स्थान में अनिष्टात्ति करण करे. वहां अपूर्व करण में स्थिति घात आदि कर अमत्या-
ख्यानी चौकडी और प्रत्याख्यानी चौकडी की आठों कपायों को ऐसी तरह सेक्पा
वे कि—वो अनिष्टात्ति करणाढा के प्रथम समय मेंही उस कपायाष्टक की पल्योपमके
असंख्यातवे भाग प्रमाण मात्र स्थिति बाकी रहे. फिर—धीण द्विविक. नरक द्विक. ति
र्यच द्विक, पहिली चार जाति. स्थावर नाम, उद्योत नाम, मूल्य नाम, साधारण नाम
नरगाति और तिर्यचगाति तत्वायोग नाम कर्म की १३ प्रकृति, तथा पूर्वोक्त धीणाद्वि
विक सो दर्शनावरणी की यों मव १६ प्रकृति यों को उद्गल ना संक्रमकर
प्रति समय डबेल २ जब पल्योपम के असंख्यातवे भाग जितनी भी स्थिति वहां रहे
तब उन १६ प्रकृतिषों को प्रतितमय बन्धती हुई अन्य प्रकृति में गुणसंक्रमण कर सं
क्रमा २ कर क्षीण करता २ अनिवृत्ति वादर गुणस्थान के संख्याते भाग गये बाद
बाकी एकडी भाग रहे तब उन सब प्रकृतिषों का क्षय करे.

(यहां आचार्यों के दो मत हैं:—(१) अमत्याख्यानी चौकडी और प्रत्या-
ख्यानी चौकडी जो पहिले खपानी शुरु करी थी परन्तु अभीतक क्षय हुई नहीं. उस
के बीच में पहिलेही उन १६ प्रकृतिषोंका क्षय किया, और (२) यह १६ प्रकृतिषों
का क्षय करती वक्त ही बीच में उन आठों प्रकृति का क्षय कर दिया ऐसाभी कि-
तनेक आचार्योंका फरमान है.)

आठ या शोले कपाय खपायेबाद अन्तर मुहूर्त में १. नो कपाय और संज्वल
की चौकडी का अन्त करण करे. फिर नपुंसक वेद की ऊपर की स्थिति वाला दल
डबेलने की विधि सेही खपाना शुरु करे. वो अंतर मुहूर्त में डबेलता २ पल्योपम के
असंख्यातवे भाग प्रमाण जब स्थिति रहे तब बंधती हुई प्रकृतिषोंमें उसका दल गुण
संक्रमकर संक्रमावे, यों करते अंतर मुहूर्तमें उसका सर्वतः नाश होवे. फिर वो नपुंसक वेद
की नीचे की स्थिति का दल जो नपुंसक वेदके उदय में श्रेणीका आरंभ किया हो
तो वेद २ कर खपावे. अन्यथा तो आवली मात्र रहे तब उसे उदयवन्त बधमान प्रकृ

नीमं म्लिवक मक्रमकर मक्रमवे यौ नपुंसक वेद क्षय किये बाद. अन्तर
 स्त्री वेदको भी पत्नी तरह में खपावे फिर हास्यादि छेओ मकुनिका एकरी
 माथगी नय करीना शरु करे. उन नो कपाय का उपर की स्थितिकी दल पर
 में पतल गर न होवे इसी स्थिति में उस का परम वेद में मक्रम नहीं करना हवा मने
 काय म प्रसक्ति मिति में मक्रमवे यो कर ने में अन्तर बदल में उन छेओ नो क
 हा क्षय होय उस ही समय म परम वेद का वन उदय उदागणा हा वि-उद
 प्राय पर समय हम दो आवर्त्ताता कर या जो परम वेदका दू सो उदकर
 १. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 २. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ३. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ४. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ५. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन

१. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 २. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ३. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ४. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ५. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन

१. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 २. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ३. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ४. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन
 ५. सब नय नो उस समय म अंदर होय पर परम वेद म श्रेणी करे उन

भी अल्पज्ञों को समझाने स्थूल भेद की अपेक्षा-अनन्त कल्पना से एके क कपाय की तीन २ कल्पना कल्पनी तब १२ किटि होवे, यह तो क्रोधसे सप्तक श्रेणी आरंभ उस आश्रय कहा.

और जो मानोदय में श्रेणि प्रतिपन्न होवे तो उसे उद्बलन अनेक प्रकार की विधिकर क्रोधका सप्त कियेबाद बाकी रही तीनों कपाय की ऊपरोक्त विधिसे ९ किटि करे. और जो माया के उदय में श्रेणिका आरंभ करे तो क्रोध और मान इन दोनों को उद्बलन विधिकर खपावे से बाकी रही दोनों कपाय की ८ किटिकरे. जो लोभके उदय में श्रेणिका आरंभ करे तो क्रोध मान माया इन तीनों को उद्बलन विधिकर उबेलकर खपावे, बाकी रहे एक लोभकी ही ३ किटि करे. यह किटि करने की विधि कही.

यह किटि करणाद्रा पूर्ण हुवे बाद किटिवेदना अद्धा में प्रवेशकीया हुवा जो क्रोध में श्रेणीका आरंभ करे तो वोक्रोध की दूसरी स्थिति में रहा हुवा प्रथम किटिकाद-नियत दूसरी स्थिति में से आकर्ष प्रथम स्थिति गत करके वो जहां तक एक समय अधिक एक आकर्षीरे बां तक बेदताई. फिर उनके अन्तर समयमें ऊपरकी दूसरी स्थिति में रहा हुवा दूसरी किटि का दल उनको आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर के वोभी एक समय अधिक एक आकर्षी रहे बां तक बेदे. फिर ऊपर की स्थिति तीसरी किटि के दल को आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर बेदताई. यो तीनों किटिवेद-नाद्रा में ऊपर की स्थिति के दलिक को गुण भंगन कर प्रति समय अभेदक्यात गुण हृदि मुक्त भंगन के दान में प्रवेश करे, यो तीसरी किटि के आद्रिक अन्तिम समय में भंगन के प्रोषका दण्ड उदय उदीरणा का मापही प्योछद होनाई. और म. प्राप्ति भी अन्तिम समय बस दो आकर्षिका दण्ड हुवा दल रहा है उन भिन्नप दुमग नहीं है. बस कि सब प्रोष दान में होगया है; उमे आगे के समय में दान की दूसरी स्थिति में से प्रथम किटिका दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति करके अन्तर दूर्तन गत बेदने है. बां जो प्रोषका दल बाकी रहा है उमे एक समय बस दोआकर्षिका गुण भंगन कर भंगनाई और अन्तिम समय को सर्व भंगन कर भंगनाई. अर्थात् यहाँ प्रोष का सप्त हुवा.

दूसरी गतकी समय विधि का दल समय स्थिति में बिया हुवा है उमे बेदने २ एक समय अधिक एक आकर्षी बाकी है पर कि दूसरे समय में दान की ऊपर की

वे. और अतिकृति बादर गुणस्थान के काल काभी विच्छेद होवे. इन तीनों का मा-
यरी विच्छेद होना है.

उनके आगे के समय में लोभकी मूल्य किटिका दल उपरकी दूसरी स्थिति में
से आकर्म कर प्रथम स्थिति करके वेदे. उसे मूल्य सम्भारण कहते हैं. पाँचिने जो ती-
सरी किटि की बाकी रही, आवतिका की अन्तिम किटि रही है वो सर्व वेदवा हु
वा पार प्रहति यों में म्निबुक संक्रम कर संक्रमाने. तब लोभकी प्रथम किटि की बाकी
रही सब आवतिका जो दूसरी किटि के दल में संक्रमाने और दूसरी किटि की सब
आवतिका तीनगी किटि के दल में संक्रम कर वेदे.

अब लोभकी मूल्य किटिका दल और पूर्व समय कम दो आवतिका बड़ा हुआ
दल उसकी प्रति-मन्त्र स्थिति यातादिक कर के वेदवा हुआ मूल्य सम्भारण अद्धा
के संकल्पाने भाग जावे और एक भाग बाकी रहे वहां तक बचावे. अब जो एक मन-
प रहा है उसे संज्ञन के लोभ की सब अपवर्तना करणे में अपवर्त कर * अर्थात्
संज्ञन के लोभकी स्थिति और गन्तो कर्म कर के बाकी मूल्य सम्भारण अद्धा-
नना गन्तवे. अब जो लोभकी अपवर्ती हु प्यतिको वेदना * संज्ञन का लोभ मनपा
कि आवती सब रहे वहां तक जावे वहां उनकी उद्गीरणा हो-विनाय पाकर फल
उत्प करकेही वेदने हैं वो अन्तिम मन्य तक जानना. और अन्तिम मन्य में ५ डा-
नावर्गनी, ४ दर्शनावर्गनी, ५ अन्तराय, १ ऊंच राव, १ पकाकीर्ति. इन १६ प्रहति का
बन्ध विच्छेद होना है. और मोक्षीय के उत्प का और मचाका भी विच्छेद होता है.

संज्ञन के लोभका सर्वांग रूप किमे बाद-शील कथायो हुवे. उनके भी मोह
मोह विना दूसरे सब कर्मोंका-स्थिति यात गन्धान-गुणश्रेणी-गुण संक्रम यह पुर्वो-
क्त विधिसेही इन शील कथाकाके संकल्पाने भाग जावे वहां तक बचें. और बाकी ए-
क भाग रहे सब-५ डानावर्गनी, ४ दर्शनावर्गनी, ५ अन्तराय, और २ गिटा यों

* अर्थात् कर्म करणे — जो कर्म को वेदने दल का बहाना, अर्थात् संज्ञन का स्थिति र
न बहाना एक मूल्य सम्भारण केका सम्ये. अर्थात् जो मूल्य सम्भारण अद्धा अन्तिम पुर्वो-
क्त विधि है. जो सब लोभानेके स्थिति बहाने सब पुर्वोक्त विधि, अर्थात् विना
जो कर्म वेदने बहानेके दल नहै. जो जो कर्म को वेदनेके लोभाने, जो कर्म
जो कर्म — कर्म.

१६ प्रकृति की सत्ताकी स्थिति सर्व अपवर्त्त मान में अपवर्तन कर अर्थात्—घटा कर क्षीण कपाय के अद्धा जितनी करे, परन्तु निद्रा दिक की स्थिति स्वरूप की अपेक्षामें एक समय कम करे, और कर्म रूपसे बराबर होवे। सो कपाय अद्धा अभीभी अन्तर-हृत प्रमाण है। उस वक्त उन १६ प्रकृतियों के स्थिति घातादि विराम पावे। परन्तु जो दूसरी बाकी रही स्थिति है उसके स्थिति घातादि कायम है। इन १६ प्रकृति की उदय ऊदीरणा करके वेदते २ एक समावधिक आवली माव बाकी रहे वहां तक वे दे। फिर ऊदीरणा से भी विराम (निद्रा) पावे। उस वक्त एक आवली माव फक्त उदय करके ही वेदते हैं। वो भी क्षीण कपाय के द्विचरम \times समय पर्यन्त फिर उन द्वि चरम समय में—छद्मस्त (ठकी हुई) अब स्यामही निद्रा और प्रचला कानाश करे—सत्ताकी अपेक्षा से क्षय होवे, फिर—५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय ५ अन्तराय इन १४ प्रकृति का छद्मस्त अवस्था के अन्तिम समय में घात करे।

यों इन १४ प्रकृतिका क्षय होतेही दूसरे समय में व्यवहार नय के मतानुसार सयोगी केवली भगवन्त होते हैं ! और निश्चय नय के मतानुसार तो उसही समय में के वली गिनेजाते हैं ! उम केवल ज्ञान रूप महादिव्य जगत्—चक्षुर लोकालोक के सर्वद्व्य क्षेत्र काल भाव और भवों को सर्वाश कर देखते जानते हैं। इस वक्त जो परम पुण्यात्मा जीव तीर्थकर गौव का उपार्जन कर के आये होते हैं उनके यहां ॐ अष्ट प्रतिहार्य, ३४ अतिशाय, ३५ वाणी गुण। इत्यादि गुणों की प्राप्ति होती है। यह सामान्य केवली के नहीं होते हैं। यह जघन्य तो अन्तर मुहूर्त पर्यन्त उत्कृष्ट देशरूपा (८ वर्ष कम) कोड पुर्व पर्यन्त भूपण्डल में सुखसे विहार करके सत्य धर्म को पूर्ण प्रकाश में लाते हैं।

इन केवल ज्ञानी भगवन्तों में से जिनके आयु कर्म थोड़ा होवे और वेदनीय कर्म अधिक होवे तो ८ समयमें समुद्रमात हो वो कर्म बराबर होजाते हैं। समुद्रमात हुवे बाद अन्तर मुहूर्त बाद व उत्कृष्ट ६ महीने बाद मुक्ति प्राप्त करते हैं। और बहुत में केवली भगवन्त बिना समुद्र घात कियेही मुक्ति प्राप्त कर लेते हैं।

फिर दोनों प्रकार के केवली भगवन्त भी भवोप गृही कर्मों के क्षय करने के

\times अन्तिम समय के पहिले के समय को “ द्विचरम ” कहा जाता है ॐ सामान्य केवली के और तीर्थकर के फक्त इन गुणों की ही न्युन्याधिक तह बाकी तो सर्व गुण बराबर होते हैं।

लिये—लेग्यातीत, अत्यन्त अप्रकम्प्य, परम निर्विरा का कारण ऐसा शुरुध्यानका तीसरा पाया ध्याते हुवे योगीका निरुपेन करना शुरु कर तेंहें। प्रथम बादर वचन जोग का निरुपेन करने को प्रवर्तें। वहां बादर काया योग कर के बादर मन योग का और मूह्म मन योग कर के बादर वचन योग को रूयन करे। फिर मूह्म काया योग कर बादर काया जोग का रूयन करे। फिर उसही कर के मूह्म मन जोग का रूयन करे। फिर मूह्म वचन जोग का रूयन करे। फिर मूह्म काया जोग का रूयन करते मूह्म क्रिया अप्रतिपाती नामक शुरु ध्यान के तीसरे पाये करके उद्गरीक शरीर के अन्दर रहे हुवे प्रदेशों के छिद्रों को आत्म प्रदेशों को घन रूप कर पूर्ण करे (खड़े—बुरे) तब दो भागके प्रदेशों घन होने में मूल शरीर में तीसरे भागके जितनी अव्येहना उन आत्म प्रदेशों की घन रूप होकर रहजाती हैं। इमहीं ध्यान में प्रवर्त तें हुवे स्थिति यातादि कर मयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय—एक आयुष्य विना बाकी के तीनों कर्मों को अयोगी गुणस्थान की अवस्था है वैसे स्थिति वन्त करे; परन्तु इत ना विशेष—जिनकर्मों का अयोगी गुणस्थान में उदय नहींहैं। उन कर्मों कीस्थिति स्व-स्वापेक्षा करके समय मात्र कम करे। कर्म स्वरूप की अपेक्षा में अयोगी अवस्था जितनी करे।

उम अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय में: २ औदारिक दिक, ४ ने जम—कार्मण शरीर, १० छे नस्थान, ११ प्रथम मंथयण १२ वर्ण चतुष्क, १६ अगुरु लघु नाम, १७ उप घात नाम, १८ पराघात नाम २० शुभ—अशुभविहायो गति, २१ प्रत्येक नाम, २२ स्थिर नाम, २३ आस्थिर नाम, २४ शुभ नाम, २५ अशुभ नाम, २६ निर्माण नाम, २७ सुस्वर नाम, २८ दुस्वर नाम २९ उशाश्वस और ३० दोनोवेदनीय में की एक वेदनीय, इन ३० प्रकृति की उदय और ऊदीरणा का विच्छेद होना है, तब दूसरे समय में अयोगी केवली होते हैं; यहां फक्त पंच लघु अक्षर (अ, इ, उ, ऋ, ए.) उच्चार करने में जितना काल लगता है, उतने काल तक रहते हैं। इमस्थान को प्राप्त होनेही व्युपरित क्रिया—अप्रतिपाती नामें शुरु ध्यान का बोधा पाया प्राप्त होता है।

इम गुणस्थान में स्थिति यातादि कुछभी नहीं हैं। फक्त जितनी उदय वानि प्रकृति है उनको वेदता हुआ—वप्रावे, और जिन प्रकृतिका उदय नहीं फक्त मचामें हीहैं उनके दलिये उनें स्तिवुक संक्रम कर उदयवानि प्रकृति में संक्रमा कर वेद नकर स्वा-

वे. यों अयोगी गुणस्थान के द्वि-चरम समय पर्यन्त कर तहैं.

अब यहाँ जो स्वभावसे प्रकृतियों का नाश होता है उनके नामः—२ वैक्रम आहारक - शरीर, ४ वैक्रम आहारक बन्धन. ६ वैक्रम आहारक संचातन. ८ वैक्रम आहारक अंगोपांग. ९ देव गति, १० देवानु पूर्वी, यह १० प्रकृतियों देवगति के बन्ध की वक्त में बन्ध ती है. इमलिये इने देवगति सहचारीणि कही जाती है. इनका भी द्विचरम समय में नाश करते हैं. फिर १-औदारिक - तेजस - कार्मण यह भीनों शरीर, ३ इन भीनों का बन्धन, ९ इन तीनों का संचातन, १५ छे खण्डण, २१ छे मण्डान, २२ औदारिक अंगोपांग, २३ वर्ण चतुष्क, २७ मनुष्यानु पूर्वी, २८ वगान नाम, २९ उदयान नाम ३० अगुहलपु नाम, ३२ शुभा शुभलगति, ३३ अत्येक नाम, ३४ अयथाज्ञा नाम, ३५ उन्नाम नाम, ३६ स्थिर नाम, ३७ आस्थिर नाम, ३८ शुभनाम, ३९ अशुभनाम, ४० सुस्वर नाम, ४१ दुस्वर नाम, ४२ दुर्भग नाम, ४३ अनाद्य नाम, ४४ अयशकीर्ति नाम, और ४५ निर्माण नाम. यह ४५ प्रकृति योंका यहाँ उदय नहीं होने में द्विचरम समय में इनका भी विच्छेद होता है.

अब द्विचरम समयमें बताया १. जो माना अमाना में का एक बेदनीय २ मनु-
१ दापु, ३ मनुष्य गति ४ पंचेन्द्रिय की ज्ञानि, ५ तम नाम, ६ बादरनाम, ७ पर्याप्ता-
नाम. ८. सुभग नाम. ९. आदेय नाम, १० यशकीर्ति नाम, ११ उच्च गौत्र यह ११ ही
प्रकृति मनुष्यगति मरण है, अर्थात् मनुष्यगति में यह प्रकृतियों जरूर पाती है.
इमलिये मनुष्य शरीर के साथ इन ११ प्रकृति का उदय तो सामान्य केवन्ती में पा
ता है. और १२ तीर्थकर नाम सहित १२ प्रकृति का उदय तिर्थकर में पाता है, इन
१२ प्रकृति का वददे अयोगी केवी गुणस्थान के अन्तिम समय में मरति सप कर
ते हैं. "कृत्स्न कर्म विद मोक्षो मोक्षः" अर्थात्-मर्ष कर्मों के बन्धन में मुक्त होना-
कृत्स्न उमीको मोक्ष कहते हैं. यों सारक श्रेणी मानेयम महात्माने अनुक्रम में मर्ष
कर्मोंका नाश करने हुए वददे गुणस्थान के अन्तिम समय सर्व कर्मांश रहित होतें
इसरी वद हो मोक्ष हुए मरतता.

मूल-पूर्व प्रयोगाद - आविद्ध कृत्स्न चक्रवद,

प्रज्ञानाद - व्यसगवन्त्या लाम्बुवद.

बन्ध छेद , एरण्ड बीज वद,
तथा गति परिणामच - ऽमिश्रितवच ॥

तदन्तर मूर्द्ध गच्छत्या लोकान्तात् ॥ तत्त्वार्थ सूत्र. अ. १० ॥

अर्थात्- "तदन्तर" उन कर्मों के सर्वांश से छूटे बाद-(१) जैसे - कुम्भार का घुमाया हुआ चाक, छोटे बाद भी पूर्व के प्रयोग (धक्के) में बहुत काल तक घूमा (फिरा) करता है, तैसा ही अनादि में परिभ्रमण करने का जो जीव का स्वभाव कर्म भाव करके हो रहा था सो उन कर्मों में छूटे बाद भी मुक्ति स्थान में जाने तक की गमन क्रिया करता है. तथा बहुत काल में मुक्ति गमन के लिये तप संयमादि किरिया कर रहे थे उन प्रयोग में मुक्ति में जाते हैं. (२) जैसे-मही में छाया हुआ तुम्बा पानी में डूबा हुआ सो वो महीका का छेप गलनेसे उस भंगत से रहित होने से स्व स्वभाव में पाणी के उपर अन्न में आकर टेहरता है, तैसे ही आत्मा रूपतुम्बा जो कर्म रूप मही में छेपाया हुआ भंगार म-मुद्र में डूब हुआ था वो अनेक - अकाम सकाम निर्जरा रूप पाणी के प्रयोग से गलने में उस पवन में मुक्त हो हलका हुआ लोकान्त में मुक्ति है वहां जाकर टेहरता है. (३) जैसे गोटे-बोंटे में (फाल्गु) एरंडी का बीज बन्धा था वो फल सूक कर गोहा पाटनेही एरंड बीज उछलकर उपर जाता है, तैसा ही आत्मा कर्म रूप बन्ध में छूटनेही उपर को उछलता - जाता है. और (४) जैसे आग्नि में प्रज्वलित मशाल को जो कभी उल्टी भी कर दी तो भी उसकी ज्वाला (झाल) उड़-उड़ी दिमाकोंही स्वस्वभाव में गमन करती है, तैसा ही भंगार में धुंकाने वाले कर्म रूप पवन का अभाव होनेसे आत्मा स्वस्वभाव कर उड़-भोस को जाती है.

प्रश्न-जो आत्मा का बन्ध में छूटे बाद उड़ गमन करनेका ही स्वभाव है तो फिर मोक्षस्थान में जाकर अटक क्यों जाती है? टेहर क्यों जाती है? आगे को क्यों नहीं गमन करती है?

उत्तर-"धर्माग्नि बाध अभावतः"-अर्थात् जैसे मशालकी गमन शक्ति में पाणी की सापक्ष्य में है, तैसा ही आत्मा और पुद्गलों का गमन धर्माग्नि बाध नाशक मोक्ष स्थानी एक इन्द्र को सापक्ष्य में है. अर्थात् धर्माग्नि के सापक्ष्य में आत्मा और पुद्गल गमन कर सकते हैं. उन धर्माग्नि का मोक्षप्रद आग अभाव होनेसे-

होने में आत्मा आगे को नहीं जा सकती है, वहाँ ही लोक के अन्त में स्थिरी भूत होकर देहर जाती है.

श्लोक—दग्धे बीजे यथात्यन्ते । प्रादुर्भवति नाहुरः ।

कर्म बीज तथा दग्धे । नारोहति भवाहुरः ॥५॥

अर्थात्—जैसे दग्ध किया—आगे कर जला हुआ बीज में अंकुर का प्रादुर्भाव होता है, अर्थात्—जैसे हुये बीज में अंकुर नहीं फूटता है, ऐसीही संसारके बीज भूत गई कर्मों का बीज मरम भूत होनेमें वो जन्म रूप या किसी प्रकारकी व्याधी-दुःख रूप भ्रष्ट रूपमें नहीं करगकते हैं, जिस में मिष्ट परमात्मा सदा काल अवत और अभ्यासार है.

श्लोक—भंसार विषया तीतं । मुक्ता नाम व्ययं सुखम् ॥

अव्या बाध मिति प्रोक्त । परमं परमार्पिभिः ॥ २० ॥

अर्थात्—वो मोक्ष म्यान में भंस्वित रही कुछ आत्मा-संगार के गर्व विषयों में पर-अर्थात् अष्ट और अव्या बाध अर्थात्—गर्व प्रकार की बाधा ओमें रहित, अनल का म नही न्युन्या रिता गतिन एकभी ही बनी रहती हैं, ऐसे निरूपय—अत्युपम मय के मुक्तों हैं.

(५) पांचवा—लक्षण द्वार का अर्थ.

ऐसी तरह में जो अनुक्रम में गुणध्याना रोडण करने हैं—जो जो आगे २ के गुणध्यानों में बहने जाते हैं, न्यो न्यो उनके आत्म गुण भी अधिस्वता विष्टता की जैसे हुये वृद्ध होते हैं. वो गुण कौन में और कौन तरह वृद्धिपाने है, यह व्यक्त है होने के रूपमें पांचवा का "लक्षण द्वार" कहा गया है.

अथ निष्पत्त्य गुणध्यान के लक्षण में जो शास्त्रमें अन्यन्य ग्रन्थों में संश्लेष के निष्पत्त्य के ३४ वेद लिखे गये हैं जिसका अर्थ.

(३४) निष्पत्त्य

कालान्तर प्रकार में निष्पत्त्य के दो वेद—१. अव्यक्त निष्पत्त्य. और २. व्यक्त निष्पत्त्य.

१. अव्यक्त निष्पत्त्य को—जैसे पन्द्रास्य बदिग का मेरन करने में अनु-

वे भान हो सूँछित हो पड़ जाता है। उसे अपने पराये अच्छे बुरे का कुछ भी भान न-ही होता है, तैसही मूख निगोद से लगाकर असली तियेच तक तो यह एकही मिथ्यात्व निश्चय से पाता है, और बाकी के दंडको के जीवों में से बहुत से जीवोंगे यह मिथ्यात्व में पाता है। इस मिथ्यात्व के वशसे पड़ेहुवे जीवों ज्ञानावरणी आदि कर्मों का अति तीव्र रस चन्द्रहोस मदिरा जैसा मरिगमने से वो धर्म अधर्म पुण्य पाप अच्छा बुरा इत्यादि कुछ भी नहीं समझते हैं। फल सुख दुःख रूप होती हुई वेदना वेदने सिवाय दूसरा कुछ भी ज्ञान उनमें न होनेसे अव्यक्त मिथ्यात्वी कहे जाते हैं।

(२) "व्यक्त मिथ्यात्व" सो-जैसे-किमीको पीलीया का रोग होने से वो भेत वस्तु को भी पित (पीली) देखता है। तैसही यह मिथ्यात्व एक सत्री पचेन्द्रिय मेंही पाता है। इस मिथ्यात्वके वश्य में पड़े जीवको कर्मरूप पीलीये के रोगसे ग्रसित हुई विपरीत शब्द कर सर्व पदार्थों विपरीत-उल्टेही भाव होते हैं। सत्य को असत्य, असत्य को सत्य, न्यायको अन्याय, अन्यायको न्याय, इत्यादि सब उल्टे जानते-श्रद्धते हैं। सो व्यक्त मिथ्यात्वी, आगेजो मिथ्यात्वके भेद किये जावेंगे उन सबोंका समावेश इसमें होता है।

मुख्यत्व मिथ्यात्व के पांच प्रकार भी कहे हैं:—

(१) "अभिग्रह मिथ्यात्व" सो-जो जीवों-रूढ़ प्राणी-कदाग्रही होते हैं, वो अपने ध्यान में जो बात जची सो सब सची, बाकी की सब झूठी जानते हैं, कैतेभी सद्बोध-सद्बुधाय से उने समझाने कोई भी समर्थ न होवे, और वो मत्संग भी इसही डरके मानहीं करते हैं, कि रस्ते उन प्राणी महात्मा के पास जाउंगा तो मेरी श्रद्धा पल्लय देवेंगेरे कभी कोई उनको उनके धर्मकी असत्यता भी बतादेवे तो वो भीचा यह उत्तर प्रदान करे कि-इस मजब में ऐसे २ विद्वान श्रीमान लोक हैं सो वो क्या मूर्ख हैं! बरा-हमारे आगे यह पंचायत निकालाधो मत करो ! ऐसा जो गर्दभ पुंछग्रही * कीमाफिक-दुराग्रही होवे सो अभिग्रही मिथ्यात्वी।

* किसी एक अनान का व्यापार करने वाले व्यापारीने फलर होतेहो अपने पुत्र से कहा कि तू आगे चलकर दुकान लगा ! मैं भी पीछेसे आता हूँ, परन्तु यह खबर कि-"यहै मे-हक को खरीद मत जान देना," यह हुकम पुत्र प्रमाण कर दुकान पर आया, दुकान लगाई, उस वक्त-एक गद्देने अकर अनान में सुई डाल, तब दूसरा दुकान डार उसे लगाने लगा, तब वो बालक पुत्र संत हो बोले कि-खबर दार ! इसे मताना नहीं, खलेनेदो, फिर हि

(२) "अनाभिप्रद भिष्यान्वी"—यह हट ग्राही तो नहीं होता है, परन्तु भोला-वि-
 भुक्ति-अमनत्र होता है, यह सब देवों को सब गुरुओं को सब धर्मों को सब धर्मों स-
 म्रिपों को एकमात्र ज्ञान ताते मान ताते, सब को बंदन नमन करे, सबकी मुने पालु
 पाव भेट कृप समझे नहीं, जैसे कुछही सब पक्षानों में फिर आवे परन्तु किसीके सा-
 दका उसे ज्ञान नरोरें तबे, इसे सत्यामय का निर्णय करने की कुछभी दरकार न-
 हो जाती है, पूंज में ज्ञान देता है कि-मर मजनोंमें बड़े २ विद्वानों पण्डितों हैं बोधा
 सब दुर्ग हैं ? भयन को इन प्रगटे में पड़ने की कुछभी जरूर नहीं है, हमारे भावों
 सब अर्थ हैं, सब को मानेंगे पूजेंगे निममेयी, हमारी आत्मा का उद्धार होजायेगा, ऐ-

एक मन्त्र ऐसे, क्योंकि मेरे सब का हृदय है कि-पदिके ग्राहक को माली नहीं मानेता,
 दो हृदय सब लोको हर्षने लगे, और उसे समझाने लगे कि-गह्वे को माल खिलाने का तरे
 सब का हृदय नहीं है, यह ग्राहक नहीं है ! परन्तु वो तो एकही मंगलु नहीं करे, हृ-
 ने से से से हृदय पेट मा सब बग, तब वार्तिक पुत्र बोला कि-माल गाया जिसके कुछभी
 ने हृदय है क्यों ? इसका अर्थान गुनेनी सब के डारें मारे वो गदा भगने लगे, उसके
 हृदय के वार्तिक पुत्र भी माल और गह्वरी पुच्छा सब सबवृत्त एकदली, उसवक्त गहने उस
 वार्तिक पुत्रके हृदय में मंगल देते में सब प्रहार करने मुशकिये, यह विस्मयना उस की दे-
 की हिरण्यक दानु हृदयमें सब हृदय का पुच्छ उसके हृदय में से छोड़ाने लगे, पाम्नु वो
 छोटे नहीं, बरन्ते कि-कहा में मुर्त हूँ ! जो मुक्त में माल माने दूंगा ! वो उसकी अ-
 नेनी मुर्त का अर्थ सब का सब लोको मुक्तता सम्मान बैठे, और वो वार्तिकपुत्र के
 अर्थ सब प्रहार करने में मुर्त हो सकय कुछ छोड़ पड़गया ! उस वक्त उसका का
 कि अर्थ, और दुने के मुख में माने पुत्र के मुर्तता के हृदय गुन बहारी लज्जित हृद,
 दुह को उस वृक्षम में लता, और कहने लगा कि-मेदुल ! गंदको माल खिलाने का मे
 ने सब बगल ! पुत्र बोला कि-मेदुल ! सब विखला पेमली ने नहीं कहाया, दुमग हृ-
 दय हर्षने उल्ला कृपता ने से मुने मुने बनने हो ! वन, जानी दुमारी अर्थ, पोंमु
 व हर्षने ही मुक्तता होना ! वार्तिक-मेदुल को सब से जो अर्थान भिष्यान्वी होने है, की
 माल के और मुदुल के बगल का अर्थ सब का सब लोको मुक्तता सम्मान बैठे, और वो
 वार्तिक पुत्र के हृदय में मुर्त होना लता, और कहने लगा कि-मेदुल ! गंदको माल खिलाने का मे
 ने सब बगल ! पुत्र बोला कि-मेदुल ! सब विखला पेमली ने नहीं कहाया, दुमग हृ-

सा जो होताहै सो अनाभिग्रही मिथ्यात्वी.

(३) "अनाभि निवेशिक मिथ्यात्व" सो-किरीकी सत्संगतके प्रसादसे, सत्शास्त्र के श्रवण पठन से, या सत्-चलन चलन वाले सत्पुरुषों के दर्शन से; अपना मान नी-य मजबूत अन्तःकरणमें सद्भावात् असत्य-झूठ प्रतिभाष होने लग जावे. परन्तु मिथ्या मोहके प्रबलोदय कर उस गृहण किये हुये असत्य मत का त्यागन नहीं करसके! और श्रीवीतराग के मार्ग को सत्य पथ्य तथ्य न्यायरूप जानता हुवा भी ग्रहण नहीं करसके !! विशेषत्व-मिथ्यानुराग में मतवाला बनकर अपने असत्य पक्ष को स्थापन कर-ने, वीतराग का न्याय पन्थ का उत्पादन करने-सत्शास्त्रों के कथनोंको लोपे गोपेड-त्यापे या विपरीत प्रगमावे, उत्तूख की परुषणा भे-या कपोल कल्पित खोटे ग्रन्थों रा-स चोपाड़ आदि की रचना रच, बेचारे भोले जीवों को भ्रम रूप फासमें फसा कूमा गैमें लगावे, सन्मार्ग छोडावे. अपट्टूवे अन्य अनेकोंको डूबावे, ऐसी तरह जो फूटी ना-वा का सझाती होवे सो अभिनिवेशिक मिथ्यात्वी.

दृष्टान्त—श्रीपार्श्वनाथ भगवन्त के कितनेक * संतानीया साधुओं गोशाले के मत में मिलकर श्रीमहावीर श्रीमीजी की निन्दा करने लगे. तब श्रीमहावीर श्रीमी के श्रावको ने उनसे पूछा कि-आप श्रीपार्श्वनाथ भगवान की परुषणा को भी जानतेहो, और श्रीमहावीर श्रीमीजीकी परुषणा को भी जानतेहो. तबही गोशालाजी की परुष-णा को भी जान गयेहो. इन तीनों में से मन्थ परुषणा किनकी है सो फरमाइये? तब वो साधुओं बोले कि-हां हम जानते हैं. जैसी परुषणा श्रीपार्श्वनाथ भगवान की है वैसीही परुषणा श्रीमहावीर श्रीमीजी की है; परन्तु हमने जो श्रीगोशालाजी की परुष-णारन कियाहै, इसलिये हमारा वश पहुँचेगा वहां तक हमतो हम मनकी परुषणा करनेमें और महावीरके मनकी उत्पापना करनेमें कच्चा नही रहवेंगे!! हमदुर्भाग्य-वर्ततेहैं. यह मुनेतेही श्रावको उनके मिथ्यामोहका प्रबल उदय जान चलेगये ! ऐसे मिथ्याहट ग्राही जीवों को अभिनिवेशिक मिथ्यान्वी अनाभि-

(४) "संशयिक मिथ्यात्व" सो-किनेक पुण्यात्मा जीव श्रीमहावीर के सत्संगत में हैं, परन्तु सत्सङ्ग और सत्शास्त्र के पठन के अभाव में तथा विद्वेग-सत्सङ्ग-सत्शास्त्रका पठन करभी अपनी दुर्बुद्धि के (मोहकी प्रबल शक्ति) से-

कदापि सम्बन्धों की भंगवि उनके प्रश्नों का पटन कर—वीतराग प्राणित मत्कथन में वे
हृदि बसेंगे—बैठने हैं, और भगवत्कल्याण करने हैं कि गूढ़ अग्र भाग जितनी छोटीभी
जगत् के हृद के अन्तः प्रीति का समावेश, परमों योजन की अखण्डता, प्राचीन ग-
हों से मोहों पलों की बन्नी, अन्तः निद्रितों हुए भी संसारी जीवों की गंगी का
जो चरम, बहग, ऐसी हिमनी जलों मध्यप्रतापे झूठी दर्शाती है, इत्यादि ऐसी बातों
के संग्रह हो जो भंगविक निष्पन्न.

दृश्य—यहाँ बैंगन बन्न आगलीमी माधु के शरीरमें अकस्मात् महा वेदनी
उत्पन्न होई गिण्यों को शीछोना करने का हुक्म दिया, औरपोरी देर बाद पूरा कि-
“बैंगन्य हुआ क्या ?” गिण्योंने कही कि—काम्हें हैं; यह मुनेनेही मन में गिणा-
र दश दि मगरन्य काम्याने हैं कि—“करोमाने को” अर्थात्—काम करना शुरू किया
हवे किवाही कहना और ये यही मयका देखता हूँ कि—“करे माने अकरो” अर्थात्—
काम करना शुरू किया उसे दिया नहीं कहना, परन्तु काम पूरा किये बादही दिया
कहना, इन्हींके “करे माने को” यह पशरीर का बन्न भूता है, मिथ्यात्व मोहादय
करके जो कदा उत्पन्नोनेही मय्यस्वका नाशकर कियेविही देखतूँ, यह भंगय मिथ्यात्व.

(१) "अयं देवः निष्कलः" मोक्षमार्ग की मर्यादा का, शीघ्रमार्ग के उद्घाटन का श्री गुरुदेव शिवा ने भक्तों को अवगत करवा दिया है, जिसका अपना पर का विषय ब्रह्म ही है। वेने भक्तों को अपनी मार्ग के शीघ्रों को स्पष्ट करने का निष्कल उद्घाटन किया है।

और जो उन कर्म में शीन बढ़ा रहे मिथ्या कहें हैं—१ छोटीक मिथ्या।
२ ओंछेष्ट मिथ्या। और ३ कृपावर्धनी मिथ्या। इन त्रिक मिथ्या कहें हैं।
४ २ दूज, और ३ बड़े इन-दीनों में प्रवृत्त २ शीन शीन भेद करने में २ भेद होते
हैं जो प्रवृत्त २ कहते हैं—

[illegible]

लेगी, वगैरा अहंता के भरोहूवे शब्दोच्चार करते हैं तो मृत्युक्षमंही मधान्य भाश होते हैं ३ जो विमूल खड्ग चक्र आदि शस्त्र के धारक हैं वो मृत्युक्ष ही क्रोधाग्नि से मज्ज-लित भाष होते हैं।

(४) जो कहते हैं कि मेंही कर्ता हर्ताहूँ, मेरे हुकम विन पत्ता भी नहीं हल स-कता है, मेंही सर्व सामर्थ्य हूँ वगैरा शब्दोंसे प्रत्यक्ष में अभी मानी देखाते हैं. ५ जो दगल बाजी ठगाइ करते हैं, छिपकर या रुप बदल कर दूसरे को छलते हैं-जैसे मोह-बी का रुप बना भ्रस्मा मुर को भस्म किया ऐसे मायावी गिनेजाते हैं. ६ जो लोभी-लालची होवे. नारेल डोडी जैसे निर्माल्य वस्तु के लोभ में पड़ शत्रूओं के नाश जै-सा जुलम कर डालें वगैरा. को लोभी कहते हैं. ७ यह मेरा घर कुटुम्ब है यह मेरे रा-ज्य सेना है, यह मेरे ऋद्धि सिद्धि है ऐसे ममत्वी को रागी कहते हैं. ८ तैसे यह मेरा दोषी दुश्मन, शत्रु निन्दक है, इसका नाश होवे ! ऐसे भाव वाले द्वेषी गिनेजाते हैं. ९ जो शोक चिन्ता फिकर करते हैं, हाथ बिलापात करते हैं रोते हैं, शिरडर कूटते हैं, वगैरा सो शोकी हैं. १० जो कहते कुछही हैं और करते कुछही हैं. मनमें कुछही, और व-ताते कुछही ऐसे झूठ बोलने वाले. पापके हिंसाके शास्त्रों का स्थापन कर कुमत् का प्रसार करते हैं. ११ दूसरे के दत्त भूषण के हरण कर्ता, स्त्री पुत्रादि को भरमा कर उड़ाने वाले. इत्यादि चोरी करने वाले होवे १२ रखे यह मेरेसे अधिक होजावे. मेरा राजपाट हरण करलेवे. इत्यादि मत्सर भाव धारण कर अपत्तरा आदि के पास से उ-नके तप का भङ्ग कराने वाले वगैरा सोमत्सरी कहे जाते हैं, १३ संग्राम करने वाले, शिकार खेलने वाले, यज्ञ होमादि द्वारा-धर्मके नाम से मनुष्य पशु या किसी वस्तु का होम-हवन कराने वाले, भैंसे बकरे मुर्गे आदिके घाति-इसो हिंसक कहे जाते हैं. १४ स्वस्त्री के या परस्त्री के लम्पट्टी. पुत्री और पशु के साथ भोग करने वाले, ऐसे जबर-कामी. धूप दीप पुष्प फल सुगन्ध, शीतोपचार, उष्णोपचारके कर्ता कराता. स्वशरी-र स्वकुटुम्बादि के प्रेम में रक्त रासमंडल खेलना, नाचना नचाना विषय राग गाना, स्त्रीयों के पीछे माँदें. फिरना. वाजिव वजाना वज वाना. वगैरे क्रिडा के करने वाले जगत् जीवों को सुखी दुःखी करना. शरापया आशीर्वाद देना इत्यादि अनेक दुर्गुण जिनो में पाते होवे, वो मृत्युक्ष कुदेव के लक्षण हैं. ऐसे देवों को तरण तारण दुःख निवारण जानकर बन्दे पूजे सो लोकीक देवगत मिथ्यात्व.

(२) "लोकीक गुरुगत मिथ्यात्व" सो-जिनों की आत्मा में गुरु के (साधु) के

गुण पावे नहीं, ऐसा को गुरु करके मानें सो गुरु गत विध्यात्म. जैसे-जो-सचित्त (म जीव) मट्टी-पाणी-आग्नि-हवा-वनस्पति और वस्तु (हलते चलते जीवों) इन छजीवों की कायका बधकरने वाले, चकारम कारादि गांठियाँ असत्य वचनके बोलने वाले. विनादि वस्तु लेवें चोरी करने वाले, स्वस्तीया परस्त्री से गमन के करने वाले, धन धान्य चौपद दुपद आदि परिगृह के रखने वाले, रात्री भोजन के कर्ता, मदिरा मांस-कन्द-मूल इत्यादि अभक्ष्य वस्तु के भक्षण करने वाले. गांजा तमाखू चडस मांस आदिनशा के भेवन करने वाले, स्नान मंजन तेल अतर मुरमा छापा तिलक वस्त्र धूपणादि से शरीर को शोभा करने वाले, साफ नष्ट रहे वारंगी बेरंगी अनेक तरहके वस्त्र धारण करने वाले, मुंड मुढाना जटा बढाना, भभूत रमाना इत्यादि अनेकरूप धारण कर उदर पूरना करने वाले. इत्यादि अनेक तरह के गुणाविना कोरा आडम्बर-पाण्ड रचकर जो गुरु तरीके जगत् में पूजा रहें. उनको तरण तारण दुःख निवारण जानकर जो बन्दन नमन पूजन करें सो लौकिक गुरु गत विध्यात्व.

३ "लौकिक धर्म गत विध्यात्व" - जो दुर्गति में पड़ते जीवों को धन-पदार्थ स्वधर्म - पढ़ने नहीं देवे, ऐसा जो परम लक्षण धर्म का है सो जिन में नहीं पाता, है, फल-नाम पाव धर्म हैं-जैसे देवालय आदि बन्धाना, तीर्थ स्नानादि करना, धूप दीप इवन दक्ष आदि करना, फल फूल पत्र द्रव्य कूपल छाल आदि तोड़ना मोड़ना, १२ मलमुर्गे भेमादि जीवों का बध, इत्यादि कर्मों में धर्म का मानना. तथा होली राखी आदि विध्या पर्वों का मानना. एकादशि आदि तप नाम धारण कर कन्द मूल पछान पिष्टानादि भोगवना. श्रुत दान कन्यादानादि देना, पांच घूनी तापना इत्यादि अनेक जो होगी कृत्यो है, उमे तरण तारण दुःख निवारण जान पालना स्पर्शना मो लौकिक धर्मगत विध्यात्व.

४ "श्रीकोत्तर देवगत विध्यात्व" सो जिन-तीर्थकर ऐसा नाम तो धारण किया. परन्तु जिनों में तीर्थकरके गुण नहीं, गोगालावत्-उनको तीर्थकर देव कर माने. धन पुत्र श्री यम मृत्यु की प्राप्ति के अर्थ-ग्रह द्रव्य निवारण के अर्थ तीर्थकरो का नाम स्मरणादि करना इत्यादि इमं लोक परलोकके द्रव्यीक मूर्खार्थ जो रीतराम तीर्थ कर्मों का स्मरण बंदन नमन पूजन करें सो श्रीकोत्तर देव गति विध्यात्व.

५ "श्रीकोत्तर गुणगत विध्यात्व"—सो जिन मायुका जिन भेष तो धारण किया. परन्तु मायुके गुण जिनों में नहीं पाते होवें. पांच महा धन पांच साधिति तीन

गुप्ति रहित होवें. छेदी जीव काया का आरंभ करने होवें. इत्यादि अनाचारी होवें उनको गुरु माने. तथा इस लोक परलोक द्रव्यीक मुखार्थ मुमार्थ ओंको दान दे बंद न पूजन मत्कार मन्मानादि करे सो लोकतर मुक्यत मिथ्यात्व.

१ "लोकेश्वर धर्मगत मिथ्यात्व" सो—जैन धर्म तो नाम है परन्तु जिनेश्वर के आश्रनुसार जिस में करणी नहीं. देव गुरु धर्म निधिन छेदी काया का बंध. धूप दीप फुल पान फल का चराना-भोगोप भोग लगाना. नाचना बजाना बोग हो उस में धर्म माने. तथा इस लोक परलोक के द्रव्यीक मुखार्थ भंड करणी मायायिक पो-पा आश्रित उपवास अष्टमादि तप करे सो लोकेश्वर धर्मगत मिथ्यात्व.

७—९ "कृपा बचनी देव गत मिथ्यात्व" सो—हरी हगादि कुंदेव गो. "कृपा बचनी मुक्यत मिथ्यात्व" सो—बाबा जोगी आदि बगुमको. और "कृपा बचनी धर्म-गत मिथ्यात्व" सो—यह होम स्नान तीर्थत्व परेरे धर्म मिथ्यातो मोक्ष भाभी वी इच्छा में मानना बन्दन नमन करना इनके मोक्ष दाना जानना सो कृपाबचनी देव-गुरु-धर्म गत - मिथ्यात्व.

और भी—जिनेश्वर प्रणित शास्त्रों में—१ ओली-बनी. २ आधिकी-इयादा और ३ विपरीत-अनामिलती श्रद्धनाजानना. परूपना-कटना. और स्मरना कर ना सो भी तीन तरह के मिथ्यात्व गिने हैं—जैसे

१. तीन मुमार्थ ने आत्मा को एक्की मटेसी मानी सो. तथा कतनेक प्रकार मगिबसो आत्माको - जरा के दाने जिननी. या दीपक दाब या अंगुष्ठ मानना ब-माने हैं सो. और कितनेक-अपने पर आड़ेयो. तो दात को परीदेयो. इन बहवत मुख शास्त्र के बचनों को लोपगोपे लिखारे या अन्य रूपसे पाणिनामहि इत्यादि ओली करे सो परूपणा मिथ्यात्व.

२. ऐनेरी कितनेक बनेहें कि—एक्की आत्मा सब प्रमाणत सब में पया-एक (सी) हु है. तथा धर्म मत्कार्य मुक्त उपकरण मत्के दाने मानु को परमिष्ट भागी बनना. तथा में श्री मातरीर श्वादि ३०० बैरव इली बने हैं और १००३ मानु को बैरव शास्त्र मान हुवा पदना बोग सर्वद्व द्रव्यीक मुक्तोने अतिर परपण मिथ्यात्व मानना.

३ ऐनेरी कितनेक श्री सर्वद्व कतिर शास्त्रों में लिखित-अन मिथी कथनलिखे कथन शास्त्र मिथ्या मानकी दाने की जो कत दाने कथने-कथा कहनेक कहनेक

व उत्पन्न होता है, सो समुदाय तत्व कहा जाता है, इन दोनों तत्वों कोही संसार की प्रवृत्तिके हेतु रूप मानते हैं। इन दोनों तत्वोंसे विपक्षीभूत-मार्ग और निरोध तत्त्वों, जिस का स्वरूप ऐसा है कि-सर्व पदार्थों क्षीणभाव रहकर मांस को प्राप्त होते हैं। कि-उ क्षीणवत् दूसरी क्षीण में उसके जैसेही दूसरे पदार्थ उत्पन्न होजाते हैं। पूर्व ज्ञानमें उत्पन्न हुई वासना को उत्तर ज्ञान तक ठहरानेकी शक्ति है और क्षीणक परम्परा पूर्वक जो माननी पातीत होता है उसका नाम 'मार्ग' है, और यह मार्गही निरोध का कारण है। अर्थात्-चित्तकी निरुद्ध अवस्था सो निरोध है। और सोही मोक्ष है।

और भी बौध्ममति १२ पदार्थ मानते हैं:-श्रोत चक्षु घ्राण रस और स्पर्श, यह पांचों इन्द्रियों, और इन पांचों के पांच विषय यों १०, और चित्त तथा शब्दा यतन, इन १२ आयतनों की भी क्षीणीक मानते हैं। बौध्ममतिय-आत्मा को नहीं मानते हुवे फक्त दूय का अनुसन्धन ज्ञान क्षणों कोही मानते हैं। इस में यह बात सिद्ध होती है कि-भुषा और को लगी, भोजन अन्य ने किया, और तृप्ति अन्य कोही आई, तैसेही औषधी अन्य को दी, रोग अन्य का गया, ऐसैही अनुभव और को हुवा, स्मरण और को हुवा, बन्ध अन्य के हुवा, और मोक्ष अन्य हुवा, तपादिकेश कि सीने भोगा, और स्वर्गादि प्राप्ति किसी अन्य कोहुई ! यह सब बातों प्रत्यक्ष में अन्य मिलती हुई देखाती हैं, और रात्री भोजन तथा मांस आदि अभक्ष का भक्षण यह प्रत्यक्ष में अधर्महैं इत्यादि अगमिलते बनावसे इसे विपरीत परूपणा मिथ्यात्व कहा जाता है।

(२) नैयायिक दर्शन का स्वरूप.

नैयायिक मति-शिवको देव मानते हैं, गौतमामुनि को गुरु मानते हैं, इन के धर्म गुरुओं वही कोपीन पहनते हैं, कम्बल आँदते हैं, जटा रखते हैं, जटामें लिंग रखते हैं, शरीर को भस्म रमाते हैं, बगलमें तुम्बी और हाथमें दण्ड रखते हैं, निरस आहार और वनवास पसंद करते हैं, अतिय पूजा वही मिल्यलगी हैं, कन्द मूल फूल फलादि का आहार करते हैं और कितनेक स्त्री रखते हैं, कितनेक नहीं भी रखते हैं, जो स्त्री नहीं रखते हैं वो उत्तम गिने जाते हैं, वृद्धवस्था प्राप्त होते कितनेक हंसवृत्ति- (नग्नपना) धारण करने हैं, शिवजी निवाय अन्य देव को नमन करने में पाप बताते हैं, उनके भक्तों 'नमो मिवाय' इस शब्द से नमस्कार करते हैं, तब वो "नमो शिवाय" इस शब्द से आशीर्वाद देते हैं, इनों का मुख्य उद्देश यह है कि-किमीने भी १२ वर्ष पर्यन्त 'शिव दिक्षा' का पालन करालिया, फिरवो उसे छोड देवे तो भी मोक्ष पाता है, इनकी-

१. शिव, २. वाशुपति, ३. महाव्रत धर, और ४. काल मुख यह चार शाखाओं हैं और गौतम मुनि (अक्षपद्मुनि) कृत-‘न्यायसूत्र’ उद्योत कर मुनिकृत न्यायवृत्ति भाषा, सर्वज्ञकृत-न्यायसार वगैरा सूत्रों को यह मानते हैं।

नैयायिकों-१. अब तो कहते हैं कि-सत्तायोग से सत्य है, और फिर कहते हैं कि-सामान्य, विशेष, समवाय, यह पदार्थों सत्ता के बिना ही सत्त है। एक स्थान कहा है कि-ज्ञान ज्ञान को आप जानता नहीं है, क्यों कि-अपने में आप ही के क्रिया का विरोध होता है, और दूसरे स्थान कहा है कि-इश्वर का ज्ञान आप आपको जानता है और स्वात्मा में क्रिया विरोध नहीं है। ३. आकाश को निखययी कह कर फिर कहते हैं कि आकाश का गुण शब्द है (तो अवयव बिना शब्दोत्पात्ति कहाँ से हुई) मोक्ष भी एक देश में शुन्यता है सर्वतः नहीं है, और भी यह १६ पदार्थ मानते हैं, उसमें भी बहुत विरोध भाष होता है। तैसही इश्वर को कर्ता यह मानते हैं, यह भी बड़ी विरुद्धता है। क्यों कि-जो कर्ता है सो भुक्ता है, और कृत कर्म फल भोगवनेसे अन्य में और इश्वर में क्या तफावत? तथा किसी भी वस्तु की इच्छा होती है तब वो वस्तु निपजाता है और इच्छा है सोही दुःख है, अर्थात्-नुन्यता सेही इच्छा होती है, जो इश्वर होकर ही दुःखी हुआ तो फिर इश्वर कायका ? इत्यादि सब से विपरीत परपक्ष मिले हैं।

(३) वैशेषिक दर्शन का स्वरूप.

वैशेषिक मति का अद्धान विशेष कर नैयायिक मति जैसा ही है, फरक फक्त इतना ही है कि-वैशेषिक दो ही प्रमाण मानते हैं, और कहते हैं कि-शिवजीने उद्भूत रूप धारण कर कणाद मुनिको वैशेषिक मत का स्वरूप बताया है, इसलिये इस मत का नाम “आद्युस्य” भी है, यह-तर्कशास्त्र, वैशेषिक सूत्र, मतस्तक भाष्य, किरणावली, खीलावली आदि को मानते हैं। नैयायिक की तरह इन को भी विपरीत परपक्ष जानना।

[४] सांख्य दर्शन का स्वरूप.

सांख्यमति के देव-नारायण, और गुरु त्रिदन्दीये होते हैं। इन के धर्म गुरुओं कोपान पहनते हैं पातुरङ्ग के वस्त्र रखते हैं, कितनेक शिरमुन्हाते हैं, कितनेक शीता रखते हैं, और कितनेक जटा बढाते हैं, मृग चर्म का आसन रखते हैं, फक्त मांसन के घर काही अब्रमाते हैं, जिम में कितनेक तो फक्त पंचग्राम (५. कवच) मात्र ता-

करही संतोष करते हैं, और काष्ठ की मुहपाति भी रक्खते हैं, इसका सबब यह ऐसा बताते हैं कि “आशो च्छास से जो जीवों हिंसा होती है वो इस से बचती है *” यह पाणीकी जीवानीकी यत्ना बहुत करते हैं, कहते हैं कि-“पाणीकी एक सूक्ष्म बिन्दुमें से एकेक जीव निकल कर जो भ्रमर जितना बड़ा शरीर बनावे तो तीनों लोक में समावे नहीं ! इतने जीव एकही बिन्दु में हैं” ! और इनों में कितनेक एकेक महीने तक उपवासभी करते हैं. इनके मतकी माहिमा इनके “मठार शास्त्र” में ऐसी तरह लिखी है-
श्लोक-हंस विपच खाद मोदं।नित्यं भुक्त्वच भोगान यथाऽभिकामं॥

यदि विदितं कपिल मतं । तत् प्रप्यसि मोक्ष सौख्य मचिरेण ॥

पंच विंशति तत्वज्ञो । यत् यत्रा श्रये रतः ॥

शिखी मुन्डी जट्टिवापि । मुच्य ते नात्र संशयः ॥

अर्थात्-कपिल मुनिके फरमावे २५ तत्वों को जानने वाला फिर वो हंसे खेले खावे पीवे सदा खुशी रहे. चाहे किसी भी आश्रम में रहे शिखा धारी हो या मुण्डित हो जैसी रुची होवे वैसा है, तो भी वो सर्व उपायी से मुक्त हो अल्प काल में मोक्षपाता है. इसमें संशयही नहीं है.

सांख्यमत के माननीये २५ तत्वों का स्वरूप.

१ मकृत्ति तत्त्व-(१) सत्त्व गुण का मुख लक्षण, बिन्दु प्रसन्नता, प्रसाद-बुद्धि-लायव-आश्रय-अनभिर्ग-अद्वेप-प्रीत्यादि. सत्त्व गुण के कार्य-लिंग-आर्जव-पार्दव सख-शौच-लज्जा-बुद्धि-क्षमा-अनुकम्पा, प्रसादादि. जिसमे सुखोत्पत्ति होती है. उर्द्धलो क निवासी देवताओं में प्रधानतासे सत्त्व गुणकी ही अधिक्यता है. (२) रजो गुणक दुःख लक्षण है, बिन्दु-संताप-ताप-शोष-भेद-चलित विच-स्तंभ-उद्रेगादि. यह रजो गुण कार्य लिंग-द्वेष-द्रोह-मत्सर-निन्दा-वचन-वन्धन-तपादिस्थान हैं. जिससे दुःखोत्प-

❀ श्लोक-ते प्राणाद तु यातेन । आसे नैकेन जंतवः ॥

हन्यते शत सो ब्रह्म । नृणु माताशर वादिना ॥

अर्थ-मुत्तरेके बिना आगोआस लेनेमे व अणुमात्र शब्दोचार करने से हजारों ब्रम्हका (हजारों प्राणीका) नाश होता है.

रि होनी है. भगो मोह निर्धननरक में प्रधानता में रजो गुण अधिरस्य है. (१) तपो गुण-मोहनाशन, भिन्न दीन पणा. दैन्य-मोह-मरण-अमादन-बीमत्मा-ज्ञान-गौरवादि भगो गुणों का भी विग है. अज्ञान-मद आलस्य-भय-दैन्य कृपणता-नास्तिकता-विषा-द-नन्माद-मदमादि भगो गुणों के कार्य हैं. मध्यलोक के मनुष्यों में प्रधानता में तपो गुण प्र-विष्ट है. इन तीनो गुणों की मय प्रस्था को प्रकृति कहते हैं; प्रधान, अव्यक्त, प्रक-ृति के नाम है. यह प्रकृतियों उत्पन्न और प्रलय रहित स्थिर होने में नित्य मान ते हैं. और भगवत् प्रभा पाणी, भगवत्ता, अर्थात्, अरमा, अर्गधा, अव्यथा, इन गुण मय प्रकृति को कहते हैं. प्रकृति में प्रधान नाम दुसरा तन्व अव्यक्त होता है, इसे शुद्धि भी कहते हैं. त्विमे अर धन्य मनुष्य मनुका भेद मातुम पड़ता है. इन के- (१) धर्म, (२) इन्द्र, (३) वैराग्य और (४) एश्वर्य, यह ४ मानविक शुद्धि के रूप; और (१) अर्य, (२) अज्ञान, (३) अर्गमा, और (४) अर्गधर्य, यह ४ तामसी शुद्धि के रूप हैं. ३ इन शुद्धि तन्व में अर्कार नामक तीसरा तन्व उत्पन्न होता है. (अ रकार में १३ गुण उत्पन्न होते हैं) ४ धर्म, ५ रम, ६ धाण, ७ धंधु, ८ श्रौच, ९ शोचो को इमेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह अपने विषय को आप जानती है.) ९ वायु (गुहा), १० उष्ण, (गुह्य चिह्न यो चिह्न), ११ वय (शब्द), १२ पाद (पाण) १३ हाव (इन पाँचो को कर्मेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह काम देती है), १४ मन (यह अर इमेन्द्रिय में निवृत्ता है तब ज्ञान रूप बन जाता है और कर्मेन्द्रिय में निवृत्ता है तब धर्म रूप बन जाता है क्योंकि इस कि मेन्द्रिय कृति है.) १५ रूप तन्मात्र मे-शुद्धि इत्यदि रूप, १६ रस तन्मात्र मे-निवृत्तादि शब्द विनिग, १७ स्पर्शतन्मात्र मे-पृथु कठिनादि स्पर्श (यह १३ गुण अरकार में होते हैं) २० रूप तन्मात्र मे-अग्निही उत्पत्ति होती है. २१ इन्द्रिय तन्मात्र मे-पाणी उत्पन्न होता है. २२ मन्व तन्मात्र मे-शुद्धि उत्पन्न होती है, २३ शब्द तन्मात्र मे-वाहान उत्पन्न होता है. २४ धर्म तन्मात्र मे-वायु उत्पन्न हो-ता है (यह इन्द्र के पाँचो तन्मात्र में पाँचो भूतों कि उत्पत्ति होती है) और २५ तन्मात्र मे-निवृत्त भोक्ता अर्थात् प्रकृति आत्मा विपर सुधादि के विषे पुण्यादि का कार्य करे है. इनको प्रकृति है. क्योंकि आत्मा वग भाव तोरने मनोभरी है. इनको कार्य प्रकृति ही है. क्योंकि प्रकृति में प्रकृति का प्रभाव है. "विगुण" आ-त्मा तन्मात्र रूप रहित है. भगो वि-मन्मात्र गुण प्रकृति का धर्म है. "मोहा"

आत्मा भोक्ता भी नहीं है. परन्तु प्रकृतियों के बीकार भूत उभय मुख दर्पणाकार जो बुद्धि है उस में संक्रमण होनेसे निर्मल आत्म स्वरूप के विषे मुख दुःख प्रति विभित होनेसे उदय भाव भोक्ता कहलाता है. जैसे स्फटिक मणी के पाम जैसे रत्न का पदार्थ होता है वैसीही रत्न मय वो मणी प्रति भाप होती है, यह सांख्य के २१ तत्त्वोंका स्वरूप संक्षेप में हुआ.

सांख्य मति-मत्त्व रज और तमो गुण से उत्पत्ति मान ते हैं सो अन मिलती है. क्योंकि-गुनी से गुण उत्पन्न होते हैं. परंतु गुणमे गुनी की उत्पत्ति कदापि नहीं होती है; जैसे मछी से घड़ा बनता है, परन्तु घड़े से मछी कदापि नहीं बनती है. तैसेही आत्माको अकर्ता अभोक्ता मानना सो भी गिथ्या है. क्योंकि आत्म शक्ति की सत्ता बिना किसीभी जड पदार्थों में वस्तु उत्पन्न करने की और मुख दुःख रूप कर्म फल वेदने की शक्ति नहीं है. इत्यादि सबब से यह भी विपरीत परुषक गिने जाते हैं.

(५) मीमांस दर्शनका स्वरूप.

मीमांस मत का दूसरा नाम 'जैमिनीय' भी कहते हैं. इनके देव ब्रम्हा, और गुरु वेदों कोही मान ते हैं. अन्य किसी को भी गुरु नहीं मानते हैं. इन के धर्मावलम्बियों-सांख्यमति की तरह ही-कोई एक दण्डधारी. कोई विदंड धारी होते हैं. धातु रत्न के बख पहन ते हैं. मृगचर्म के आसन पर बैठते हैं. कमण्डल रखते हैं. शिर मुण्डाते हैं. यज्ञोपवित को तीन वक्त धोकर पानी पीते हैं. शूद्र जातिका अन्न नहीं खा ते हैं. अपन को 'मन्यस्त' कह कर बोलते हैं. ब्रम्हको अद्वैत मानते हैं. और सब शरीर में एकही आत्मा मानते हैं. ÷ और आत्मा में लय हो जाने कोही मुक्ति मान ते हैं. अन्य-मुक्ति की नास्ति बताते हैं.

मीमांस मत की दो शाखा है-१. पूर्व मीमांस और उत्तर मीमांस. इन में पूर्व मीमांसी तो बहुतकर गृहस्थाश्रमीही रहते हैं. और उत्तर मीमांसी ओंकी ४ शा

÷ श्लोक-एक एवाहि भूतात्मा । भूते भूते व्यवस्थितः ॥

एकथा बहुधा चैव । दृश्यते जल चन्द्रवत् ॥

अर्थात्-जैसे पानीके भरे हुवे अनेक घड़ों में एकही चन्द्रमाका प्रति विम्ब अलग २ दिखता, तैसेही एक परमात्मा सर्व आत्मा में व्यापे हुमे हैं.

ता है:—१. विदन्डी, सशिखा, २. ग्रन्धमूवी, ३. गृहत्यागी, और ४. पारिगृही. इनमें- एकही वक्त पुत्र के घर में भोजन कर ने वाले, कुटि में रहने वाले, इसे 'कुटिवर' कहते हैं. २. पूर्वोक्त लिंग मुक्त विष के घर का निरस्त आहार करने वाले, नदी के किनारे रहने वाले, को 'बहुदक' कहते हैं. ३. ग्रन्ध मूल, शिखा सहित, कपायवत्, दन्धपारी, ग्राम में एक रात्री और नगर में तीन रात रहने वाले, ब्राह्मण के घर में भूष्य रहित अग्नि हो तत्र भोजन करने वाले, तपश्चर्यासे शरीर को मुक्ताने वाले, जो देशों देश फिरते रहते हैं, उनको 'हंस' कहते हैं. इन को जब ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब चारों वर्ण के घर का आहार कर ते हैं, और शरीर बिल्कुल अशक्त हो जाता है तब अनमन कर देह त्याग ते हैं. और ४. वेदान्तक एकाध्यायी को 'परम हंस' कहते हैं.

यह कहते हैं कि—“हिंसा मार्घ्यत्” अर्थात् जो हिंसा इन्द्रियोंको और व्यग्र-पोषने को की जाती है वो हिंसा गिनी जाती है. परन्तु वेदोक्त-अश्वमेध, गौमेध, नर-मेध, अश्वमेध, मधु सर्पक, और पित्र कृति के लिये जो हिंसा की जाती है वो हिंसा नहीं गिनी जाती है. और इनकी वेदोंकी स्मृति में ऐसा लिखा है:—

श्लोक—श्रुयतां धर्म सर्वस्व । श्रुत्वा चैव धार्यतां ॥

आत्मानः भतिकूलानि । परेषां न समाचरेत् ॥

अर्थात्—धर्म श्रवण कर धारण करने का यही मार है कि-किसी आत्मा के भी भतिकूल (दुःख प्रद) कृतव्य कदापि नहीं करे!

श्लोक—अन्ये तमासि मजाम । पशुभिर्ये यजा महे ॥

हिंसा नाम भवे धर्मो । न भूतो न भविष्यति ॥

अर्थात्—वेदान्ति का कथन है कि—यज्ञ निमित्त पशुका यज्ञ करने वाला अन्य और तापनी मनुष्य है. क्योंकि हिंसा करने में धर्म न कदापि नहुवा और न होगा!! तयान मन्व दर्शिनः पठन्ति:—

श्लोक—देवो पहार व्याजेन । यज्ञ व्याजेन वायवा ॥

प्रान्ति जन्तुन् गत घृणा । घोरान्ते यान्ति दुर्गति ॥

अर्थात्—देवों की कृति के निमित्त और यज्ञ के निमित्त जो पशु का यज्ञ करते

हैं वो घोर (अति दुःख प्रद) दुर्गति में जाते हैं. ऐसे बहुत से दाखले दया धर्म की-
पृष्टि के उनोके शास्त्रोंमें होते हुवे भी यज्ञ और पित्रादि निमत हिंसा करनेमें दोष न-
हीं मानते हैं. बल्के धर्म मानते हैं. इसलिये यह भी विपरीत परूपक मिथ्यात्वी गिने हैं

(६) चार्वाक दर्शन का स्वरूप.

चार्वाक मत का दूसरा नाम नास्तिक मत भी कहलाता है. इन के न तो कोई
देव है, और न कोई गुरु है फक्त कोई २ देवीको मानते हैं. इनके शास्त्र में
ऐसा लिखा है :—

श्लोक—पृथ्वी जलं तथा तेजो । वायु भूत चतुष्टयम् ॥

आधारो भूमिरे तेषां । मानं त्वक्ष जमेवही ॥ १ ॥

पृथ्व्यादि भूत संहत्या । तथा देह परिणतेः ॥

मदशक्तिः सुरांगे भ्यो । यद्व तद्व विदात्मनि ॥२॥

अर्थ—पृथ्वी, पाणी, अग्नि और वायु इन चारों भूतों के आधार सेही सर्व श्रे-
ष्ठि, और जेत-गुड महुवा पाणी और अग्नि इन चारों के संयोग से मदिरा (दारु)
नामक पदार्थ उत्पन्न हो उन्मादका कर्ता होता है. तैसेही उपरोक्त चारों भूतों के संयो-
ग से आत्माजीव उत्पन्न हो अनेक चेष्टा करता है. और इन चारों के वियोग से या
विनाश से आत्माका भी विनाश होता है. इन चारों भूतों शिवाय इस जगत् में दूस्-
रा कोई पदार्थ है ही नहीं; न कोई जीव है; और न कोई पुण्य पाप है, तो फिर पु-
ण्य पाप के फल भुक्त ने के लिये नरक और स्वर्गतो होवेही कहाँसे! ऐसे कुबोध से
यह लोको निडर बन मांस मदिरा परस्त्री या माता भग्न को भी सेवन करनेमें चूकते
नहीं है. और इन्होंने वारे महीने में उत्तम दिन कायम किया है उस दिन एकान्त स्था-
न में यह सब भेले हो स्त्री को नग्न कर योनी पूजते हैं, और भोग भी करते हैं. इन
की वाम मार्ग काचली मार्ग आदि उपशाखाँह, ऐसा व्याभिचारी मत तो प्रत्यक्षही
सर्व धर्मों से विरुद्ध विपरीत परूपक देखीताहै. किंबहु.

और भी गणान्गजी सूत्र में १० प्रकार के मिथ्यात्व फरमाये है. १ “धम्म अ
धम्म सत्ता” अर्थात्-धर्म को अधर्म श्रद्धे तो मिथ्यात्व. आचाराङ्ग सूत्र के प्रथम श्रु-
त्कन्ध के चौथे अध्याय में फरमाया है:—

सूत्र-जेय अतीता जेय पडुप्पन्ना जेय आगामिस्सा
 अरहन्त भगवन्तो ते सव्वे वि-एवं माइस्सन्ति
 एवं भासन्ति एवंपणवन्ति एवं परूवेनि-सव्वे
 पाणा सव्वे मुया सव्वेजीवा सव्वे सत्ता-णहन्तव्वा,
 ण अज्जवेयव्वा, णपरिधातव्वा, णपरिता वेयव्वा,
 ण उहवयव्वा, -एस् धम्मो सुद्धे णितिए सासए,
 समेचलोयं खेयन्नेहि पवेतित्त.

अर्थ-सुधर्मा श्रीमहा परमाते हैं कि-अहो, जेवु ! जो तीव्रकर भगवन्त-गये का ल में हुवे, वर्तमान में हैं और आवते काल में होंगे उनसबों का एक यही फरमान है कि-“सर्व माणी (चेन्द्रिय तेन्द्रिय, चोरीन्द्रिय) सर्वभूत (वनस्पति) सर्व जीव (चेन्द्रिय) और सर्व सत्त्व (पृथ्वी-पाणी-अग्नि-हवा)-इनको मारनहीं, परिताप उपजावे नहीं, वन्यन में डाले नहीं, उपद्रव्य करे नहीं, किसीभी तरहसे कदापि किंचित मात्र दुःख देवे नहीं, सोही दयालय धर्म शाश्वता सनातन है; ऐसा खेदज्ञ(पर दुःख के जो-न) श्री जिनेश्वरों भगवन्तों का फरमान है.

ऐसे दयामूल शुद्ध पवित्र धर्म को अधर्म श्रद्धे सो द्रव्य से धर्म अधर्म श्रद्धान्तर हुआ, और निश्चय में आत्म स्वभाव ज्ञानादि गुणों से रमणात् से जो धर्मोत्पत्ति होती है, उसे भूल पुद्गलानन्द जड पदार्थों से धर्मोत्पत्ति समझे सो धर्म अधर्ममज्ञा मिथ्यात्व.

२. “अधम्म धम्ममग्गा” अधर्म को धर्म श्रद्धे, अर्थात् यह जीव अनादि से अधर्म मार्ग में रमण कर रहा है, इसलिये अधर्म मार्ग में सहज रुची होती है, उसे स्वभाव का प्रेरण हुआ हिमा आदि पाँचों आश्रय के सेवन में-अश्वमेधादि यज्ञों में, हिमके प जा, तीर्थस्नानादि. या वकरीदं जैसे कृतव्या में धर्म माने सो अधर्म धर्मसज्ञा मिथ्यात्व.

३. “साहु अमाहु सत्ता” कितनेक भोले जीवों साएके गुणों से विनकुलही अवाकिफ होकर सब मनुष्यों जैसेही साधुओं को जानते हैं-साधु संसारी के भेद भाव नहीं समझे, तथा जगत् में मत्पुरुष तो थोड़े हैं, और पातण्डियों मुडवीरे बहुत हैं, उनको देख उनके जैसेही-ज्ञान दातृ ज्ञानी ध्यानी तपी जेपी आदि गुण सागर मुनि वरों को समझते हैं, तथा कितनेक कुमत् पक्ष में गने हुवे अपने पक्षके (सम्प्रदायके)

साधुओं को छोड़ कर और अन्य सब साधुओं को असाधु समझते हैं. उपरोक्त गुण संपन्न मुनिवरोंको निंदक लुपक भगवन्त के चोर आदि कहें सो साधु असाधु मझा मिथ्यात्व

४ "असाधू साधू सत्ता"—अर्थात्-असाधुको साधु श्रद्धे, जैसे कितनेक कुल परांपरा से चले आते मत में फसे हुवे साधु के गुण अवगुण जानने की बिल्कुल ही दरकार नहीं रखते हुवे सारंभा, मपरिच्छदी, विपयी, कपायी, ग्रहस्य जैसेही कृत-ज्योंके करने वाले मन्वादि से भरमाकर, मरायादि से डराकर जो पेट भराइ कर ते हैं. मिथ्या अडम्बर बढाते हैं. ऐसे दांगी धृतारों को जो साधु माने सो असाधु साधु मझा मिथ्यात्व.

५ "जीव अजीव सत्ता"—अर्थात्-जीव को अजीव श्रद्धे, जैसे कितनेक चार बाक-नास्तिक मनीषों-पंच भूत बादीयों, पृथग्व्यादि के संयोग से ही जीवोत्पत्ति और भूतोंके वियोग से जीव की नास्ति कहते हैं. कितनेक अद्वैतवादी अनेक जीवोंमें भरे हुवे इस विश्व में फक्त एकही आत्मा व्यापक बताकर सब जीवों की नास्ति कर ते हैं. कितनेक असंख्य जीवोंका पिण्ड जो मट्टी पाणी आदि द्वा ई और अनन्त जीवोंका पिण्ड जो बनस्पति हैं, इनको निर्जीव मानते हैं, कहते हैंकि यह तो भोगोप-भोग के लिये स्वभाविक ही उत्पन्न हुवे हैं. ऐसे ही कितनेक कीटी मकोटी आदि प्रत्यक्ष में हलन चलन करते हुवे कीटी निर्जीव बताते हैं. ऐसे ही कितनेक जेनीयों भी मूका अनाज विगरे में निर्जीव-भाविच मझा धारन कर ते हैं. सो सर्व जीव अ-जीव मझा मिथ्यात्व जानना.

६ "अजीव जीव सत्ता"—अर्थात् अजीवको जीव माने, जैसे कितनेक पाशु पापन बख काष्ट आदि की बनाइ हुइ मूर्तों को माज्ञान मनुष्य या पशु तुल्य समज ते हैं. देवता के बलिधे किये पुण्यादि को मजीव कहते हैं. इत्यादि जो श्रद्धे सो अ-जीव जीव मझा मिथ्यात्व.

७ "मग्न उन्मग्न सत्ता"—अर्थात्-मार्ग को उन्मार्ग श्रद्धे, जैसे ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, तप, दान, शील, क्षमा, दया, शरणा, नियमतादि जो मरिवा मन्त्र मोक्ष का मार्ग सर्वज्ञ ने प्रकाश किया ई. उमे संसार परि भ्रमन करने का कारण बढावे बैराग श्रद्धेसो मार्ग उन्मार्ग मझा मिथ्यात्व.

८ "उन्मग्न मग्न सत्ता"—अर्थात् उन्मार्ग को मन्मार्ग श्रद्धे, जैसे-किराकिनु-हुन लीला नाचना गाना बजाना पद गीतादि करना. इत्यादि धून धन को मोक्ष

मार्ग मयने मो उन्मार्ग को सन्मार्ग सज्ञा मिथ्यात्व.

२. "रूपी अरूपी सज्ञा"—अर्थात् रूपी वस्तु को अरूपी माने, जैसे पद्मार्क इल, कर्ष वर्णणा, वायु काय आदि रूपी पदार्थ होकर भी दृष्टि गोचर नहोनेके पी माने मो मिथ्यात्व.

३. "अरूपी रूपी सज्ञा"—अर्थात् अरूपी पदार्थों को रूपी माने, जैसे पद्मार्क काय आदि पंचास्ति काय जो अरूपी है उने, रूपी कहे, मिट्ट भगवन्त जो भा भगवादि गुण भगवन्त हैं. उनको रक्त वर्णादि को स्थापना करे, जो जीवों मोक्ष हो अरूपी अवस्था धारण करी है उन्हे पुनः अवतार धारण कर रूपी पुनः पदो आकाश जो अरूपी है उने गच्छादि गुणमय कहे. परमात्मा जो अरूपी है, उन अद्वि रूपी की उत्पत्ति कहे, वीररा अरूपी को रूपी सज्ञा मिथ्यात्व.

और भी ७ प्रकारके मिथ्यात्व जैन ग्रन्थोंमें कहे हैं मो:—

१. "भविनय मिथ्यात्व"—अर्थात्—श्री जिनेश्वर के, सद्गुरुओं के, शास्त्रों के वचनों को उत्थाप; भगवन्तको भी धूले-चूके बनावे; चतुर्विध मयका ज्ञानी पद तरी जरी न्यागी बेगगी इत्यादि गुणवन्तों की निन्दा करे—अवर्ण वाद बोले, नि दि भविनय करे मो मिथ्यात्व.

२. "अशातना मिथ्यात्व"—अर्थात्—२३ अशातना करे, गुणोद्भूत, सद्गुणान्वन्त मनुष्योंका मत्कार सम्मान नहीं करे. संताप उपजावे, या ताड़ना वगैरे दि आशातना करे मो मिथ्यात्व.

३. "आक्रिया मिथ्यात्व"—अर्थात्—कितनेक तो आत्मा को आक्रिया ही न ने हैं. अर्थात्—आत्मा न तो शुभाशुभ कर्म की कर्ता है और न मुक्ता है. और जनेक आत्मा मारन का उपाय जो यम नियमादि क्रिया की जानी है. उने व्यर्थ क बताने हैं. कितने फक्त एक ज्ञान भेदो मिट्टी मानने हैं. क्रिया का माह कि करने हैं. बंगम पर मत्र आक्रिया वादी मिथ्यात्वरी में गिने जाने हैं.

४. "अज्ञान मिथ्यात्व"—अर्थात्—जहां अज्ञान है वहां नियमाने मिथ्यात्व हैं. क्योंकि अज्ञानी पदो धर्म-गुणानुसृत कृतव्योंको और उनके फलमे अविज्ञ राक्ष. व पन्थके देवा देवी क्रिया करने हैं. और फक्त उम क्रिया मे ही मोक्ष मानते हैं. ज्ञान का निरार करने हैं, इमार्थमे अज्ञानी मिथ्यात्वरी हैं.

५. "परिचरित मिथ्यात्व"—अर्थात्—मध्यवर्ती तो हैं. परन्तु गुणवन्तों के

लव वश हो मिथ्यात्वी के मिथ्याकृतव्यों में सहाय करना मिथ्यात्वीयों से मिलकर रहना. मिथ्यात्वीयों के जैसे कृतव्यों करना, सो परि वर्तन मिथ्यात्व..

६ “परिणाम मिथ्यात्व”—अर्थात्-व्यवहार में तो सम्यक्त्व का पालन कर ते हैं, परन्तु अभ्यन्तर में मिथ्यात्व मोहका उपशम न होने से परिणामों से मिथ्यात्व का सेवन होता है सो परिणाम मिथ्यात्व.

७ “प्रदेश मिथ्यात्व”—अर्थात्-जो अनादि काल से मिथ्यात्व के दलिये स्त्री नीर की तरह आत्म प्रदेशों के साथ मिल रहे हैं. वो क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति होनेसे ही दूर होते हैं. जहां तक क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति न होवे वहां तक प्रदेश मिथ्यात्व गिना जाता है. (इसकी सत्ता इग्यारवे गुणस्थान तक पाती है. क्योंकि वो पडबाइ हो मिथ्यात्व तक आजाते हैं)

यों शास्त्रों और ग्रन्थों के आधार से मिथ्यात्व के ३४ भेद लिखेगये हैं. यह लक्षणों जिनों में पाते होवें. उन्हें मिथ्यात्वी जानना.

दुसरे और तीसरे गुणस्थान का अर्थ मूल मुझवही समझना कुछ विशेष न हो नेसे न लिखा.

चौथा अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान के लक्षणः—

जीवादि नव तत्त्वों के द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नय कर बताया निश्चय और व्यवहार कर द्रव्य से क्षेत्रसे कालसे और भाव से जाने सो कहते हैंः—

१. “जीव तत्व”—सदा जीवता रहे, चेतना लक्षण युक्त; दश द्रव्य प्राण और चार भाव प्राण का धारक, प्रदेश आत्मक, ज्ञान दर्शन स्वभाव. द्रव्यार्थिक नय से निव. पर्यायार्थिक नय से अनित्य, परिणामी द्रव्य, व्यवहार नय से कर्म का कर्ता और भोक्ता, निश्चय नय से शुद्ध चित्त पर्याय का कर्ता, निज स्वरूप का भोक्ता, उदयीक भाव के मिलापक रूप, छद्मस्तके चेष्टादि लिंग गम्य, केवली के प्रत्यक्ष शरीर प्रमाण. अरूपी सो जीव द्रव्य. और (१) द्रव्य से निश्चय नय के मत से सर्व एक रूप हैं, व्यवहार नय के मत से-नरक तिर्यच मनुष्य देवादि में अनेक रूप धारण करते हैं. (२) क्षेत्र से सर्व जीवो असंख्यात प्रदेशा लोक व्यापी हैं. (३) का-से निश्चय नय के मत से ध्रौव्य आनादि अनन्त, व्यवहार नय के मतसे चारों गति में शरीर धारण की अपेक्षा उत्पात व्यय होताही रहता है जिस से, सादी सान्त हैं. (४) भाव से-निश्चय नय के मत से सब जीवों परिणामिक भाव में-अपने २ स्वभाव

में प्रवृत्तते हैं. और व्यवहार नय के मत से संमारी जीवों शुभाशुभ भाव में परीक्ष मने हैं.

२. "अनीव तत्"—मदा निर्जीव रहे, जड लक्षण, ममाण्ड आत्मक पुद्गल प्रदेश आत्मक, धर्मास्ति आदि तीनों द्रव्य-द्रव्यार्थिक नय में नित्य, पर्यायार्थिक नय में अनित्य, यद यदादि रूप पल्लता रहे, परिणामिक द्रव्य, और (१) द्रव्य से-यम स्तिके द्रव्य का चलण महाय गुण, अधर्मास्तिके द्रव्य का स्थिर महाय गुण, आ कास्तिके द्रव्यका विकासदान गुण, काल द्रव्य का-पर्याय मराचर्तन गुण, पुद्गल द्रव्यका पूर्ण गलन. (२) शेषमे-धर्मास्ति अधर्मास्ति और पुद्गलास्ति लोक व्यापक अगंत्या प्रदेशी, आकाश लोकाद्योक्त व्यापक, अनन्त प्रदेशी. काल व्यवहारसे अश द्वीप-मयय शेष व्यापक वर्तनमे सर्वे लोक व्यापक अमदेशी, (३) कालमे द्रव्य नय की ओर क्षामे तो पांचों ही द्रव्य अनादि अनन्त हैं. और पर्याय से-देश प्रदेश आश्रय या अनु लपु आश्रय धर्मास्ति अधर्मास्ति उत्पाद ध्यय आश्रय काल, पूर्ण गलन आश्रय य म्कन्य परमाणु आश्रय पुद्गल तादि मान्ते हैं. (४) भाव से—चारों द्रव्य तो वर्ण में रम स्पर्श रहित हैं, और पुद्गल वर्णादि महित हैं.

३. "पुण्य तत्"—किये कृतव्यों का पुनः शुभ फल दाता मो पुण्य, सुराद ना लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, आत्मोक्तानि कर्ता. माता वेदनीय आदि शुभ प्रकृति के भोगवना मो द्रव्य पुण्य, दान दयालुता, मराग भयम, शुभ परिणामों की प्रवर्त मो भाव पुण्य. और (१) द्रव्य से-पुण्य के ४२ भेद. (२) शेष मे-पुण्य पुद्गल लोका व्यापी, (३) कालमे-अमव्य आश्रय मनानि अनादि अनन्त, भव्याश्रय अनादि मो न, (४) भाव से ९ प्रकार मे पुण्य उपनिर्जन होते.

४. "पाप तत्"—जो अवघाति दिशा में आत्मा को पाप-यदके मो पाप, दुः ख दाता लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, विघ्यात्वादि कर्म मृहति मो द्रव्य पाप, विघ्यत दि के उदय मे उपरत मयोन परिणाम मो भाव पाप. और (१) द्रव्य मे भोगवर् के ८२ भेद, (२) शेष मे-पाप पुद्गल लोका व्यापी, (३) काल मे-अमव्याश्रय अन दि अनन्त. भव्याश्रय अनादि मान्ते, (४) भाव मे-१८ प्रकारे पापों पाते.

५. "आश्रय तत्"—कर्म पुद्गल आनेका मार्ग मो आश्रय पुद्गलिक प्रणति रूप उदाधिक भाव की प्रणति रूप मो भाव आश्रय. तमनिमित्त रूप कर्म दलका भाग य मो द्रव्य आश्रय. और (१) द्रव्य मे पुण्य पापादि रूप दलिक का संवय करन

सो. (२) क्षेत्र भे-लोक व्यापि. (३) काल से-अभिव्याश्रिय अनादी अनन्त. भव्या-श्रिय अनादि मान्. (४) भावाश्रिय-पुन्य पापका उपार्जन करना सो आश्रय.

६ "भंवर तत्त्व"—आते हुवे कर्म पुद्गलों को रोक देवे-आत्मा को लगने न देवे सो भंवर. आत्म परिणती रूप. निरुपाधि लक्षण. क्षायिक क्षयोपशमादि भाव रूप. भाव भंवर. उम निमित्त प्रवर्तनीय द्रव्य भंवर. और (१) द्रव्य से भंवरके २७ भेद. (२) क्षेत्र से चउदह राहु लोक (वम नाल) प्रमाण. (३) काल से-क्षायिक भाव आश्रिय सादि अनन्त. और क्षयोपशमिक भाव आश्रिय सादि मान्. (४) भाव से अपने स्वस्व-ज्ञानादि गुणों में रमण करना सो मन्वर.

७ "निर्जरा तत्त्व"—आत्मा में सम्बन्ध पाये हुवे कर्म पुद्गलों का क्षरणा सो निर्जरा. भयम तपादि जनक भाव सो भाव निर्जरा. और उनमें जोजो कर्म पुद्गल आत्मामें दूर हुवे सो द्रव्य निर्जरा. और (१) द्रव्य से-निर्जरा के १२ भेद. (२) क्षेत्र से-चउदह राहु लोक (वम नाल) प्रमाण. (३) काल से-मादी मान्. (४) भाव से सर्व इच्छाका निरूपण कर मन भाव में प्रवर्तन होवे सो निर्जरा.

८ "वन्ध तत्त्व"—शुद्धात्म गुणों के प्रतिकूल जो रूपाय विषयादि गुणों हैं उनमें आकर्ष कर जो कर्म पुद्गलों का आत्मा प्रदेशोंके साथ सम्बन्ध होवे सो वन्ध. कर्म को ग्रहण करने रूप जो चिक्छाणम लिये मत्ता है सो भाव वन्ध. उनके जोग में जो कर्मों के दृष्टीकोका जमाव होकर देहरे सो द्रव्य वन्ध. और (१) द्रव्य से वन्ध के चार प्रकार. (२) क्षेत्र भे-लोक प्रमाण. (३) काल से-मादी मान्. (४) भाव से गग द्वेष अज्ञानदा रूप बीकाम सो वन्ध.

(१) "मोक्ष तत्त्व"—मनुष्य कर्मों का नाश कर आत्माका छुटकारा होना सो मोक्ष. कर्म पद्यों के दूर होने में साधुभव होना सो भाव मोक्ष. जिसागुभव में कर्मोंके वन्धन में छुटना सो द्रव्य मोक्ष. और (१) द्रव्य से मोक्ष साधन के ४ कारणों. तथा बेबन्ध ज्ञानी सो द्रव्य मोक्ष. (२) क्षेत्र से-अष्टाशीर प्रमाण. (३) काल से-सर्व निष्ठों आश्रिय अनादि अनन्त. एक निष्ठ आश्रिय सादि अनन्त. (४) भाव से सर्व कर्मों में निर्दुस्तर निष्ठ क्षेत्र में जो निष्ठ भगवन्त अनन्त ज्ञानादि गुणयुक्त सिगाने हैं सो भाव मोक्ष.

सो यह कर्म पद्यों-द्रव्यादिक तत्त्व में निर्दुस्तर, कर्मोंको दूर करने-मोक्ष, निश्चय रूप में आश्रय है. मन्वरात तत्त्व में निष्ठ है. कालात्त तत्त्व में

मे-अनेक, ज्ञान नयेमे प्रिय, किया नयेमे-हेयोपादेय, परस्पर मा पेक्षा, अनन्त वर्षा
 त्म कथंचित्-उत्पन्न, कथंचित्द्रि नष्ट, कथंचित् धौम्यः मां विरूप एकही ममपपे अष्टे
 और भी इने नय निशेषे प्रमाण आदि द्वारा जिनैन्द्रमाणित गूढानुसार अष्टन की क-
 ची रखे मो चतुर्थ गुणस्थान वर्ती धर्मात्मा जानना .

गम्प्यत्वी के ६७ लक्षणों का अर्थ मूल प्रमाणेंही जानना.

पांचवे गुस्थान के लक्षण.

“श्रावककी ११ प्रतिमा.”

आर्य-श्रावक पदानि देव । रेकादश देशितानिय पुखतु ॥

स्वगुणाः गुणैः सह । संतिष्ठन्ते कम विवृद्धा ॥ १ ॥

अर्थ-श्रीजिनेश्वर भगवन् ने श्रावकों को गुणवृद्धि करने के इफारे स्थानक
 फरमाये हैं, उनमें श्रावको प्रवर्त तेहूवे जों जों योग्यता को प्राप्त होतें हैं, त्यों त्यों पीछे
 के गुणों में कायम रहते हुये आगे को गुणों की वृद्धि करते जाते हैं.

आर्या-दंसण वय साक्षाइय । पोसह सचित्त राइ भरोय ॥

बंमारंम परिग्गह । अणुमण उदिट्ट देश विरदोय ॥२॥

अर्थ-उक्त ११ स्थानक के नाम-१.गम्प्यत्व, २. प्रत, ३. सामासिक, ४. पौप-
 प, ५. रात्रिभोजन त्याग, ६. माचिन् त्याग, ७. प्रमदचर्य ८. आरंभ त्याग, ९. परिच्छेद
 त्याग, १०. अनुमति विरत, और ११. उदिष्ट विरति-देशविगति. इस प्रकार से अनुक्रम-
 में गुणों वृद्धि करते हैं.

आगे इन ११ ही स्थानक कोंका अलग २. विस्तारमें स्वरूप कहत हैं:-

आर्या-सम्यग् दशैन थुद्ध । संसार शरीर भोग निर्विण्ण ॥

पंचगुरू चरण शरण । दर्शनिक स्तत्त्व पथ गृह्य ॥ ३ ॥

अर्थ-देश विरति-श्रावक का पद प्राप्त करने का अन्तर्ही पंक्तिपाम्प्यत्व
 है, निगका विस्तार में वर्णित चौधे गुणस्थानमें कियागया है. उनगुणों मेंपुत्तही जी-
 व इन पञ्चप गुणस्थान में प्रवेश कर पछों गम्प्यत्व की विशेषवृद्धि करते हैं. अ-
 र्थात्-ममार में शरीर में और भोगों में विरक्त भावी होते हैं. संगारिक कुटम्बको

तो मतलबी जान धारणाता (दूध पिलाने को रक्ती हुई धार) बचेको लाहलडाती हु
इ भी विरक्त रहे त्यों ममत्व बन्धने विरक्त रहे. व्यापारी ज्यों लाभोपार्जन की इ-
च्छा में द्रव्य व्यय करते हैं, त्यों शरीर को धर्म करणी करने सेपने हुवे विभूषादिसे
विरक्त रहें. और ज्यों व्यभी अफीम को जहर जानते प्रमाण युक्त भोगवते हैं. त्यों
भोगोपभोगका प्रमाण कर विरक्त रहते हैं. अर्हन्तादि पंच परमार्थि केही शरण भूत जा
नते हुवे अन्य का शरण स्वप्न भावमें भी नहीं बाँछते हैं. और सर्वज्ञ प्रणिता तत्वों के
ज्ञान को पथ्य (रुची कारक) आधार की मफिकें गृहणकर परिणामावे-पचावेहैं. सो
दर्शनिक-सम्पत्त्व रूप प्रथम स्यातक में प्रवर्तक देशाविरती श्रावक कहे जाते हैं.

“शिक्षा काह्वा विचिकित्सा ऽ न्यदृष्टि प्रशंसा नैस्तथाः सम्यग्दृष्टे स्तीचाराः”
अर्थात्-१. श्रीजिनेश्वर भगवन् के अतिगहन मनुष्य जेने वचन अपनी अल्प लोटे जै-
सी बुद्धि में न समानेने-प्राप्तने न आने से शिक्षा-वैम लावे. २ धर्म करणी-फलकी या
अन्यमनकी बाँछा करै. ३ साधुओंके या रोगी ग्यानाके मलीन गाव देख दुर्गुछा क-
रे, या करणी का फल होगा कि नहीं ऐसा मन्देह करे. ४ पर (दूसरे) पास्तुडियों
की परशंसा (महिमा) करे. और ५ पास्तुडियों का संस्तव (सदा) पारिचय-सङ्गति
करे. तो सम्पत्त्व में अविचार (दोष) लगता है. ऐसा जान सम्पत्त्वी श्रावक इन
पांचोंही कार्योंमें दोष उपयोग युक्त मदा वचाव करते ही रहते हैं. सम्पत्त्व में दोष
लगने नहीं देते हैं.

ऐसीतरह से जब दर्शन-सम्पत्त्व में निश्चलात्मक बन जाते हैं. तब अधिक
वैराग्यकी बुद्धि कर ने दूसरे अत नामक स्यात में प्रवेश करते हैं. जिसका स्वरूप
कहते हैं.

आर्या-निराति क्रमण मणुव्रत । पंचक मपि शील सप्तकं चापि ।

धारयते निःशल्यो । यो सो व्रति नामतो व्रतिकः ॥ ४ ॥

अर्थ-“निःशल्योव्रति”-इत भूवानुसार प्रथम-हृदय रूप केवलेनको)तीनों श-
ल्यों में निःकन्द-विशुद्ध करनेहैं अर्थात्-प्रथम भाषा शल्य का निकन्दकर - अन्ता-
न्तर-अवन्तीक चित्तचित्तको शरल (दोंगी अविच्छाद राति) बनाते हैं. दूसरे नि-
पाणा-निदान शल्यका निकन्द कर अत-धर्म करणी के इहलोक परलोक सम्पत्ति फ-
लकी बाँछा नहीं करने. विवाहक (अवारी) करणी कर

स करते हैं. और तीसरा मिथ्यादुःख-कुमल श्रद्धान का शल्य का निकन्द कर जिन वचनों के युक्त आस्तिक्य वन, की हुई प्रतादि करणी को निर्मल-निर्दोष रखते हैं. इन तीनों शल्य रहित हृदय क्षेत्र को बना फिर सम्पत्त्व युक्त व्रत बीजारोपण करते हैं सो कहते हैं:-

सूत्र-हिंसा नृतस्तेया ब्रह्मपरि ग्रह भ्यो विरतिं व्रतम् ॥

दिग्दे शानर्थ दण्ड विरति । सामायिक पौषधोपवासो

भोग परिभोगाऽतिथि संविभाग व्रत सम्पन्नश्च ॥

अर्थ-हिंसासे, मूटसे चोरीसे, मैथुन से, और परिग्रह से, पांचों से जो निवृत्तते हैं-ने छोड़ते हैं सो पंच व्रत कहे जाते हैं. इन से निवृत्ति दो तरह से होती है:-“देश म र्व तो अणु महती” अर्थात्-जो सर्वथा प्रकारे इन पांचोही कामों का साग करते हैं. सो महादृष्टी (साधु) कहे जाते हैं. और इन्हीं की अपेक्षा से जो देश-थोड़ा मा साग करते हैं सो देशवती (श्रावक) कहे जाते हैं. +

और दिशाव्रत, पेशाव्रत, अनर्था दण्डव्रत उपभोग परिभोग परिमाण सामायिक पौषध उपवास, और अतिथि संविभाग, इन ७ को शीलव्रत कहते हैं, यों १२ व्रतों के धारक श्रावक कहे जाते हैं.

और “व्रत शीलपु पञ्च पञ्च यथा क्रमम्” अर्थात् उपरोक्त पांचों व्रतों और

* साधु तो (२०) बीस विधा दया पावते हैं, और श्रावक (११) सवा विधा दया पा सकते हैं. जिसका हिंसाव इम तरह से है:-साधुतो व्रत और स्थावर दोनों प्रकारके जीवों की हिंसा से निवृत्ते हैं. और श्रावक फक्त व्रत की हिंसा से निवृत्ते, इसलिये १० विधे कम ही हवे. साधुतो आरंभिक और संकल्पिक दोनों तरह से व्रत की हिंसा से निवृत्ते हैं, और श्रावक के आरंभ में व्रत की हिंसा निषेध जाती ही है, परन्तु सकल्प कर (मानकर) मा रने नहीं है. इसलिये ५ विधाही दया रही. साधु तो स अपराधी और निरपराधी दोनों ही हिंसा से निवृत्ते हैं, और श्रावक तो फक्त निरपराधी की हिंसा से निवृत्ते हैं. इसलिये २॥ मदाइ विधाही दया रही. और साधुतो आकांटी अगाकांटी दोनों प्रकार व्रत की हिंसा से निवृत्ते हैं. और श्रावक तो फक्त आकांटी (देव कर) जीव मारने से निवृत्ते हैं इसलिये १॥ सवा विधाही दया जो उत्तम श्रावक होते हैं सो पा सकते हैं.

सातों शीलों के पांच २ x अतिचार हैं सो अनुक्रम से आगे कहते हैं:-

“तत्र और अतिचार”

१. “थूलाओ पाणाओ वायाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ेजीवों जो हलते चलते प्रसन्न में दृष्टि गोचर आतेहैं ऐसे निरपराधीको जान कर देखकर दोकरण और तीन जोग कर घात करे नहीं. इस व्रतके ५ अतिचारों:- “बन्ध बध च्छेदा-तिभार रोपणा-न्नपाना निरोधा” अर्थात्-मनुष्य पशु पक्षी आदि किसी भी वस जीवों को-१ मजबूत बन्धन से बान्धे, २ चाट्टकादि से मारे, ३ अवयव-या चर्मका छेदन करे, ४ शाकी से ज्यादा काम लेवे, और ५ खान पान का निरोध करे- तो इस व्रत में दोष लगता है. ऐसा जान इन ५ कामोंको नहीं करे.

२. “थूलाओ मूसा-चाया ओ वेरमणं” अर्थात्-स्थूल बड़ा झूठ-जिस से राजा का दण्डका और लोकों का निन्दाका पाव वने ऐसा झूठ दो करण और तीन जोग से नहीं बोले, इस व्रत के ५ अतिचारों:- “मिथ्योप देश रहोभ्याख्यान कूट लेख क्रिया-न्यासापहार-साकार मन्त्र भेदाः”-अर्थात्-१. खोटा-झूठा उपदेश देवे, २ गुप्त कर्म प्रगट करे, ३ खोटा खत लिखे, ४ अन्यका द्रव्यादि छिपावे-व्यावे, और ५ जुगली करे, तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान यह ५ काम त्यागे.

३. “थूलाओ अदिक्का-दाणाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ी चोरी जिससे राजके दण्ड का और लोकों के निन्दा-अविश्वास का पाव वने ऐसी चोरीका दो करण और तीन जोग से त्याग करे. इस व्रत के ५ अतिचार:- “स्तेन प्रयोग तदाहृतदान विरुद्ध राज्याति क्रम, हिनाधिकमानेन्मान, प्रतिरूपकव्यवहाराः” अर्थात्-१. चोर को सहाय देवे. २ चोरका माल लेवे, ३ राजा की आज्ञा उल्लंघे, ४ तोले मापे कम ज्यादा रखे, और ५ तत्प्रति रूप वस्तु (दलकी) मिलाकर देवे, तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान इन ५ कामोंका त्याग करे.

x त्याग की वस्तु को—१.भोगने की अभिलाषा करे सो अतिकर्म, २ भोगवने केलिखे गमन करे सो व्याति कर्म, ३ भोगवने को ग्रहण करे सो अतिचार, और ४ भोगव लेवे सो अन्याचार. इन चारों प्रकार के दोषों में से पहिले के दोषकार के दोषों तो ग्रहस्थ की सहज व्याप्तिहैं और उनकी निवृत्ति पश्चात्ताप व प्रतिक्रमणादि से हो जातीहै. परन्तु तीसरा दोष तो बिन प्रायश्चित्त दूरन होता है. इसलिये यहां व्रतों के अतिचारोंही दर्शाये गयेहैं.

का, २ मच्चि मिली हुई अचि वस्तु का, ३ मिश्र वस्तु का, ४ नशेकी (केफी) वस्तु का, और ५ पूरी पकी न होवे एसी वस्तु का या पक कर बिगड़ गई हो एसी वस्तु को भागवने से इस वृत्त में दोष लगता है. ऐसा जान इन पांचों प्रकार की वस्तु का त्याग करे.

और भी इस वृत्त के धारक १५ कर्मदान लागते हैं.

अङ्गार वन शकट भाटक स्फोट जीविका ।

दन्त लाक्ष रस केश विष चाणिज्य का निच ॥

यन्त्र पीडा निलान्छन मसंयाति दोषणं तथा ।

दव दान सरः शोष इति पञ्च दशत्यजेत् ॥

अर्थात्—अग्नि के आरंभ का, २ वन कटने का, ३ गाड़े आदि वाहन बँचने का, ४ वाहन भाटेदेने का, ५ दांतोंका, ६ लाक्षका, ७ पृथ्व्यादि फोटेनेका, ८ रसक, ९ केश (पशु) का, १० जेहर का, ११ यन्त्र (मीलों) का, १२ अंग भंग करने का, १३, दामादि का, १४ वस्तु जलाने का, और १५ निवाणों में पाणी निकालने का. यह १५ प्रकार के व्यापारका भी त्याग करने हैं.

८ “अकृत्य दन्त विस्मापनं” — अर्थात्—जिम में अपना या दूसरे का कुछ भी मतलब निकालना न हो ऐसे अन्तर्ध दन्त (पाप) कामों का एक करन एक जोग में त्याग करे. इस वृत्त के ५ अति चारः—“बन्धुर्प कौन्कुच्य मौखर्या मभीत्याधि करणो - भोग परिभोगानर्थ वयानि” — अर्थात् १ काम जाइत होवे ऐसी कथा करे, २ अंगकी कुचेष्टा करे, ३ स्पर्शा प्रलाप करे (बिना काम होले) ४ पाप कागी वस्तु का संयोग दिखारे, और ५ भोगोप भोग में हठि करे. तो इस वृत्त में दोष लगता है, ऐसा जान पाँचों कामों का त्याग करे.

ऐसी तरह से हमरी प्रत्येक क्रिया में उपरोक्त आठों प्रत्येक को धारण कर. इन के जो जो अतिपापों वर हैं उनको सर्वथा प्रकार दाल दे-त्यागने हुए कुछ पालने हैं; सो इन पापों हमारे पतिये पर मरने ने बाले देसकति (आदक) करे जाते हैं. ॥

ऐसी तरह मे वृत्त प्रतिमा में प्रवर्तते ते जब वृत्तों में निश्चयात्मक बन जाते हैं, और अधिक वैराग्य की वृद्धि होती है, तब सर्व वृत्ति (माधुपना) लेने को अमर्ष्य हवे. साधु पनेकी वानगी चलने के वास्ते, तीसरी सामायिक प्रतिमा धारन करते हैं.

चतुरावर्त्त वितय । श्रुतुः प्रणाम स्थितो यथा जातः ।

सामायिकोद्विनिपद्य । स्त्रियोग शुद्ध स्त्रिसन्ध्याममिवा॥५॥

अर्थात्-सम=समभाव, आय=आवे, इक=जित वक्त. अर्थात्-जिम वक्त अपनी वित्त वृत्ति की सम भाव में प्रवृत्ती होवे सो सामायिक वृत्त यह द्रव्य तो मावय (द्विस्तक) जोग (मन वचन काया) से और भाविक राग द्वेष से निवृत्ते, सम भाव में प्रवृत्तिका इन की आराधना करने के वास्ते कम से कम एक मुहुर्त (४८ मिनट) काल तक का प्रमाण वन्ध है, और विशेष तो आपनी इच्छा होवे वहां तक इस वृत्त की आराधना श्रावक जन कर सकते हैं. सामायिक वृत्त आराधन कर ने की विधी इन मुनव हीकी:-जहां छोड़ी कायका आरंभ विक्रम श्रवन दर्शन न होवे ऐसे एकान्त स्थान में, इयां पन्थ मोहन पूर्वक जाकर यत्रा पूर्वक गृहस्थ का जो लिंग (भय-रूपेण) हैं, उसे छोड़कर, साधु के जेमे पहर ने ओढ़ने के बख की प्रति लेखना कर-धारन करे, पूंजनी-मुच्छक से जमीन पूंज, एक पट बख श्वेत रंग का एकही मनुष्य मुख मे बैठ मके एमे आसन को बिठा-मुहपाति मुलपर बान्ध, देव गुरु को तिसुचा के पाठ मे बंदना कर, इतनी धर्म क्रिया करने किसी प्रकार की विराधना हुद हो उमकी निवृत्ति अर्थ-इयांविही का मुख रूप पाठका उच्चारन कर, उम दोपकी निगुद्धि के लिये-ननुचरी का मुख पाठ कइ, कायुत्तर्ग (कायाको एक स्थान स्थिर) कर, मन में इयांविही मुख का अर्थ का चिन्तावन कर, लगे पापके पश्चाताप पूर्वक का पुनर्मर्ग की सम्पत्ति कर, दोष निगुद्धि की गुणाली के लिये चौबीस्तय (लोगसम का) मुख को. सामायिक वृत्त धारन करे, फिर नीचे बैठ डांवा घुटना ऊभा रखव कमल दोड़ी बन दोनों हाथों को जोड़ गोड़ पर स्थापन कर तीन आवर्त्तन युक्त - अर्धन को मिदको और गुम्को नमुन्युण मुख मे स्तवन कर, १२ दोष राहते + तीनों यो-

+ दसनन के दोष:-१. सामायिक विविधी और पन्थ अज्ञान होवे. २. सामायिक कर कीर्ति-यनाकी बाठकरे. ३. "कर्मना मानाउ तो होवेगा कमाइ" इत्यादि इमन्थेक के लाम-कां इच्छा करे. ४ में बड पन्थ-माइ शुद्ध सामायिक करने बान्धइ इत्यादि गर्वकरे. ५ राजा

गों को रक्त, शास्त्र श्रवण पठन मनन स्मरण स्तवन आदि र्थ ध्यान में रमण करे-
जिते सामायिक व्रत कहते हैं. "योग दुः प्रणि धानानादार स्मृत्य नुपस्थानानि"-
अर्थात्-मन के वचन के और काया के योगों को दुप्रति ध्यान-स्रोटे कार्यों में पर-
वृत्ति, आदर रहित सामायिक करे, और सामायिक स्मृति-यददास्ति भूल जावे तो
सामायिक में अविचार लगता है-ऐसा जान इन पांचों दोषों से साफ दूर रहकर
सामायिक करते हैं.

ऐसी तरह की शुद्ध सामायिक कमसे कम एक फजर एक दो पहर के और
एक स्थान को यों तीन गो जरूर ही करे. ज्यादा करने का अवसर - वक्त मिले तो
लाभ को गनावे नहीं.

ऐसी तरह से तीनरी भूमीका में प्रवृत्त ते हुवे जब श्रावकजीको कुछर आत्मा-
नु भवका अनन्द चक्ष ने का एक पहर के अवकाश में जो मजह प्राप्त होता है. उस

शेठ कुटुम्ब आदिके दर से सामायिक करे. ९ सामायिक के फल का निपाना करे. ७ सा-
मायिक के फल का सन्देह करे (होगाकी नहीं.) ८ क्रोध मान मया लेन के बस सामा-
यिक करे. ९ मुख महाराज का और धर्मों करण का बहुमान नहीं करे. १० दूसरे का
अपमान का विनियतन करे.

दस वचन के दोष:-१ झूठ बोले. २ विनविचार बोले. ३ अज्ञात भङ्ग होवे ऐसा वचन
बोले. ४ अमनस्य-अन मिलना बोले. ५ नवकर मन्त्रादि सूक्त पूरा पठ उठारन नहीं करे.
६ प्रेम उत्पन्न होवे ऐसे नर्मिक वचन बोले. ७ दाह-भस्मकी-होने किटुहल करे. ८ स्त्री-
की भेदन की, देवकी, गणकी, चोरकी, अरंभकी इत्यादि बिकार करे. ९ दूसरे की
निन्दायो-अपमान बढ बोले-और १० मुख पट आदि मटवढ कर जली पूरा करे.

दस कथा के दोष:-१ अयोग्य कथन में बैठे. २ अयोग्य अमल में बैठे. ३ दुष्टिनी
परकर को. ४ पानके-मालर के कर्म को. ५ भौकटे का टोका लेकर बैठे. ६ अलग्गर
दरिद्र को मकोवे प्रमो. ७ अमनस्य-प्रमद करे. ८ अज्ञानोटे-काटण करे. ९ शरीर का
मैर उठरे १० विमलके अगमने बैठे-११ मिठोवे. और १२ वैचरस करवे-कथ पांर
रहते.

दो १० वचनके. १० वचनके. और १२ कथा के मन्त्रोंन ३२ वचने रहित ने सामायिक ज
ऐसे मुख सामायिक करे करे है.

ही मजह के रसीले बने, वो मजह अधिक बिलसने की उत्कृष्टा जागृत होती है, उसे तृप्त करने अधिक काल परमार्थिक दृति में गुजार में चौथी भूमि का 'पौषध' नामक है, उस में यथा विधि से प्रवेश कर ते हैं सो- कहते हैं:-

पर्वादिषु चतुष्वी । मासे २ स्वशक्ति मनी गुह्या ॥

प्रोषध नियम विधायी । प्रण धिपरः प्रोषधानशन ॥६॥

अर्थात्-जो स्वात्माको ज्ञानादि धिरवों की यथा विधि आराधना कर और छोड़ी जीवों की काया को अभय दान देकर पोषते हैं-पाल ते हैं-तृप्त करते हैं, उसे पौषधवृत्त कहते हैं.

यह पौषध व्रत सामायिक व्रत की माफि कही यत्ना पूर्वक एकान्त स्थान में सुकुमल पूंजणी से पूंज चार हाथ लम्बा और एक हाथ चौड़ा विछोना प्रति लेखकर विछाँव, मुहपाति मुसपर बान्ध कर, हाथ में रजुहरण ग्रहणकर-जु नीती, बड़ी नीति, पित आदि के लिये भोजन और स्थान की प्रति लेख स्नान पर सामायिक व्रत में कही हुई विधी पूज्य प्रति लेखना के दोष की निवृत्ति के लिये 'ईश्यावही मूत्र' कायुत्सर्ग आदि करे. फिर-"पौषध व्रत" ग्रहण करने के लिये यही विधि कर पौषध ग्रहण करे. फिर थोड़े से थोड़े चार प्रहर विशेष यथेच्छ ५-माणे १८ दोष रहित आत्मा + ध्यान में काल गुजारे.

* यन्त्र पात्र स्थान आदि में कोइ जीव जन्तु होवे उनको सूत्र दृष्टिसे देखकर उन्हे तक छीन नहोवे, ऐसी तरह से एकान्त में स्नान कर उसे प्रतिलेखना कहते हैं.

+ पोषध के १८ दोष पोषा के पहिले दिन वर्जना चाहिये-कल पोषा करनाहै इस लि-येही-आज. १ स्नान करे २ अवस्त्र (मैयुन) सेवन करे. ३ पोषा के निमित्तही सरस और ज्यादा आहार करे. ४ पोषाके निमित्त द्रव्य धोवावे. ५ शरीरको सिंगमारे, और ६ बख रंगो [यह ६ काम पोषाकिये के पहिले दिन करे तो दोष हगे] और पोषाधिये बाद.-१ अ-शनि (जिम्ने सुंवर सामायिक ग कियाहो उस) का आदर सकार करे, बैठने को विछोना देवे, पैरबख करे. २ अपने शरीर की विभूषा करे. केदा-बाल संभरे. बख सजावे, कोण. ३ अपने शरीर का दा दूमेर के शरीर का मेलउतारे. ४ अधिक निद्रायेवे-अर्थात्-पोषेमें दिन-को तो सोनी नही चाहिये. और रात्रिको पहल्य छेला प्रहर छोड बीचके दोप्रहर से अधि-क निद्रा नवे ५ गोला रजुहरण आदिने शरीर को पूने बिनाही खान कुचरे, ६ स्त्रीपोंके

इन व्रत के २ आने चार :— "अदन्तवेहिताऽप्रमाज्जितोन्तर्गादानं संस्त
रोप कनकाक्षरं स्तुत्यतुल्यं स्थानानि" अर्थात्-वेदने मोने का स्थान वस्त्र लघुनीतिका
भाजन भूषिका आदि जो जो वापर ने (उपयोग) में आवे, उन को-१. दृष्टि कर देने
नहीं, २ पूजनी कर पूजे नहीं, तैने ही, ३ बिना देने बिना पूजे हाथ पग आदि श-
रीर विछोना संकोचे प्रनारे, पूजनीयादि उपकरण ग्रहण करे, ४ अनादर मे-वेगार
अन्ने जेता व्रतों में बहुगत-पुज्य दृष्टि रहित पौर करे, और ५ पौष कर के पौषाकी
स्तुति-शुद्धि भूल जावे, जिन मे पौषा के अयोग्य कृत्यों को समाचरे तो पौषा में
दोन लगे, ऐसा जान पांचों काम बजने हैं.

उत्तम मार्ग में उपरोक्त विधि प्रमाण कर मे कम एक महीना में छे पौषेचो
जहर को-दोनो अठनी के दो अठ पेशके और चउदश पूर्णिमां का दो तथा च-
उदश अमावास्या का दो बेला कर के सोइइ प्रहरका पोषा करे, और ज्यादा बन
आवितो बहुत अच्छा.

अरवाह मार्ग में-जो चारों अक्षर का त्याग कर मनि पूर्ण पोषा कर ने की
शक्ति नहीं हो तो, देवावकाशित व्रत, ऊपर कही पौषे की विधि माफ कही धारण
कर, निरारंभ निर्भमज वति से मवने, इन व्रत में जो त्रिशीक्षर के पञ्चबाग पूर्वक उ-
पज्ञान व्रत धारण करे तो-प्रातुरुत्तिर्जीव उप्पन आदि पार्गा ग्रहण करते हैं, और
रोग या बुढ़ावस्यादि मनङ्ग मे इतनी शक्ति न होवे तो भित्ता वृत्ति से निर्दोष आ-
हार लाकर उराश्रय (धरं स्थान) में भोगवते हैं, या आहार निपजे बाद आविन्त कि

लिंगार की रुकाओं के सुद्ध आदि की ! मोहन आदि निपकने विधि तथा उनके स्वद
की, देवा-देवताओं के रिने रिजज करे, विरम भोगके निन्द-कथन, इत्यादि वीकपाओं
करे ७ दिन प्रवेजन, बिना बेलाज दोवन करते होवे उत्तरेव मे, निर्दोष, सुगति, इ-
त्यादि विम अवतर से बचन करे, ८ लेने देने की हिंसाद व्यापार, तेज मन्त्री, इत्यादि क
ने करे, ९ संकरी मन्त्रध नाने निश्चये-स्तोत्रन सोडे, १० कनका शरीर, या कनिका
दि का शरीर अगुण कृष्टिने निखे ले, ११ निपके पल लघिन बसुहो या सुद्धके
विम बने करतरो उनके लप बने करे, और १२ हीन, मरकरी रुदन सोज करे,
सो ६ पौषे के और १२ पौषे के निपके १८ देनो हेने हैं, निपके दान कर ले पौष
करतरो की सुद्ध पौष कर बन्दे.

सीधी गृहरथ के घर को जा प्राणिक आहार पाणी का जोग देने से, या इत्यादि आदि वृत्तान में सीधा नियम हुआ सोल गृहण कर के भी योग्य होते हैं। परन्तु इन १ दिनों में गणारिक वर्ष प्रकार के कार्यों में अलग रहते हैं।

यों सीधी भूमिका में मनुष्यने जब अशेष प्राप्तियन करने हैं, और आरिष वैराग्य की वृद्धि होती है तब तब और वर्ष की अधिक वृद्धि करने चाहते पावरी 'नियम' भूमि का में मवेश कर उपरीक्त नियमों वृत्त नियमों में विशेषता करने हैं।

आर्य-अज्ञे पानं स्वाथं । ऐष्य नाश्राति यो विभावर्था ॥

सचरात्रि भुक्ति विरतः । सर्वेध्वस्तु कम्पमान मनः ॥

अर्थात्-प्रथम उपरीक्त १ दिनों में भी अधिक तब वर्ष की वृद्धि करने के लिये विचार कर ले होई-पाने २ अनन्तात्म काल व्यतीत हो गया जगत् के वर्ष पदार्थों अनन्तात्म वक्त योग्य भावा, सो भी अधिकत वृद्धि नहीं भाव, और एक दम सब पान पान छोड़ देना अवसर तथा शक्ति भी नहीं, इत्यर्थे मरा अनर्थका हेतु अन्ता पाना-गविको अन्न पाणी पकान सेवा लोको कल्यादि वर्ष पदार्थों को भोगवने (पाने) के जाव जीव पर्यन्त रक्षण कर, जिन में बारह महीनों में छः महीने के तपका फल प्राप्त कर सकें। और शरीर की समस्त घटाने-अशान्ति नियुक्ति उपरी-त वर्ष शरीर के ज्ञान का, इत्यादि का करने का, शक्तिसे विप्रदाय-दिन को अग्रम् (मिथुन) विषयका, और पोषी की दुग्धी लोच लमानेका इन पाँच कार्योंका रक्षण करे।

यों पाँचवी भूमिका में तपकी वृद्धि और मण्य की हानी करने २ जब विप योका निग्रह करने मन पर पुन काय पुनाने मयर्थ बने, तब छठी अग्रहण्य भूमिका में प्रवेश करते हैं।

आर्या-मल योजं मलयानि । मलयमलं पूत मन्थ सीभारं ॥

पश्यन् गमनं गा । तिमिति यो महत्प्रारिम्भः ॥

+ श्लोक-यः गवो सर्वतः आहारं । यर्जयति सुमेधाय ॥

तेषां पक्षोप दमिन । फल मांसेन जायते ॥

अर्थात्-जो एक महीने तक गवो को सर्व आहार पाणी भोगवने का रक्षण करना है जो-एक महीने में १० उपवास का फल प्राप्त होता है-मरा मारण।

रिता चरित रूप धर्म से आत्मा को पोषते हुवे - ज्ञान के ध्यान में सदा निर्भ्रम रहते हैं। कोई भी किसी प्रकार की आरंभिक सम्पत्ति मांग ने आवे या अपन शरीरार्थ कदापि आरंभी कान करने का किनी को आदेश नहीं देते है कि तुम अतृक प्रकारसे यह कार्य करो. आरंभी कार्य में मौन धारण करते हैं. शुभा प्राप्त हुवे आपने स्वजन के घर में जो भोजन निपजा हो उसे भोग्य आते हैं. सदा धर्म ध्यान में काल गुजारते हैं.

जो निजार्थ और परार्थ आरंभ करना और कराना इन पापों से निवृत्त ते हैं. उन की पाप कार्यों में सहज अरुची उत्पन्न होजाती है. अर्थात्— फिर उनको पा- पारंभी वो उत्पन्न हुवा काम अच्छा नहीं लगता है. तब अनुमोदन-अच्छा जानना और व्याख्यान करना इस से निश्चि करने दशवी 'उदिष्ट कृत भाविना' धारण करते हैं:—

आर्या-अनुमती शरंभ । व परिग्रहे वैहिकेषु कर्म सुवा ॥

नास्ति खलु यश । समाधीर तुमाति विस्तः मन्तव्य ॥१०॥

अर्थात्—उपरोक्त धूरीका में दशवी सुहृद आत्म साधन करते २ जब मनपर पूरा काबु जमाता हैं. तब उनकी सारंभी कार्य के अन्नोदन में सहज निश्चि होती है. वो - अर्थात्—पर के और परके. आरंभी और सपरिहारी जो कानों मुनने में देखने में जानने में आए हुए बातों की. तथा आरंभ में निरक्षी हुए वस्तु आहार व- रादि जो भोग्य ने में आवे उन की परमंस्या गुणानु बाद करने में मन कर उन कार्य को अच्छा जान ने में निवृत्त हैं. आप हाथ में आरंभ करते नहीं. उनसे के पान कराते नहीं. और उन के बाले किसी ने कुछ आरंभ कर कोई वस्तु निर- क्षा होते तो वो उसे ग्रहण करते नहीं-भोग्यते नहीं. कुछ निर्दोष प्रातृक वस्तु निर जो आहार पानी बरसादि निर जावे. उसे ग्रहण कर धर्म शरीर का निर्वाह कर मया आत्मनन्द में तल्लीन हो रहते हैं.

ऐसी तरह मूर्ति करते जब मन पर पूरा कबु पशोच गया. तब निश्चय हो- गया कि-अब मैं मातृ रूपी - मुनि धर्म का मुख में निर्वाह कर पार पशोच मंगना ऐसा निश्चय होते मन्त्र मातृ धर्म को अकल्पने दुष्कामनी "मन्त्र भूय" नदिना में- मातृ हो नाँ परन्तु मातृ होने (जन्मी मातृ) बनते हैं.

२. ... प्रथम पत्र दोग गेहण पाण २३
आर्या मे सा क्षीप वार्षा ज्य । प्रमुष्यदाग्भतो व्युपाग्मानि ॥
पुनर्निपात इ तीर्थी । मन्वाग्मभी नी निवृत्त ॥
... ज्योतिषा ...

रिता चरित रूप धर्म से आत्मा को पोपने हुवे - ज्ञान के ध्यान में सदा निमग्न रहते हैं. कोई भी किसी प्रकार की आरंभिक सम्पत्ति मांग ने आवे या अपन शरीरार्थ कदापि आरंभी काम करने का किनी को आदेश नहीं देने-हैंकि तुम अमुक प्रकारसे यह कार्य करो. आरंभी कार्य में पान धारण करते हैं. सुधा प्राप्त हुवे आपने स्वजन के घर में जो भोजन निपजा हो उसे भोगव आते हैं. सदा धर्म ध्यान में काल गुजारने हैं.

जो निजार्थ और परार्थ आरंभ करना और कराना इन पापों से निवृत्त ते हैं. उन की पाप कार्यों में सहज अरुची उत्पन्न होजाती है. अर्थात्— फिर उनको पा-पारंभी वो उत्पन्न हुवा काम अच्छा नहीं लगता है. तब अनुमोदन-अच्छा जानना और व्याख्यान करना इस से निवृत्ति करने दशवी 'उद्विष्ट कृत प्रतिमा' धारण करते हैं:—

आर्या-अनुमती शरंभ । व परिग्रहे वैहिकेषु कर्म सुवा ॥

नास्ति खलु यश । समाधीर नुमति विरतः मन्तव्य ॥१०॥

अर्थात्—उपरोक्त भूमीका में दर्शाये मुख्य आत्म साधन करते २ जब मनपर पूरा काबु जमाता हैं, तब मनकी सारंभी कार्य के अन्मोदन से सहज निवृत्ति होनीहे. वो - अर्थात्—घर के और परके, आरंभी और सपरिगृही जो कामों मुनने में देखने में जानने में आइ हुई बातों की, तथा आरंभ से निपजी हुई वस्तु आहार वस्त्रादि जो भोगव ने में आवे उन की-परसंस्था-गुणानु वाद करने से-मन कर उस कार्य को अच्छा जान ने में निवृत्तते हैं. आप हाथ से आरंभ करते नहीं, दुसरे के पास कराते नहीं, और उन के वास्ते किसी ने कुछ आरंभ कर कोई वस्तु निप-जाइ होवे तो वो उसे ग्रहण करते नहीं-भोगवते नहीं. शुद्ध निर्दोष फामुक्त वक्त सिर जो आहार पाणी वस्त्रादि मिल जावे, उसे ग्रहण कर धर्मार्थ शरीर का निर्वाह करे सदा आत्मानन्द में तल्लीन बने रहने हैं.

ऐसी तरह प्रवृत्ति करते जब मन पर पूरा कबू पड़ोच गया, तब निश्चय हो-गया कि-अब मैं साधु वृत्ति - मुनि धर्म का मुक्त से निर्वाह कर पार पड़ोचा सकूंगा ऐसा निश्चय होते श्रम साधु धर्म को अजगने इग्यारानी "समप भूप" प्रतिमा में-साधु तो नहीं परन्तु साधु जैसे (नकली साधु) बनते हैं.

वृत्त और उमचक साधु आवेतो उलट भावसे दान देवे, ऐसे दानार्थि श्रावकको इस वृत्त के आराधन निमित्त ५ अतिचार वर्जने चाहिये:—“सच्चिन्मिहपा-पिधान पर-व्यपदेश मात्सर्या कालातिक्रमा:—अर्थात्-जो वस्तु क्षामुक-निर्दोष-साधु को देने जै-भी होवे उसे सच्चिन्मिह वस्तुपर रखे, २ सच्चिन्मिह वस्तु कर डके, ३ आप देने योग्य हो हमरे पास दान दिरावे, ४ दान दिये पहिले या बाद मत्सर भाव धारण करे, और ५ काल अतिक्रमे-उल्लंघे तो इन व्रत में दोष लगे, ऐसा जान सुपाव दानार्थि इन पांचों कामों को वर्जते हैं.

यह बारहा व्रत सर्व स्थानों में जीवों के आदरनीय हैं, इस लिये प्रथम प्रति-पादने लगाकर इग्यारवी व्रतमा के धारक भी अतिथी सम विभाग व्रत का अवसरसे आराधना करते हैं.

इन निवाप और पांचवे गुणस्थान के लक्षणों का संक्षेपित अर्थ तो मूलपर से ही समझ में आवे जैसा है, विशेषार्थ जानने के लिये जैन तत्व प्रकाश आदि ग्रन्थों को देखिये.

छठे - प्रमत्त संयाति गुणस्थान के लक्षण.

पांच महावृत्त-२५ भावना युक्त.

१ “ सर्वं पापाद् वाया ओ वेरमनं ”—अर्थात्—सर्व-दुष्कर्म-बाधक, वम-स्थावर जीवों की हिंसा में विकरण विजोग में निवृत्त-त्याग, इन व्रत की रक्षा के लिये ५ भावना:—“वाचनो गुप्ती र्पादान निक्षेपण समित्या लोकिन पान भोजनानि पक्व” अ-र्थात्—१-२ मनको और वचन को पापके कामों में गोपे (छिपा) कर रखे, ३-४ चञ्चली वस्तु उपकरण शरीर को धरते उठाते और आहार आदि भोगवस्तु पक्व महि-त प्रवृत्तने में आर्द्रमा वृत्त शुद्ध पचताई.

(२) “ सर्वं मुना वायाओ वेरमनं ” अर्थात्—किन्ही को अमिय कारी, और मृदा-सूत्र वचन बोलने में विकरण विजोगमें निवृत्त, इन व्रत के रक्षणार्थ पांच भा-वना:—“क्रोध कोप भीरुत्व हास्य प्रत्याग्यानान्त-दुर्वीचि भावने पंच” अर्थात्—१-४ क्रोध का-कोप का-भयका-दौल्लेखा उदय होवे तब बोलना नहीं-मौन धारण क रना, और ५ दोषसे पहिले वचन का फल विचारना, यों पांचों व्रता युक्त प्रवृत्तने में मन व्रत शुद्ध पचताई.

(३) “ सर्वं अदिम दानाओ वेरमनं ” अर्थात्—नालक के दिये बिना या म-

प्रथम अर्थ काण्डका-प्रथम पृष्ठ द्वाग गेहण खाड ५२

न विना लुप्त के लेना जिसे चोरी करने है उस में निवृत्ते उस व्रत के भावना:- "अन्यगार विमोचिता वाम परोपरोधाकरण भैश्य गुद्धि मधम्म दाः पच" अर्थात्-१ मुने पर में मालक की रजा में रहे, २ पारिले रहने ल कर न रह, ३ कोड मना करे वडा न रहे, ४ आहार आदि गुद्ध ग्रह ओर ५ धर्मात्मा में तो क्या पण्णु किसी के साथ भी विमवाट भ्रत-भ्रगडा करे यों प्रवृत्तने में दल व्रत गुद्ध फलता है

१ "मन्त्र मेरुणा ओ वेरण" देवता मनुष्य और तिर्यच की खाँके मा नपुमरुके साथ मथुन करने में निवृत्ते उस व्रतके स्थणार्थ ५ भावना:- श्री गण था श्रवण तन्मनोऽगद निरीक्षण पूर्वज्ञानम्मरण वृत्त्यग्रम स्वशरीर मस्का न्या पच" अर्थात्- १ विकार उत्पन्न होवे तोभी क्या मुने नहीं २ गम धेगापाग नि नहीं, ३ पारिले की हूट क्रिडाको याद नहीं करे ४ कामो तेजक आहार करे नहीं ओर ५ भिणगार मजे नहीं यों रहने में ब्रह्मचर्यव्रत गुद्ध पलता ५ मन्त्र पारिगाश ओ वेरण - अर्थात्-मजोव निजोद किसीभी वृद्ध का परिग्रह अन्य रखे नहीं, इसके स्थणार्थ ५ भावना मनोऽगमनोऽन्त्रिय विषय गणद पल्लितानि पच" अर्थात्-मनोऽग-शब्द रूप गन्ध रस स्पर्श पर गण करे नहीं ५ पारिव पर देख करे नहीं तोभी निष्परिग्रह व्रत गुद्ध पलता ५

पांच मर्मिनि - तीन गुप्ति.

इत्यां बापवणा दान निवेपान्मर्ग मर्मितय." - अर्थात्- १ इत्याम मनो सो इत्य मे-३॥ इत्य आगे की जमान देवदर चर २ १४ म-रहता डाड बले नया राज्य-दिनको प्रकाशक स्थान में माया में दयकर अपकाशक स्थान में नार गत का पुत्र कर चरे ३ बाव मे-पाचा शून्य है। पपप ही आगे कि भा भी शत हा निन्तरन रहने चरता करे नया ४ बापाम सावया- १ इत्य म इत्य आगे गण देव उपन १४ पमा इनन बोरे १ २ नवम रहने चरवा विशेष कारीगार कर नया ३ राज्य म १४ ५ अवे गय गड जोर में शर नया ४ बाव मे-पिया विनाम शब्द नया ५ म १४ ५ पण्ण मर्मिनिमा- १ इत्य म फामुस निदाप न पर मग्ग १४ ५ नवन-डा राज मे आगे आहार लेताय नया ५ राज्य वा १४ ५ १४ ५ १४ ५

हार चौथे पहर में भोगवे नहीं. और, (४) भावसे-अच्छे घुरे आहार वस्त्र मकान पर रागद्वेष नहीं करे.

४ आदान-निक्षेपना समिति सो-उपकरणो-(१)-द्रव्य से यत्ना से गृहण करे और रखवे, (२) क्षेत्र से-गृहस्थ के घर रखकर अन्य ग्राम जाय नहीं, (३) कालसे दोनों वक्त प्रति लेखना करे, और (४) भाव से-ममत्व मूर्च्छा रहित उपयोग में लेवे.

५ परिठावणिषा समिति सो-लघुनीत बड़ीनीत अयोग्य आहार उपद्वी आदि-(१) द्रव्य-यत्रसे परिठावे (डाले) (२) क्षेत्र से-ग्रहस्थ निन्दा करे ऐसे स्थान परिठावे नहीं. (३) कालसे-दिन को देखकर रात को दिने देखी भूमिकामे परिठावे, और (४) भाव से शास्त्रोक्त विधि से परिठावे.

“सम्यग्योग निग्र हो गुप्तिः”—अर्थात्—मन को वचन को और काया को संरम्भ सम्भारम्भ और आरम्भ से सम्यक प्रकार से रोक रखना—कु कर्मोंमें प्रवृत्ता ना नहीं सो तीनो गुप्ति है,

पांच आचार.

१ ज्ञाना चार सो-ज्ञान को-(१) अकालकी वक्त गृहण नहीं करे, (२) अविनय नहीं करे, (३) बहूत मान पूर्वक गृहण करे, (४) यथा विधि ग्रहण करे, (५) ज्ञान दाता का उपकार न छिपावे. (६) अशुद्ध उच्चारन न करे. (७) विपरीत अर्थ नहीं करे. और (८) पाठ और अर्थ को प्रमाण भूत जाणें.

२ दर्शनाचारः—(१) जिन वचनों में शंका नहीं लावे, (२) अन्य मत की बांछा नहीं करे. ३ करणीका फलका वैष नहीं लावे, (४) मूढ़ समान धर्माधर्मका अज्ञान न होवे, (५) स्वधर्मीयों की भक्ति करे, (६) धर्म से ढिंगे को स्थिर करे, (७) चारों संघकी वत्सलता करे, और (८) जैन धर्म की उन्नति करे.

३ चारिवा चारसो, समिति ३ गुप्ति युक्त सदा प्रवृत्ते.

४ तपाचारसो - १२ प्रकार का विमुद्ध तप करे.

५ विर्याचार सो - धर्मार्थ आप उद्यम करे, दूसरे पासकरावे.

सत्तर प्रकारका-संयम.

पुटवी दग अगाणि मरुय । वणसइ तित्ति चउ पणिन्दि अजीव ॥
पहुण्हेहा पमज्जणा । परिज्जणा मणो वय काय संयमे ॥ १ ॥

हो! मेरा वमन आहारकी तरह त्याग कर जाने वाले, देविन्द्र नरिन्द्रके पूज्य, इन महा तु भाग को सचाकर क्यों दुःखी होते हो, यह कोपेंगे तो सब को जलाकर भस्मकर देंगे, ऐसे भद्रा के वचन को जब उन कुमारों न नहीं माना, तब यज्ञ ने उनको जमीन पर पछाड़ रुद्र वमन करते हुवे मुला दिये! और मुनि के शरीर में से निकल आकाश में खड़ा तमाशा देखने लगा.

यह अनर्थ निपजा देख यज्ञ कर्ता ब्राम्हणों दौड़ आये, और मुनिको नमस्कार कर कहने लगे. अहो समा समण मुद वालकों पर इतना कोप करना उचित नहीं है. अपराध माफ करो. और इस यज्ञ शाला में से इच्छित आहार ग्रहण कर हमें कृतार्थ करो.

मुनि बोले-मेरे मन में किञ्चित ही क्रोध नहीं है, परन्तु मेरी वैयावच के लिये यज्ञ ने यह किया दिखता है. फिर मुनि शुद्ध आहार ग्रहण किया वहां देवों ने पंच द्रव्य की दृष्टि करी, देव दुंदभी वजाइ, और अहो दान महा दान ऐसा शब्दोचार करते आकाश में नृत्य करने लगे.

आश्चर्य चकित हो ब्राम्हणों आपस में कहने लगे कि-तप का फल तो यह प्रत्यक्ष ही दिखता हैकि-चाण्डाल जाति में उत्पन्न हुवे मुनि देवों से पूजित हो रहे हैं. और यज्ञका फलतो कुछ भी दृष्टि नहीं आता है.

तब मुनि बोले कि-अहो ब्राम्हणों वाय धुद्धि भे और हिंसक द्रव्य से किसीभी प्रकार का कल्याण होणे वाला नहीं है. जो आत्म कल्याण चाहते होंवो तो धर्मतीर्थ के ब्रम्हचर्य रूप द्रह में स्नान कर, जीव रूप कुंड में तप रूप अग्नि प्रज्वालित कर कर्म रूप इन्धन को जलावो. सर्व जीवों शान्ति रूप मन्त्र का पठन कर पवित्र बनो!

ब्राम्हणों ने यह बोध सद्वर्ष धारण किया, मुनि बहुत वर्ष संयम पाल बहुत जी बोंका उद्धार कर मोक्ष प्राप्त किया.

सारांश यह हैकि-नीच कुल, कुरूप, बलवन्त, सुख की प्राप्ति के लिये मरण सम्मुख हुवे. ऐसों को अत्युत्तम कुली दिव्य सुन्दराङ्गी राज ऋद्धि आदि सम्पूर्ण जीवित तक के सर्व द्रव्य सुखोंको प्राप्ति बलत्कार (अग्रह) से होते ही, उसका विद्याकी माफिक त्याग कर निजात्म सुख में रमण किया !! ऐसे निर्विषयी निर्विच्छिन्न होवे सो निश्चय करणी जानना.

प्रथम अर्थ काण्डका-प्रथम मूल द्वारा रोहण तन्त्र. ५२३

न विना दुपा के लेना जिसे चोरी कहते हैं, उस से निवृत्ते. इस व्रत के रक्षण भावना:- "शून्यगार विमोचिता वास परोपरोधाकरण भैक्ष्य शुद्धि सपत्न्याऽपि दाः पंच." अर्थात्-१. छूने घर में मालक की रजा से रहे, २. पहिले रहते को ल कर न रहे, ३. कोई मना करे वहां न रहे, ४. आहार आदि शुद्ध ग्रहण और ५. धर्मात्मा से तो क्या परन्तु किसी के साथ भी विसंवाद (घट-संगडा) न करे. यों मष्टने से दत्त व्रत शुद्ध फलता है.

४ "मय्यं मेदुणा ओ वेरमणं" देवता मनुष्य और तिर्यच की स्त्रीके साथ या नपुंसकके साथ मैथुन करने से निवृत्ते. इस व्रतके रक्षणार्थ ५ भावना:- "स्त्री राग कथा श्रवण तन्मनोहराद् निरीक्षण पूर्ववत्तानुस्मरण धृष्टेष्टरस स्वशरीर संस्कार त्यागा-पंच" अर्थात्-१. विकार उत्पन्न होवे ऐसी कथा सुने नहीं, २. गुप्त अंगोपांग निरखे नहीं, ३. पहिले की हुई किडाको याद नहीं करे, ४. कामो तेजक आहार करे नहीं. और ५ मिणगार मजे नहीं. यों रहने में ब्रह्मचर्यव्रत शुद्ध पलता है.

५ "मय्यं परिग्गाहाओ वेरमणं"-अर्थात्-मजीव निर्जीव किसीभी तरह का परिग्रह (द्रव्य) रखने नहीं. इसके रक्षणार्थ ५ भावना "मनोभ्रामनोभेन्द्रिय विषय रागद्वेष वर्जनानि पंच" अर्थात्-मनोहर-शब्द रूप गन्ध रस स्पर्श पर राग करे नहीं. और शराव पर द्वेष करे नहीं. तोही निष्परिग्रह व्रत शुद्ध पलता है.

पांच समिति - तीन गुप्ति.

"इय्यां भाषेणा दान निक्षेपोत्तमः समितयः"-अर्थात्-१. इय्यां मिनी सौ (१) द्रव्य मे-१॥ हाथ आगे की जमीन देखकर चले, (२) होत्र मे-रस्ता छोड़ चने नहीं. (३) कालमे-दिनको प्रकाशीक स्थान में आँखों मे देखकर, अमकाशीक स्थान में और गान को पूज कर चले, (४) भाव मे-पाँचों इन्द्रिय की विषय का और स्त्री भी बात का चिन्तन न करने चला करे नहीं.

२ भाषाम समिति- (१) द्रव्य मे दुःख और गान द्वेष उत्पन्न होवे ऐसा बचन बोलें नहीं. (२) शवमे-रस्ते चलना विशेष बार्तालाप करे नहीं, (३) काल मे-पहर गन्वि गये बाद जोर मे बोलें नहीं, और (४) भाव मे-विना विचार शब्द नहीं उचारें.

३ एषणा समिति- (१) द्रव्य मे प्यासक निर्दोष आहार ग्रहण करे, (२) होत्रमे-दो कोण मे आगे आहार लेनाय नहीं, (३) कालमे-पहिले पहरका लाया भा-

हार चौथे पहर में भोगवे नहीं. और, (४) भावसे-अच्छे घुरे आहार वस्त्र मकान पर रागद्वेष नहीं करे.

४ आदान-निक्षेपना समिति सो-उपकरणो-(१)-द्रव्य से यत्ना से गृहण करे और रक्त्वे, (२) क्षेत्र से-गृहस्थ के घर रक्त्वाकर अन्य ग्राम जाय नहीं, (३) कालसे दोनों वक्त प्रति लेखना करे, और (४) भाव से-ममत्व मूर्च्छा रहित उपयोग में लेवे.

५ परिग्राहणिया समिति सो-लघुनीत बड़ीनीत अयोग्य आहार उपद्वी आदि-(१) द्रव्य-यत्रसे परिग्राहे (ढाले) (२) क्षेत्र से-ग्रहस्थ निन्दा करे ऐसे स्थान परिग्राहे नहीं, (३) कालसे-दिन को देखकर रात को दिने देखी भूमिकासे परिग्राहे, और (४) भाव से शास्त्रोक्त विधि से परिग्राहे.

“सम्यग्योग निग्र हो गुप्तिः”—अर्थात्—मन को वचन को और काया को संरम्भ सम्भारम्भ और आरम्भ से सम्यक प्रकार से रोक रखना—कु कर्मोंमें प्रवृत्ता ना नहीं सो तीनो गुप्ति है,

पांच आचार.

१ ज्ञाना चार सो-ज्ञान को-(१) अकालकी वक्त गृहण नहीं करे, (२) अविनय नहीं करे, (३) बहुत मान पूर्वक गृहण करे, (४) यथा विधि ग्रहण करे, (५) ज्ञान दाता का उपकार न छिपावे. (६) अशुद्ध उच्चारण न करे. (७) विपरीत अर्थ नहीं करे, और (८) पाठ और अर्थ को प्रमाण भूत जाणें.

२ दर्शनाचारः—(१) जिन वचनों में शंका नहीं लावे, (२) अन्य मन की बाँच्छा नहीं करे, ३ करणीका फलका वैष नहीं लावे, (४) मूढ़ समान धर्माधर्मका अज्ञान न होवे, (५) स्वधर्मियों की भक्ति करे, (६) धर्म से दिने को स्थिर करे, (७) चारों मंत्रकी वल्ललता करे, और (८) जैन धर्म की उन्नति करे.

३ चारिवा चारसो, समिति ३ गुप्ति पुक्त सदा प्रवृत्ते.

४ तपाचारसो - १२ प्रकार का विशुद्ध तप करे.

५ विर्याचार सो - धर्मार्थ आप उद्यम करे, दुमरे पामकरावे.

सत्तर प्रकारका-संयम.

पुद्गी दग अगाणि मरुय । वणसइ खिति चउ पाणिन्दि अर्जाव ॥
पहुण्हेहा पमज्जणा । परिउवणा मणो वय काय संयमे ॥ १ ॥

न्य को पड़ाव धर्मोपदेश देवेसो. ११ ध्यान सोचिप वृत्ति का निवृत्ति
 शुद्ध विचार में रमन कराना सो, और १२ काउत्सर्ग-काया को
 स्थिर रहे. तथा इस तपका दुसरा 'व्युत्सर्ग' भी नाम है सो
 यह का त्याग करे.

सातवे अप्रमत्त गुणस्थान के

पांच - प्रमाद.

आर्या-मद विषय कपाय । निन्दा विकृष्ट

ए ए पंच प्रमाया । जीवा पडन्ति

अर्थात्—१. मद, २. विषय, ३. कपाय ४. निन्दा
 प्रमादों के वश में पडने से जीवों संसारे में पडते हैं.

१. मद ८ प्रकार से होता है:—(१) मानसिक

पक्षका, (२) बल-पराक्रम (ताकद) का, (३)

सर्व-तपश्चर्याका, (४) सुख-सुख-विद्या का, (५)

(६) इस्सरी-इश्वरी-परिवारादि की मानकी

२ विषय २३ के विकार २४० हैं

शब्द, (१) अजीव शब्द, और, (२)

शुभ से दुगने करने से ६ होते हैं, और

के १२ विकार होते हैं. (२) चक्षुः

और (५) श्रुति, यह पांच रस

मिश्र इन तीनों से ती गुणे करने

करनेसे ३० होते हैं. और

विकार होते हैं; (३)

दो विषय. इनको सावित्र

और इन ६ को राग

ते हैं.

रुमा मि-

राणे ही होता

ता पशु मनुष्य

कियेसेही निपज-

व आदि एकही

कला में मधीन

कि- आहार

के नहीं ही

=८४ भेद होते हैं. यह कि कहते हैंकि-जगत् के सर्व पदार्थों क्षीण २ में परावृत्त पाते घाटे आते हैं. पदार्थों की आस्थिरता के सबब से उनको क्रिया नहीं लगतीहैं- न कर्म बन्ध होता है और न उन के फल भुक्तना पड़ता है.

ज्ञानवादीके ८७ भेदः—(१) सत्त्वं-क्या जीव सत्य है? (२) असत्त्वं क्या असत्य है? (३) सदसत्त्वं क्या सत्यासत्यहै? (४) अवाच्यत्वं-जीवको सत्य कैसे कहना? (५) सदवाच्यत्वं-असत्य कैसे कहना? (६) 'असदवाच्यत्वं'-सत्यासत्यभी कैसे कहना? और (७) सदा सदा वाच्यत्वं-सत्य भी नहीं असत्य भी नहीं. यह विकल्पों जीव के किये, तैसे नव पदार्थ के करने से $७ \times ९ = ६३$ भेद हुवे, और सत्त्वं, २ असत्त्वं, ३ सदत्त्वं, ४ अवाच्यत्वं यह \times भिलाने से ६७ भेद होते हैं. यह कहते हैंकि-"जानेसो ताने" यह अच्छा, यह बुरा, ऐसे राग द्वेष में ज्ञानी फस मरते हैं. अपन अज्ञानी अच्छे हैं जो किसीकी के झगड़े में न फसे, न पाप को जानें, और न पाप लगे.

४ विनयवादी के ३२ भेदः—(१) सूर्य, (२) राजा, (३) ज्ञानी, (४) ज्ञाति, (५) स्वविर, (६) धर्मी, (७) माविक, और (८) गुरु, इन आठोंको—(१) अच्छे जान ना, (२) गुणानुवाद करना, (३) नमस्कार करना, और (४) उचित दान देना. इन ४ से चांगुन करने से $८ \times ४ = ३२$ भेद होते हैं, यह कहते हैंकि-सब को अपने से अच्छे ज्ञान बंदन नमन आदि विनय करने से ही सब सुख की प्राप्ति होती है.

यों चारों वादीयों के मिलकर ३६३ मत भेद होते हैं.

कृष्ण वासुदेव श्रेणिक महाराज.

सोरठ देश में देवताकी वसाइ हुई देव लोक भूत द्वारका नगरी में तीन-खण्ड राज के भुक्ता ४२०००, हाथी, ४२००० अश्व, ४२००० रथ ४८०००००००, पापदल, श्री समुद्रविजय आदि १० दशरामहाराज, बलभद्रजी प्रमुख ५०० महावीर, पशुमन प्रमुख ३५००००००० कुमार, संव प्रमुख ६००००० दुर्दन्त, महासेन प्रमुख ३६००० बलवन्त, वीरसेन प्रमुख २१००० वीर, उग्रसेन प्रमुख १६००० मुकट बन्ध राज चाकर, ऋक्मणी प्रमुख १९००० राणीयों, अनंगसेना प्रमुख अनेक हजारों गणीका, ९६०००००० जादव का परिवार, और भी महा ऋद्धि सिद्धि के

पाक नारीम ने तीर्थकर श्रीरिठनेपी भगवन्त के शिष्य 'श्री कृष्ण वामुदेव'
महागाना में

और मगधदेश की राजपुत्री नगरी में १,७१,००,००० ग्राम, के ३३००० हा
३३००० अर्घ, ३३००० रूप, ३३०००००० पायदल, चेलानजी प्रमुक्त ५०
राजीपों, मयम कुमार प्रमुक्त २३ कुमार, मगध और अंग दोनों देशका मालिक चौ
बीमने तीर्थकर श्री महावीर भगवन्त के शिष्य श्रेणीक नामें मरा मंदलीक राजा ये
इन दोनों महागानाओंकी सम्प्रदाय की इदता विषय शक्येन्द्र देविन्द्र ने पर म-
स्या करी, जिसे मरन न करने दिध्यायी देवने व्यभीचारी साधु साध्वी का रूप
बनाकर धर्म को शोण बनाने के बान्ने व और भी मर १०८ तरह से पारिता करी.
बाम्बु इन के परिणाम प्रत्येक भी पावित न हुवे. और इनो ने अपने राजमें नारिर
दिया था कि जो दिशा प्ररण करेगा उनका महोन्मव और कुटुम्ब का पावन रूप
करों वेमा मुन कर इन की वागविय पदगणीपों और पाटवी पुर्वों बगैरा जो जो
दीक्षा देने नेपाय हुवे उनको महर्ष आशा दे स्वतः बड़े आदम्बर में उन्मव कर दी-
या दिया. अपने राज में अपनी पदद बनवाया, जैन-पदीपों का दाण दाम्भ्य माद
दिया. और हरक तरह में पर्याधन कर धर्म को विश्व व्यापी-मर्व मान्य बना दि-
या था. कानो इनोने अपने तन मन धन आदि मर्व स्वय पर्याधन कर सिंदरी
कर - रक्षापुत्र हो राज्य करने थे. इसादि इनो के मद्रुणों मयोह में आकषा कर मुद
वर्माया श्री तीर्थकर भगवन्त बाम्बाग इन के ग्राम को पावन करने थे. और धर्म
इदि इन बड़े मर गाटे कराने थे वेमा महान पुत्र्य की मरयता रूप गाटे कर
इन दोनों महागानाओं ने श्री तीर्थकर गौर की इशानेना की है. अर्थात् यह दोनों
होर्षो नारिन दान का बट्या मुक्त ने कन पकरी मुक्त (छोटा शेर) मायका
मर नारका मर कर भदन्त आगे के मर में मुद तीर्थकर-वामान्य पद का मर
कर मर्ष भदन्त के दाम दानविय दाम पुण्यनीय हो मरन परमही गाटे कर बापु मर
भदन्त अर्थात् मराने मुमहें मुक्ता बनेगे.

❀ दश श्रावको का वरणन. ❀

संख्या	श्रावको के नाम	इनकी स्त्री के नाम	रहने का ग्राम	पाम द्रव्य	पाम गौसख्य.
१.	आणन्दजी	शिवानन्दा	वाणीया ग्राम	१२ घोड	४००००
२.	काम देवजी	भद्रा भार्या	चम्पा नगरी	१८ घोड	६००००
३.	चूलणी भिये	मोमा भार्या	बनारसपुर	२४ घोड	८००००
४.	गुरुदेव	पद्मा भार्या	बनारसपुर	१८ घोड	६००००
५.	चूल शकल	पद्मला भार्या	आलंभीया	१८ घोड	६००००
६.	कुंदको लीया	पुंस्मा भार्या	कापिल पुर	१८ घोड	६००००
७.	मकडाल पुष	अग्नि भिया	गोलाम पुर	३ घोड	१००००
८.	महा शकल	खेतीआदि १३	राज गरी	२४ घोड	८००००
९.	नन्दन भिय	अश्वनी भार्या	माकथी	१२ घोड	४००००
१०.	नेतनी भिय	सान्गुनि भार्या	माकथी	१२ घोड	४००००

यह दशौंती श्रावको पंडितमहोदय तीर्थकार श्री मारोह श्रावकोजीके लिख्यो थे. इनोंने पाली की हुई श्रावक धर्म में प्रवेश करने की इच्छासे भूमिवा- मुन अर्थात् का अनुग्रह से दया बिधि शुद्ध सम्पूर्ण आराधन किया है. इनो की मर्णादा में सि- हनी करने पाम द्रव्य भी इस वरदान मर्णादा इच्छा का सिंघेपन किया है. इन १० भिये कुल २० धर्म मकर श्रावक धर्म का पालन किया. जिन में अन्तिम अनुग्रह के भा धर्म दर्शन हो यह धर्म पंडितमहोदय स्वयं कर, वरदान धर्म स्नान में मकर, धर्म योनि हक वरदान, वरदान, फिर दो योनि मकर होने २ वरदान भिये तीन योनि मकर होने ३ वरदान, यो योनि ३ वरदान इत्यो योनि मकर इत्यो ३ वरदान के व-

रण ने का श्रावक की इग्यारेही प्रतिभा का अधिकाधिक विस्तृष्टी में आराधन किया और भाव का अन्त नतीक आया ज्ञान संलक्षण युक्त संथारा किया-ये ब्राह्मक धार्मिक भद्रा के त्याग कर एकस्थान स्थिर रह धर्म ध्यान में निर्यम्य हुवे, निम्न से ज्ञानारणीय कर्मद्वय पतने पतने में ऊपर मयम स्वर्ग नीचे प्रथम नरक और धार्मिक दिशीयों पाँचगो २ योजन तक देखे पैसा अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ। शम्भुदेन्द्र महाराज ने इन की पाँचगो करी तब देवताओं इनको डिगाने आये महा विकराल रूप बनाकर वरा दुःख दिया, तीव्र भयंकर वेदना उपजाइ, कितनक श्रावकों के पुत्रों का रूप बना कर उनके मन्मुख श्वाकर मोरे, परका घन हरण किया, बगैरा अनेक परिणत उपजाये, परन्तु वह धर्म में किञ्चित् मावही चालित नहीं हुवे। ऐसी तरह से इ-इ श्रावक धर्मों की आगधना कर दशोही प्रथम स्वर्ग के अरुण नामे विमाण में चार पन्धरोत्तम के आपण्य वाले देवों हुवे वहाँ में जबका दशोही महाविदेह क्षेत्रमें उप-म मृगमय्यान में अन्य लेकर भ्रमपले कण्णीकर कर्मगया मोक्ष पावेंगे.

भन्नावा माथवाही का दृष्टान्त.

राजपूरी नगी के वधूत पनी भन्नावा माथवाही की भद्रा भार्या के नागदे-र की लज्जना किए बाद एक पुत्र हुआ जिसका "देवदत्त" नाम रक्खा. उसे गेठ का निष्ठाप पथक दाम शिथिलार मजा क्रिडा, के लिये बाजार में लेगया. बहुत वर्षों में देखना पेट आर मोगया. वहाँ लच्छन कन्या में कीजन्य "चित्त" चोर उमदे बदन को निर्वाम देव उडलेगया- उमके मृगण लेकर उमेवाकर भन्नावा क्वेये रा-म आर बुधोही कण्ठा में छिप गया. पीछे दाम जागन हुआ बधा नहीं मिलने में गहन काना गेट में कडा. गेटने राज में इग्यारी, राज भद्रों मन्मुख पुत्र का और चोर को दुरत्याने गेट मपांकाव भन्नाव शौरुने पौदित हो पुत्र का मन्व कार्य कि-दा: और चोर को दिग्गार ने बाटके मोर में गेट दिया. कितनेक दिन बाद गेट जो दाम की चोरी का गया के गुन्देगा हुवे. इनको राज भद्रों त्रिन मोर म वि-मय चोर का दाव जमाया वा उमी छोड़े के एक छिट में गेट के पग का जमाव भोजनही बल गेटागो ने बंदक दाम के दाव गेट के लिये लच्छन गेटा म भोजन जमाव. उसे गेट मोलने मगे लव को चोर चोरा की इस भोजन का दृष्टि लच्छन हुवे की मोलने. शम्भु गेटने इसे भजने प्यारे पुत्र का धार्मिक ज्ञान भोजन था

दिया। कुछ देर बाद शेर को दिशा मान (मल मूत्र) की हाजत हुई, तब चोर से बोले चलो बाहिर में कारण से निवृत्त होआवुं। चोर बोला तुम ने खायासो तुमही जाओ। परन्तु दोनों का एकही खोडे में पाय होने के सबब से एकले शेर जा सके नहीं, नम्र हो बोले कि अब भोजन का हिस्सा तुम्हें देवुंगा चल बाहिर चल। भोजन के रस के लालच से चोर शेर के साथ बाहिर आया कारण निवेडा, दुसरी वक्त दास भोजन लाया तब उसमें से हिस्सा चोर को भी दिया, यह देख दास ने शेठाणी से कहा। शेठाणी को बहुत बुरा लगा, जब शेर छूट कर घर आये तब शेठाणी के पूछने से शेरने खुलासा किया कि-मैंने कुछ भ्रम भाव से चोर को भोजन न दिया, परन्तु क्या करूं एक खोड मे होनेसे कारण से निवृत्त उस के सङ्ग विना न हो सका तब लाचार हो उसे भोजन न देना पडा! यों सुन सब संतोष पाये।

विजय चोर मरकर नरक में गया। धन्ना सार्थ बाही-धर्म घोष ऋषि के पास दिक्षा धारण कर प्रथम देव लोक में गये। आगे महा विदेह क्षेत्र में अवतार ले संयम धारण कर मोक्ष पावेगे।

गाथा—सिव सुहा साहेणेसु । आहार विहिओरिओ जनवट्टएदोए ॥

तमा धणोव्व विजयं । साहुणं तेण पोसिज्जं॥ ज्ञाता सूत्र अ०२

अर्थात्-राजग्रही नगरी समान-मनुष्य लोक, धन्ना शेर समान साधु, विजय चोर समान-शरीर, भद्रास्त्री समान आचार्य, देव दत्त कुमर समान संयम, पंचक दास समान-सहचारी साधु, राज समान-कर्म, राज भटों समान-कर्म भ्रुकृत्ति। यों मोक्ष सुख साथ ने साधु शरीर पोषते हैं।

आचार्य धर्म घोष ऋषि जीका दृष्टान्त.

चम्पा नगरी में नागश्री नामक द्राक्षण की स्त्रीने भूल कर कडुवा तुम्बा का शाख बनाये बाद मालुम पडने से जेठाणीयों से डर छिपाकर रख दिया। उसवक्त धर्मघोष आचार्य के शिष्यवर्य धर्म सचि नामे साधु मांसेपवासी पारणे निमित्त उम के घर आये, नग श्री साधु को देख खुशी हुई कि-सहजही उकरडी घर आगई. तुरंत उठ मुनि के पाव में सब शाख डालादिया, मुनि पूर्ण आहारकी प्राप्ति हुई जान तुरंत गुरुजी के पास आकर बताया। बहुत शाख देख गुरुजी को वैम आने से पूछा करति

पत से ८ महीने में जिनका शरीर सूकर रक्त मांस रहित फल हड्डियों का पिंजरा रह गया। जिनके-पांव-मुँके कृम की छाल जैसे, पांव की अङ्गुलीयों-मूँकी मूँगी फली जैसी, पीन्दी-कागले की जंघा जैसी, दाँवप-काग जंघा वनस्पति की गाँठ जैसी। कमर हुड़े बेल के पांव जैसी, पेट चमड़े की मूँकी मशक जैसा, पंखिलियों-काँच के दग जैसी अलग २ दिखें, छाती पत्ते के पंखे जैसी, बाहों-अंगुलीयों की फली जैसी, हथेली-जुड़ के मुँके पंखे जैसी, हस्तांगुली मूँगी मूँकी फली जैसी, गरदन-कमन्दल के गरदन जैसी। जिह्वा-पलासके मुँके पंखे जैसी, होठ-मूँकी इमली जैसे, नाशिका अम्ब की मूँकी गुठली जैसी, आँख धीणाके छिद्र जैसी, कान प्याज के पत्ते जैसे, मस्तक-मुँके तुम्ब फल जैसा। ऐसी तरह सर्व शरीर सूक गयाया ! तोभी-सज्जाय ध्यान भिक्षा प्रति लेखना आदि साधु की सर्व क्रिया ओका यथा विधि वक्तोवक्त आराधन-पालन करते हैं। तब ही सुद श्री महावीर परमात्मा ने श्रेणिक राजा के-सन्मुख १४०० साधुओं में उत्कृष्ट करणी के कर्ता धन्ना ! अणगार कोही बताये हैं। यह एक मास का संयारा कर कुल नव महीने की करणी से सर्वार्थ सिद्ध विमान में एकवतारी देव हुवे हैं।

मेघ कुमारका दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के श्रेणिक राजा की धारणी नामक राणी के अङ्ग से उत्पन्न हुवे मेघ कुमार आमुन्दर स्त्रीयों और बहुत कृद्धि का त्याग कर श्री महावीर श्वा यिके सामिप्य दीक्षा ली, सब से छोटे हीने के सब्ब से अन्तिम विछाना कर सूते, रात्रि के स्वध्याय ध्यान परिद्रावणीया आदि क्रिया के लिये मुनियों के अवागमनसे और पनले विछोने से जमीन चुबनेसे निद्रा नहीं आइ। तब पीछा घर जानेका विचार कर भगवन्त सन्मुख आकर रजा लेते, शरमागये। तब भगवन्त ने फरमाया कि-अहो मेघ मुनि ! इससे पहिले तीसरे भव में तुम बेताड भवर्त के नजीक एक हजार दायणी-यों के मालक श्वेतारंगवाले सुमेर नामे गजराज थे। एकदा उष्ण ऋतु में पाणी पीने को तलाव में प्रवेश करते कीचड़ में फस गये, तब दुसरा बैरी दायीने आकर तुम्हारे को दाँतों से बहुत मारा, जिस से सात दिनों में तुम मरकर विद्याचल पर्वत के नजीक पुनः सातसौ दायणीयों के मालक लालरंगवाले गजराज हुवे। वहा तुम ने आग्नि के उपद्रव मे बचने एक चार कोश भूमी में वण वृक्ष रहित मण्डल बनाया था। जब उ-

हो! मेरा वमन आहारकी तरह त्याग कर जाने वाले, देविन्द्र नरिन्द्रके पूज्य, इन महा तु भाग को सचाकर क्यों दुःखी होते हो, यह कोपेंगे तो सब को जलाकर भस्मकर देंगे, ऐसे भद्रा के वचन को जब उन कुमारों न नहीं माना, तब यज्ञ ने उनको जमीन पर पड़ाड़ रुद्र वमन करते हुवे मुला दिये! और मुनि के शरीर में से निकल आकाश में खड़ा तमाशा देखने लगा.

यह अनर्थ निपजा देख यज्ञ कर्ता ब्राम्हणों दौड़ आये, और मुनिको नमस्कार कर कहने लगे. अहो क्षमा समज मुद बालकों पर इतना कोप करना उचित नहीं है. अपराध माफ करो. और इस यज्ञ शाला में से इच्छित आहार ग्रहण कर हमें हृतार्थ करो.

मुनि बोले-मेरे मन में किञ्चित ही क्रोध नहीं है, परन्तु मेरी बेयावज के लिये यज्ञ ने यह किया दिव्यता है. फिर मुनि शुद्ध आहार ग्रहण किया वहां देवों ने पंच द्रव्य की दृष्टि करी, देव दुंदभी बनाइ, और अहो दान महा दान ऐसा शब्दोचार करते आकाश में नृत्य करने लगे.

आश्चर्य चकित हो ब्राम्हणों आपस में कहने लगे कि-तप का फल तो यह मत्पक्ष ही दिखता हैकि-चाण्डाल जाति में उत्पन्न हुवे मुनि देवों से पूजित हो रहे हैं. और यज्ञका फलतो कुछ भी दृष्टि नहीं आता है.

तब मुनि बोले कि-अहो ब्राम्हणों वाय शुद्धि मे और हिंसक द्रव्य से किमीभी प्रकार का कल्याण होने वाला नहीं है. जो आत्म कल्याण चाहाने होवो तो धर्मतीर्थ के ग्रन्थचर्य रूप द्रष्ट में स्नान कर, जीव रूप कुंड में तप रूप अग्नि प्रज्वालित कर कर्म रूप इन्धन को जलावो, सर्व जीवों शान्ति रूप मन्त्र का पठन कर पवित्र बनो!

ब्राम्हणों ने यह बोध महर्ष धारण किया, मुनि बहुत वर्ष मंथन पाल बहुत जी बौका उद्धार कर मोक्ष प्राप्त किया.

सारांश यह हैकि-नीच कुटु, कुत्स, बन्धु, सुख की प्राप्ति के लिये मरण सन्तुष्ट हुवे, ऐनों को अत्युत्तम कुली दिव्य सुन्दराष्ट्री राज ऋद्धि आदि मन्मूर्त जीवित तक के सर्व द्रव्य सुखोंको प्राप्ति बलत्कार (अग्रह) में होते हो, इनका विद्याकी मासिक त्याग कर निजाल सुख में रमण किया!! ऐसे निर्विषयी निर्वाहक होवे सो निश्चय करणी जानना.

श्री गौतम गणधर का दृष्टान्त.

गौरवधन प्राप्त के गौतम गोपी वसु भूति विम की पृथ्वी मासे रहने इन्द्र व-
 र्जन का स्वात्मा देव, सुवर्ण वरुण बलिष्ठ शरीर पारक पुत्र मत्स्य, निमका इन्द्रि-
 वि नाम स्वप्ना, सो योग्य वप मान होते पार वेद छे शास्त्र पउदह, विद्या आदि
 प्यवसायिक विद्या में क्या परीन पावमो छवों के मायिक होने से जगत् में नजर न-
 शिष्टता पावे सो मत्स्य वासापुरी नगरी के सोमल ग्रामहण के यह मृष्ट में बहुत स-
 म्मान में आकर पत्र किया के अग्रभागी कर्ता बने. उमयक्त मत्स्य वासका नदी के
 बग्न वा गोदु भागनरूप श्री महावीर भगवन को केवल ज्ञानी की प्राप्ति हुए निजके
 मन्त्रागण की स्वप्ना मत्स्यवापुरी के बाहिर देवताओंने रखी. वही ओहों गप देव
 पइसाइ ऊपर हो सत्तर शरण में जाने लगे. यह देख इन्द्र भूति बोले कि-देवों मत्स्य
 के यह यह स्थान उद्धारन कर कहाँ गले हैं? तब किमीने कहा कि-ग्राम बाहिर ही-
 दिहा मत्स्यमों हैं इन के उद्धारार्थ देव जाने हैं. यह सुन अभिमान में उन्मत्त हो वि-
 हाइ कर लौटकर वा वागत्रय करने पावमो छवों के परिवार में समवधारण में आ-
 ने हा त्रिनेन्द्र की विभूति देख दिग मुद्र बन गये. और विचार ने लगे कि जो देव
 मन्देह निशारे लोही यह सर्वत्र तब भगवन्त ने कहाया कि अग्रे इन्द्र भूति वेद में
 श्रुति दहका है त्रिमहा क्या अर्थ होता है? यह श्रुतिने मन मन्देह है. निमका अर्थ
 हुआ जान और हम होता है इनका मुनेने ही संवेग प्राप्त हुआ. पाव में छवों मति
 दीक्षा पारण कर एक मुने पात्र में १४ पुर्व के पाठी हुन. ताव जीव वेने २ पा
 था का मत पारण दिया चाव जान के पारक हुन महा महाही माधिय गृहकर प्र-
 नेह मन बक्षोत्तर दिये एक वक्त विचार हुआ कि-मेरे छिंड में दीक्षा लेने वाले प्र-
 नेह केवनी होकरने और मुने अभी तब केवल जान प्राप्त न हुआ. सो हाण क्या
 यह बात जान मन्त्रवन्त लेवन - हो करने वाम बुलाकर कहने छेगोहि जगत् में
 यह मैं मात्र मे है और अग्रे ही बक्षोत्तर गीते छेदि बरे होइही जगत् में वरुण व-
 क्षणा हो कर मे है यह ही मन्त्रवन्त की कहत जान की हो गीत का है जो मन्त्र
 होकर बुझी हुन. और तब मन्त्र में आनी मात्स्यको क्षाने विचारने न

— इन का इन्द्र इन्द्र देव का, वासु मत्स्य मत्स्य देव का, निमका निम देव का, विम देव का

न न न न न न न न न न

भगवन्त महावीर श्यामी अपने आयुष्य का अन्तिम अवसर जान गोतश्यामी को देव समन ग्राम्हण को प्राति दोधने भेजे, और फिर आधी राखी को मोक्ष पधार गये. देवगमके आवागमन से भगवन्त निर्वाण प्राप्त हुवे यह समाचार गो तम श्यामी को मालुम होतेही मूरछा खाभरती पर पड गये, और सावध हो कहने लगे किन्हे भगवन्त ! मुझे अन्तिम अवसर में दूर किया क्या मैं-आपका पड्डा पकड रोक्ता कि ज्ञानका हिस्सा मांगता. वंगरे शोक करते २ भान में आ विचारने लगे कि- वो वीतराग सर्वज्ञने जैसा देखा वैसा किया. रे आत्मान् ! तू रागीद्विपी वन क्यों कर्म बन्ध करता है. वंगरा शुभ ध्यान ध्याते चारों घन घातिक कर्मोंका क्षय कर केवल ज्ञान पाये. और १२ वर्ष बाद मोक्ष पधारे.

सारांश-श्री भगवन्त समान परम विद्युद्ध पदार्थपरही धर्म प्रेम भी केवल ज्ञान को आवरण भूत होता है!!

कुंडरीक पुंडरीक का दृष्टान्त.

जम्बु द्वीप की पूर्व महा विदेह की पुष्कलावती विजयकी पुण्डरीकणी राज्य ध्यानी के पद्मनाभ राजा के कुंडरीक कुंवर ने परम सम्प्रेगी वन दीक्षा धारण कर अ त्यन्त दुष्कर तप क्रिया के आचारण से शरीर को कष्ट-शुष्क करडाला. एकदा अप ने छोटे भाइ पुण्डरीक को राज्य सुख भोगवता देख मन ललचाया-संयम से परिणा- प पडित हुवे, और गुप्त गुरुजी का संग छोड मेहल के पीछे की आशोक वाडी में आकर बैठे. पुंडरीक राजा यह खबर पातेही तुरंत मुनिके पास आये और मन विग्रह देव प्रश्न करने से मुनिने राज्य वैभवकी परसंस्था करी. जित से भाइ मुनि का मन पडित देख, अपना राज्य भेष (पोशाक) मुनिको दिया. और मुनिका-उतारा हुवा भे- प आप धारण कर तीन दिन के उपवास से गुरुजी के दर्शन कर प्राप्तुख लुक्कम सुक्कम शुद्ध आहार मिला मो खाने से एकदम शरीर में महावेदन प्रगडी और आ- युष्य पूर्ण कर सर्वार्थ सिद्ध विभाव में देव हुवे.

पछि कुण्डरीक राज्य भोग में लुब्ध हो ताकत बढ़ने मदिरा मांस का सेवन किया, जिस से अत्यन्त असाध्य वेदना उत्पन्न हुई-सोभी तीन दिन में मरकर सातवी नरक में गये !!

सारांश-शुद्धाचार पाल पडवाइ होने से भी मिथ्यात्वी होजाते हैं.

रिपद के मध्य भगवत् ने फरमाया कि-अहो हितार्थियों! "कष्टाण कम्मा न मोक्ख अत्थि" अर्थात्-कृत कर्म का फल भोगवे बिन छूटका नहीं! सो प्रत्यक्षही देखीये कि त्वन्धक मुनिके जीवने तेरह १२ क्रोड भक्के पहिले एक काचरे फलकी त्व(छाल)चा उतारी थी बोही कांचरा यहां पुरिष भेष राजा होकर मुनि की खाल उतारी!! ऐसा जान कर्म बन्ध से डरो! इत्यादि बोध श्रवण कर राजा राणी और ५०० मुभट्टे दीक्षा धारण करी. करणी कर स्वर्ग प्राप्त किया.

सारांश-सब शरीरकी खाल उतार डाली तोभी नाक में शल्य और मनमें द्वेष किंचित माव ही नहीं लाये. ऐसी तरह जो कपाय ज्वाला को बुझाकर शान्त करतेहैं सो क्षीण कपायी कहे जाते हैं.

श्री महावीर श्रामीका दृष्टान्त.

हत्ती कुण्ड ग्राम के सिद्धार्थ महाराजाकी मुलसणी वत्सला देवी को १४ मण स्वप्न को दे, दशवे स्वर्गसे चक्कर अवतरे, अत्युत्तम जंच ग्रहोके संयोगसे जन्मे, छ-पद्मदिग् कुमार का और चौसठ इन्द्र आदि देवों ने जन्म उत्सव किया, पग के अ-गुंठे के दवाने से लक्ष योजनका मेरु पर्वत हलाने से 'महावीर' नाम पाये, जन्मसेही तीन ज्ञान युक्त होने से विद्याभ्यास की कुछ जरूर नहीं. युवावस्थान में यशोदाजी नामक स्त्रीके सय पाणी ग्रहण किया, जिससे एक पुत्रीकी प्राप्ति हुई; मान पिता स्व-र्गस्थ हुवे बाद नंदीहृद्धन भाई को संताप ने ब्रह्मचर्यादि नियम युक्त घर में रहे, फिर धारह माहिने तक-३,८८,८०,००,००० इतने मोनिये का दान दे संयमलिया. उन्नी-वक्त मनः पर्यव ज्ञान की प्राप्ति हुई. फिर कर्मों का सय करने सादी धारा वर्ष और १५ दिन तक अति दुष्कर तप किया, इतने दिन में फल इग्यारे महीने उन्नीस दिन आधार लिया और फल दो घड़ी ही निद्राली. देव मनुष्य निर्वच सम्बन्धि अति दुःख अनुकुल प्रतिद्वन्द परिमद मरे. जहां २ परिमद उत्पन्न होने का जाना बढ़ाये. मम्भुव होगये. और परिमद दाताओंपर पुनः उपकार कर स्वल्प बोध में स्वर्ग गानी बनाये. ऐसे ज्ञान शूर अर्ह भगवन्त चारों धन धातुक कर्मोंका समूल नाश कर. केवल ज्ञान. केवल दर्शन. चैतन्य अनिशय. आदि महान कष्टों को प्राप्त हो द्वादश जाति की परिपद में पैंतीस गुणयुक्त दिव्य ज्ञानीका प्रकाश किया. जिन के मातृ मताप में अर्धविक धर्मनदीन होता है. और अन्तिम आठों कर्म सय कर मोक्ष पधारे.

गजमुकुमाल मुनीजीका दृष्टान्त.

१. ११ दश दश का गण्य के समस्त महागनही देवकी गणी के भगवत्
 २. १२ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ३. १३ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ४. १४ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ५. १५ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ६. १६ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ७. १७ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ८. १८ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 ९. १९ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १०. २० के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्

११. २१ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १२. २२ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १३. २३ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १४. २४ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १५. २५ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १६. २६ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १७. २७ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १८. २८ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 १९. २९ के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्
 २०. ३० के लाल के गण्य के भगवत् गण्य के भगवत् गण्य के भगवत्

पुद्गल परावर्तन का स्वरूप.

१. द्रव्य से, २. सेवसे, ३. काल से, और ४ भाव में यह ४ मूढ्य, ४ वादर, यों ८ तरह में पुद्गलों का परावर्तन होता है और कितनेक स्थान भावमें के स्थान भव से पुद्गल परावर्तन के दो भेदरक्ते हैं, और कितनेक स्थान उन ८ में भवसे के दोभेद मिलाकर १० भेद पुद्गल परावर्तन के किये हैं. सो अलग २ यहां कहते हैं :—

१. द्रव्य से वादर पुद्गल परावर्तन सो—(१) औदारिक, (२) वैक्रिय (३) तेज-स, (४) मन, (५) भाषा, (६) कर्मण, और (७) श्वाशोश्वास, इन ७ प्रकार के पुद्गलोंके सर्वलोक व्यापी प्रमाणों को भेद संघात तथा वादर मूढ्य परिणमन कर स्व-स्व वर्णना योग्य परिणत स्वरूप औदारिकादि नो कर्म पणे जितने काल में एकजीव अनन्त भव भ्रमण करता परिणमाकर-ग्रहणकर स्पर्श कर-छोड़े, उसे वादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन कहना. इस में जो एक वक्त ग्रहण किये हुवे पुद्गलों को दूसरी वक्त ग्रहण कर उसे ग्रहीत ग्रहणी द्वार कहना. तथा पहिले कितनेक ग्रहण किये और कितनेक बिना ग्रहण किये ऐसे दोनों तरह के भिले पुद्गलों ग्रहण कर उसे मिश्र ग्रहण द्वार कहना. और पहिले ग्रहण नहीं किये ऐसे पुद्गलों को जो ग्रहण करे सो अग्रहीत ग्रहण द्वार कहना. इन तीनों में से ग्रहीत ग्रहणद्वार और मिश्र ग्रहण द्वार इन दोनों तरह के पुद्गलोंको छोड़ कर, अग्रही ग्रहणाद्वार जो पुद्गलों ग्रहण करे, वो पुद्गलों ही यहां गिनती में आते हैं, बाकी के गिनती में नहीं लेना. यों एक औदारिक पणे, दूसरे वैक्रिय पणे, जावत सातवे श्वाशोश्वास पणे सात परिणाम एकेक अणु के होते हैं. यों सर्ष वर्ती द्रव्य के सात परिणाम एक जीव पूर्ण करे तब वादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन पूर्ण होता है. +

२. द्रव्य में मूढ्य पुद्गल परावर्तन सो—सर्व लोक, वर्ती अणुको औदारिकादि पणे परिणमावे. परन्तु इतना विशेष, जो औदारिक पणे परिणमावते बीचके भवों में जो जो वैक्रियादि पणे पुद्गल ग्रहण करे वो यहां गिनती में नहीं लेना. यों अनन्त

+ इस में आहारिक शरीर ग्रहण नहीं किया, इसका यह सबब है कि—एक जीव आहारक शरीर चार वक्त से अधिक नहीं करता है, इसलिये इसके सब पुद्गलों के साथ परावर्तन होता नहीं है. इसलिये गिना नहीं.

गुल आकाश सण्डके प्रदेशों का समय २ प्रते हरण करते असंख्यात काल चक्र बीत जाते, ऐसे मूल्य आकाश के प्रदेश हैं. उन सर्व लोक के आकाश के प्रदेशों को जिस वक्त एक जीव अनेक भवकर स्वर्शे अर्थात्-सर्व आकाश प्रदेशों पर मृत्यु पावे, उस में जिस आकाश प्रदेश पर एक वक्त मृत्यु पाया, उसही आकाश प्रदेश पर दूसरी वक्त मरण पावे, वो गिनती में नहीं. यों सर्वाकाश प्रदेश को मरण कर स्वर्शे x जिसे बादर सेव पुट्टल परावर्तन कहना.

४ क्षेत्र से मूल्य पुट्टल परावर्तन सो-अनुक्रम से अर्थात्-जिस आकाश प्रदेश की श्रेणीपर एक वक्त मृत्यु पाया, उस ही आकाश प्रदेशपर किंचित ही अन्तर नहीं छोड़ता नजीक दूसरी वक्त मृत्यु पावे, यों मरण कर एक आकाश श्रेणी पूर्ण स्वर्शे, फिर दूसरी आकाश श्रेणी इसही तरह से मरण कर सम्पूर्ण स्वर्शे, इस में प्रथम मरण किये स्थान में दूसरी वक्त मरण करे सो गिनती में नहीं, यों अनुक्रम से श्रेणि बन्ध भ्रवर बन्ध प्रदेशों मरणकर स्वर्शिता हुवा सर्व लोकके सर्व (असंख्यात) आकाश प्रदेश स्वर्शे सो क्षेत्रसे मूल्य पुट्टल परावर्तन.

५ काल से बादर पुट्टल परावर्तन सो-धीस क्रोडा क्रोडी सागरोपम प्रमाण काल चक्र है, उसके सब समय मरण कर जीव स्वर्शे, अर्थात्-जब काल चक्र शुद्ध होते उस के आदि समय से लगाकर अन्तिम समय तक के सब समयों में मरण करे, जिस समय एक काल चक्र में मरण पाया उसी समय बहुते काल चक्रों में मरण पाया वो गिनती में नहीं आते हैं, परन्तु अन्य दूसरे तीसरे चौथे आदि अन्तिम समयतक परे सो ही गिनती में गिने जाते हैं. यों सब काल चक्रों के समयों को मरण कर स्वर्शे सो काल से बादर पुट्टल परावर्तन.

६ काल से मूल्य पुट्टल परावर्तन सो-एक काल चक्र के प्रथम समय में मरण कर फिर दूसरे चक्र के दूसरे समय में मरण करे, फिर तीसरे चक्र के तीसरे समय में मरण करे, यों एकैक काल चक्रका एकैक समय ही गिनती में आता है, परन्तु बीच के असंख्यात अनंख्यात जावत अनन्त काल चक्र तक मरण करे सो गिनती में नहीं आता है. यों असंख्यात मरण में भी अनन्त चक्र बीत जाते हैं. क्योंकि पटित्य

x यद्यपि अनेक असंख्यात प्रदेशों हैं सो असंख्यातक प्रमाण अज्ञात रहा है, तदनु-
नि कर्म की सुलभकर एक प्रमाण ही नियम है.

दाणा लवण समुद्र में, तीसरा दाणा घातकी खण्ड में, यों एकेक दाणा अनुक्रम से आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुआ चला जावे। जब उस अनवस्थित दोपले में एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणे को दूसरे शाल का नामक दोपले में रखे, और जिस स्थान वो मयम दोपला खाली हुआ उस स्थान (द्वीप व समुद्र) की मूची मनाणे लम्बा चौड़ा (गोल) और एक हजार आठ योजन का ऊँड़ उस अनवस्थित दोपल को बनाके। सरशों के दाणों से शिखाऊ भरे, और फिर आगेके द्वीप समुद्र में एकेक दाणा रखता जावे। जब उस अनवस्थित दोपल में दूसरी वक्त एक दाणा बाकी रहजावे, वो दाणा बाकी रहा जावे, वो दाणा उठा कर मयम मनाणे उस दूसरे शालका दोपले में रखे, शाला का मे दो दाणे हुवे, और जिस स्थान वो अनवस्थित दोपला खाली हुआ, उस स्थान की मूची मनाणे तीसरी वक्त उस अनवस्थित दोपले को बनाकर सरशों के दाणों से शिखाऊ भर कर फिर एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुआ जावे। उस में एक दाणा बाकी रह जावे तब वो दाणा लेकर फिर दूसरे शालका दोपल में रखे; यों शाला का में तीन दाणे हुवे, एभीह तर अनवस्थित दोपल में बाकी रहे एकेक दाण कर काल का नामक दोपले को सम्पूर्ण शिखाऊ भरे, और फिर उस शालका नामक पाले (दोपले) को उठाकर पूर्वोक्त रीति मनाणे ही एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता जावे, जब उस शाला का में एक दाणा बाकी रहजावे, तब वो दाणा लेकर तीसरे 'म त्रिशालका' नामक दोपले में रखे, और शालाका को बानू रखकर, फिर उसही स्थान की मूची मनाणे अनवस्थित दोपला पहिला बनावे, और सरशों के दाणों से शिखाऊ भर, आगेके द्वीप समुद्रों में एकेक दाणा रखता जावे, जब के उसमें एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणे को लेकर दूसरे शालका नामक दोपले में रखे, ऐसीही पूर्वोक्त रीतिसे अवस्थित दोपले के एकेक दाणे कर शालाका को प्रतिपूर्ण शिखाऊ भरे, और फिर दूसरी वक्त शालाका को उठाकर आगेके द्वीप समुद्रों में एकेक दाणा रखते आगे जावे वो 'शालाका' में एक दाणा रह जावे तब, उस दाणे को 'म-

+ द्वीप व समुद्र की गोलार्ध के एक तट से दूसरे तट के लंबाई मन्दा के मन्दा की मूची कहे हैं, जैसे वरुण समुद्र की मूची ५ लाख योजन की, और धन के समुद्र द्वीप की मूची २५ लाख योजन की.

३. २. १. ६. , इतने सरशों के दाणें हैं, इतनी संख्या को उत्कृष्ट संख्याते कहना. इनको उच्चारः—एक में एक का भाग देनेसे या एक को एक से गुण कार करने से कुछ भी हानी वृद्धि नहीं होतीहै. इस लिये एक को तो संख्याका वा च कहा जाताहै, और दो (२) के अङ्क से संख्या का मारम्भ होताहै, इसलिये दोके अङ्क को (१)संख्या को जयन्य संख्याते कहना. और तीन चार पांच जावत् सो, द- श मो का एक हजार, सो हजार का—एक लक्ष, ऐसे चौरासी (८४) लक्षका-एक पूर्वांग, चौरासी लक्ष पूर्वांग का-एक पूर्व + चौरासी लक्ष पूर्व का-एक वुट्टि तांग, चौरासी लक्ष वुट्टितांग का-एक वुट्टित, चौरासी लक्ष वुट्टित का-एक अडडांग, चौ- रासी लक्ष अडडांग का-एक अडड, चौरासी लक्ष अडड का-एक अववांग, चौरासी लक्ष अववांग का-एक अवव, चौरासी लक्ष अवव का-एक हुहुकांग, चौरासी लक्ष हु- हुकांग का-एक हुहुक, चौरासी लक्ष हुहुक का-एक उत्पलांग, चौरासी लक्ष उत्पलां- ग का-एक उत्पल चौरासी लक्ष उत्पल का-एक पद्मांग, चौरासी लक्ष पद्मांगका-एक पद्म, चौरासी लक्ष पद्मका-एक नलीनांग, चौरासी लक्ष नलीनांग का-एक नालीन, चौरासी लक्ष नलीनका-एक निपुरांग, चौरासी लक्ष निपुरांगका-एक अर्थ नेपुर, चौ- रासी लक्ष अर्थ नेपुरका-एक आयुतांग चौरासी लक्ष आयुतांग का-एक आयुत, चौ- रासी लक्ष आयुतका-एक प्रयुतांग, चौरासी लक्ष प्रयुतांग का-एक प्रयुत, चौरासी लक्ष प्रयुतका-एक चुलीकांग, चौरासी लक्ष चुलीकांग का-एक चुलिक, चौरासी ल- क्ष चुलिक का-एक शीर्ष पाहेली तांग (यह मध्य के १९२ अंकसो (२) मध्यम सं- ख्याते जानना) और चौरासी लक्ष शीर्ष पढेलीतांग का-एक शीर्ष पहेली का होती है. सो (३) उत्कृष्ट संख्याते जानना. १२४ अंक के आगे संख्या नहीं होती है. यह संख्याते के ३ भेद हवे.

अब असंख्यात के ९ भेद कहते हैं:—ऊपर कहे मुजब चारों ओपले में के शरशों के दाणों का, और सब द्वीप समुद्रों में डाले हुवे दाणों को जुनकर उस में

+ एक पूर्वी संख्याके ७०५६०००००००० इतने अंक होते हैं.

मिलकर जो राशी (दग) करी थी, और उस में से एक दाणा निकाल दिया था, वो दाणा पीछा उस राशी में डाल देने से—(१) जघन्य पारिता असंख्याते होते हैं. और इस जघन्य पारिता असंख्याते की राशी को राम गुणाकरे \times फिर उसमें से एक दाणा निकालने कम करे सो—(२) उत्कृष्ट पारिता असंख्याता. और जघन्य पारिता असंख्याता से एक अधिक, तथा उत्कृष्ट पारिता असंख्याता से एक कमी उसे (२) मध्यम पारिता असंख्याता कहा जाता है. फिर उस उत्कृष्ट पारिता असंख्याते की राशी में से वो निकाला हुआ कम करा हुआ दाणा पीछा उस राशी में डाल देवे सो (४) जघन्य युक्ता असंख्याता. (इतने एक आवली का के समय होते हैं) फिर इस जघन्य युक्ता की राशी को राशगुणा करे, और उसमें से एक दाणा कम करे—निकाल देवे सो (६) उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता, और जघन्य युक्ता असंख्याता से एक अधिक उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता से—एक कमी सो (५) मध्यम युक्ता असंख्याता. फिर उत्कृष्ट युक्ता की राशी में से निकाला हुआ दाणा डाल देवे सो—(७) जघन्य असंख्यात असंख्याता. और इस जघन्य असंख्यात असंख्याते की राशी को राश गुणा कर, एक दाणा कम करे सो—(९) उत्कृष्ट असंख्याता, (इतने पर्याप्ति. अधर्मास्ति, लोकाकास्ति. और जीवास्ति के प्रदेश हैं.) और जघन्य असंख्यात असंख्याते में एक अधिक उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते में एक कमी सो—(८) मध्यम असंख्यात असंख्याते. यह असंख्याते के ९ भेद हुए.

अब अनन्त के ९ भेद कहते हैं:—फिर उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते की राशी में से निकाला हुआ दाणा पीछा उस में मिला देवे सो (१) जघन्य पारिता अनन्ता (इतने अभ्युज्जीवों हैं) फिर इस जघन्य पारिता अनन्त की राशी को राम गुणाकर, उस में से एक दाणा निकालने में जो रहे सो—(३) उत्कृष्ट पारिता अनन्ता, और जघन्य पारिता अनन्ता में एक अधिक, उत्कृष्ट पारिता अनन्त में एक कम सो, (२) मध्यम पारिता अनन्ता. फिर उत्कृष्ट पारिता अनन्ता की राशी में से निकाला हुआ

\times जैसे ४ को ४ गुणा करने में १६ होते हैं. तैसीही जिनने दाण का या राश का उन सब दाणों को अग २ एकैक धिखेर कर, उस एकैक दाणे के ऊपर दाणे का राम जितना एकैक गुणा करे, उन दाणे जिनने सब दाणों का भेले करे उसे राशगुणा कहा जाता है.

वा दाणा पीछा उस में डाल देवे सो-(४) जयन्य युक्ता अनन्ता, और जयन्य युक्ता अनन्ता की राशी को राश गुणा कर उस में से एक दाणा निकाल लेवे सो (५) उत्कृष्ट युक्ता अनन्ता, और जयन्य युक्ता अनन्ता से एक अधिक, उत्कृष्ट युक्त अनन्ता से एक कमी सो (६) मध्यम युक्ता अनन्ता जाणना, फिर उत्कृष्ट युक्ता अनन्ता की राशी में से निकाला हुआ दाणा उस राशी में पीछा मिलावे सो (७) जयन्य अनन्त अनन्ता कहते हैं.

अब आगे केवल ज्ञान के आभिगम परिछदों के प्रमाण स्वरूप बताने उत्कृष्ट अनन्ता नत्का स्वरूप कहते हैं:-जयन्य अनन्ता अनन्त राशी को राश गुणा करने से जो राशी उत्पन्न होवे वही अनन्तान्त का मध्य भेद है, इस राशी में जीव राशी के अनन्तवे भाग निद्र राशी, निद्र राशी ने अनन्त गुणी निनोद राशी वनस्पति काय राशी, जीव राशी से अनन्त गुणी पुद्गल राशी, पुद्गल से भी अनन्त गुणे तीन काल के समय, और अलोका काश के प्रदेश, यह ६ राशी मिलाना और इस में धर्म द्रव्य के अगुरु लघु गुण के अनन्तान्त आविभाग प्रतिच्छेद मिलाकर जो राशी होवे सो (८) मध्यम अनन्ता अनन्त. इस राशी को केवल ज्ञान के आविभाग प्रतिछेदों के समोह रूप राशी में से घटाता, और जो शेष बचे उस में पुनः वही महा राशी मिलाने से केवल ज्ञान के आविभाग प्रति छेदों का प्रमाण स्वरूप उत्कृष्ट अनन्तानन्त होता है. उक्त महाराशी को केवल ज्ञान में से घटाकर फिर मिलाने का सबब यह है कि दुमरी राशी से गुणाकार कर ने पर भी केवल ज्ञान के प्रमाण से बहुत कमी रहता है. इस लिये केवल ज्ञान के आविभाग परिछेदों का प्रमाण का महत्व दिखलाने ऊपर युक्त विधान किया है.

इस प्रकार से मंख्यामान के २१ भेदों का कथन समाप्त हुआ.

अब उपमा प्रमाण के ९ भेद कहते हैं:—१. पल्प, २. मागर, ३. मृच्छांगुल.

+ अनन्त के दून्ने दो भेद होते हैं:- १. मध्य अनन्त, और अक्षय अनन्त. यहां तक की संख्या हुए तो संक्षय अनन्त की हुए. अब इनको अने के भेद कहते हैं सो अक्षय अनन्त के मतना. क्योंकि इन ऊपरत महागरी में अने छे राशी अक्षय अनन्त की नियत होती है. सर्वत्र पूरे न होने पर भी पूर्ण करते २. निम राशीका अन पर नहीं अने उत्तरे अक्षय अनन्त कहते हैं.

22

प्रथम अर्थ का डका-प्रथम मूल्यद्वारा गेहरण भाण्ड

उद्देश्य पन्थ के वर्गों का असंगत्यात कांटी वर्गोंक समयो
कर्मने से- अद्वा पन्थ के वर्गों का प्रमाण होता है. (इस अद्वा पन्थोप
स्थाने का प्रमाण किया जाता है.!) ÷
दशकोश कोट व्युत्पत्ति

उद्धार पन्थोपम का-१ उद्धार मागरोपम और दश फौदा फौद अद्धा प

१. नदी पथ की प्रवृत्ति-रेखा दर्शाती है।
 २. नदी का प्रवाह दिशा दर्शाती है।
 ३. नदी का प्रवाह क्षेत्र दर्शाती है।
 ४. नदी का प्रवाह वेग दर्शाती है।
 ५. नदी का प्रवाह स्वरूप दर्शाती है।
 ६. नदी का प्रवाह स्तर दर्शाती है।
 ७. नदी का प्रवाह स्तरीयता दर्शाती है।
 ८. नदी का प्रवाह स्तरीयता दर्शाती है।
 ९. नदी का प्रवाह स्तरीयता दर्शाती है।
 १०. नदी का प्रवाह स्तरीयता दर्शाती है।

मन्युगुह के मन्युगुह के मन्युगुह में मण्डपों को प्रतगायक क

1. मध्य प्रदेश के जनता पार्टी के अध्यक्ष
 2. मध्य प्रदेश के जनता पार्टी के अध्यक्ष
 3. मध्य प्रदेश के जनता पार्टी के अध्यक्ष
 4. मध्य प्रदेश के जनता पार्टी के अध्यक्ष

१. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 २. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ३. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ४. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ५. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ६. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ७. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ८. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 ९. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।
 १०. यहाँ से निकल कर आगे बढ़ा।

१. ...
 २. ...
 ३. ...
 ४. ...
 ५. ...
 ६. ...
 ७. ...
 ८. ...
 ९. ...
 १०. ...

[Faint handwritten notes in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side.]

2.

जानना. ३ जहाँ कालका प्रमाण कहा जाय, वहाँ उतने समय जानना. और ४ जहाँ माव का प्रमाण कहा जाय, वहाँ उतने अविभाग प्रतीच्छेद जानना.

यह लौकोत्तर (अलौकिक) गणितका कथन हुआ.

१२-१३ क्षेत्र स्पर्शना और क्षेत्र प्रमाण द्वाराका अर्थ:

लोकालोक का स्वरूप.

संक्षेपमें लोकालोक का स्वरूप इसतरह से है:- अलोक-अ=नदी+लोक=वि-लोकने-देखने जैसा, अर्थात्-अलोक में फक्त एक आकाश (पोटार) ही है, और कुछ भी नहीं है. इसलिये अलोक कहा जाता है. सो अनन्तानन्त—अपरम्पर-आद्य—न्व रहित है.

इस अलोक के अत्यन्त मध्य विभाग में पट्टव्यों के पिण्ड रूप नीचे से ऊपर तक १४ राजू का लम्बा और. नीचे सात राजू चौड़ा, मध्य में १ राजू चौड़ा, ऊपरके अर्ध विभागमें-५ राजू चौड़ा, ऊपर अन्त में १-राजू चौड़ा-जैसे एक दीवा उल्टा, उसपर दुसरा दीवा मुलटा और उसपर एक दीवा उल्टा रखता हो, इस आकार ३४१ राजू घनाकार मपति रूप सर्व चराचर पदार्थों का स्थान लोक है. इसके तीन विभाग कल्पे हैं:- १ अधो-नीचालोक, २ मध्य-बीचका लोक, और १ उर्ध्व ऊंचा लोक. इन तीनोंका अलग २ संक्षिप्त स्वरूप बताते हैं:-

१ नीचा लोक का स्वरूप:-अलोक के ऊपर आकाश और घनोदधी घनवायु वनुवाय के बीनों बलीये अर्ध चन्द्रकार मध्य में बीस २ हजार योजन के जोड़े. घटते २ अन्त में ६ योजनके रहगये हैं, जिसपर अव्यवहारराशी-इतरीय निगोद का पिण्ड अनन्त असंख्य जीवों से भरा हुआ है. जिसपर सातवीं नरक-सात राजूकी लम्बी चौड़ी और एक राजू जड़ी (लंबास) में, सब ४६ राजू घनाकार में है, इस के मध्य में-१ लक्ष ८ हजार योजन का जाड़ा और १ राजू का चौड़ा पृथ्वी का पिण्ड है. जिसके ५२॥ हजार योजन नीचे और ५२॥ हजार योजन ऊपर छोड़, बीच में ३ हजार योजन की पोलारहे, जिसके एक पाँचडे में ६ नरकावासे में असंख्यात नेरी ये हैं. जिनका ५०० धनुष्य का शरीर और ३३ सागर का आयुष्य है.

जिसपर छठी मया नरक-छे राजू लम्बी चौड़ी, एक राजू जाड़ी, ४० राजू

पनाकार विस्तारमें है। जिसके मध्यमें-१ लक्ष १६००० योजन जाड़ा, और १ राह ल
चौड़ा पृथ्वी पिण्ड है, जिसमें एक हजार योजन उपर एक हजार योजन नीचे छ
कर बीच में १ लक्ष १४ हजार योजनकी पोलारहे, जिसमें ३ पाथडे,
आन्तरे, ९ कम १ लक्ष नरकावासे में अमरुष्यात नेरीये हैं-जिनका ३६० धनुष्य
शरीर और २२ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पांचवी रिहा नरक—पांच राहकी लम्बी चौड़ी, एक राह की जारी
१४ राह पनाकार में है। जिसके मध्य-१ लक्ष १८ हजार योजनका पृथ्वी, पिण्ड।
जिसके एक हजार योजन उपर एक हजार योजन नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष
१९ हजार योजन की पोला रहे, जिसमें पांच पाथडे, ४ आन्तरे, ३ लक्ष नरका
वासे में अमरुष्यात नेरीये रहते हैं, जिनका १२५ धनुष्य का शरीर, और १८ सागर
का आयुष्य है।

जिसपर चौथी अजंजा नरक-चार राह की लम्बी चौड़ी, एक राहकी उंची-
२८ राह के विस्तार में है जिसके मध्य में १ लक्ष २० हजार योजनका पिण्ड है,
जिसके एक हजार योजन उपर नीचे छोड़ के बीच में १० लक्ष १८ हजार योज
न की पोथार है, जिसमें ७ पाथडे, ६ आन्तरे, १० लक्ष नरकावासे अमरुष्यात नेरीये
हैं, जिनका ६२॥ धनुष्य का शरीर, और १० सागरोंपम का आयुष्य है।

जिसपर तीसरी भीमा नरक तीन राहकी लम्बी चौड़ी एक राहकी उंची २२
राह के विस्तार में है। जिसके मध्य में १ लक्ष २८ हजार योजनका पृथ्वी पिण्ड है,
एक हजार योजन उपर नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष २६ हजार योजनकी पोथार
है, जिसमें १ पाथडे ८ आन्तरे, १५ लक्ष नरकावासे में अमरुष्यात नेरीये हैं, जिनके
३१ धनुष्य का शरीर और ७ सागरका आयुष्य है।

जिसपर दूसरी वंसा नरक-दो राहकी लम्बी चौड़ी, एक राह की उंची १६
राह पनाकार में है। जिसके मध्य १ लक्ष, ३० हजार योजन का पृथ्वी पिण्ड है,
जिनके एक हजार योजन उपर नीचे छोड़ बीच में-१ लक्ष ३० हजार योजनकी
पोथार है, जिसमें-११ पाथडे, १० आन्तरे, २५ लक्ष नरकावासे हैं में अमरुष्यात नेरीये
हैं, जिनका १२॥ धनुष्य १२ अंगुल का देहमान और ३ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पहिली पम्मा नरक-एक राहकी लम्बी चौड़ी, और १ राहका ३
राह पनाकार में है, इनके मध्य १ लक्ष ८० हजार योजन का पृथ्वी पि

पृष्ठ है, जिसमें से एकेक हजार योजन ऊपर नीचिका छोड़ा बीच में १ लक्ष ७८ हजार योजन की पोलाड है, जिसमें १३ पांयडे, १२ आन्तरे ३० लक्ष नरक, बासेमें असंख्यात नेरीये हैं, जिनकी ७॥ घनुष्य ६ अंगुल का शरीर, और उत्कृष्ट १ सागर का आयुष्य है.

सातों नरक के-४२ आन्तरमें से प्रथम नरक के १० अन्तर छोड़ बाकीके सब खाली पड़े हैं. और ४१ पांयडे हैं सो सब पोले हैं. जिन में ८४ लक्ष नरकावासे हैं उन में नेरीये रहते हैं.

पहिली नरक के दश अन्तरमें ११ हजार ६ सो ८१ योजन कुछ क्षात्रेरी जगह है. जिनमें १ क्रोड ७१ लक्ष भवन हैं. उन में असंख्यात, भवन पति देवों १० जाति के रहते हैं. जिनका ७ हाथ का शरीर और एक सागरका आयुष्य है.

२ तिरछा लोकका वरपन्-एक राजू का लम्बा चौड़ा गोळ. १८०० योजन का ऊंच १० राजू घनाकार में तिरछा लोक है.

पहिली नरकके ऊपर जो १००० योजनका पृथ्वी पिण्ड छोड़ा है. उसमें १०० तो योजन नीचे छोड़ना, जो नीचे लोककी हद्दीमें ही हैं, और १०० योजन ऊपर छोड़ना, बीचमें ८०० योजनकी पोलादमें आठ जातिके व्यन्तर देवोंके असंख्यात नगर हैं. और ऊपर १०० योजन छोड़ उसमेंके १० योजन ऊपर छोड़ना, और १० योजन नीचे छोड़ना. बीच में ८०० योजनकी पोलाद रहे; जिसमें ८ जातिके वाण व्यन्तरके असंख्यात नगर हैं. नष्ट दोनों स्थान में रहने वाले देवोंका ७ हाथका शरीर और एक पत्थोपमका आयुष्य है.

१० योजनके छोड़े हुवे पिण्ड पर समभुमी है. सो एक राजू की लम्बी चौड़ी गोळ है. इन के बहुतही मध्य भाग में सुदर्शन मेरु पर्वत मलस्थंभ जैसा गोळ नीचे १० हजार योजन चौड़ा, और कम होना २ ऊपर शिखरपर १ हजार योजन चौड़ा रह गया है. और मूल में से शिखरतक १ लक्ष योजन का उंचा है. इन के मूल में समभुमी पर तो-१ भद्रनालवन है. २५०० योजन ऊपर नन्दनवन है. ६२५० योजन ऊपर मोनानन वन है. और ३६००० योजन ऊपर पडंग वन है. (यहां तीर्थकरोंका जन्माभिषेक इन्द्रादि देव करते हैं) इन वनके मध्यमें ४० योजन की उंची चूनी का (चोटी जैसी टोंगरी) है.

इन मेरु पर्वत के चारों तरफ चूर्चके आकार फिरेला हुआ १ लक्ष योजनका लम्बा चौड़ा गोळ जम्बुद्वीप है. मेरु पर्वत पान पूर्व पश्चिममें महा विदेह क्षेत्र है. जि-

पास उत्तर में रूपी पर्वत-२०० योजन उंचा, ५४१२१ योजन १६ कला लम्बा; ४२१० योजन १० कला चौड़ा है।

यह हेमवन्त पर्वत के पास दक्षिण में हेमवय क्षेत्र और रूपी पर्वतके पास दक्षिण में एरणवय क्षेत्र ३७६७७४ योजन १६ कला लम्बा, और २१५५ योजन ५ कला चौड़ा है। इसमें तीसरे आरेकी रचना सदा रहती है, यहांके युगल मनुष्योंका १ गाड़का शरीर, और १ पत्योपम का आयुष्य होता है।

हेमवय क्षेत्र के पास दक्षिण में चूल हेम पर्वत और एरणवय क्षेत्रके पास उत्तर में शिखरी पर्वत-१०० योजन उंचा, २४९२५ योजन लम्बा, और १०५२ योजन १२ कला चौड़ा है।

चूल हेम पर्वत के पास दक्षिणमें भरत क्षेत्र और शिखरी पर्वत के पास उत्तरमें एरावत क्षेत्र-११४७१ योजन लम्बा, ५२६ योजन ६ कला चौड़ा है, इसमें ६ आरे सर्पिणी कालके मुल्लटे और ६ आरे उत्सर्पिणी काल के उल्लटे सदा बारे सिर पर्वत ते हैं। जिस में शरीर और आयुष्य आरा प्रमाण होता है।

इन भरत एरावत क्षेत्र के मध्य बीच में वेताड पर्वत १०७२० योजन १२ कला लम्बा, ५० योजन चौड़ा, और २५ योजनका उंचा है, इस पर्वतपर १० योजन जावे वहां १० योजन चौड़ी पर्वत जितनी लम्बी दो श्रेणियो (शरोवर जगह) है। वहां दक्षिण में ५० और उत्तर में ६० नगर है, जिसमें विद्याधर मनुष्य रहते हैं; इसके उपर और भी दश योजन जावे वहां दो श्रेणियों हैं। उस में १० जाति के विद्वामक देवता रहते हैं। इस पर्वत में नीचे जमीनपर तमस और खण्ड प्राप्त नामक दो गुफा १२ योजन चौड़ी और पर्वत जितनी लम्बी है। (इस में सचक्रवर्ति राजा खण्ड साधने को आते जाते हैं-

जम्बु द्वीपके चौगिरदा जगति (कोट) ३१६२२७ योजन ३ गाड १२८ घनप्य १३॥ अंगुल क्षात्रा घेराव लिये हैं।

इस जगति के पास बाहिर चौगिरदा फिरता गोळ चूड़ी जैसा २ लक्ष योजन का चौड़ा लवण समुद्र है। यह किनोरपर चालाग्र जितना उंडा है, और वदते २ मध्य ९५ हजार योजन जावे वहां १ हजार योजन उंडा है।

जम्बु द्वीप में रहे चूलहेम शिखरी पर्वत के चारों छेड़ों से आठ दाड़ों (डोंगरी यों) निकल कर लवण समुद्र में ८४००० योजन लम्बी गई है, उन एकेक दाड़ों पर

संख्यात द्वीप और असंख्यात समुद्र है, अन्तिम सयंभु रमण समुद्र एकही अर्ध राजू ममाण चौड़ा है, उस के आगे १२ योजन अलोक है।

मेरु पर्वत के पास सम भूमी से ऊपर ७९० योजन तारा मंडल है उसपर १० योजन सूर्य है, उसपर ८० योजन चंद्रमा है, ऊपर ४ योजन नक्षत्र माला, ऊपर ४ योजन ग्रह माला, ऊपर ४ योजन बुद्ध, ऊपर तीन योजन ध्रुव, ऊपर तीन योजन वृ-हस्पति, ऊपर तीन योजन मंगल, ऊपर तीन योजन शनी, यों ११० योजन में जो-तिथी चक्र हैं।

उंचा लोकका वरणनः—शानिश्चर के विमान से १॥ राजू ऊपर, १९॥ राजू के विस्तार में जम्बु द्वीप के मेरु से दक्षिण की तरफ तो पहिला सुधर्मा देवलोक १३ मतर ३२ लक्ष विमानों असंख्यात देव युक्त है, और उत्तर में ईशाण देवलोक १३ मतर २८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है, दोनों देवलोक के देवताओंका ७ हाथ का शरीर, और २ सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देवलोक की हद के ऊपर-१ राजू उंचास में और १६॥ राजू घना-कार में मेरु से दक्षिण में तीसरा 'सुनकुमार' देवलोक दारे मतर, और १२ लक्ष विमान, उत्तर में चौथा महेन्द्र देवलोक १२ मतर, ८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है, दोनों देवलोकोंके देवका ६ हाथका शरीर, और सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देव लोककी हद से आपा राजू ऊपर, २० राजू घनाकार में मेरु-पर शरोवर पांचवा देवलोक ६ मतर, और ४ लक्ष विमान में असंख्यात देवों ५ हाथ का शरीर और १० सागर के आयु वाले रहते हैं।

पांचवे देवलोक की तीसरी अरिष्ट मतर के पास, दक्षिण दिशा में आठ कृ-ष्ण राजी पृथ्वी परिणाम रूप इयाम र्ण की है, जिस में आठ विमान आठों दिनी में और एक विमान दृष्य में यों ९ विमानों में, ९ लोकात्मिक देव २०७०० देवोंके परिवार में, ५ हाथका शरीर और "लोकात्मिका नाम्ना सागरोपमानि सर्वेषाम्" इस स्थानुसार-सर्व देवोंका आठ सागरोपम का आयुष्य है, (एक शीर्षकोंको दिसा के अचमर में बताते हैं।)

पांचवे देवलोक के ऊपर शरोवर अष्टा राजू ऊपर, और राजू के विमान-

वर्ण की ४५ लक्ष योजन की लम्बी चौड़ी गोळ है.

सिद्ध शिला के उपर सिद्ध क्षेत्र एक योजन उपर और सब ११ राहू के विस्तार में है. यहां उपर के ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल जितने जाड़े और ४५ लक्ष योजन जितने लम्बे चौड़े स्थान में अनन्त सिद्ध भगवन् परमात्म हैं. उन सबों का तिर आलोक से लगा है. यह संक्षेप में लोकालोक का वर्णन समाप्त हुआ.

काल प्रमाण द्वारका खुलासातो पीछे कहे प्रमाण बोधसे जानना. बाकी के आगे कहे सब द्वारोंका खुलासा मूल मुसबही जानना. तथा उपरोक्त द्वारोंके खुलासे से जानना.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज के सम्प्रदाय के बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलस ऋषिजी महाराज रचित मुक्ति सोपान श्री गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारी प्रथम अर्थ काण्ड का मूल द्वारा रोहण का अर्थ नामक



जगत में अनन्त जीवों हैं, एकेक जीव अनन्त कर्म पुष्ट की वर्गगा कर घेता हुआई इसलिये अनन्तानन्त भी कर्मोंके भेद होते हैं।

यहां मुख्यतः ८ कर्मोंकी १४८ प्रकृतिपों करते हैं।

इह नाण दंसग वरण । वेअ मोहाउ नाम गोआणी ।

विग्यं च पण नव दु। अउवीस चउ तिसय पण विहं॥गोमउसार

अर्थ—१ ज्ञानावरणीय कर्म की ५ प्रकृति, २ दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति, ३ वेदनीय कर्म की २ प्रकृति, ४ मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति, ५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति, ६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति, ७ गौव कर्म की २ प्रकृति, और ८ अन्तराय कर्म की ५ प्रकृति, यों ८ कर्मों की १४८ प्रकृतिपों होती हैं। इन सवोंका खुलावे वार आगे वरणन् करते हैं:-

ज्ञानावरणीय कर्म.

जितने वस्तु का स्वरूप जाना जावे सो 'ज्ञान' यह आत्मा का निजगुण है। सब गुणोंमें अवल द्रव्य का गुण है, इसलिये यह पूज्य होनेसे प्रथम ग्रहण कियाहै। जीव रूप लोकालोक प्रकाशी सूर्य को केवल ज्ञानावरणीय रूप बदलोंसे दका है, तो भी अन्तर का अनन्तवा भाग सब जीवों के व्याडा रहता है; + वो बदलों पतले पदने हैं त्यों सूर्य का प्रकाश बढ़ता है, तैतेही ज्ञानावरण कम होनेसे भाति श्रुति आदि ज्ञान मगद्वारहै, और बदलों जाड़े होनेसे सूर्यका तेज आवरना-कमी पडताहै, तैमे ही ज्ञानावरण में पंचब्रान की नन्दता होती है। सोही ज्ञानावरणीय की ५ प्रकृति.

१. 'भाति ज्ञानावरणीय'—पांचों इन्द्रिय और मन कर जो भाव जानने में आवे सो भाति ज्ञान. इसके दो भेद:-(१) व्यंजनावग्रह और (२) अर्थाव ग्रह. व्यंज=अ-

+ यहां श्रुत केवल ज्ञान साधारण पर्यावसर लेता, जिसलिये अभिधेय वस्तु धने सो स्वर्णीय है, और अनभिधेय वस्तु धने सो पर पर्याय है, और केवल ज्ञानवाले अनभिधेय अनभिधेय दोनों पर्याय हैं, सो दोनों ज्ञान के पर्याय एक से होते हैं, सो पर्यावसर, उस का अनन्तरा माग उग्रह सो श्रुत केवल के होता है, और अव्यय माग निगोद में जड़ोंके अहार सहारे चैतना रूप होता है, सो काले इतना दक रूप सो जड़ चैतन्य पदोंके अभाव से अतीव कहवने व्यक्तता पल्लू पैदा होतही नही हैं.

जगत में अन्त जीवों हैं, एकेक जीव अन्त कर्म पुद्गल की वर्गीया कर घेता हुआई इसलिये अन्तान्त भी कर्मोंके भेद होते हैं।

यहां मुख्यतः ८ कर्मोंकी १४८ प्रकृतियों कहते हैं।

इह नाण दंसग वरण । वेअ मोहाउ नाम गोआणी ।

विग्यं च पण नव दु। अउवीस चउ तिसय पण विहं॥गोमउसार

अर्थ-१ ज्ञानावरणीय कर्म की ५ प्रकृति, २ दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति, ३ वेदनीय कर्म की २ प्रकृति, ४ मोदनीय कर्म की २८ प्रकृति, ५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति, ६ नाम कर्म की १३ प्रकृति, ७ गौव कर्म की २ प्रकृति, और ८ अन्तराय कर्म की ५ प्रकृति, यों ८ कर्मों की १४८ प्रकृतियों होती हैं। इन सवोंका खुलाने वार आगे वरण करते हैं:-

ज्ञानावरणीय कर्म.

जितने वस्तु का स्वरूप जाना जावे सो 'ज्ञान' यह आत्मा का निजगुण है, सब गुणोंमें अवल दरजे का गुण है, इसलिये यह पूज्य होनेसे प्रथम ग्रहण कियाई, जीव रूप लोकालोक प्रकाशी सूर्य को केवल ज्ञानावरणीय रूप बदलोंने ढका है, तो भी अन्तर का अनन्तवा भाग सब जीवों के उवाडा रहता है; + वो बदलों पतले पड़ते हैं त्यों सूर्य का प्रकाश बढता है, तैसेही ज्ञानावरण कम होने से मति श्रुति आदि ज्ञान प्रगटताई, और बदलों जाड़े होनेसे सूर्यका तेज आवरना-कमी पडताई, तैसे ही ज्ञानावरण से पंचज्ञान की मन्दता होती है। सोही ज्ञानावरणीय की ५ प्रकृति.

१. 'मति ज्ञानावरणीय'-पांचों इन्द्रिय और मन कर जो भाव जानने में आवे सो मति ज्ञान. इसके दो भेद:-(१) व्यंजनावग्रह और (२) अर्थाव ग्रह. व्यंज=प्र-

+ यहां धुन केवल ज्ञान साधारण पर्यावासर लेना. जिसलिये अनिमेय वस्तु धर्म से स्वरूपीय है, और अननिमेय वस्तु धर्म से पर पर्याय है, और केवल ज्ञानकान्ते अनामि-येय अनिमेय दोनों पर्याय हैं, यों दोनों ज्ञान के पर्याय एक से होते हैं, सो पर्यावासर, उस का अनन्तवा भाग उच्छ्रु तो धुन केवल के होता है, और जबन्य भाग निगोद में जाशिके आहार सहादि चेतना रूप होता है, जो कर्म इतना ढका जाय तो जीव चेतन्य पर्यन्त अभाव से अर्थाव कदवाने लगाना पालू ऐसा होताही नहीं है.

(१) अक्षरश्रुत-पवादि पर लिखे सो-‘सज्ञाक्षर,’ मुखसे उच्चारन करेसो ‘व्य-जनाक्षर,’ यह दोनों द्रव्य श्रुत. और इन से अर्थात् पढ़कर-देखकर, या सुनकर इन्द्रियावरण की क्षयोपशम लब्धिद्वारा अनाभिदेय पदार्थ के अनन्तवे भाग अभिधेय पदार्थ को जाने सो-‘लब्धाक्षर,’ यह भाव श्रुत. इन तीनों प्रकारके अक्षरों को जाने सो-अक्षर श्रुत.

(२) ‘अनक्षर श्रुत’-अक्षर के उच्चार विना खाँसी छोक डकार बगासी आदि किसी भी चेष्टासे मतलब समझे सो अनक्षर श्रुत.

(३) ‘सज्ञीश्रुत’-विचारे, निर्णय करे, समुच्चय अर्थ करे, विशेष अर्थ, चिन्तवे और निश्चय करे, यहबोल सज्ञी में पातेहैं. इनब बोल सहित सूत्र धारसो सज्ञीश्रुत

(४) ‘असज्ञी श्रुत’ ऊपरोक्त ब बोल विना पूर्वापर अलोचविना पढ़े पढ़ावे सुने सुनावे सो असज्ञी श्रुत.

(५) ‘सम्यग श्रुत’-सर्वज्ञ या दश पूर्वतक पाढ़े हुवेके वचनोको या कथित सूत्र ग्रन्थोंको यथा तथ्य श्रद्धे सो सम्यग श्रुत ÷

(६) ‘मिथ्याश्रुत’-अज्ञानता से मन कालित कथनया करे रचे हुवे काय शस्त्रा जोतिष वेदके आदि पाप शास्त्र हैं सो मिथ्याश्रुत.

(७-१०) सादि, अनादि, शान्त, और अनन्त, इनो चारों श्रुतका अर्थ, द्रव्य क्षेत्र, काल, और भाव कर बताते हैं:- (१) द्रव्य से कोई जीव मिथ्यात्व को छोड़ सम्यक्त्व में आया तब श्रुत ज्ञान की आदि हुई, और पड़बाई हो पीछा मिथ्यात्व में गया तब अन्त हुआ. तथा केवल ज्ञान पाया तब अन्त हुआ. और बहुत जीवों आश्रय-अनादि अनन्त है. क्योंकि ऐसा वक्त कदापि नहीं था और न होगा कि जब श्रुत ज्ञान तथा और न रहेगा. (२) क्षेत्रसे-भरत ऐरावत क्षेत्र में तीर्थ की प्रशस्ति होवे तब श्रुत की आदि होवे, और तीर्थ का व्यच्छेद होवे तब श्रुतका अन्त होवे. और महा विदेह आश्रय अनादि अनन्त है. (३) कालसे-इत्सर्पिणी अवसर्पिण काल से तीसरे आरे के अन्त तथा आदि में श्रुतकी आदि होती है, और छेद आरे की आदि में

÷ पदार्थ जानने के सबब से सम्यग दृष्टि को मिथ्याश्रुत भी सम्यगश्रुत हो परगन जाता है. और कदाभी होनेके सबब से मिथ्यादृष्टि को सम्यगश्रुत भी मिथ्याश्रुत हो परगन जाता है.

(३) 'संठाण'—नरक-विषाई के, भवनपति-पाला के, व्यन्तर-पडह के, जोति-पी-झालरके, देवलोकके देव-मृदंग के, प्रीतिके देव-फूलचंगरीके, अनुत्तर विमान के देव-कंचुकीके, और मनुष्य तिर्यच जालीके आकार से नानामकारसे देखते हैं.

(४) 'वायभ्यन्तर'—नरक देव के अभ्यन्तर अवधी ज्ञान, तिर्यच के वाय अ-वाधि ज्ञान, मनुष्यके-वाय अभ्यन्तर दोनों तरह का अवधि ज्ञान.

(५) 'अणुगामी-अणुगामी'—जो आँखों की तरह जहाँ जगि वहाँ साथ रहे, और चारों तरफ देखे सो अणुगामी अवधि ज्ञान. यह चारों ही गति के जीवों को होता है. और जो स्थापित-दीबेके जैसा उत्पन्न होवे उसी स्थान से या हरेक एक दो दिशीमें विक्रम से देखे सो अणुगामी अवधिज्ञान, यह मनुष्य तिर्यच दोनों गति में होता है.

(६) 'देशसे सर्वसे'—जो मर्याद सहित देखे सो देशसे. और सर्वलोक तथा कुछ अलोक देखे सो सबसे. नरक देव तिर्यच के देशसे अवधिज्ञान. मनुष्य के देशसे सर्व से दोनों तरहका अवधिज्ञान.

(७) हायमान वृद्धमान अवस्थितः—परिणामोंकी संलेशता कर घटता जाय सो 'हायमान,' विशुद्धता कर बढ़ता जाय सो वृद्धमान, मध्यस्ताकर उपजे उतनाही बना रहे सो 'अवस्थित,' नरक देव के अवस्थित अवधिज्ञान, और मनुष्य तिर्यचके दोनों तरहका.

(८) 'पडवाइ अपडवाइ'—जो उपजकर चलाजगि सो पडवाइ, और जन्मान्तक या आगेके भवों तक बना रहे सो अपडवाइ, नरक देव के अपडवाइ, मनुष्य तिर्यच के पडवाइ अपडवाइ दोनों तरहका.

अवधि ज्ञानी—(१) द्रव्य से जगन्मय अनन्त में भाग रूपी द्रव्यको जाने-देखे, उत्कृष्ट-तत्त्व रूप द्रव्य जाने. एकेक प्रमाणों चडते अनन्त द्रव्यों हैं, यों द्रव्यविधि के अनन्त भेद होते हैं. (२) क्षेत्र से जगन्मय अंगुलके असंख्यातवे भाग क्षेत्र से लगा कर प्रदेशाधिक होते उत्कृष्ट संपूर्ण लोक और लोक जैसे अलोक में असंख्यात बिंदु वे देखे-यों क्षेत्रसे असंख्यात भेद होते हैं. (३) कालसे-जगन्मय आबलीका के. असंख्यातवे भाग से समयाधिक होकर उत्कृष्ट अतीत अनागत असंख्यात काल चक्रवर्त्तक जाने यों. कालसे भी असंख्यात भेद होते हैं. और (४) भाव से-जगन्मय अनन्त भाव उत्कृष्ट अनंत भावोंको जाने, यों भाव से अनंत भेद ऐसे अवधि ज्ञान का आवरण—



से किसीभी वस्तुको देख सकता नहीं है और उस पट्टे में छिद्र होने से कुछ प्रतिभा-
प होता है, और सर्वथा पट्टा दूर होनेसे पूर्ण प्रकाश होता है, त्यों दर्शनके भी चार
प्रकार होते हैं—(१) आँखों से पटादि पदार्थ का सामान्य रूप देखा जावे सो चक्षु
दर्शन, उसे नहीं देखने देवेसो चक्षु दर्शनावरणीय. (२) आँखोबिना चारों इन्द्रियों से
तथा मन से जो शब्दादि अर्थ का सामान्य बोध होता है. तथा परभव से आते हुवे
रस्ते में द्रव्येन्द्रिय की सहायता बिना जो बोध होवेसो अचक्षु दर्शन. इसका जो आ-
वरण-ढक्कन करे सो अचक्षु दर्शनावरणीय, (३) द्रव्यादि की मर्याद सहित जो रूपी
पद्यों हैं, उनको देखे सो अवधि दर्शन. इसका आवरण करे सो अवधि दर्शनावरणी-
य, (४) सर्व द्रव्योंका सामान्यंश का बोध होवेसो केवल दर्शन-इसका-निर्बंधन-आव-
रण करे सो केवल दर्शनावरणीय.+

और निद्रासे सर्व दर्शनोंका घात होनेके सबबसे निद्राको भी दर्शनावरणीयका
उदय कहा जाता है, और कर्मों की मन्दता कर शब्दादि से जाग्रत होता है. प्रचल-
ता कर मुछित होता है इस कारण से निद्राके पांच भेद कहे हैं. (१) जो मद खेद
आदि दूर करने सोवना. सोवतेही तुरंत निद्राका आना, शब्द भाव से तुरंत जाग जाना,
उसे 'निद्रा' कहते हैं. (२) जो लोट पलोट आदि अनेक दुःख से आवे, बुलन्द आ-
वाज शरीर घुणघुणादि अनेक दुःख से जागावे तो भी मुशकिल से आँख उघड़े,
सो 'निद्रा निद्रा' (३) उभे २ बैठे २ निद्रासे झोके, खावे कुत्ते की
तरह निद्रा में अंगका वचन का चलन होवे सो 'प्रचला';—(४) अत्यन्त
चिन्तासे नशे से निद्रा के बरा बिलकूल वे सावधानी रहे, अंगपछाड़े या घोड़े
की तरह रस्ते चलता उधे × सो प्रचला प्रचला, ५ जो—(१) निद्राके अ-
व्यल चिन्तन किया कार्य निद्रामें करे सो 'धीनद्री' निद्रा. (२) स्थान=एकस्थान+
गृह=लुब्ध होना, अर्थात्—आत्माकी ऋद्धिको एक स्थान रोक अचेत बनादेना सो

+ मनके विषय चिन्तन किया द्रव्य विशेष रूप होता है इसलिये मनः पर्यव ज्ञान
का दर्शन नहीं कहै. और धृतिज्ञान मातिज्ञान पूर्वक होता है इसलिये मातिज्ञानके चक्षु और
अचक्षु दो दर्शन कहे हैं.

× कहते हैं—घोड़ा दो स्थान अगता है एकतो दागा खाते कंकर दांत नीचे आवे तब और
संग्राम होवे तब.

प्रथम अर्थ काण्डिका-द्वितीय कर्म द्वारा संछेप रूप में
 'अपान गच्छ' निद्रा. इस निद्रा में अर्ध शतवर्षि का वय मास होता है, ३ मो १
 निद्रा में वंशों नरक गति ही होती है.
 पर ४ दर्शन और ५ निद्रा मिल दर्शनारणीय कर्म की ९ प्रकृति हुई.

३ वेदनीय कर्म.

उपरांत ज्ञानारणीय और दर्शनारणीय के तीव्र आभरण के उदयकर अ-
 ज्ञानादि योगमें तीव्र शिष्य भोगने हुए (१) जो नरकादि गतिमें दुःख की मानि हो
 वे-नंद-भोग, मो भगता वेदनीय कर्म, और (२) तीव्र शिष्यपक्ष के योग्य में दुःख
 अर्थ जानने जो देहादि गति में माना दुःख वेदनेमें भावे मो मातावेदनीय. तब
 मय (मरण) शिष्य मय पाप को निद्रा कर वाट ने मे मय मो पीडा हमका मा-
 द जाता है, और फिर निद्रा करने में दुःख होता है, ऐसे ही माता वेदनीय के ज-
 यवे भगता का उदय होता है और भगता का शय में माना का उदय अनुक्रम में
 बना रहता है

४ मोहनीय कर्म.

जैसे मोहनीय कर्म में मनुष्य शरणा हो जाता है, तब मोहनीय कर्म के
 उदय कर तीव्र भवन १८० अक्षि कृत् मय मरता नहीं है; कदाचित मय भी
 मरता कर मरता नहीं है इन के दो भेदः—(१) तब बुद्धि के जोर में पश्य मा-
 रण गति नहीं होती है, तब 'दर्शन मोहनीय' के उदय कर मुह-देर-मुह-धर्म
 गति नहीं होती है, और मुह-देर-मुह-धर्म पर भावे लगती है (२) तब बंधी माने
 का हुआ मनुष्य शरणा भोग भोगन मय नहीं होता है, तब बंधी माने
 के उदय कर तीव्र-धर्म कर मय का आभरण कर मरने नहीं है
 मय बंधी दर्शन मोहनीय निमो मोह मोहः—(१) तब नशा हा मय मो
 मुह-देर-मुह-धर्म का तीव्र भावे की रिहयता होने पर दावों को रिहयत मय
 मोहनीय के उदय मोहनीय मोहनीय मोहनीय मोहनीय मय मय
 मोहनीय मय मय मोहनीय मोहनीय मोहनीय मोहनीय मय मय

मे उस मादक पदार्थका आधा नशा कभी होने में-विकलता कम होती है जिसमें सु-कार्य करता २. कुकार्य भी करने लग जाता है. तैसे "मिश्र मोहनीय" के उदय कर दो ठाणीया रम रहने में कुछ सम्पत्त्व के कार्य करता २. मिथ्यात्व का भी, कार्य करने लगजाता है. और उन-दोनोंको एकसा अच्छा श्रद्धान करता है. (३) जैसे मा-फ नशा उत्तर गये बाद उसकी पुमारी यत्किंचित रहती है जिसमें जरा विचार उ-चार आचार में तफावत आजाती है. तैसे ही "सम्पत्त्व मोहनीय" वालेमें मिथ्यात्व के दलको यथा प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण कर मन के परि-पाम उज्जल कर चौठाणीया बिठाणीया और दो ठाणीयां रम-को निवार कर फक्त एक ठाणीया रम बाकी रखा है वो जीव, जीवादि की परिभाषां मुख्याय तो नहीं, प-रन्तु आत्म स्वभाव रूप उपशम सायिक सम्पत्त्वकी उन के प्राप्ति होवे नहीं. गुह्य पदार्थों में विशेषादेश शंकित हो सम्पत्त्व में मेल लगालेता है.

(२) चारिव मोहनीयकी २ प्रकृति:- (१) कपाय, और (२) नो कपाय. इसमें कपाय की १६ प्रकृति और नोकपाय की ९ प्रकृति, दोनों मिल चारिव मोहनीय की २५ प्रकृति होती है. सो कहते हैं:-

कप=रम+आय=आवे. जिनमें संसार का कप आकर आत्म प्रदेशोंपर जमें और जिसमें संसार परि भ्रमण का कार्य निपजे सो कपायचार प्रकार की होती है:- १ क्रोध. २ मान. ३ माया और ४ लोभ. इन चारों को अनन्त बन्धि, अप्रत्याख्या-नावरणीय. प्रत्याख्यानावरणीय, और संज्वलन इन चारों में चौगुने करने से १६ भेद होते हैं. सो आगे दृष्टान्त युक्त कहते हैं.

(१) अनन्तान बन्धि कपाय सो-अनन्तान=अनन्त संसारकी अनुबन्धि वृ-द्धि को. इस कपायबाला कदाग्रह रूप कुयुक्ति से बुद्धिके शुन्य पणे कर-एकान्तक-दिकी बन्धि छे नहीं. अन्यन्तर रागयुक्त, मन्मत्तपर द्वेषी, ऐसाजीव बाध छुचि कर कदापि कपायोदय मन्दभी देखाय तो भी युक्ति हीन पक्षपाति को नियमा से अन-

+ अनन्तान बन्धि चौक और तीनों दर्शन मोहनीय इन से श्रद्धान में फरक पड़ता है. इसलिये इन सत्तो प्रकृति को दर्शन मोहनीयमें गृहणकी जाती है. और यहां जो २५ प्रकृति को चारिव मोहनीयकी कहा है सो फक्त सम्पत्त्व अवेकाकर जानना. निधय नपते तो अनन्तान बन्धि चौक बिना २१ ही प्रकृति चारिव मोहनीयकी है.

तिर्यच गति में जावे. इसका उदय रहे बर्हातक देश व्रत भी धारण नहीं कर सके.

(३) 'प्रत्याख्यानान्तरणीय कषाय'—प्रत्याख्यान=पञ्चज्ञापके+आवरणीय=अन्तर करनेवाली, इन कषाय के उदय में सम्पूर्ण ममत्व को त्याग सर्व यति न होने दे. और श्रुति (साधु) हुवे बाद जो कभी इस कषाय का उदय होवे तो वो उदय रहे वहां तक संयम करणी के यश तथ्य फल निर्जरा रूप न होते पुण्य वृद्धि हो जावे. इसके ४ भेदः—(१) प्रत्याख्यानी क्रोध सो—धूल में खेची हुई लकीर के जैसा हवा चलने से मिटजावे, त्यों क्रोध कर थोड़े सद्बोध से क्षमा कर लेवे. (२) प्रत्याख्यानी मानसो बँतके स्थंभ समान थोड़ा जोर देनेसे नम जावे, त्यों वो थोड़ा समझानेसे मान तज विनीत बन जावे. (३) प्रत्याख्यानी माया सो चलते हुवे बेलका मात्र (पेशाब) समान हवालाने से सूक जावे, त्यों थोड़े उपाय से माया-कपट त्याग देवे. (४) प्रत्याख्यानी लोभ सो कीचड़ के रङ्ग के जैसा सूक ने से झड़ जाय, त्यों थोड़े बोध-से लोभ त्याग सन्मार्ग में द्रव्य व्यय करे. इन चारों की स्थिति-४ महीने की, इस कषाय में मरेतो मनुज्य होवे, और इन कषाय का उदय वाला साधु श्रुति धारण नहीं करसके.

४मंज्वलन कषाय—सं=थोड़ा+ज्वलन=प्रज्वले. प्रकट होकर तुर्न विरल्यहो जावे, इसके उदय में संयमी भी शुद्ध चारित्र्य का आराधन नहीं करसकते हैं. इसके ४ भेदः—(१) मंज्वलन क्रोध सो पाणी की लकीर के समान तुर्न मिल जावे, त्यों क्रोध के कड़े फल जान तुर्न शान्त पड़जावे. (२) मंज्वलन मान सो तृण के स्थंभ जैसा हवा लग ने से तुर्न झुकजाय, त्यों उनकी आत्मा मकोमल होवे, (३) 'मंज्वलनमाया सो बांगकी छोंती के जैसी तुर्न नीची होजाय, त्यों तुर्न निष्कपटी-भारल बन जावे. और (४) मंज्वलन लोभ सो हल्दी पतंग के रङ्ग समान घूँस लगे उड़ जावे, त्यों निलोभ अवस्था में मदा रहे. इन में क्रोधकी स्थिति दो महीनेकी, मानकी एक महीनेकी, माया की १५ दिनकी, और लोभकी अन्तर दुर्त की. इन कषाय के उदय में मरेतो देवगति पावे. और इनका उदय रह बर्हातक यथाख्यात चारित्र्यकी, व केवल ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होवे.

मिष्ट कषाय का जिन स्थान में उदय होने की मना है वहां उनका उदय होनेसे अनाचार लगता है, होनी कषाय के उदय में अविचार लगता है. जैसे-मैदनी के मंज्वलनका उदय होतो अविचारलगे और १२ कषायका उदय होवेतो अनाचार जानना

यैव गतिका आयुष्य दम्भकर तिर्यैव गतिमें जाकर रहैसो-तिर्यैवायुः-भेदिक, विनित, शरल दयालुता कर मनुष्याय बन्धकर मनुष्य गतिमें रहैसो मनुष्याय. ४सराग संयम, संयमा संयम, अकाम निर्जरा, बाल तप कर देवाय बान्ध देवगतिमें जाकरं मुत्त भोगवै सो देवायः (यह आयु कर्म की चार प्रकृति जानना.)

६ नाम कर्म.

जैसे चित्रकार विचित्र रङ्ग और विचित्र उपकारणों कर सपद अपद आदि, विचित्र प्रकर के चित्र चित्रता है, तैसे नाम कर्मोदय कर जीवों के ऐकोन्द्रियादि विचित्र जातिमें सूक्ष्म स्थूल स्थावर जंगमादि विचित्र रूप रङ्ग आकार स्वभा विभाव मय शरीरों की प्राप्ति होती है. इसकी मुख्यतो दो प्रकृति है:- (१) शुभ नाम. और (२) अशुभ नाम. और उत्तर-प्रकृति ९३ होती है सो अलग २ कहते हैं.

पिण्ड समुदाय-दो चार आदि अनेक प्रकृतियों मिल जो एकही नाम से बोला जावे उन्हे पिण्ड प्रकृति कहते हैं, ऐपिण्ड प्रकृति के मूल तो १४ भेद हैं, औ-उत्तर ६९ भेद होते हैं:-

(१) गति नाम कर्म. गति-जावे, जो एक पर्याय में से दूसरी पर्यायमें जावे उ से गति नाम कर्म कहते हैं, जिसके ४ भेद:- (१) नरक-न-नही डर्म-सूक्त-जहां प्रकार न नही, फक्त अन्धाराही होवे सो नर्क, और उसमें रहे सो नेरीये-न = नही + रह = राते = मुत्त. जिनको मुत्त नहीं सो नेरीया. ऐसा स्थान और नाम पावे सो "नरगाति नाम कर्म." (२) तिर्यैव-जो तिरछे विशेष बदे, या तिरछे लोक में विशेष पावे. ऐ-सा जन्म पावे सो "तिर्यैव गति नाम कर्म" (३) मनुष्य-जो मनीच्छित कार्य को साध सके एसी गति में अवतरे सो "मनुष्य गति नाम कर्म" (४) देव-दिव्य-प्रकाशिक शरीर के धारक. ऐसी गति में अवतरे सो "देवगति नाम कर्म."

(२) "जाति नाम कर्म"-इन्द्रियावरण कर्म के सपोप शमकर जो, इन्द्रियों में जान ने की शक्ति प्रगट होवे सो भावेन्द्रिय. और इन्द्रिय पर्याप्ति नाम कर्मोदय कर जो प्रत्यक्ष में स्पर्शादि इन्द्रियों देखने में आवे सो द्रव्येन्द्रिय. इन दोनों करजीव प-हचान ने में आवे कि यह एकेन्द्रियादि. जातिका है सो जातिका नाम कर्म. इस के २ भेद:- (१) जो फक्त एक स्पर्शेन्द्रिय के धारक प्रपञ्चादि पांच स्थावरों है सो "ए केन्द्रिय नाम" (२) जो स्पर्श और रस इन दोनों इन्द्रियों के धारक किटकादि जी-

तैत्तिरीय जिम कर्मोदय कर शरीरमें परिणमें हुवे पुद्गलोंका कितनेकका पहिले बन्ध किया, और कितनेक पुद्गलों ग्रहण कर नवीन बन्धन करता है, उन पुद्गलोंका जो आपस में बन्ध पड़ कितनेक काल (शरीर की स्थिती) तक टिक रहे और भी नवे २ पुद्गलोंको ग्रहणकर शरीर की वृद्धि होती है सो बन्धन नाम कर्म है. इस बन्धके दो प्रकार भगवति सूत्र में किये हैं. (१) शरीरकी उत्पत्ति के समय जितने पुद्गल पूर्वोपा-र्जन किये थे उतने सब उस समय होते हैं. इसलिये उस वक्त के बन्ध को सब बन्ध कहना. और (२) फिर समय २ उस बन्ध पुद्गलोंमेंसे हीनता होती रहे, इसलिये शरीर के अन्ततक देश बन्ध किया जाता है. इस बन्ध के ५ भेदः— * (१) औदारिक पुद्गल ग्रहण कर के जो शरीर की वृद्धि होवे सो "औदारिक बन्धन" (२) वैक्रिय पुद्गल ग्रहण कर जो वैक्रिय शरीर बन्धे सो, 'वैक्रिय बन्धन.' (३) आहारक पुद्गल ग्रहण कर जो आहारक शरीर बन्धे सो "आहारक बन्धन." (४) तेजसके पुद्गलों ग्र-

*प्रकारान्तर से इन पाँचों बन्धन के १५ भेद होते हैं. (१) पहिले ग्रहण किये औदारिकके पुद्गलों उनके साथ नवीन औदारिकके पुद्गलोंका बन्ध पड़ेसो औदारिक औदारिक बन्धन. (२) औदारिकके साथ तेजसका बन्ध पड़ेसो औदारिक तेजस बन्धन. (३) औदारिकके साथ कर्मण का बन्ध पड़े सो "औदारिक कर्मण बन्धन" (४) औदारिक साथ तेजस और कर्मण दो नों का बन्धन पड़े सो "औदारिक तेजस कर्मण बन्धन." (५) वैक्रिय के साथ वैक्रिय के पुद्गल बन्धे सो "वैक्रिय वैक्रिय बन्धन" (६) वैक्रियके साथ तेजस का बन्धन पड़े सो "वैक्रिय तेजस बन्धन." (७) वैक्रियके साथ कर्मणका बन्ध पड़ेसो "वैक्रिय कर्मण बन्धन" (८) वैक्रिय के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पड़े सो "वैक्रिय तेजस कर्मण बन्धन." (९) आहारक के साथ आहारक का बन्धन पड़ेसो "आहारक आहारक बन्धन." (१०) आहारक के साथ तेजस का बन्ध पड़े सो "आहारक तेजस बन्धन." (११) आहारक के साथ कर्मण का बन्ध पड़े सो "आहारक कर्मण बन्धन." (१२) आहारक के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पड़े सो "आहारक तेजस कर्मण बन्धन" (१३) तेजस के साथ तेजस का बन्ध पड़े सो "तेजस तेजस बन्धन" (१४) तेजस के साथ कर्मण का बन्ध पड़े सो "तेजस कर्मण बन्धन" और (१५) कर्मण के साथ कर्मणका बन्ध पड़े सो "कर्मण कर्मण बन्धन" ये बन्धन की ५ के स्थान १५ प्रकृति ग्रहण करने से नाम कर्म की सब १०३ प्रकृति होतेहै.

बन्धन से बन्धि होवे, परन्तु हाड पट्टी और हाड खोली दोनों नहीं होवे सो "मारच संवयण." (४) एकही तरफ मर्कट बन्ध होवे सो "अर्धनाराचसंवयण." (५) फक्त हड्डीयों की सान्धि मिली हो—केल वृक्षकी तरह तुर्त अम जावे—सो—कीलिका संवयण. और (६) जिसके शरीर की हड्डीयों—एकेक हड्डीके आधार से रही होवे, जराक पक्का लगने से अलग हो जावे, सो—“छिन्न संवयण.” कहा जाता है.

८ “मंस्थान नाम कर्म”—जो प्रत्यक्ष में शरीरका आकार देखने में आवे उसे ‘मंस्थान’ कहते हैं, जिसके ६ प्रकार :- (१) ‘समचतुरस्र मंस्थान’—सम—बरोबर+चतु = चारों तरफ के+अस्त=खोले. अर्थात् पद्मासन लगाकर बैठे बाद-दोनों घुटने और दोनों स्कन्ध के बीच के चारों तरफ के अन्तर की डोरी बराबर आवे सो—‘समुचतुरस्र मंस्थान.’ (२) जैसे (निग्रोध-वड) के वृक्ष का ऊपरका भागतो अच्छा देखाता-है. और नीचेका विभाग चट्टे आदि के सबब से खराब लगता है. तैनेही जिसके शरीर का नाभी ऊपर का भाग विलक्षणों पेट पूर्ण प्रमाण युक्त होवे, और नीचे का भाग बरोबर न होवे सो “निग्रोध परिमण्डल मंस्थान.” (३) जैसे गुरमाणी इमलीका हाड नीचे तो शाखा प्रतिशाखादि कर अच्छा देखाता है. और ऊपर दूदा निकलनेमें खराब देखाता है. तैनेही जिसके शरीरका नाभी नीचेका भाग अच्छा होवे और ऊपरका आकार अच्छा नहोवे विदूष होवे सो—‘मादि मंस्थान’ (४) जिसके हाथ पर मुख ग्रीवादि अङ्ग सुन्दर होवे. और हृदयपर नया पृष्ठपर हड्डीका पिण्ड निकला होवे सो—‘कुब्ज मंस्थान.’ (५) जिसके फक्त हाथ पर छोटे होवे, बाकीका सब शरीर बरोबर होवे—जो ठेंगणा होवे सो—‘वाचना मंस्थान.’ और (६) जिसके सब अङ्गोपाङ्ग अगोमनीक होवे, अब भयसत्त्व मुरदे के जैना भयंकर देखाता होवे सो “हुड मंस्थान.”

९ ‘वर्ण नाम कर्म’—शरीर के विषय पुद्गलों का बाह्य रूप में रह परिणाम होवे सो ‘वर्ण नाम’ इसके ५ भेद:- (१) बाँपदे या काजल जैना शरीर का काला रह होवे सो—“कृष्ण वर्ण नाम.” (२) मूत्रे की रंग जैना हरे रह का शरीर होवे सो—“नील वर्ण नाम.” (३) हिंगु के जैना गाल रंग का शरीर होवे सो “रक्त वर्ण नाम.” (४) लताजै जैना पीले रंग का शरीर होवे सो—“पित्त वर्ण नाम.” (५) और चन्द्रकोर्ण जैना गौर रंग शरीर होवे सो—“श्वेत वर्ण नाम.”

१० ‘गन्ध नाम कर्म’—आगोन्द्रिय के बाह्य करने योग्य काम सब जो शरीर के पुद्गलों होवे सो गन्ध नाम कर्म. इसके ३ भेद:- (१) केसर कन्दूरी जैना शरीरकी

संचकर नैत्राय उसे अनुपूर्वी कहते हैं; इसके ४ भेदः—(१) जीव को नरक गति में संच करले जावे सो 'नरकानुपूर्वी' (२) तिर्यच गतिमें संच करले जावे सो- 'तिर्यचानुपूर्वी' (३) मनुष्य गतिमें संचकर लेजावे सो मनुष्यानुपूर्वी. (४) और ४ देवगति संचकर ले जावे सो देवगतिपानुपूर्वी.

१४. विहायोगति नाम कर्म.—विहायो—आकाश में या अवकाश में + गति गमन करे सो विहायो गति (इस में आकाश नाम आने से इसे 'खगति' नाम में भी बोलते हैं:—) इस के दो भेदः—(१) राजहंस, सिंह, हस्ती आदि जैसी शुभ चालसे चलेमो - शुभ विहायोगति. और (२) गर्भव ऊँठ आदि जैसी खराब चालसे चलेमो अशुभ विहायोगति. +

यह मानन्य भे १४ तथा विशेषने ६५ पिण्ड प्रकृति कही.

अब प्रत्येक प्रकृतियों अर्थात् जिनके दो भेद नहोवे, एक अपने रूपमें ही बनी रहे. जिसके ८ भेदः—(१) 'परायातनाम' सो-जिसके मनुष्य बोलते हुवे बड़े सारथ्य भी शक लावे, उस के शब्द भावसे शत्रुओं कम्पाय मान होजावे, जो बड़ी राज शभा में भी बोलता हुआ हरे नहीं. सोपरायात* २ 'उच्चाश नाम' सो-शरीर के अभ्यन्तर का वायु मुखद्वारा और नाकद्वारा मुख से आगमन होवे. ऐसा लव्धि × वन्त जीव होवेसो—उच्चास नाम. (३) 'आताप नाम'—सूर्यके विमानके जो रत्न हैं वो वादर एकेन्द्रिय पर्याप्ता पृथ्वीके जीव हैं. उनके शरीरका स्वभाविक स्पर्श तो शीत है, वोभी उनका प्रकाश उष्ण पड़ता है. येही आताप नामकर्म. × (४) 'उद्योतनाम कर्म'—उपर कहा आताप नामकर्म उसका सूर्य जैसा उष्ण प्रकाश जानना. और यह जैसा चन्द्रमा ग्रह नभवा ताराओंके विमानका शीतल प्रकाश. तथा देवताओं वैक्रिय रूप बनावे, लव्धि वन्त मुनि वैक्रिय रूप बनावे, तथा आ-

+ पहले जो ४ गतिक बरगल् कहा सो-नरक गमन आश्रया जानना. और यहां द्रष्टा की गति कहिले-नरक भव आश्रय जानना. गोनद सारमेंतो आश्रय में गमन कर्ताको-ही विहायो गति कहा है.

* गोनद सर के कर्म काण्ड में लिख है कि-नीलग सौंग, नख दाउ, सर्ग, सिंह, आदि जंतों के शरीर से दूसरे के शरीर की घात होती है. इसलिये उसे पण घात नाम कहना.

× राख में लव्धिके क्षोणरामिक कही है सो प्रयत्निक शब्द है, क्यों कि-वैक्रिय अहं-क लव्धि उदापिज भाव में है, तथा विमानरूपके क्षोणराम से जो होती, है इसलिये उदापिज क्षोणरामिक कहने में कुछ हाकत नहीं.

प्रथम अर्थ साधका-द्वितीय कर्म द्वाग गच्छे खण्ड ३३
कर्म प्रकृतियोंका संश्लेष :-

कर्म और कर्म पञ्चतयोंका संक्षेप में नाम बताने वाला क

१. ज्ञानावर्णय कर्म की
५ पञ्चानि.

५ पञ्चानि.

5

४ मोहर्नाय कर्म की प्रकृति.

प्रकृति.

नेरु

१. मानिना ज्ञानार्णाय
 २. आसक्तता र्णाय
 ३. मयि ज्ञानार्णाय
 ४. मनः परा ज्ञानार्णाय
 ५. केवल ज्ञानार्णाय

दर्शनावर्गीय वे भर्त्ता

५५:५

१५ मन्वान् सोमस्य
 १६ विश्वामित्र
 १७ अश्विनस्य सोमस्य
 १८ मन्वानस्य सोमस्य
 १९ मन्वानस्य सोमस्य
 २० मन्वानस्य सोमस्य
 २१ मन्वानस्य सोमस्य
 २२ मन्वानस्य सोमस्य
 २३ मन्वानस्य सोमस्य
 २४ मन्वानस्य सोमस्य
 २५ मन्वानस्य सोमस्य

27-7-4 201 441-1

४२	स्त्रीवेद	२६
४४	पुरुष वेद	२७
४४	नपुंसक वेद	२८

५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति.

४५	नरकका आयुष्य	१
४६	तिर्यचका आयुष्य	२
४७	मनुष्यका आयुष्य	२
४८	देवता का आयुष्य	४

६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति.

४९	नरकगति	१
५०	तिर्यच गति	२
५१	मनुष्य गति	३
५२	देव गति	४
५३	एकोन्द्रिय जाति	५
५४	द्वेन्द्रिय जाति	६
५५	तेन्द्रिय जाति	७
५६	चौरिन्द्रिय जाति	८
५७	पंचेन्द्रिय जाति	९
५८	औदारिक शरीर	१०
५९	वैक्रिय शरीर	११
६०	आहारक शरीर	१२
६१	तेजस शरीर	१३
६२	कर्मण शरीर	१४
६३	औदारिक अङ्गोपाङ्ग	१५
६४	वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग	१६
६५	आहारक अङ्गोपाङ्ग	१७
६६	औदारिक बन्धन	१८

६७	वैक्रिय बन्धन	१९
६८	आहारक बन्धन	२०
६९	तेजस बन्धन	२१
७०	कर्मण बन्धन	२२
७१	औदारिक संघातन	२३
७२	वैक्रिय संघातन	२४
७३	आहारक संघातन	२५
७४	तेजस संघातन	२६
७५	कर्मण संघातन	२७
७६	वज्र वृषभ नाराच संघयन	२८
७७	कृपभ नारच संघयन	२९
७८	नारच संघयन	३०
७९	अर्ध नारच संघयन	३१
८०	कोलिक संघयन	३२
८१	छेवडा संघयन	३३
८२	समचतुरस्र संस्थान	३४
८३	निगोद परिमंडल संस्थान	३५
८४	मादिया संस्थान	३६
८५	वावना संस्थान	३७
८६	कुवडा संस्थान	३८
८७	हुंड संस्थान	३९
८८	क्रष्ण वर्ण	४०
८९	नील वर्ण	४१
९०	रक्त वर्ण	४२
९१	पित वर्ण	४३
९२	श्वेत वर्ण	४४
९३	नूरभोगन्ध	४५
९४	दुर्भोगन्ध	४६
९५	कटुक रस	४७
९६	तिक्त रस	४८
९७	कपायला रस	४९
९८	अम्लान रस	५०

“ द्वितीय कर्मारोहण द्वारार्थ. ”

३४—प्रथम क्रियाद्वार का अर्थ.

मूल कर्मोत्पत्ति का कारण क्रियाही है. अर्थात्-मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय, योग इन पांचों में-उठाण कम्म बल वीर्य पुरुषाकार पराक्रम इन पांचोंका संयोग होने से क्रिया निपजती है. वो क्षिरिया इत विश्व में भरे हुये कर्म वर्णान्के अ-नन्तान्त पुद्गलोंका परावर्तन हो रहा है उन्हें खेंच कर आत्म प्रदेशोंके साथ सम्बन्ध करतीहै. “सकषाय कषाययोः साम्परायिके व्यर्थयथो” इत तत्त्वार्थ मूवके वचनानुसार क्रिया दो प्रकारकी है:-सकषाय जीवोंके जो क्रिया लगती है उसे सम्पराय क्रिया कही जाती है, वो कषाय के योग से वन्ध स्थिति प्राप्त करती है. और कषाय रहित महात्मा को जो फल जोगों प्रवृत्ति कर क्रिया लगती है सो इर्पावही क्रिया कही जाती है. सो कषाय रूप रस-विकास के अभाव ले वन्ध स्थिति नहीं पाती है. कौच पर लगी रज (धूल) की तरह तुरंत दूर होजाती है.

इस में प्रथम सम्पराय क्रिया कही जित के २४ भेद करते हैं.

१. काइया क्रिया. इसके दो भेद:- (१) काया-शरीर पर ममत्व भाव धारन कर व्रत प्रत्याख्यान तर संयम करता डरे, कि रखे धर्म करने से मेरा शरीर दुर्बल हो-जायगा. और शरीर के पोषणार्थ छेही काया का कुटरम्ब करता डरे नहीं सो अणा उत काया क्रिया. (२) उठते बैठते हलन चलनादि करते यत्ना नहीं रखे सो दुप्रयुक्त काइया क्रिया.

२. आहीगरणीय क्रिया:-शस्त्र से लगे जिसके दो भेद:- (१) शस्त्र की धारा तीक्ष्ण करावे, हाया आदि लगावे सो संयोजनाधि करणी. और (२) नवीन शस्त्र निपजावेसो निवृत्तनाधि करणी. ऐतेही इसके वचनाअश्री दो भेद:-ज्यूना क्लेश-व्रमा या क्लेश ऊदीरेसो संयोजनाधि करणी, और (२) नवा क्लेश करेसो निवृत्तनाधि करणी

१.२ "पुठियाक्रिया" स्पर्शने से लगे-इस के दो भेदः-(१) स्त्री पुरुष धान्य आदि मजीव वस्तु का स्पर्श करने से लगे सो जीव पुठिया. और (२) वस्त्र आभरण आदि स्पर्शने से लगे सो अजीव पुठिया.

१.३ "पाडोचिया क्रिया"-बुरा चिन्तवने से लगे, इसके दो भेद-(१) भयंकर र सिंह आदि मजीव वस्तु का बुरा चिन्तवे सो जीव पाडोचिया; और (२) अशुची मल्लादि निर्जीव का बुरा चिन्तवे सो अजीव पाडो चिया क्रिया.

१.४ सामन्तवणिया क्रिया-मजीक की वस्तु से लगे, इसके दो भेद-(१) स्व-क्रिय मनुष्य पशु पक्षी मकान भूषणादि की पर संस्था मृणकर प्रमोद पावे सो जीव सामन्तवणीया, और (२) दूध तेल आदि प्रवाही [पतले] पदार्थ ट्याडे रखने से लगे सो पर सामन्तवणिया.

१.५ निमथीया क्रिया-निक्षेप करने में डालने से लगे, इसके दो भेद-[१] पृथ्वी पाणी आदि मजीव वस्तु अथवा में डालने से लगे सो मजीव निमथीया. और [२] तीर गोव्य आदि फेंकने में डालने से लगे सो अजीव निमथीया.

१.६ "महत्थिया क्रिया" अपने हाथ में लगे, इसके दो भेद-(२) सिंहमर्प स्नान मंजार गौ अश्व आदि का तथा अपने शरीर का वध वन्धनादि करने से लगे सो-जीव महत्थिया. और (२) मोनार लोहकार कुंभकार आदि कूटन पीटन करने सो अ-जीव महत्थिया.

१.७ आणवणीया-आज्ञादे काम कराने में लगे, इसके दो भेद-[१] दान आदि को आज्ञादे काम करावे सो जीव आणवणीया. और (२) पैदादि की मदाय में कामयेवे सो अजीव आणवणीया.

१.८ विदारणीया क्रिया-वस्तु के विदारने-फोड़ नोड़ करने में लगे, इसके दो भेदः-(१) मही पुष्प फलादि मजीव वस्तु को विदारें सो जीव विदारणीया. और (२) धातु काष्ठ वस्त्रादि का छेदन भेदन करने सो अजीव विदारणीया. मिणगारिक रत्न, वि-मन्न रत्न, सुर रत्न, आदि कुर्मों में पूरित कथा रागादि कर विषय कषाय की प्रेरणा में दुर्गम का हृदय विदारें सो भी विदारणीया क्रिया.

१.९ अना भोग क्रिया-विना भोगवती क्रिया लगे, जिसके दो भेद-(१) दान्य विचि-अनावधान रूपे किसी भी वस्तु को छुट्टन करे निक्षेप करने सो अना भोगी. और (२) अन्य के काम भोग देय सुन देने आर भोगवने की अभियासा रहे, सो

ह-हट करे सो मिथ्यात्व.

२ 'अविरति',-तृष्णाका अपारिमाण-इच्छाका अनिरुध्द-छूटा पणा, आरंभ और विषय में लोलुप्ता सो अविरति.

३ "प्रमाद"-सत्प्रवृत्ति में निरुध्दभी. कुप्रवृत्ति में सहाशिक, वाचाल, आळसी पणा सो प्रमाद.

४ "कपाय"-प्रकृति-स्वभाव की वक्रता सो कपाय.

५ "योग"-मन वचन काया की मळीनता सो योग.

३६ तीसरे से सातवे-तक-हेतुद्वार का अर्थ.

ऊपर जो ५ कारण कर्म वन्ध के कहे सो सामान्य सूत्र, और आगे जो हेतु कहते हैं सो इनही ५ कारणों में से तीसरा प्रमाद कारण छोड़ कर + बाकी के ४ कारणों के विशेषार्थ रूप ५७ भेद होते हैं, उन्हे कर्मों के हेतु (कर्मों का कार्य साधने वाले सज्जन) कहते हैं:-

प्रथम मिथ्यात्व कारण से पांच हेतु हुवे:- १ अभिग्रही मिथ्यात्व-हठीला, २ अनाभि ग्रहीमिथ्यात्व-भोला, ३, अभिनिवेशिक मिथ्यात्व-कदाग्रही, ४ सांशायिक मिथ्यात्व-वैभी. और ५ अना भोग मिथ्यात्व-अजान.(इन पांचों मिथ्यात्व का कथन मिथ्यात्व गुणस्थान के लक्षण. लक्षण द्वार में विस्तारसे कियाई.)

द्वितीय अविरति के कारण से-१२ हेतु हुवे:- १ मनकी २ श्रोत इन्द्रियकी, ३ चक्षुइन्द्रिय की, ४ घणेन्द्रिय की, ५ रसेन्द्रिय की, ६ स्पर्शेन्द्रिय की, ७ पृथ्वी कायकी, ८ अपकाया की, ९ तेजकायकी, १० वायुकायकी, ११ वनस्पति कायकी और १२ वनकायाकी अर्थात्-मन को पांचों इन्द्रियों के विषय में और छेकाय के आरंभमें प्रव्रत तेहुवेको रोके नहीं. परन्तु छुटा छोड़देवे-अमर्यादित रहेसो १२अविरतिहै

तृतीय कपाय के कारण से २५ हेतु हुवे:- १-४ अनन्तानबंधी चौक- जिसका अनन्त नहीं आवे ऐसे क्रोध मान माया लोभ: ५-८ अप्रत्याख्याना वरणी चौक-जो व्रत प्रत्याख्यानके निर्जरा रूप फलको न होतदे ऐसे-क्रोध, मान, माया, लोभ; ९१२

+पांच प्रनादों मेंसे-मद कपायका समावेश कपायमें हुआ. और विषयका समावेश अविरति में हुआ. दो कपायका समावेश बचन जोग में हुआ. इसलिये प्रनाद को छोड़ बाकीके ४ कारणोंको ही ५७ हेतु किये गये हैं.

प्रत्याग्या नारग्या चोक्तो मर्त्य विगति-मयम के फल को नष्ट करे ऐसे क्रो-
न पाया गेम् १३-१४ भव्यलन चौक-जो थोडासा प्रचलित गान्ध पडजावे
शोर मार पाया लेम १३ कराय हुड। १० हांम्य १० गति १० भगति, २० म
२० जोक, २० दुगन्डा, २० खीरद, २० पुनरद, आर २० तपुनक वेद यह
१० मर्त्य कर्मा का वनर करने कर=मन+आय-आर भगति २० प्रगमा कर उम
२० को वनरान पडा रहे मो कराय रतीजावे
नवरा योन हांम्य मे १० हेन हरे-१०
न पाया-मग-हृदय-१०

नवमः योगः काश्यपे १० हेतु द्वये-१ मयमा योग-मय विचार अंगप्रकाश
अथ नवमः योगः काश्यपे २० हेतु द्वये-२ मयमा योग-मय विचार अंगप्रकाश

[illegible][illegible][illegible]

बन्धातीहै। ४ अनन्तान वन्धि चौक, ४ बीच के चार संस्थान, ५ पहिले पांच संय-
यण, १ अनुभ विहाय गति, १ दौर्भाग्य नाम, २ तिर्यक् विक, ३ मनुष्य विक, २ औ-
दारिक द्विक, १ स्त्रीवेद, १ नीच गोघ, ३ धीणद्धी त्रिक, १ उद्योत नाम, ४ अप्रत्या-
ख्याना वरणीय चौक. यह ३३ प्रकृति का मिथ्यात्व गुणस्थान में होवे तो मिथ्यात्व
प्रसय बन्ध होवे, और मिथ्यात्वके आगे अव्रत करके भी इन प्रकृतियोंका बंध होता
है. तथा मिथ्यात्व और अव्रत दोनोंके कारण से भी इनका बन्ध होता है, परन्तु वा-
की रहै तीनों कारणों कर इनका बन्ध नहीं होताहै ज्ञानवरणीय ५, दर्शनावरणीय-
६, अमातावे दनीय? मोहनीय १५ (जिन नाम, और आहारक द्विक छोड़ कर) ना-
म कर्म की ३२, ऊंचगौत्र १, और अन्तराय की ५, इन+६५ प्रकृति का मिथ्यात्व
आवरति और कषाय इन तीनों में के एक कारण के सेवन से या दोनों तीनों कार-
णोंके सेवन से बन्ध पड़ताहै, परन्तु फक्त इकेले योग करकेही बन्ध नहीं पड़ताहै। ए-
क साता वेदनीय का बन्ध चारोंही कारण कर होता हैं. क्यों कि इसका बन्ध तेरेवे
गुणस्थान तक होताहै। १ आहारक द्विकका बन्ध निर्वर्ध योग सराग संयम कर होताहै
। और "दर्शन विशुद्धि, विनयस्पन्नता, शील हतेष्वनती चारों, ५ भीक्षण ज्ञानोपयोग,
संवेगौ, शक्ति तत्स्याग, तपमी साधू सभाधि वैपाटल्य करण, महदाचार्य बहुश्रुत भव
चन भाक्ति रावश्यका परिहाणे, मार्ग प्रभावना, प्रनचन वतलत्व, भित्ति तीर्थकरत्वस्य.
अर्थात्-निर्मल सम्पत्त्व पालने से, विनय-नम्र भाव रखने से, शील अदि सर्व व्रतों
आतिचार दोष रहित पालने से, वारम्बार ज्ञान में उपयोगका रमण करने से, वैराग्य
भाव रखने से, स्वशक्त्यानुसार उलट भाव दान देनेसे, दुष्कर तपश्चर्या करनेसे, साधु
के चितको समाधी शान्ती प्राप्त होवे ऐसी तरह वैपाटल्य भाक्ति करने से, अर्हत आ-
चार्य बहुमुखी शास्त्र इनो की भाक्ति करने से, दोनों वक्त के प्रतिक्रमण में हानी नहीं
हाने में अर्थात् दोनों वक्त प्रतिक्रमण करने से जैन मार्ग की प्रभावना महिमा की
वृद्धि और जिन वचनों कीवत्तलता करनेसे तीर्थ कर गौव का उपार्जन होताहै. और
आहारक शरीरका बन्ध अममत साधुकेही होताहै(यह १२० उत्तर प्रकृति बंधकेकारण.)

+ आगे देस विरति गुस्थानमें ६७ प्रकृतिका बन्ध कहा जायगा, ~~यह ३३ प्रकृति~~ जिन
और साता वेदनीय यह प्रकृति ग्रहण नहीं करीहै.

२ अल्पतर बन्ध-आयुष्यका बन्ध किये बाद पहिले समय ७ कर्म का बन्ध करे सो प्रथम समय प्रथम अल्पतर बन्ध. और नववे गुणस्थान के प्रान्त में सातकर्मों का बन्ध कर दशवे गुणस्थान के प्रथम समय मोहनीय हीन कर छे कर्मों का बन्ध करे सो दूसरा अल्पतर बन्ध. और छे कर्मों के आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहमें एक वेदनीय कर्म का का बन्ध करते तीसरा अल्पतर बन्ध.

३ “अवस्थित बन्धः”-आठ कर्मों का बन्ध किये बाद सात कर्मों का बन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर बन्ध, और फिर उसस्थान में जीव जितने काल रहे ता-हंलग पहिला अवस्थित बन्ध. इन सात के पीछे छे कर्म का बन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर बन्ध. और फिर दूसरा अवस्थित बन्ध. और ६ कर्मों बान्धे बाद एक का बन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर बन्ध, और फिर तीसरी अवस्थित बन्ध. और सात कर्मों का बन्ध किये बाद आठ कर्मों का बन्ध करते प्रथम समय भूयस्कार, बन्ध और फिर चौथा अवस्थित बन्ध.

४ “अव्यक्त बन्ध”-मूल प्रकृतिपोंका सर्वथा अव्यक्त पणातो चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान में होता है, और फिर वहां से कोईभी जीव कदापि पडताही न ही है. इसलिये चौथा जो अव्यक्त बन्ध है सो कही भी पाता नहीं है.

❀ उत्तर प्रकृतियों पर चारों प्रकार के बन्ध. ❀

१ ज्ञानावरणीय, २ वेदनीय, ३ आयुष्य, ४ गोत्र, और ५ अन्तराय, इन पांचों कर्मोंका एकही बन्ध स्थान है. क्यों कि ज्ञानावरणीय और अन्तराय यह दोनों कर्मों तो ध्रुव बन्धि हैं, इस लिये दशवे गुणस्थान तक इन दोनों कर्मोंकी पांच २ प्रकृति का साथही बन्ध होता है. वहां भूयस्कार और अल्पतर बन्ध नहीं होता है. और वेदनी, आयुष्य, गोत्र इन तीनों कर्मोंकी प्रकृतियों बन्ध विरोधनी है, इसलिये एक समय में एकही का बन्ध होता है, और इसलिये इन तीनों कर्मों का बन्ध स्थानभी एकही होताहै: भूयस्कार अल्पतर बन्ध नहीं होता है, और वेदनीय तो तेरवे गुणस्थान तक बन्ध तीहै. इसलिये इस बिना बाकी रहे चारों कर्मों की प्रकृतियों का फक्त अव्यक्त बन्ध एक होता है क्योंकि-इग्यावे गुणस्थान में अव्यक्तहो फिर बन्ध करते प्रथम समय में अव्यक्त बन्ध जानना, और फिर अवस्थित बन्ध जानना.

अब बाकी रहे दर्शनावरणीय, मोहनीय, और नाम इन तीनों कर्मों की उत्तर प्रकृतियों पर चारों प्रकार के स्थान बन्ध उतारते हैं:—

॥ मुक्ति सोपान-श्री गुणस्थाना रोहणं अदीक्षतद्वोरो ॥ १६९

नाम कर्म के ८ वन्ध स्थानः-(१) मिथ्यात्वी जीव मनुष्य तिर्यच अपर्याप्ताए-
केन्द्रिय, प्रायोग्य-१, वर्ण, २ गंध, ३ रस, ४ स्पर्श, ५ तेजस, ६ कार्माण, ७ अगुं
रुल्लघु, ८ निर्माण, ९ उपयात, १० तिर्यच गति, ११ तिर्यचानु पूर्वी, १२ एकेन्द्रि
य जाति, १३ आदारिक शरीर, १४ हुंड संस्थान, १५ स्थानवर नाम, १६ वादर;
नाम, अथवा ÷ मूक्ष नाम, १७ अपर्याप्ता नाम, १८ प्रत्येक नाम, अथवा-साधारण
नाम, १९ अस्थिर नाम, २० अशुभ नाम, २१ दौर्भाग्य नाम, २२ अनादेय नाम,
और २३ अयशःकीर्ति नाम, इन २३ प्रकृतिका प्रथम वन्ध स्थान. (२) इन २३ में
परायात नाम और उन्वश नाम यह दोनों प्रकृति मिलाने से और अपर्याप्ता के स्था
न पर्याप्ता कहने से यह २५ प्रकृति पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी देव मनुष्य
तथा तिर्यच वान्ध तैहें; (३) इन २५ प्रकृति में आताप नाम, अथवा उद्योत नाम इ
न दोनों में से एक नाम मिलाने से २६ प्रकृतिका वन्ध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य
तीनों गतिके मिथ्यात्वी जीवों वान्ध तैहें. (४) २ देव द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, (४)
वैक्रिय शरीर, ५ वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग, ६ सम चतुरस्र संस्थान, ७ परायात नाम, ८ उ
छवास नाम, ९ शुभस्र गति, १० वस, नाम ११ वादर नाम, १२ शुभ पर्याप्ता नाम,
१३ प्रत्येक नाम, १४ स्थिर अथवा अस्थिर नाम, १५ शुभ अथवा अशुभ नाम, १६
यःकीर्ति अथवा अयशःकीर्ति नाम, १७ सुभग नाम, १८ सुस्वर नाम १९ आदेय
नाम, २३ वर्णचतुष्क, २४ तेजस शरीर, २५ कार्माण शरीर, २६ अगुरुल्लघु नाम,
२७ निर्माण नाम, और २८ उपयात नाम. यह २८ प्रकृति देवगति प्रायोग्य मिथ्या
त्वी तथा सम्यग्दृष्टि मनुष्य और तिर्यच वान्ध तैहें, और ऐसेही नरक गति प्रायोग्य
भी २८ काही वन्ध होता है, जिसमें विशेष इतना है कि-देव द्विक के स्थान नरक
द्विक कहना, समचतुरस्र संस्थान के स्थान हुंड स्थान कहना, और अपरावर्त मान प्र
कृतियों अशुभ गृहण करनी. यह २८ प्रकृतियों का चौथा स्थान हुवा. (५) सम्य-
ग्दृष्टि जिन नाम सहित देव प्रायोग्य २८ का वन्ध करते २९ का वन्ध स्थान होता
है. अथवा २ मनुष्य द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ आदारिक द्विक, ६ छे-संययण में
का एक संययण, ७ छेस्थान में का एक संस्थान; ८ वस, ९ वादर, १० पर्याप्ता, ११
प्रत्येक, १२ स्थिर अथवा अस्थिर, १३ शुभ अथवा, अशुभ, १४ सौभाग्य अ-

—जहां दोहो प्रकृतिके साथ नाम अथवा प्रथम स्थानकर लिखे हैं वहां कौतल भीकर लना.



५९ औदारिक कर्मण बंधन, ६० औदारिक तेजस कर्मण बंधन, ६१ नरक गति
६२ नरकानु पूर्वो, ६३ तेजस शरीर, ६४ कर्मण शरीर, ६५ अगुरुलघु ६६ निर्मा-
ण, ६७ उयात, ६८ तेजस संघातन, ६९ कर्मण संघातन, ७० तेजस तेजस बंधन,
७१ कर्मण कर्मण बंधन, ७२ तेजस कर्मण बंधन, ७३ अस्तिर, ७४ अशुभ ७५
दोर्भाग्य, ७६ दुस्तर, ७७ अनदेय, ७८ अयशःकीति, ७९ वस, ८० वादर, ८१ पर्या-
प्ता, ८२ प्रलेक, ८३ स्पावर, ८४ एकेद्रिय जाति, ८५ पंचेन्द्रियजाति, ८६ अशुभ
विहायो गति, ८७ उच्छ्वास ८८ आताप, ८९ परायात ९१ गुरु स्पर्श, ९२ कठोर
स्पर्श, ९३ रुक्षस्पर्श, ९४ शीत स्पर्श, और ९५ दुर्गन्ध, इन ५० प्रकृति की २०
क्रोडा क्रोड सागर. ९६ तीर्थ कर नाम. ९७ आहारक शरीर, ९८ आहारक अङ्गो
पाङ्ग, ९९ आहारक संघातन १०० आहारक आहारक बंधन, १०१ आहारक ते-
जस बंधन, १०२ आहारक कर्मण बंधन, १०३ आहारक तेजस कर्मण बंधन. इ
न ८ प्रकृतिकी-एक क्रोडा क्रोड सागर की स्थिति.

७ गोव कर्म की जयन्त्य स्थिति ८ मुहूर्त की, उत्कृष्ट ऊंच गोत्र की १० क्रो-
डा क्रोड सागर की और नीच गोत्र की २० क्रोडा क्रोड सागर की.

८ अंतराय कर्म की पांचों अंतराय की-जयन्त्य स्थिति अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट-
तीस क्रोडा क्रोड सागर की.

यह १४८ प्रकृति जयन्त्य उत्कृष्ट स्थिति जाननी.

उत्कृष्ट स्थिति बंधके श्वाभी-पहिले नरकयुका बंध किया हुआ मनुष्य क्षयोपश-
म सम्पत्त्व प्राप्तकर तीर्थकर नाम कर्म की उपार्जना करे, और फिर पूर्व बंधानुसार
नरक में गमन करते सम्पत्त्व का वमन करता अंतिम समय में तीर्थकर नाम की उ-
त्कृष्ट स्थिति का बंध करते हैं. और आहारक द्विक का उत्कृष्ट स्थिति बंध अप्रमत्त
गुणस्थान चरम बंध मुनि के होता है. क्योंकि-इस बंध में येही अति संल्लिष्ट है. औ-
र देवायु तो प्रमत्त गुणस्थान में आयु बंध का आरंभ कर अप्रमत्त गुणस्थान में च-
ढते हुये सायु के होता है. क्योंकि-शुभ आयु बंध के स्थानक में येही अति विदुद्ध
स्थानक है इन चारों प्रकृति त्रिचाय वाक्की की प्रकृतिपाँों का उत्कृष्ट स्थिति बंध स-
ही पर्याप्ता मिथ्यात्व दृष्टिके होता है. क्योंकि मनुषाय और त्रिचाय विना वाक्की
की सब प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थिति बन्ध उत्कृष्ट संज्ञा परिणाम से होता है, और
मिथ्यात्वा से अधिक कोई संज्ञा परिणामी होता नहीं है, इसलिए. इस में भी अन-

का जयन्त्य रसबन्ध तो आठवे गुणस्थान के सात भाग में से छठे भाग के मान सम-
य में जानना. और निद्रा तथा प्रचलाका जयन्त्य रस बन्ध आठवे गुणस्थान के प्रथम
भाग में अपने बन्ध के प्रबन्ध व्यावच्छेद में प्रथम समय होता है. यहां उपशम श्रेणि
प्रवर्तक ग्रहण करना. यथापि उपशम श्रेणिते क्षपक श्रेणी की विमुद्धता अधिक है,
परन्तु जयन्त्य रस बन्ध साढ़े सात होता है. और क्षपक श्रेणी प्रवर्तक साढ़े अनन्त
होते हैं (क्योंकि पड़ते नहीं हैं) इसलिये ग्रहण नहीं किये पुरुष वेद और संज्वलका चौ
क इन पांचो का जयन्त्य रसबन्ध नववे गुणस्थान के पांचों भाग में अलग २ होता है.
अर्थात्-पहिले भाग में पुरुषवेद का. दुसरे में संज्वलके क्रोधका. तीसरे में संज्वल के
मानका. चौथे में संज्वल की माया का और पांचवें में संज्वलके लोभ का. यों अलग
२ बंध विच्छेद करने के अन्तिम समय अपने २ बंध के अन्तिम बंध में जयन्त्यर-
स बंध होता है. १ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय. ५ अंतराय इन १४ का ज-
यन्त्य रसबन्ध दसवे गुणस्थान वती क्षपक श्रेणि प्रतिपन्न अपने बन्ध के अन्तिम स-
मय करता है. सूक्ष्म. अपर्याप्ता. साधारण. तीनों बिल्कोन्द्रिय. चारोंगोति का आयुष्य,
वैक्रिय शरीर. वैक्रिय अंगो पांग. देवगति. देवानु पूर्वी. नरगति. नरकानु पूर्वी. इ-
न १६ प्रकृति का मन्द रसबन्ध मनुष्य और तिर्यच तत्तापोन्य विमुद्ध मंडेग में व
सते होता है. इन १६ में से ७ तो पुण्य प्रकृति हैं. उनका मंद रस महीन परिणा
मो में होता है. और ९ पाप प्रकृति हैं जिनका मन्दरस बहुत विमुद्ध अप्पायमाय,
में होता है. इन १६ प्रकृति में से मनुष्यायु. तिर्यचायु छोड़कर १४ प्रकृतिका बंध
तो देवता तिर्यच के भव प्रत्यय नाहीं. और मनुष्य तिर्यचायुका जयन्त्य स्थिति बंध
करने मंद रस होता है सो भी इनका भव देवता नरक के भी होता है. इसलिये इ-
न १६ प्रकृतिके मंदरस बंध आनी मनुष्य तिर्यचही है. उद्योत नाम. आदामिक श-
रीर. आदामिक अङ्गो पाङ्ग. इन तीनों प्रकृतिका मनुष्य स्थित्यानी देवता और ना-
रकी तिर्यच प्रयोग कछे मंडेग परिणामो कर करते हैं. मनुष्य और तिर्यचके
तिर्यच ऐसे प्रयोग कर नरक प्रयोग का बंध बने पान्तु नरक में यह प्रकृतियो न-
ही है. इसलिये नहीं करी. १ तिर्यच गति. तिर्यचानु पूर्वी. और नीच मोक्ष. इन प्र-
कृतिका जयन्त्य रस बन्ध सातवी नरक के वैशेष मन्त्रान्त मन्त्रार हवे स्थित्य के स
मय समय में रहते होता है. यत्तोति-मोक्ष प्रयोगमें रहते देवता या दुरगी नरक होवे
को सो मनुष्य प्रयोग करते हैं. और सातवी नरक बान्ध के भी नरक प्रत्यय मनु-



न्यते है. यो १५ प्रकृति के मन्द रसके श्वाभी चारों गति के मिथ्यात्वी होतेहैं, और स्त्री वेद तथा नपुंसकवेद का मन्द रस चारों गति के मिथ्यात्वी जीवों सम्पत्त्वसन्मुक्त हुवे विशुद्धि से करते, हैं क्योंकि यह पाप प्रकृति है । मनुष्य गति, मनुष्यानु पू-र्वी, शुभस्त गति, छे संवयण, छे संस्थान, शुभग, दुभग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय अनादेय, और उच्च गोव, इन २३ प्रकृति का मन्द रस बन्ध-मिथ्यात्वी जीव बोल के परिणा-भी परावर्त इस के विरोध की प्रकृति का बन्ध करते ऐसे चारों गति के जीवों जान-ने; क्योंकि सम्पत्त्व दृष्टि देवता और नारकी तो मनुष्य प्रायोग्य बान्धते तिर्यचादि विरोधी प्रकृति का बन्ध नहीं करते हैं, और ऋषभनाराचादि संवयन भी नहीं बा-न्धते हैं. और सम्पत्त्व दृष्टि मनुष्य तिर्यच देवता प्रयोग्य बान्धते समचतुरस्त संस्था नका बन्ध करे बाकी के पांचों संस्थानों का बंध नहीं करे. इसलिये सम्पत्त्व की वि-रोधकी प्रकृति के साथ प्रादुर्गते बंध नहीं होताहै. और इसही लिये वो मन्द रस बंध के अधिकारी नहीं हैं. और मिथ्यात्वी भी अति संक्षिप्त परिणामसे बीस क्रोड क्रो-ड सागरोपम प्रमाण स्थितिबंध अध्यवसाय स्थानक वर्तते तिर्यच द्विक, नरक द्वि-क, हुंड संस्थान, छेवदा संवयण, अशुभस्त गति, और नपुंसक वेदादि प्रकृतिका नि-रन्व पणे उत्कृष्ट बंध करे. वहां से भी और १८ क्रोडा क्रोड सागरोपम की स्थिति बंध अध्य वसाय स्थानक होते तब कुञ्ज संस्थान, किलिक संवयण, परावर्त हुंड सं-स्थान और छेवदा संवयण का बंध करे वह मन्द रस बन्ध. और १५ क्रोडा क्रोड सागरोपम की स्थिति बन्धाध्वसाय स्थानक, से तिर्यच द्विक का मनुष्य द्विक साथ परावर्त बन्ध करे, तैसेही नपुंसक वेदका स्त्रीवेद के साथ परावर्त कर बन्ध करे, औ-र १० क्रोडा क्रोड सागर स्थिति बन्धाध्वसाय स्थानक वाद दौर्भाग्य विक्र, मोभा-न्य विक्र, के साथ परावर्त कर बंध करे, वहां से छोडा क्रोड सागर कुछ कमी तक परावर्त कर बन्ध होवे. इसलिये हीन स्थिति बन्धाध्वसाय स्थानक में फक्त मनुष्यादि क, वरुणभ नारच संवयण, समच तुरस्त संस्थान, शुभ विहायो गति, मोभाग्य वि-क, पुष्यवेद इन प्रकृतियों का निरन्व बंध करे; परंतु वहां मंद रसनय बंध नहीं, होता है. क्योंकि विरोध की प्रकृतियों के साथ परावर्त कर बंध करते मंद रस हो-ता है. (यह जयन्त रस बंध के स्वामी कह.)

अब उत्कृष्ट रस बन्ध के श्वाभी कहते हैं:-एकैन्द्रिय ज्ञानि, स्वावर नाम, और आनाप नाम इन तीनों प्रकृतियों का तीव्र (चौदहगोपां) रस बन्ध भवन पति,

बर्ती क्षपक के होता है; क्योंकि-इन प्रकृति के बंध के लिये ऐसी अत्यंत विशुद्ध स्थान है, और इन बिना बाकी रही जो २९ प्रकृति उनका उत्कृष्ट रम बंध अर्पण करण के मात भाग में के छोटे भाग में ३० प्रकृति का बंध विच्छेद होता है वहां-एक उपधात बिना बाकी की २९ प्रकृति के चरम बंध में क्षपक के अत्यन्त विशुद्ध परिणाम परवर्तते चौदावीं रम बंध होता है, उपधात श्राणि में भी यह गुणस्थान है, परंतु क्षपक जितनी विशुद्धि नहीं होने में उत्कृष्ट रम बंध के अधिकारी नहीं है, और देवता नरक नियंत्र में तो यह गुणस्थान ऐसी नहीं, तो इन प्रकृति यों का उत्कृष्ट रम बंध होने कहाँ में, । उपधात नाम कर्म का उत्कृष्ट रम बंध मानवी नरक के जीवों अकाम निर्जरा कर कर्म क्षय करने विशुद्ध परिणाम कर सम्पन्न प्राप्त करने के लिये अनिच्छा के कारण कर सिध्दात्त की स्थिति के दो भाग करे, इस अनकरण की प्रथम स्थिति के चरम समय उपधात नाम का उत्कृष्ट रम बंध करे, और दूसरे नरक के या देवता के जीवों तो ऐसे परिणाम में प्रवृत्त ने मनुष्य मायोग्य या बंध करते हैं, तो बंध इस मम्म नरक में नहीं है, पक्ष नियंत्राणु ही बांधते हैं, इसलिये नियंत्राणु की गहकानी उपधात नाम कर्म का उत्कृष्ट रम बंध पाई ही होता है, मनुष्य द्विक, आदामिक द्विक, राज कृष्ण नागाच संघटन, यह ५ प्रकृति मनुष्य मानि मायोग्य अतिरिक्त शुद्ध सम्पत्त दृष्टि देवता-जिनामदान श्रवण करने, जैन मोक्षानि वा कार्य करते, सम्पत्त उपधात ने, पागों में बंध की भक्ति करने उत्कृष्ट रम बंध करते हैं, मनुष्य जो ऐसी विशुद्धि में प्रवृत्त हो देवाणु धरे, और देवता में यह प्रकृतियों है नहीं इसलिये पागों सम्पत्त देवता लिये हैं, और नरक के सम्पत्त दृष्टि का इन बंध के बाणों का अभाव होने में उत्कृष्ट रम बंध नहीं कर सकते हैं, देवाणु गुण उत्कृष्ट रम बंध ३३ मायोग्य का प्रथम गुण स्थान में सम्पत्त गुणस्थानादित होने हेतु माणु अनि विमृष्टि कर धंधे हैं, क्योंकि देवाणु में अनि विमृष्टि का स्थानात्त हो ही है, इस वही प्रकृतियों में से केवल बाकी रही सो-५ इन्द्रावरणीय, ६ दर्श-नागवर्णीय, ७ ब्रह्माय, ८ विश्वावेदनी, ९ मोक्षदाय, नयम संघटन जिना - संघटन, वयस संघटन बिना बांध संघटन, अशुभ वर्ग मनुष्य, अशुभ वयस, उप-वयस, कु मारि, नीच मोक्ष और बांध अशुभ, यों ६० महापिता उत्कृष्ट रम बंध पागों माते के संवेदित वयस सिध्दात्त दृष्टि बांधते होता है, इन में वयस के संवे-दित और वयस के वयस संघटन, अशुभ, कुमारे, हर्षित, मरि, इन १५ प्रकृति वि-

ये सांत दुनरा भांगा. तथा यह आठों शुभ प्रकृति है इसलिये इनका जयन्त्य रस स-
र्वोत्कृष्ट संलेश में वर्तते मिथ्यात्वी जीव सजी पर्याप्त बंध करता है. सो एक अथवा
दो समय पर्यन्त. फिर अजयन्त्य बंध बांधता है. फिर कालांतर में सर्वोत्कृष्ट संलेश
को प्राप्त हो जयन्त्य रस बंध करे. यों जयन्त्य अजयन्त्य में फिरता जीव को सादि
और सांत यह दो भाँगे पाते हैं. १ उपर कहे तेजस चतुष्क विना बाकी रही जो-ज्ञा-
ना वरणीय ५. दर्शनावरणीय ९. कपाय १६. मिथ्यात्व मोहनीय १. अंतराय ५.
भय १. दुगच्छा. उपपात. और अग्र्य वर्ण चतुष्क. यह ४३ प्रकृति ध्रुव बंध की
है. सो अग्र्य है. इनका जयन्त्य रस बंध विगुद्धि कर के अपने चरम बंध में होता है.
और उस स्थानक को जो प्राप्त नहीं हुवे उन के अजयन्त्य रस बंध की अनादि. और
जो इस श्रेणि में पड़कर फिर बंध करे उनके सादि. और अभव्य जयन्त्य रस बंध
नहीं बंधता है. उनमें उनके अजयन्त्य रसबंध अनन्त. और भव्य जीव सम्यक्त्वकी प्रा-
प्ति करेगे तब उस स्थान को प्राप्त हो जयन्त्य रसबंध करेगे वहां अजयन्त्य रसबंध का
सान्त्वना. ज्ञानावरणीय. दर्शनावरणीय. मोहनीय और अन्तराय यह चारों यातिक
कर्म है. इन में से मोहनीय का तो नष्ट वे गुणस्थान के प्रांत में. और तनीं कर्मों का
दश वे गुणस्थान के प्रांत में जयन्त्य रस बंध होता है. बाकी रहे सर्व स्थानों में अ-
जयन्त्य रस बंध होता है. इनके चार भाँगे:- १ जिस के जयन्त्य रस बंध न हुआ
उन के अजयन्त्य रस बंध अनादि. २ जो जयन्त्य रस बंध कर फिर श्रेणि में पड़ते
अजयन्त्य रस बंध करे. तहां सादि. ३ अभव्य के अजयन्त्य रस बंध अनंत. और ४ भ-
व्य के अजयन्त्य रस बंध मान्त. इन चारों कर्मों के अजयन्त्य रस विना बाकी के
तीनों बन्ध में नादि मान्त भाँगा पाता है. १ गौव कर्म के अनुत्कृष्ट तथा अजन्त्य इन
दोनों रस बंध में चार भाँगे:- १ नीच गौव का जयन्त्य रस बंध नातवी नरक में ग्रंथी
भेद कर मिथ्यात्व के अंतिम समय में बंध करे. उन स्थानक को जो प्राप्त नहीं हुवे
उनके अनादि का अजयन्त्य रस बंध होता है. २ जो एक समय में अजयन्त्य रस
बंध कर फिर अजयन्त्य रस बंध करे उनके सादि. ३ अभव्य जीव उन स्थानक को
कदापि नहीं स्वयं इसलिये उन के अनन्त. और ४ भव्य जीव जयन्त्य रस बन्ध करेगे
और रस बंध का विच्छेद भी होगा इसलिये मान्त. ऐमेही ऊँच गौव का विगुद्धता
में उत्कृष्ट रसबन्ध दशवे गुणस्थान के प्रांत में होता है. उन विना और मव अनुत्कृ-
ष्ट रस बंध जानना. वहां जिस में श्रेणि नहीं करी उन में उत्कृष्ट रस बंध नहीं किया



केक प्रमाण अधिक स्कन्ध की ऐसी दूसरी-तीसरी-चौथी-पांचवीं यों बढ़ने २ अनन्त वर्गणा. आहारिक शरीर गृहण योग्य पणे होवे, उस आहारिक शरीर गृहण योग्य जयन्त वर्गणा. से अनन्तवे भाग अधिक आहारिक शरीर गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होवे. वो अनन्त या भाग भी अनन्त प्रमाण रूप जानना. इसलिये आहारिक के गृहण करने योग्य भी अनन्त वर्गणा. होती है. ३ आहारिक शरीर की उत्कृष्ट वर्गणा-मे एकेक प्रमाण अधिक स्कन्ध की वर्गणा. सो आहारिक की अपेक्षा से बहुत प्रदेश. शोषित तथा सूक्ष्म परिणाम परिणाम. उससे आहारिक के अग्रहण योग्य और वै-क्रिय शरीर आरंभक स्कन्ध की अपेक्षा से अल्पप्रदेशोपचित तथा वादर परिणाम, इसलिये वैक्रिय शरीरके भी अग्रहण योग्य, यों एकेक प्रदेश अधिक होते स्कन्ध अनन्त की अभव्यमे अनन्त गुण और सिद्धके अनन्तवे भाग प्रमाण इतनी वर्गणासो वैक्रिय शरीर के अग्रहण योग्य जानना. ४ उससे एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो वैक्रिय शरीर आरंभ करते जयन्त ग्रहण योग्य वर्गणा जानना. योंही और एकेक प्रदेश बढ़ने स्कन्ध की अनन्ती वर्गणा वैक्रिय शरीर निष्पादक होती है, वोभी जयन्त वैक्रिय गृहण योग्य वर्गणा से अपने अनन्तवे प्रमाण अधिक वैक्रिय शरीर के गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है. इसलिये यह भी अनन्त वर्गणा जानना. ५ उस वैक्रिय गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो वैक्रियदल की अपेक्षा से बहुत प्रदेश निष्पन्न तथा सूक्ष्म परिणाम होती हैं, और आहारक शरीर प्रायोग्य दल की अपेक्षा अल्प प्रदेशी तथा वादर परिणाम होती है. इसलिये वै-क्रिय तथा आहारक इन दोनों शरीर के काम में नहीं आवे, इसलिये वो अग्रहण योग्य वर्गणा जानना. वो भी एकेक प्रदेश अधिक होते २ स्कन्ध की अभव्य से अनन्त गुण और सिद्धों के अनन्तवे भाग प्रमाण अनन्त वर्गणा जानना. (यह अनन्ति अग्रहण योग्य प्रदेश की वर्गणा होती है) ६ फिर उससे भी एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा उस करके वो आहारक शरीर की निष्पत्ति होवे. इसलिये वो आहारक प्रायोग्य जयन्त वर्गणा होती है. वोभी एकादि प्रदेश अधिक होते अनन्त स्वन्ध की अनन्ती वर्गणा होती है, वो जयन्त वर्गणा के अनन्त वे भाग प्रमाण प्रदेश से बढ़ती ऐसी उत्कृष्ट आहारक शरीर के गृहण करने योग्य वर्गणा अनन्ती होती है. ७ उस आहारक गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो आहारक की अपेक्षा बहुत प्रदेशिक तथा सूक्ष्म और तेजस की अपेक्षा अल्प प्रदेशी

क स्कन्ध उस करके द्रव्य मन उत्पन्न होवे। इसलिये वो जयस्य मनो द्रव्य गृहण योग्य वर्गणा जाणना। उससे एकादि प्रदेश अधिक स्कन्ध सो यावत् निज जयन्य वर्गणा स्कन्धके अनन्त वे भाग जो प्रदेश होवे उतने प्रदेश वृद्धपाति उत्कृष्टि मनो गृहण योग्य वर्गणा होवे। १५ उससे एक प्रदेश अधिक पुद्गल स्कन्ध की वर्गणा सो मनो द्रव्य की अपेक्षा से बहुत प्रदेशी सूक्ष्म जाणना। और कर्म दलकी अपेक्षा से अल्प प्रदेशिक वा दूर जाणना। इसलिये दोनों शरीर के गृहण करने योग्य नहीं ऐसी अभव्य से अनन्त गुणी वर्गणा जाणना। १६ और भी उससे एक प्रदेश वृद्धि होते पुद्गल स्कन्ध की वर्गणा मो कर्म दल गृहण योग्य होती है। इसलिये सो कर्म प्रायोग्य जयन्य वर्गणा जाणना। उससे भी एकादि प्रदेश वृद्धि पाति यावत् अपनी जयन्य वर्गणा के अनन्त वे भाग प्रदेश प्रमाण प्रदेश से बढ़ती उत्कृष्टी कर्म गृहण योग्य पुद्गल की वर्गणा जाणनी। उन करके कर्म दलमें कर्म प्रकृति का बन्ध होता है। एक कर्म की जयन्य और उत्कृष्टी के बीच में मध्यम अनन्त वर्गणा होती है। तैसे दल कर कर्म प्रकृति का बन्ध पड़ता है। इसलिये इसे कर्म गृहण योग्य वर्गणा कही जाती है।

उपरोक्त वर्गणा सो जीव को गृहण करने योग्य पुद्गल हैं, जीवके आश्रित रह तैहें इसलिये उपचार से इसको सचित्त वर्गणा कहना। और इसमें एकादि प्रदेश अधिक पुद्गलों का स्कन्ध जिसे जीवों गृहण करे सकी नहीं इसलिये उसे अचित्त वर्गणा कहना। वो अचित्त वर्गणा भी सब जीवोंसे अनन्त गुण अधिक है। इन वर्गणा का स्वरूप महज में समझाने के लिये कल्पित दृष्टान्त करते हैं:- जैसे एक से लगाकर दशपर्यन्त प्रमाण निष्पन्न अगृहण योग्य वर्गणा जाणना। उसमें १-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-पर्यन्त आद्वारिक गृहण योग्य वर्गणा जाणना। उसमें १४-१५-१६-१७-१८-१९-और २० पर्यन्त अगृहण योग्य वर्गणा जाणना। फिर २१-२२-२३ पर्यन्त वैक्रियशरीरके गृहण करने योग्य वर्गणा जाणना। यों आठों वर्गणा गृहण योग्य, और बीच की भाँटों वर्गणा अगृहण जोग, यों १६ वर्गणा माचित्त होती है।

१ यह उपरोक्त उत्कृष्ट कर्म वर्गणा से एकादि प्रदेश अधिक स्कन्ध की सर्व जीव ने अनन्त वर्गणा। मो निरन्व-दमेगा मिलती है। परन्तु वैसे स्कन्ध की वर्गणा, जीवों के गृहण करने योग्य नहीं होती है। इसलिये उसे ध्रुवाचित्त जयन्य वर्गणा कहना। उन जयन्य वर्गणा से उत्कृष्ट वर्गणा के प्रदेश अनन्त गुणों होते हैं। उसे उत्कृष्ट ध्रुवाचित्त वर्गणा कहना। २ उसमें आदि एकादि प्रदेश अधिक स्कन्धकी वर्ग

हैं, यह लोकास्थिति की वर्गणा भी अनन्ती जाणना. १२ इस से भी अधिक प्रदेश स्कन्ध पञ्चवर्णाजी सूत्र में फरमाये हैं.

और एकाणुकादिक द्रुणुकादिक अर्थात्-एक प्रमाण की दोप्रमाण की वर्गणा, आदि शब्दसे तीन चार पांच जावत् संख्यात असंख्यात और अभव्य से अनन्त गुणी अधिक और तिद्धके जीवों के अनन्त वे भाग प्रमाण की वर्गणा सो औदारिक शरीर के ग्रहण करने योग्य होती है, ऐसी अनन्त वर्गणा जाणना. इससे भी एकादि प्रमाण अधिक बढ़ती ऐसीहि अनन्त सो औदारिक शरीर के अग्रहण करने योग्य जाणनी. ऐसीही दूसरी वैक्रिय शरीर के ग्रहण करने योग्य. तीसरी आहारक शरीरके ग्रहण करने योग्य, चौथी तेजस के ग्रहण करने योग्य, पांचवी भापा के ग्रहणे योग्य, छठी आशोश्वास के ग्रहणे योग्य, सातवी मन के ग्रहणे योग्य, आठवी कार्मण के ग्रहणे योग्य. इन आठों वर्गणा का अनुक्रम से अवकाश क्षेत्र के से एकेक का सूक्ष्म होता है. अर्थात्-औदारिक ग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र से औदारिक अग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र सूक्ष्म. वैक्रिय ग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र सूक्ष्म. यों अनुक्रमसे आठों वर्गणा, यद्यपि इन आठों वर्गणा का क्षेत्र अंगुल के असंख्यातवे भाग है, तब भी से एकेक की अवगाहना छोटी होती है. क्योंकि ज्यों विशेष पुद्गल के क्षेत्र में मुद्राय मिलता है त्यों विशेष सूक्ष्म परिणाम होता है. जैसे कशाल क्षेत्र में देश भी विशेष क्षेत्र को रोकते हैं. और पार के बहुत पुद्गल आदि क्षेत्रों में

प्रश्न-अमूर्ती आत्मा को मूर्तीमित कर्षों से उपघात कैसे होता है ?

उत्तर-जैसे मूर्तीमन्त मदीरापान करनेसे अरूपी ज्ञानका उन्मत्त होना प्राप्त होता हुआ. और सारस्वत चूर्ण का सेवन करने से ज्ञान तप्त दृष्टि आती है, तैसे ही अगुरु लघु पुद्गल द्रव्य के द्रव्य के साथ सम्बंध होता है. उससे ज्ञानादि गुणों का नामादि शुभ कर्म कर एम्बर्य पूजादि अनुग्रह की इच्छा

उपरोक्त आठ वर्गण में से-१ औदारिक वर्गणा, और ४ तेजस वर्गणा, यह ४ वर्गणा स्पर्श यह २० गुण पाते हैं. इसलिये वर्गणा, २ आशोश्वास वर्गणा, ३ कार्मण वर्गणा,

कर्म सुदृढ द्रव्य के रूप करते नहीं हैं, जैसे तीव्र अग्नि के तार में तपता हुआ-उत्कल या हुआ पानी जपरका नीचे-नीचेका चर आता है, वैसे रागादि मनवि केपोष्य कर आत्मा के अनंलभाव भ्रंश + (आठ स्वक भ्रंश विना) आहृत होते हैं, दो आत्म भ्रंश कर्माधिक अन्वयत्वाप रूप चीरुगता कर कर्म रूप रज सति शेष में आर्त करते हुये-जैसे तेज लगा हुआ शरीर कचरे में लोढ़ने में कचरे कर लेनाता-पंखाता है, वैसे कर्म रज कर अनंलभाव भ्रंश लेनाते-बांधते हैं, फलू देना नहीं है कि-एक शरी भ्रंश लेनाते, क्योंकि-अग्नि के अनंलभाव भ्रंशों का ईन्धनरूप की तरह पर-स्पर सम्बंध है, इसलिए जब एक भ्रंश कर्म दल छुटप करने मरते तब सब भ्रंश भटते हैं, जैसे हाल (हाथ) कर किसी बलद्वारा बलु को उठाते-सब शरीर की भा-क्ति का उतर आकर्षण होता है, इतना विभेय पंजे पर जोर ज्वाला लगाता है, वन, में सुझार कर इनके मन्त्रे पर कर, उभने अन्य शरीर पर कर, जैसी कर्म दृष्टाके सम्बंध में नवति के भ्रंश के विभेय कर्म लाते हैं और दुरके भ्रंशोंके छोटे कर्म न-लाते हैं, फलू लाते सब भ्रंशों के हैं,

अब विद वक्त जोर आतु कर्म का बन्ध करता है उन बल अन्तर सुदृढ प-वेन्द सत्य २ जो कर्म दल दृष्टा कर उनके आठ विभाग कर आठों कर्मों को बाँट देता है, और विद वक्त आतु कर्म-विभाग कर्मोंका बन्ध करे तब मात्र कर्मोंको बाँ-टदेता है, दूसरे सुकर्मद्वये आतुप्य और मोक्षोप विभाग कर्मोंका बन्ध करे-तब छे को बाँड़े, और जब एक वेदनीय का बन्धकरे तब उनका विभाग भी एसी गरती है, जहाँ सब में छोटे अंग आतुका जालना, क्योंकि-दूसरे कर्मोंके अंशता में आतुप्य कर्म की विभाति होती है, इसलिए छोटे कालमें मोक्षकर दृष्टाकर, उनमें मात्र और मोक्ष का भग दान्तर तुल आतुप्य में अग्रिक, क्योंकि इसकी विभाति तीन छोटा छोटा भागोत्तर की है, आतु कर्म में अनंलभाव तुल अग्रिक है, इसलिए, + इस में

- जो भागों की कृत्त में-मन्त्रोंके सब देना + एक मात्र है जो कृत्त सब शरीर अ-प्रेत नहीं है, इनकी छोटे बलु के अन्वयत्वाप भ्रंशों पर कर्म में चलाते, जो मन्त्र-मन्त्रों के कर्म का देना के विभा अग्रिक और ईश्वर के कृत्त में लाता की लाता,

३ आतुप्य कर्म के मात्र का भाग मात्र में देना देता है, क्योंकि-दूसरे कर्मोंके अंशोत्तर आतु कर्म की की विभाति करे है, दूसरे कर्मोंका दल भी छोटे हैं, जो छोटे हैं कर्म के अन्तर भागों का देना है,

कर(१) कपाय और (२) नो कपाय को बाँट देना. उसमेंसेभी कपाय का भागतो सं-
ज्वल के चौक की चारों प्रकृति को देना. और नोकपाय का एकवेद, एक पुगल
(भय और दुगंछा) इन पाँचों प्रकृति को बाँट देना. । आयुष्य कर्म की भी चारों
प्रकृतियों बन्ध विरोधनी है-क्योंकि एक वक्त में एकही गति के आयुष्य का बन्ध हो
ता है इसलिए इसका भाग-हिस्सा भी नहीं होता है. । नाम कर्म का मूल भाग प्राप्त
होवे उसको २९ हिस्से में बाँट देना:- १ गति, २ जाति, ३ शरीर, ४ उपाङ्ग, ५ ब-
न्धन, ६ संघयण, ७ संस्थान, ८ अनुपूर्वी, १२ वर्ण चतुष्क, १३ अगुरुलघु, १४
उपयात, १५ उभाश, १६ निर्माण, १७ जिन नाम, १८ आताप, १९ शुभा शुभ
विद्यायो गति, २० त्रस दशका. अथवा + स्थावर दशका, इन २९ में से जितनी का
बन्ध पड़ता हो उतनेही भाग में बाँट देना. और इसमें भी जो शरीर नाम की प्रकृति
है उसके तीन या चार भाग करना. उसमें वैक्रिय, आधारक, तेजस, और कर्मण, इ-
न चारों का बंध होवे तब चार भाग करना. तथा औदारिक तेजस कर्मण, या वैक्रि-
य तेजस कर्मण. इनका बंध होवे तब तीन २ भाग करना. और बंधन नाम के ७ त
या ११ भाग करना. उसमें मनुष्य और तिर्यच प्रायोग्य बंधते औदारिक के बंधन
चार, और तेजस कर्मणके बंधन तीन, सो सात भागसे बंध होवे तब सात भाग में बाँ-
ट देना. और देव प्रायोग्य नाम कर्म की ३१ प्रकृति का बंध करते वैक्रिय के बंधन
चार, तथा आधारक का बंधन चार, और तेजस कर्मण के बंधन तीन, यों ११ भाग
से बंध करे तब इग्यारे हिस्से में बाँट देना. और वर्णनाम के ५ भाग, गंधनाम के २
भाग, रस नामके १ भाग, स्पर्श नाम के ८ भाग, यों २० भाग होते हैं. और बाकी
रही प्रकृतियों उनका भाग, होता नहीं है, क्योंकि वो सब प्रकृतियों बंध विरोध की
है-एक बंध होते दूसरी का बंध नहीं होता है. जैसे एक गतिका बंध करते बाकी की
तीनों गतिका बंध नहीं होता है, ऐनेही जाति संघयण संस्थान आदि, तथा वनादिक
दशका बंध करते स्थावरादि विरोध की प्रकृतिका बंध नहीं पड़े, ऐमे सबस्थान जा-
नना. । ऐनेही गोत्र कर्म का भी भागीदार दूसरा नहीं होता है, क्योंकि-एक समय

+ त्रस दशके का भाग होवे तब स्थावर दशके का नहीं और स्थावर का होवे तब
त्रस का नहीं क्योंकि यह बन्ध विरोधकी प्रकृतियों हैं.

उत्से हांस्य और शोक के विशेष, और आपस में तुल्य. (१८-१९) उत्से रति और अरातिके विशेष. और आपस में तुल्य. (२०-२१) उत्से स्त्रीवेद और नपुंसक वेदके विशेष और आपस में स्वस्थान तुल्य. (२२) उत्से संज्वल के क्रोधके विशेष, (२३) उत्से संज्वल के मान के विशेषाधिक, (२४) उत्से पुरुषवेद के विशेषाधिक, (२५) उत्से संज्वल की माया के विशेषाधिक और १६ उत्से संज्वल के लोभ के विशेषाधिक. ४ आयुष्य कर्म की चारों प्रकृतियों के दलिक अपने २ स्थान में तुल्य हैं. ५ नाम कर्म (गति आश्रय) (२) नव में थोड़े देव गति और नरक गति के दल. आपस में तुल्य (३) उत्से मनुष्य गति के विशेष. (४) उत्से त्रितय गति के विशेष. (जातिआश्रय) (१-४) नव में थोड़े वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरन्द्रिय और पंचेन्द्रिय. आपस में स्वस्थान तुल्य. (५) उत्से एकेन्द्रिय जाति के विशेष (शरीर आश्रय)-(१) नव में थोड़े आहारक के, (२) उत्से वैक्रिय के विशेष. (३) उत्से औदारिक के विशेष. (४) उत्से तेजस के विशेष. और (५) उत्से कर्मण के विशेष (योंही पांचों संयातन की भी अल्पा बहुत जानना.)-(उपाङ्ग आश्रय)-(१) उत्से थोड़े आहारक के, (२) उत्से वैक्रिय के विशेष. और (३) उत्से औदारिक के विशेष. (बन्धन आश्रय) (१) सर्व में थोड़े आहारक आहारक बन्धन, (२) उत्से आहारक तेजस बन्धन के विशेष, (३) उत्से आहारक कर्मण बन्ध के विशेष. (४) उत्से आहारक तेजस कर्मण बन्ध के विशेष, (५) उत्से वैक्रिय वैक्रिय बन्ध के विशेष, (६) उत्से वैक्रिय तेजस बन्ध के विशेष. (१) उत्से वैक्रिय कर्मण बन्ध के विशेष, (८) उत्से वैक्रिय तेजस कर्मण बन्ध के विशेष. (९) उत्से औदारिक औदारिक बन्ध के विशेष. (१०) उत्से औदारिक तेजस बन्ध के विशेष. (११) उत्से औदारिक कर्मण बन्ध के विशेष. (१२) उत्से औदारिक तेजस कर्मण बन्ध के विशेष. (१३) उत्से तेजस तेजस बन्ध के विशेष. (१४) उत्से तेजस कर्मण बन्ध के विशेष और (१५) उत्से कर्मण कर्मण बन्ध के विशेषाधिक. (संस्थान आश्रय) (१-२) नव में थोड़े निग्रोध, मादि. वादन. कुज्व इन चार संस्थान के और आपस में तुल्य उत्से (५) समचतुरस्र संस्थान के विशेष. और (६) उत्से हुंडक संस्थान के विशेष. (संघयण आश्रय (१-५) नव में थोड़े वज्र वृषभ नारच, वृषभ नारच, नारच, अघनारच और किलिक संघयण के (६) उत्से छेवटे संघयण के विशेष. (वर्ण आश्रय) (१) सर्व में थोड़े कृष्णवर्ण के (२) उत्से हरेवरण के विशेष, (३) उत्से रक्त

विशेष. (३) उससे अमत्याख्याता वरणीय माया के विशेष. [४] उससे अमत्याख्या-
ना वरणीय लोभ के विशेष [५-८] ऐंसेही मत्याख्याना वरणीय चौक और (९-१२)
ऐंसेही अतन्तान बान्धि चौक. (१३) उससे मिथ्यात्व का जघन्य भाग विशेष. (१४)
उससे दुगुंलाका अनन्त गुणा. [१५] उससे भयके विशेष. [१६] उससे हंस्य के औ-
र शोक के विशेष. परस्पर तुल्य. (१७) उससे रति और अरतिका विशेष, परस्पर
तुल्य. (२२) उससे तीनों वेदों का भाग विशेष. [२६] उससे संज्वलका चौक विशेष
॥ ५ आयुष्य कर्म [१-२] मव मे थोडा तिर्यचायु नरायु. (३४) उससे देवायु नरका
यु अंतस्त्रेज गुणा. ॥ ६ नाम कर्म [गति आश्रय] (१) सब मे थोडा तिर्यच गति
का. (२) उससे मनुष्य गतिका विशेष. (३) उससे देवागति का संख्यात गुणा (४)
उससे नरक गति का संख्यात गुणा (जाति विषय) (१-४) मव मे थोडे वेन्द्रिय,
तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय पचन्द्रिय और आपसमें तुल्य: (५) उससे एकेन्द्रिय विशेष. । (श
रीर आश्रय) (१) सब मे थोडे औदारिक शरीर के. (२) उनमे वैक्रिय के विशेष.
(३) उनमे कार्मण शरीर के विशेष (४) उनमे तेजसके संख्यातगुण (५) उससे आहारक
शरीर के संख्यात गुणे ऐंसेही ५ भंयातन का और १५ वन्धनका उत्कृष्ट पदके जैमा
कहदेना. । (अज्ञो पाद्म आश्रय) (१) मव मे थोडा औदारिक अज्ञो पाद्म (२) उ-
ससे वैक्रिय अज्ञो पाद्म के असंख्यात गुणे. (३) उससे आहारक के संख्यात गुणा
(अनुपूर्वी आश्रय) (२) सर्व मे थोडा नरकानुपूर्वी देवानुपूर्वी. परस्पर तुल्य (३)
उससे मनुष्यानु पूर्वी विशेष (४) उससे तिर्यचानु पूर्वी विशेष (जन विमंति विषय) (१)
सब मे थोडा व्रत दगका (२) उससे स्यावर दगका विशेष । यों वादर मूक्ष । यों-
ही पर्याप्ता अपर्याप्ता । योंही मत्येक साधारण । और वाकी का ४२ प्रकृति की ज-
घन्य पदकी अल्पा बहुत्व उत्कृष्ट पदकी तरहही कहदेना ॥ ७ गोव कर्म (१) सर्व मे
थोडा नीच गोव. (२) उनमे ऊंच गोव के विशेष. ॥ ८ अन्तराय कर्म (१) मव मे
थोडा दानान्तराय के. (२) उनसे लाभान्तराय के विशेष. (३) उनसे भोगान्तराय
के विशेष. (४) उससे उपभोग अतन्तराय के विशेष. और [९] उनमे वीर्यन्तराय
के विशेष.

३३ प्रकृत्यादि चारों वन्धों के कथन के गहन ज्ञान रूप तन्त्रु में दीर्घ दृष्टि मे गो
ता लगाते जीवकी शक्ति की अचिन्त्यता, और पुट्रलो के परिणामों की विशिष्टता
का अवलोकन करते आत्मा में जिनेश्वर के ज्ञान का अद्वैत चमत्कार प्राप्त होता है!

से अवश्य बन्ध पड़ता है. और अनन्तान बन्धि कपाय के उदय में अनन्तान बन्धि
 क्रोध-मान-माया-और लोभ इन चारों का अवश्य बन्ध होता है. तैत्तेही अपत्या
 ख्यानी के उदय में अपत्याख्यानी क्रोधादि चारों का, प्रत्याख्यानी के उदय में प्र-
 त्याख्यानी क्रोधादि चारों का. और संज्वल के उदय में संज्वल की क्रोधादि चारों
 कपायों का यों १६ ही कपायों और तीनों मोहनीय मिल १९ ध्रुव बन्ध की प्रकृ-
 ति हुई. और १ वर्ण, १ गंत्र, १ रत्न, १ स्वर्ण, १ तेजस शरीर, १ कार्भण शरीर,
 १ अगुरु लघु नान, और १ निर्माण नाम. यह १ प्रकृति नाम कर्म की. चारों गति-
 के सब जीवोंके अवश्य पाती है, क्यों कि—यह १ प्रकृति शरीरिक बंध की है. और
 ऐसे ही अंतराय कर्म की भी ५ प्रकृति दशवि गुणस्थान तक सब जीवोंके अवश्य
 होती है. यों सब ४७ प्रकृति ध्रुव बंधी जानना. (वेदनीय और गाँव कमे मूल प्रकृ-
 ति की अपेक्षासे तो ध्रुव बंध में लेने में कुछ हरकत नहीं, परंतु उत्तर प्रकृतियों ध्रुव
 बंधी न होने से यहां नहीं गिनी-

५३-२४ अध्रुव बंध कर्म प्रकृति द्वारोंका अर्थ.

जो प्रकृति अपना बंध हेतु का संबध मिलने पर भी-कभी बंध करे और कभी
 बंध नहीं भी करे, तथा उस के स्थान उसके बंध विरोधनी प्रकृति का बंध पड़ जावे
 सो अध्रुव बंध की प्रकृति कहना. तों:—१ वेदनीय की २ २ मोहनीय की ७ ३ आ-
 यूप्य की ४, ४ नामकी १८, और ५ गोवकी २, यों ५ कर्मों की ७३ प्रकृति अ-
 ध्रुव बंध की होती है. जिसका सबब:—साता और असाता दोनों वेदनीय का बंध ए-
 कही साथ नहीं होता है. इसलिये अध्रुव बंधकी जानना. और हॉस्य और राति का ।
 बंध होतीवक्त शोक और अरातिका बंध नहीं होता है तथा शोक और अरातिका बंध होती
 वक्त हॉस्य और राति का बंध नहीं होता है इसलिये यइभी अध्रुव बंध की प्रकृति छठे
 गुणस्थान तक होती है और इसके आगे निरंत बंध होनेसे अध्रुव बंध की कही जाती
 है स्त्री पुरुष और नपुंसक-इन तीनों वेदों मेंसे एक वक्तमें एकही प्रकृति (वेद)का बंध
 होता है, इस में नपुंसक वेद तो विध्यात्व तक, स्त्रीवेद सास्वदन तक, इस के आगे
 निरंतर पुरुष वेदका ही बंध होता है, इसलिये यइ ७ प्रकृति मोहनीय कर्म की भी
 अध्रुव बंधी जानना. नरकायु, तिर्यचायु, नरायु, और देवायु इन चारों आयुष्य में से
 एक भवमें तो एक ही, आयुष्य का बंध होता है. इसलिये आयु कर्म की चारों प्रकृ-

में अंत होवेगा ॥ और ध्रुव बंध की ४७ प्रकृति बंधकी अनेकासे ३ भाँगे होते हैं:—
 १. जो अभव्य जीवों अनादि काल से इन ध्रुव बन्ध की प्रकृतिका बन्ध करते हैं, इसलिये अनादि, और आगे गुणस्थाना रोहण के अभाव से बन्ध व्यच्छेद कदापि नहोने का इसलिये अनन्त. २. भव्य जीवों अनादि से मिथ्यात्वी हैं, और आगे गुण स्थाना रोहण कर प्रकृतियों का घात करेंगे सो अनादि सान्त. ३. और भव्य जीवों इग्यारवे गुणस्थान मे इन प्रकृतियों का अवन्धक हो पीछे पडते हुवे बन्ध करे से सादि सान्त. ४. मिथ्यत्व मोहके बन्ध में और उदय में भी तीन २ भाङ्गे:—१. अभव्य आश्रिय अनादि अनन्त. २. भव्य आश्रिय अनादि सान्त, ३. पडवाइ आश्रिय सादि सान्त, चौथा अनादि अनन्तका भाँगा शून्य जानना

५५६०. वातिक अघातिकर्म प्रकृतिके द्वारों का अर्थ.

जो प्रकृति आत्मा के गुणों को आवरे-अच्छादे-ढके उसे घातिक प्रकृति कहते हैं. जिसमें सर्व घातिक प्रकृति के रस स्पर्शक तो ताम्र पत्र के जैसे छिद्र रहित और स्फटिक की तरह निर्मल. द्राक्षकी तरह मृत्तम, सार प्रदेशों पर बहुल रस बाले होते हैं. इसलिये सर्व घातिक प्रकृतिके प्रदेश थोड़े होते हैं. तोभी वीर्य अधिक होता है. जिनके नाम:—१. केवल ज्ञानावरणीय और २. केवल दर्शना वरणीय यह दोनों प्रकृति जैसे सूर्य महामेघ के पडलों कर आवरता-ढकाता है, तैने चैतन्य के, ज्ञान दर्शन गुणों को सर्वांश से आवरता है, तथापि महामेघ में दबा हुआ नूर्यका मण्डल दिन राती के विभाग को दर्शाता है. जिससे जाना जाता है कि-कुछ अंश अनाच्छादित है. तैनेही जीवके ज्ञानादि गुणों सर्व घातिक प्रकृतियोंने ढके हैं. तोभी जड और चैतन्य का विभाग जानने में आता है. इतना अंश उघाडा है. और पाँचों निद्राभी सर्व घातिक गिनी है. क्योंकि-केवल दर्शना वरणीय से उघाडा रहा दर्शनांश को भी सर्वांश से अच्छादित करती है. पाँचों इन्द्रिय के बोधको रोकती है. इसलिये सर्व घातिक कही है यहां भी ऊपरोक नूर्य मेघ पट्टन के दृष्टान्त मुजब निद्रा में भी कुछ प्रदेशांश खुला रहाता है. जिस सेही जीवों शब्द स्पर्श आदि से जाग्रत होते हैं. और अनन्तानु बान्ध चौक सो सर्वतः मन्मयत्व गुणों का अच्छादन करता है अमत्याख्यानी चौक-देश विरति गुणों का सर्वतः अच्छादन करता है. और प्रत्याख्यानी चौक-सर्वतः सर्व विरति गुणों का अच्छादन करता है. यहां भी नूर्य मेघ प

में अंत होवेगा ॥ और ध्रुव बंध की ४७ प्रकृति बंधकी अमेक्षासे ३ भाँगे होते हैं:—
 १ जो अभव्य जीवों अनादि काल से इन ध्रुव बन्ध की प्रकृतिका बन्ध करते हैं, इतलिये अनादि, और आगे गुणस्थाना रोहण के अभाव से बन्ध व्यच्छेद कदापि नहोने का इतलिये अनन्त. २ भव्य जीवों अनादि से मिथ्यात्वी हैं. और आगे गुण स्थाना रोहण कर प्रकृतियों का घात करेंगे सो अनादि सान्त, ३ और भव्य जीवों इग्यारवे गुणस्थान मे इन प्रकृतियों का अवन्धक हो पीछे पडते हुवे बन्ध करे मे मादि मान्त. १ मिथ्यत्व मोहके बन्ध में और उदय में भी तीन २ भाङ्गे:—१ अभ-
 व्य आश्रिय अनादि अनन्त, २ भव्य आश्रिय अनादि मान्त, ३ पडवाइ आश्रिय मादि मान्त, चौथा अनादि अनन्तका भाँगा शून्य जानना

५५६०, वातिक अघातिकर्म प्रकृत्तिके द्वारों का अर्थ.

जो प्रकृति आत्मा के गुणों को आवरे-अच्छादे-दके उसे घातिक प्रकृति कहते हैं. जिसमें सर्व घातिक प्रकृति के रस स्पर्दक तो ताम्र पत्र के जैसे छिद्र रहित और स्फटिक की तरह निर्मल. द्राक्षकी तरह मृन्म, मार प्रदेशों पर बहुल रस वाले होते हैं. इसलिये सर्व घातिक प्रकृत्तिके प्रदेश थोड़े होते हैं, तोभी वीर्य अधिक होता है. जिनके नाम:—१ केवल ज्ञानावरणीय और २ केवल दर्शना वरणीय यह दोनों प्रकृति जैसे सूर्य महामेय के पडलों कर आवरता-ढकाता है, तैने चैतन्य के, ज्ञान दर्शन गुणों को सर्वाश से आवरता है, तथापि महामेय में दवा हुवा सूर्यका मण्डल दिन राती के विभाग को दर्शाता है. जिससे जाना जाता है कि-कुछ अंश अनाछादित है. तैसेही जीवके ज्ञानादि गुणों सर्व घातिक प्रकृतियोंने दके हैं. तोभी जड और चैतन्य का विभाग जानने में आता है. इतना अंश उघाडा है. और पाँचों निद्राभी सर्व घातिक गिनी है. क्योंकि-केवल दर्शना वरणीय से उघाडा रहा दर्शनांश को भी सर्वाश से अच्छादित करती है. पाँचों इन्द्रिय के बोधको रोकती है, इसलिये सर्व घातिक कही है यहां भी ऊपरोक्त सूर्य मेय पटल के दृष्टान्त मुजब निद्रा में भी कुछ प्रदेशांश खुला रहाता है. जिस भेदी जीवों शब्द स्पर्श आदि से जाग्रत होते हैं. और अनन्तानु बान्ध चौक सो सर्वतः सम्पत्त्व गुणों का अच्छादन करता है अमत्याख्यानी चौक-देश विरति गुणों का सर्वतः अच्छादन करता है. और प्रत्या-
 क्यानी चौक-सर्वतः सर्व विरति गुणों का अच्छादन करता है. यहां भी सूर्य मेय प

२० सर्व घातिक और २७ देश घातिक यों दोनों मिलकर ४७ प्रकृति घा-
तिक कर्मों की होती है.

अघातिक कर्म प्रकृति-ऊपर कहीसो ४७ घातिक प्रकृति, बाकी रही १०१ प्रकृति सो
सब अघातिक जानना. क्योंकि यह १०१ ही प्रकृतियों से आत्मा के ज्ञानादि गुणों
का कुछ घात नहीं होता है, फक्त जैसे चोरों की संगती से साहूकार भी चोर गिना
जाता है. तैसेही यह १०१ प्रकृतियों भी घातिक प्रकृतियों की साथही वेदने में आ
ती हैं. इसलिये घातिक कही जाती हैं.

६१-६४ पुण्य पापकर्म प्रकृति द्वारों का अर्थ.

पुण्य प्रकृतिका वन्ध-शुद्ध परिणाम से होता है, संकेश परिणामों से मन्द र-
स वन्ध पड़ता है. और विशुद्ध परिणामों से तीव्र रस वन्ध पड़ता है, उसका उदयभी-
ठे-मधुरे-मनोज्ञ रस में होता है, उसे वेदता जीव मुख मानता है. उसे पुण्य प्रकृति
कहते हैं, सो ४२ हैं:—१. साता वेदनीय (यह १. वेदनीय कर्म की) २. देवायु, ३.
मनुष्यायु, ४. तिर्यचायु × (यह ३ आयु कर्म की प्रकृतिका वन्ध भी पुण्योदय से
होता है, जिस में आगे इन ३ गति में मुखकी विशेषता है.) ५. मनुष्य गति, ६. म-
नुष्यायु पूर्वी, ७. देवगति, ८. देवानु पूर्वी, ९. पचेन्द्रिय की जाति. १०-१४ पांच
शरीर १५-१७ तीनों शरीर के अङ्गो पाङ्ग, १८ वज्र ग्रथन नारच संघयण, १९ स
मचतुरस्र संस्वान, २० शुभवर्ण (श्वेत, पित) २१ शुभ गन्ध (शुभी गन्ध) २२
शुभरस (मिष्ट, अम्ल, कपायला) २३ शुभ स्पर्श (लह, कोमल, चिकणा, उष्ण)
२४ अगुरु लघु नाम, २५ पराघात नाम, २६ उश्वाश नाम, २७ आताप नाम, २८
उद्योत नाम, २९ शुभ चलनेकी गति, ३० निर्माण नाम, ३१ वस नाम, ३२ वादर
नाम, ३३ पर्याप्ता नाम, ३४ प्रत्येक नाम, ३५ स्थिर नाम, ३६ शुभ नाम, ३७ सो-
भाग्य नाम, ३८ सुस्वर नाम, ३९ आदेय नाम, ४० यशो कीर्ति नाम, ४१ तीर्थ करनाम,
(यह ३७ नाम कर्म की) और ४२ ऊंच गोत्र. यह ४ कर्मकी सब ४२ प्रकृति जी-
वों को मुख दायक होने से पुण्य प्रकृति गिनी जाती है.

पाप प्रकृति वन्ध-अशुभ परिणामों से होता है. संकेश परिणामों से तीव्र रस

+ तिर्यचायु जुगलये तिर्यचायु अपेक्षिते पुण्य प्रकृति में गृहण किया है.

न के दुसरे भाग में आते हुवे दर्शनावरणीय चार प्रकृति का बन्ध करता हुआ बंध से विच्छेद को हुई निद्रा और प्रचला का फिर बंध करे तब ६ प्रकृति का बंध होवे, सो प्रथम समय प्रथम भूयस्कार. २ और फिर नवका बंध करे सो दुसरा भूयस्कार बंध. (यह २ भूयस्कार) और नवके बंध में से ३ का बंध विच्छेद कर ६ का बंध करते प्रथम समय पहिला अल्पतर बंध. और फिर अपूर्व करण गुणस्यान के प्रथम ६ प्रकृति का बंध कर फिर निद्रा और प्रचला का विच्छेद कर चार का बंध करे सो प्रथम समय दूसरा अल्पतर बंध. (यह २ अल्पतर बंध) और इन चारों के मध्या में तीनों बंध स्थान में दुसरे समय से लगाकर उन २ बंध के स्थानों में अन्तिम समय पर्यन्त तीनों अज्ञस्थित बंध जाणना. और इग्यात्वे गुणस्यान में दर्शनावरणीय का अवबंधको वहां से पड़ते दशमे गुणस्यान में चार प्रकृति का बंध करे नेके पहिले समय पहिला अव्यक्त बंध. तथा उपशांतमोह गुणस्यान में आयूजय होने से मरकर अनुत्तर विमान में देव हो छे प्रकृतिका बंध करे उन के पहिले समय दुसरा अव्यक्त बंध.

३ मोहनीय कर्म के १० बन्ध स्थानः—मोहनीय की बन्ध की २६ प्रकृति है, इनमें भी एक समय में तीनों वेदों में का १ वेद, हांस्य और रति. शोक और अरति इन दोनों गुणल में का एक गुणल काही बन्ध होता है. क्योंकि यह प्रकृतियों बन्ध विरोध की है. इतालिये—१ मिथ्यात्व गुणस्यान में २२ का बन्ध होता है, जिसकी स्थिति—अभव्य आश्रिय अनादि अनन्त, भव्य आश्रिय अनादि सान्त, और पडवा इ आश्रिय सादि सान्त. २ फिर सास्त्रादन गुणस्यान में मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहीं होने से २१ प्रकृति का बन्ध होता है, जिसकी स्थिति जयन्य एक समय की उत्कृष्ट ६ आंवलिका की. २ फिर मित्र और अविरति सम्यक् दृष्टि गुणस्यान में अनन्तानु बन्ध चौक का बंध नहीं होने से १७ प्रकृति का बंध होता है, जिसकी स्थिति—जयन्य अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट ३३ सागरामप पृथक् पूर्वकोडी अधिककी, क्यों कि—अनुत्तर विमानवासी देवताओं चक्कर जहां तक विरति पणा धारन नहीं करे त हां लग यह गुणस्यान रहता है. ४ फिर देश विरति गुणस्यान में अप्रत्याख्यानी चौक का बंध नहीं होने से १३ प्रकृतिका बंध होता है, जिसकी स्थिति जयन्य अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट पूर्व कोडी वर्षकी. ५ फिर प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्यान में यत्पास्यानी चौक का बंध नहीं होने से ९ प्रकृति का बंध होता है, जिसकी स्थिति



गुणस्थान में २२ प्रकृति का बंध कर चौथे गुणस्थान में १७ प्रकृति का बंध करे सो प्रथम अल्पतर बंध. २ फिर १३ प्रकृति का बंध रहे सो दूसरा अल्पतर बंध. यों ऊपरोक्त भूयस्कार बंध सब उलट कहना. इसमें विशेष इतनाही है. कि-२१ प्रकृति का अल्पतर बन्ध नहीं होता है. क्यों कि-मिथ्यात्व गुणस्थान में मास्वादन गुणस्थान में कोईभी आता नहीं है. बाकी के ८ अल्पतर बन्ध होते हैं। और ऊपर मोह बन्ध के द्वायस्थान कहे सो दूसरे समय में लगा कर अन्तिम समय पर्यन्त दर्शाही अवस्थित बन्ध जानना. ॥

४ नाम कर्मके ८ बन्धस्थान-१ मिथ्यात्वी जीव मनुष्य तिर्यच अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य-१ वर्ण, २ गन्ध, ३ रस, ४ स्पर्श, ५ तैजस, ६ कार्पण, ७ अगुल्लघु ८ निर्माण, ९ उपपात, १० तिर्यच गति, ११ तिर्यचानु पूर्वी, १२ एकेन्द्रिय जाति, १३ आहारिक शरीर, १४ हुंड भंस्थान, १५ स्थावर नाम, १६ वादर नाम अथवा नृत्न नाम, १७ अपर्याप्ता नाम, १८ प्रत्येक नाम अथवा माधारण नाम, १९ आक्षिप्त नाम, २० अगुम नाम, २१ दौर्भाग्य नाम, २२ अनादेय नाम, और २३ अयशः नाम. इन २३ प्रकृतियों का प्रथम बंध स्थान. १ इन २३ में-१ परायात और २ उल्लाम यह दोनों प्रकृतियों भिन्नाने में. और अपर्याप्ता के स्थान पर्याप्ता कहने में २० प्रकृति का बंध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी देवता और मनुष्य के होता है. ३ इन २५ प्रकृतिमें आताप अथवा उद्योत दोनों में एक प्रकृति भिन्नाने में २६ प्रकृति का बंध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य तीनों गतिके मिथ्यात्वी जीवोंके होता है. ४ फिर-२ देव द्विक, ३ एकेन्द्रिय जाति, ४ वैक्रिय शरीर, ५ वैक्रिय अक्षोवात, ६ मनुचतुरस्र भंस्थान, ७ परायात नाम, ८ उल्लाम नाम, ९ गृध्र खगति, १० वन नाम, ११ वादर नाम १२ पर्याप्ता नाम, १३ प्रत्येक नाम, १४ क्षिप्त अथवा आक्षिप्त, १५ गुम अथवा अगुम, १६ यशः अथवा अयशः, १७ मृग, १८ मुन्तर, १९ आदेय, २० वर्ण चतुष्क, २१ तैजस, २२ कार्पण, २३ अगुल्लघु, २४ निर्माण, और २५ उपपात. यह २५ प्रकृति देवगति प्रायोग्य मिथ्यात्वी तथा मनुष्यगती मनुष्य और तिर्यच बंधने हैं. देने ही नाम गति प्रायोग्य भी २५ काही बन्ध होता है. यों इतना विशेष कि-देव द्विक के स्थान मात्र द्विक कहना. और मनुचतुरस्र भंस्थान के स्थान हुंड भंस्थान कहना, और अपर्याप्तनाम पर्याप्ति यों अगुम नाम करनी. यह २५ प्रकृति का चौथा बन्ध स्थान हुआ. ॥ ५ मन्मग

सहित देवगति प्रायोग्य २१ का बंध करे उस वक्त तीसरा अल्पतर. । कोइ मनुष्य देवगति प्रायोग्य २१ का बंध करते परिणामों की विशुद्धि कर देवगति प्रायोग्य २८ का बंध करे उस समय चौथा अल्पतर. । इन्ही २८ का बंध करते संछिष्ट परिणामों से एकोन्दिय प्रायोग्य २६ का बंध करे सो पांचवा अल्पतर. । बोही २६ वाला २५ का बंध करे सो छद्वा अल्पतर. और २५ वाला २३ का बंध करे सो सातवा अल्पतर. (यह ७ अल्पतर बंध हुवे) और ऊपर कहे सो आठों बंध के स्थान कों में दूसरे समय से लगाकर आन्तिम समय पर्यन्त आठों अवस्थित बंध होते हैं (यह ८ अवस्थित बंध) और-१ श्रेणिसे पड़ते हुवे नाम कर्म का सचर्चा अवंध होकर फिर यशः कीर्ती नाम का बंध करे उसके पहिले समय पहिला अव्यक्त बंध. और २ उपशान्त मोहगुणस्थान में मर कर अनुत्तर विमान में देवता होवे, वहां प्रथम समय मनुष्य से मनुष्य प्रायोग्य २९ का बंध करे सो दूसरा अव्यक्त, और वहां ही जिन नाम सहित ३० का बंध करे सो तीसरा अव्यक्त बंध (यह ३ अव्यक्त बंध.)

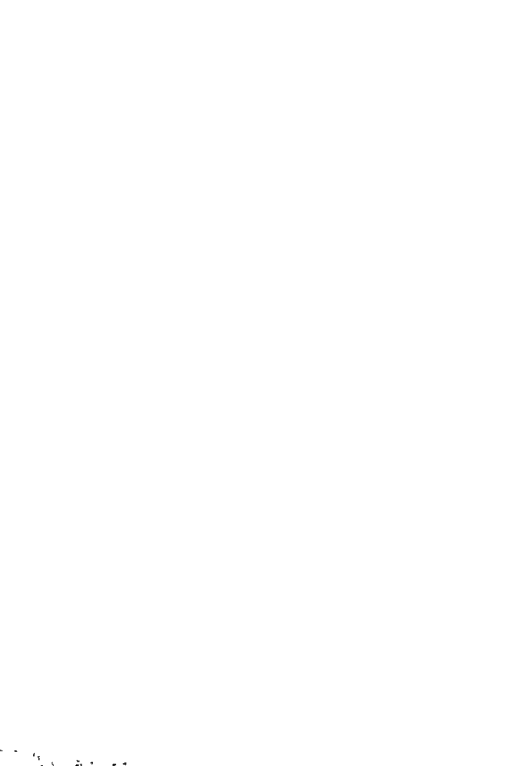
ऊपरोक्त इन तीनों कर्मों सिंचाय बाकी रहे सो-१. ज्ञानावरणीय, २ वेदनीय, ३ आयुष्य, ४ गोव, और ५ अन्तराय, इन पांचों कर्मों का एकही बंध स्थान है. क्योंकि—ज्ञानावरणीय और अन्तराय यह दोनों कर्म तो ध्रुव बंधी हैं इसलिये दश-वे गुणस्थान तक इन दोनों की पांच पांच प्रकृति का साथही बंध होता है जिस से इनका भूयस्कार और अल्पतर बंध नहीं होता है. फक्त एक अवस्थित बंधही सदा बना रहता है. और वेदनीय आयुष्य गोव इन तीनों कर्मों की प्रकृतियों बंध विरोध की है, इसलिये एक समय में एकही का बंध होता है. और बंध स्थान भी एकही होता है. जिसमे इन का भी भूयस्कार और अल्पतर बंध नहीं होता है. और वेदनीय का बंधतो तेरवे गुणस्थान तक होता है, इसलिये इस विना बाकी के चारों कर्मों का व्यक्त बंध एकही होता है. क्योंकि—इन्दारेवे गुणस्थान में अवंधक हो फिर बंध करते प्रथम समय व्यक्त बंध होता है, फिर अवस्थित बंध जानना.

ऊपरोक्त बंध में मूल प्रकृति का जयन्म एक का बंध है, और उत्कृष्ट ८ का बंध है. । और उत्तर प्रकृति का जयन्म एक का उत्कृष्ट ७४ का बंध होता है. इस में—१ अनादि, २ मादि ३ अन्त, और ४ मान्त इन चारों भागों को विचारते हैं मूल प्रकृति के बंध स्थान में औष मे १ मादि मान्त भागा पाता है. क्योंकि—भवों भव में एकही वक्त आशु का बंध होता है. यह आठ का बंध. और बाकी के काल

१. दन करने वाली जो - ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की २, मोहनीयकी २८ और अन्तर्गुण की ५, ऐसे चारों घन घाविक कर्मों की ४७ प्रकृतियों शरीर पुद्गलकी अपेक्षा बिना अपना विषाक जीव कोई देखाती है, तैने ही ४८-४९ साता और असाता वेदनीय, तथा ५०-५१ नीच और ऊँच गोव, यह चारों प्रकृतियों मुत्ती दःखी व ऊँच नीच जीव कोई बनाती है. और ५२ तीर्थकर गोव के उदय से परमपुरुष पुजातीशय वचनानीशय और अपवागमतीशय यह चारों अतिशय जीवके ही होते हैं जिससे जीवही तीर्थकर परमात्मा कहलाते हैं. ऐसे ही ५३ वम. ५४ स्यावर. ५५ मूहन. ५६ वादर. ५७ पर्याप्ता. ५८ अपर्याप्ता. ५९ क्षोभाण्य. ६० दीर्घाण्य. ६१ मुहुर. ६२ दुहुर. ६३ आदेय. ६४ अनादेय. ६५ यमःकीर्ति. ६६ अपयमःकीर्ति. यह सब प्रकृतियों जीवके ही प्राप्त होती हैं. जिन प्रकृतिके नाम मुक्त्व ही (वम स्यावर-आदि नामसे) जीव को बोलाया जाता है. ६७ श्वाशोछान. यथापि पुद्गल रूप है. परन्तु यह लम्बि जीवको ही होती है. ६८-७२ एकेन्द्रियसादि पाँचों जाति. ७३-७६ नरकादि चारों गति. ७७-७८ दोनों स्वगति. यह भी जीव परही प्रवर्तनी है. इनलिये भव ७८ प्रकृति जीव विषाक की गिनी जाती है.

२. भव विषाकजी-प्रकृति फल एक आयुष्य कर्म की ही चारों गिनी जाती है क्योंकि-देवतादिक का भव प्राप्त हुवे बाद भवके प्रथम मलय में लगाकर आग्निम गो मय तक निरन्तर अपनी शक्ति बताती है. आत्मा का छोटे की तरह निम्नवन कानी है. परभरमें जाने नहीं देती है. और जब उन प्रकृतियों का क्षय करते हैं तब परभर का आयुष्य उदय होनेमें परभर में जीव जाता है. इनलिये भव की सुस्पता कर के १. नरकायु. २. निर्पलायु. ३. नृगायु. और ४. मुरआयु. इन चारों प्रकृतिको भव विषाक की जानना. और दुसरा कारण यह भी शक्ति-वत्त शरीरी जीव बाकी गेटे नीनों गति के दृष्टि को मनुष्य गति के एक आयुष्य में भेजना कर-उदयवनी में लाकर वेदकर भयकर. क्योंकि प्रदेश में कर्म बेटे बिना छुटका नहीं होता है. और आयुष्य में भयन शिष्टे बिना मोक्ष भी नहीं होती है. इन लिये आयुष्य भेजना शिष्टे बाद फिर उन के किनी भी प्रभर का परभर का आयुष्य का उदय नहीं होनेमें रुका-रवाती उदय गता है. इनलिये आयुष्यही चारों प्रकृति भव विषाक की जानना.

३. पुद्गल विषाकजी प्रकृति-जो अपनी शक्ति शरीरगादि पुद्गल में देखाते इन प्रकृतियों में हुआयुष्य गुण पुद्गल अनुदय करवाय शरीरगादि जो कर्म दृष्टियों में होते



ति के जोशों के सदा पाता है। इसमें जो-स्थिर अस्थिर तथा शुभ अशुभ यह चारों प्रकृति आपसमें विरोध की है। सो वन्ध आश्रय जानना। परन्तु उदय आश्रय नहीं अर्थात् इन चारोंका एकही वक्त वन्ध नहीं, पड़ता है। परन्तु उदय रहता है जैसे रक्त मूत्र आदिका आस्थिर वन्ध अस्थिर कर्मादय से होता है, और हाड दांत आदिका स्थिर वन्ध स्थिर कर्मादय कर होता है, तैते मस्तकादि शुभ अंग की प्राप्ति शुभ कर्मादय कर होती है। और पादादिक अशुभ अंगका उदय अशुभादय से होता है। और चारोंही वस्तु एक शरीर में सदा देखने में आती है जिससे अधुवोदय की कही जाती है।

अधुवोदय की प्रकृति:—दर्शना वरणीय कर्म की पांचों निद्रा का उदय किंसी वक्त होव किंसी वक्त नहोवे, ऐसी दोनों वेदनीय × मिथ्यात्व मोहनी बिना २ प्रकृति ÷ मोहनी की, चारों आयुष्यकी, ४ गति, ५ जाति, ३ शरीर, ६ संवयण, ६ भस्वान, दोनों स्वगति, चारों अनुपूर्वी, जिन नाम, उद्योत, आताप, अपचात प-राचात, वसंत दशका इवावर दशका और उन्नात नाम, यों नाम कर्म की, ५५ और गौत की २, यों सब २५ प्रकृति उदय विरोध की होन के सबब से अधुव उदय की गिनी जाती है।

११३-१२४. उदीरणा द्वारों का अर्थ.

जो कर्मों अभितक अवाया काल परिपक्व नहोने से उदय अवस्था को-फल देने को मर्म नहीं हुवे हैं, ऐसे कर्मों को अरना करण वीर्य की विशेषता कर-उन्हे आकर्ष कर-संचकर उदया वली में लाकर अवात काल में भोगवे-जैसे वृक्षके अपरि पक फल को आगिके व घांस (पराल) के जोग से पाका कर भोगवते हैं। उसे ऊ-

× सम्पन्न मोहका उदय वेदक सम्पत्की के होता है और मिथ मोह दोनों के मग्ने होना है। इसलिये यह दोनों प्रकृति अधुव गिनी जाती है।

- मोहक कथाय. १७ भय, १८ दुर्गता, यह १८ मोहनीय कर्मकी प्रकृति अधुवोदयमें गिनी है। क्योंकि-अथ के उदय में मानादिक का उदय नहीं होता है, यों सब प्रकृतियों उदय विरोध होने के कारण से अधुवोदय में गिनी है। परन्तु वन्ध विरोधकी नहीं है, और भय तथा दुर्गता का उदय भी सात्वत है। अर्थात् कर्म होने और भी नहीं भी होवे, जिससे अधुवोदय की गिनी है।

जाति, ६ मंथन, ७ मंथन, और ८ मंथन (यह नाम सब की ७८) १ नीच गोव की अष्ट मंथा निषेध में गति निषेध में रोह, और २ अन्तर्गत की मंथा सब जीवों के सर्वदा जाती है, यो ३ वर्षों की १२६ मंथन सब मंथा जाती जानना.

अष्ट मंथारी मंथन सब करते हैं, कि—विषय उद्यम सभी रोह सभी न रोह ऐसी १२६ मंथन है—१ मंथन मोहनीय और विषय मोहनीय इन दोनों की मंथा अन्तर्गत निषेध की होती है यो मंथन का बन्धन जो निषेध गुणस्थान में आया हो उनके होता है, अन्य के न होने में अष्ट गिनी जाती है, और चारों गति के आयुष्य की मंथाने में किसी जीवके एक गति के आयुष्य की मंथा होती है किसी के दो गतिके आयु की मंथा होती है पशु मत्त के एकही मंथा न होने में आयुष्य की मंथन अष्ट गिनी है, मनुष्यगति और मनुष्यातु पूर्णों इन दोनों मंथन की तेज और वायु में बहुत काल रहने वाला उर्वेचना करता है इसलिये उनकी मंथा में नहीं पाने में अष्ट गिनी जाती है, वैश्व जीव, वैश्व अष्टो पाद, वैश्व मंथन, वैश्व वन्धन, देवगति, देवानु पूर्णों, नरक गति, नरकानु पूर्णों, इन ११ मंथन की मंथा अन्तर्गत निषेधों जीवों के बन्धन के अभाव में नहीं होती है, तथा उर्वेचने भी नहीं है, इसलिये अष्ट है, जिन नाम की मंथा भी जो मंथन मंथन कर फिर निषेध में जावे जिनके अन्तर मूर्त लग होती है दूसरे के न होने है इसलिये अष्ट गिनी है, आहारक शरीर अहारक अष्टो पाद आहारक संयातन आहारक वन्धन, इन का अममन गुणस्थानी विमुद्धा चारी मुक्ति वन्धन कर फिर मंथन पणिगानों में निषेध में जावे उनके मंथा में होती है दूसरे के न होने में अष्ट गिनी है, और ऊंच गोव की मंथा भी अष्ट है, क्योंकि—ने ३ और वायु में रहे हुए जीव ऊंच गोव की उर्वेचना करते हैं, उन वक्त उनके ऊंच गोव की मंथा नहीं, रह नहीं इसलिये अष्ट, ऐसे निषेध गुणस्थान में जावे भी जिन मंथनियों की मंथा किसी के होवे किसी के न होवे ऐसी यह २८ मंथन अष्ट मंथा की जानना.

१२७-१५५ कर्षों के भङ्ग द्वारों का अर्थ.

वन्ध उद्यम, और मंथा इन तीनों की मंथनियों के स्थान बताते हैं—दूध आठ मंथन वन्ध की अपेक्षा में—८ का, ७ का, ६ का, और १ का, यह ४ स्थान होते हैं, और उद्यम की अपेक्षा में—८ का, ७ का, और ४ का, यह तीनों स्थान हो

हां भाङ्गे की तीन चौथीसी होती है, अर्थात्—सातों में भय मिलानेने ८हुवे, इने तीनों वेदों से तीगुने करने से २४ हुवे, योंही दुगुंछा के मिलाने में, और अनन्ता बंधी कपाय मिलाके ३ वेदसे चौथीसी करना, । ३ उपरोक्त ७ प्रकृति के उदयमें भय और दुगुंछा का उदय बढ़ाने से—नवका उदय होता है, यहां भी पाईये की माफिक भाङ्गे की चौथीसी होती है । ८ पुरात सात प्रकृति में भय और अनन्तान बंधी चौक में की एक कपाय का उदय बढ़ाने से भी नवका उदय होता है, यहां भी भाङ्गे की चौथीसी जानना, एतेही सात प्रकृति में—दुगुंछा और अनन्तान बंधी की एक कपाय बढ़ाने से भी नवका उदय गिना जाता है, यहां भी भाङ्गे की चौथीसी जानना, यों सब मिलाकर नवके उदय में भाङ्गे की तीन चौथीसी होती है, । ४ मिथ्या न. भय, दुगुंछा, हांस्य, रति, (तथा शोक अरति) तीनों वेदों में का एक वेद, और अनन्ता बंधी चारों कपाय, यों द्वाका उदय स्थान जब होवे तब भी भाङ्गे की चौथीसी होती है, ॥ २१ प्रकृति के बंध में तीन उदय स्थानः—१ हांस्य, २ रति, (तथा १ शोक २ अरति) ३ तीनों वेदों में का—एक वेद, चारों कपाय में से क्रोधादि एकटा कपाय के चारों भेद यों सात प्रकृति के उदय में भाङ्गे की १ चौथीसी होती है, । २ इन सात के उदय में भय का उदय मिथान से—८ का उदय होवे यहां भी भाङ्गे की एक चौथीसी पावे, तथा दुगुंछा मिलाकर ८ का उदय होवे तहां भी भाङ्गे की—१ चौथीसी, । और भय और दुगुंछा दोनों मिथान में नवके उदय में भी भाङ्गे की एक चौथीसी, यों २१ प्रकृति का बन्ध मेस्वादन गुणस्थान में तीन उदय होकर भांगे की चौथीसी चार होती है, × ॥ १७ प्रकृति के बन्ध में सा

८ यहां मेस्वादन के दो भेद होते हैंः—१ उन्नत श्रेणित और २ अधोन्नत इन में से अधोन्नत में तो यह तीनों उदय स्थान पाते हैं, और श्रेणित में आचार्य के मत दो तरह के हैं—जो अनन्तान बन्धियों उपरान्त कर श्रेणि करता है, और पड़वइही मेस्वादन गुणस्थान त्यों उन के मतमें पाईके कहे से तीनों स्थान उदय के जानना, और २ जो आचार्य अनन्तान बन्धियों चौकटों वित्तपोषण से श्रेणिका प्रारंभ मानते हैं, उन के मत से पड़वइ के अनन्तान बन्धियों की सत्ता के अभाव से अनन्तान बन्धियों के उदय रहित मेस्वादन पदवइ संभव नहीं है, और जो सम्पत्ति से पड़ा जो मिथ्या में नहीं पड़ो-

लकर चौथे गुणस्थान में आठ चौथीभी भाङ्गे की होती है, जिसमें से चारतो क्षायिक तथा उपशम नम्यक्ती की और चार क्षयोपशोभिक नम्यक्ती की भिन्नकी तरह जानना, इन आठ चौथीसी के साथ भिन्न गुणस्थानीकी चारों चौथीसी मिलाने से-१७ के वन्ध स्थान में १२ चौथीभी भाङ्गे की होती है, यद्यपि तीसरे चौथे गुणस्थान का उदय स्थान तो बोधी है परन्तु वहां प्रकृतियों अलग २ है, इसलिये दो वक्त कहा है, ॥ तेरे प्रकृति के वन्ध स्थान में-२ का, ३का, ७का, और ८का, यह चार उदय स्थान होते हैं मो कहते हैं:-मलास्थानी क्रोध, मञ्जल का क्रोध पुण्यवेद, एक युगल, यों २ प्रकृति का उदय होवे, यहां क्रोध के स्थान मान-भाया-लोभका पल-त्र करने में चार भाङ्गे पुण्य वेद के साथ होवे, चार भाङ्गे स्त्री वेद में होवे चार भाङ्गे नपुंसक वेद में होवे, यों १२ भाङ्गे होवे, इन १२ को-हांस्य और रातेभे, तथा, मोक और आरति यों, दोनों युगल में दुगुने करने में २४ भाङ्गे हूवे, यों भाङ्गे की १ चौथीनी पांच के उदय में पाती है, । इनमें पांच प्रकृति भय दुगुंछा और नम्य-वत् मोहनीय इन तीन में की एकेक प्रकृति मिलाने में-छे के उदय स्थान के तीन भेद होवे, इनके एकेक स्थान में एकेक चौथीभी गिनते छे के उदय में तीन चौथीभी होवे । उपरोक्त पांच प्रकृति में-भय और दुगुंछा, तथा-भय और नम्यक्त्व मोहनी-य, तथा-दुगुंछा और नम्यक्त्व मोहनीय: यों दो दो प्रकृति का उदय एक साथ मिलाने में मान प्रकृति के उदय स्थान तीन होवे, यहां भी भाङ्गे की चौथीनी तीन होती है । और उपरोक्त पांच के उदय में-भय, दुगुंछा और नम्यक्त्व मोहनी य-३ ताने का उदय साथी मिलाने में-आठ प्रकृति के उदय स्थान में भी भाङ्गे की चौथीनी एक होती है, । यों १३ के वन्धके चारों उदय स्थानी देगविरति गुणस्थान में सब निष्कल भाङ्गे की चौथीभीयों ८ होती है, इनमें क्षायिक और उपशम नम्य-११ को चार, और वेदक नम्यक्ती की चार जानना, ॥ प्रथम अवनत और अ-पुं चरण इन तीनों गुणस्थान में-तबप्रकृति के वन्ध के स्थान में-चारों के उदय में नम्यक्त्व उपशम मान का उदय स्थान तक पाता है, यहाँ-१ मञ्जल के चौक में की एक कपाय, तीनों वेदों में का एकवेद, दोनों युगल में का एक युगलयों, चार का-उदय क्षायिक तथा उपशम नम्यक्ती के भूष होका है, इसलिये भाङ्गे की चौथीनी एक होती है, इन चार में-१ भय, दुगुंछा और नम्यक्त्व मोहनी, तीनों प्रकृति में से एकेक प्रकृति मिलाने में-क्रोध वत्त्व में पांच का

के तीनरे भाग में—त्रिविध बन्ध होता है. तहां एक का उदय होवे. जिसके भाङ्गे ती न बनते है. । फिर चौथे भाग में—दोके बन्ध में संज्वल की माय तथा लोभ इन दो नों में एक उदय में दो भाङ्गे होते हैं. । और एक संज्वल के लोभ के बन्धस्थान में—एक संज्वल लोभ का उदय होवे. उदयका एक भांगा नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में होता है. ॥ फिर दन्ध बिना फल उदय का एक भाङ्गा होवे. सो कहते हैं—मोहनीय कर्म बन्धक अभाव भेभा—मूल्य सम्प्राप गुणस्थानमें—एक संज्वलके लोभका उदय स्थान होवे. वहां एकही भाङ्गा जानना. यों चारके बन्ध स्थानमें भाङ्गा चार तीनके बन्ध स्थानमें भागे तीन. दोके बंध स्थानमें भाङ्गे दो एकके बंध स्थानमें भांगा एक और बंध के शुन्य स्थान में भाङ्गा एक. सब मिल भाङ्गे ११. एकेक के उदय में होते हैं. । य चापि यहां संज्वल के श्रोत्रादिक के उदय में विशेष नहीं है. तथापि दन्ध स्थान के विशेषत्व कर विशेष जानना. ॥ फिर उदय के अभावसे भी उपशान्त मोह गुणस्थान में—कपाय उपशम किया परन्तु मत्ता है इनलिये प्रसङ्गानु पेत यह भी एक भाङ्गा गृहण करना. परन्तु यहां दन्ध और उदय के संवेध में मत्ता का भाङ्गा कहना सो निष्कारण है. और श्रौणमोह में तो मत्ता भी नहीं हैं.

सब भाङ्गों की संख्या कहते हैं—१ दशके उदय की—१ चौविंसी, २ नवके उदय की ६ चौविंसी. ३ आठ के उदय की ११ चौविंसी. ४ सात के उदय में ६ चौविंसी. ५ छे के उदय में ७ चौविंसी. ६ पांचके उदयमें—चार चौविंसी. और ५ चारके उदय में एक चौविंसी—यों सब मिल भाङ्गे की ४० चौविंसी यों हुई. और दे के उदय के १२ भाङ्गे एक के उदय के ११ भाङ्गे सब मिल चालिस चौविंसी के तो $४० + २४ = ६४$ और $११ + १२ = २३$ यों ६४ भाङ्गे होते हैं. इन सब उदयों के भाङ्गे में का एक भाङ्गा जयन्त एक समय रहे और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त पर्यन्त × गहता है.

+ और मत्तान्न में दोके उदय में २४ भागे कहे हैं उन के मत में ४१ चौविंसी के १८४ भाग होते हैं.

× दन्ध स्थान निरले का स्वरूप उदयान्तर करने की अपेक्षा से. गुणस्थान के भेद में अनस्थान जाता है.

= वेदोदय और हात जुगल में एक अन्तर मुहूर्त में पन्था होता है.

= पर वृन्द कहते हैं.—दशके उदय में भागे की १ चौविंसी इसको १० गुना कर

मन्त्र नियमने मे ३० प्रहृति का वन्त्र मनुष्य प्रायोग्य देवता तथा नारकी के सम्बन्ध
 दृष्टि नीतों के होता है। यही भी भवि ८ होने हैं। क्योंकि नियंत्रित नाम का मन्त्र-
 त्विके नीतों गुणधर्मों में नहीं होता है। इसलिये ३० के पत्र में ग्यारा भी नहीं
 होने हैं। यो मनुष्य मन्त्र प्रायोग्य नीतों वन्त्र के निरुद्ध ४३१७ मन्त्र भी है ॥
 देवता प्रयोग १७८ का, २१ का, ३० का और ११ का या ४ वन्त्र स्थान होते
 हैं। यो प्रयोग्य नियंत्रित नाम मनुष्य ज्ञानसे है। इस में - २ देवतादिक, १ प्रयोग्य
 प्राप्ति १ वैशिष्ट्यादिक, १४ तत्त्व प्रहृति भूत वन्त्रकी, १० मन्त्रप्रमाण संस्मान, ११
 गुण मन्त्र, २० वन्त्र वन्त्रक, २० प्रमाण, २० उपाय, २३ विधि प्रयोग प्राप्ति
 १००० गुण भवता भवता २० गुण, २३ गुण, २३ भावेय, २८ यमः कीर्ति
 भवता भवता, ई. ई. इन २८ प्रहृति का वन्त्र स्थान नियन्त्रित प्रमाण देवता
 वि मनुष्य मन्त्र मन्त्र नियंत्रित क हाता है इसके प्राप्ति छोटे गुणस्थान में फल
 मनुष्य होता होता है यही विधि भाग प्राप्ति, गुण और भवता, यमः और प्रयोग
 इसके प्राप्ति १ भाग हाता है भाग भवता तथा भवता कारण गुणस्थान में वे
 होता है प्रमाण गुण भवता यमः हाता वन्त्र होता है इसलिये माद्री पृथ्वी पाता है
 वन्त्र भाग २ प्रमाण हाता है इसलिये भवता नहीं जाता। उपायक २८ में निर
 मन्त्र प्रमाण, १० हा वन्त्र २३ प्रायोग्य नीतों या १० और २८ गुणस्थान में होता
 है, वन्त्र विधि प्राप्ति गुण भवता, यमः भवता प्रयोगः मे प्रमाण कारण ८ प्राप्ति
 होता है और इन २० का वन्त्र वन्त्र विनिर्गच्छ गुण प्रहृति मन्त्र भवता और
 भवता हाता मनुष्य मन्त्र में होता है। यही भी पृथ्वी माद्री होता है यो इन ८ प्रमाण
 वन्त्र प्रमाण। उपायक २८ में-प्राप्ति दृष्टि नियमने मे ३० प्रहृति का वन्त्र होता
 होने प्रमाण भवता और भवता कारण मनुष्य मन्त्र कहने हैं। यही
 भवता हाता वन्त्र हाता है। इसमें १० प्राप्ति है। ॥

नियमने मे-३० प्रहृति का वन्त्र

मे हाता है। यही भी गुण

का है मन्त्र निरुद्ध देवता

मन्त्र का

वन्त्र का

वन्त्र

१५ अशुभ, १६ दौर्भाग्य, १७ दुस्वर, १८ अपरा कीर्ति, १९ अनादेय, और २० नव प्रकृति का ध्रुव वन्ध की, इन २० प्रकृति का वन्ध पंचेन्द्रिय त्रिषंभ तथा मनुष्य भिष्यान्त गुणस्थान बाँधेके होता है, यहाँ नव परावर्तन की अशुभ प्रकृतिपोंका ही वन्ध होनेसे विकल्प न होने एकही भांगा पाता है, ॥ देवगति प्रायोग्य वन्ध विच्छेद होनेसे भी-असुख कर्म के मात्रे भाग में लगाकर मूल्य मन्त्राय गुणस्थान के अंत पर्यन्त एक यगः कीर्ति नामका वन्ध मनुष्य करता है, वहाँभी एकही भांगा लेता, ॥ अब वन्ध स्थानके भांगे की संख्या कहते हैं:—अपराता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ प्रकृति के वन्ध के ४ भांगे, २० प्रकृति वन्ध के २० भांगे: चेन्द्रिय प्रायोग्य १, तेन्द्रिय प्रायोग्य १, चौरिन्द्रिय प्रायोग्य १, पंचेन्द्रिय त्रिषंभ प्रायोग्य १, मनुष्य प्रायोग्य १, यो २२ के वन्ध के २२ भांगे एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ के वन्ध के १३ भांगे: देव प्रायोग्य २० के वन्ध के ८ भांगे: नरक प्रायोग्य २८ के वन्ध का १ भांगा, यो २८ के वन्ध के १ भांगे: चेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८, चौरिन्द्रिय प्रायोग्य ८, पंचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६०८, मनुष्य प्रायोग्य ४६०८ और देव प्रायोग्य ८, यो नव भिन् २१ के वन्ध के १२४८ भांगे, चेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८, चौरिन्द्रिय प्रायोग्य ८ पंचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६२८, मनुष्य प्रायोग्य ८, और देव प्रायोग्य १, यो नव भिन् ३० के वन्ध के ४७४१ भांगे होते हैं, और ३१ का वन्ध स्थान में देव प्रायोग्य १, यो नाम कर्म के आठोही वन्ध स्थानोंके नव भिन्कर १३१४५ भांगे होते हैं,

नाम कर्म के १२ उदय स्थान:—२५ का, २१ का २४, का, २२ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, १ का और ८ का इन १२ही उदय स्थानोंकी अलग २ बताते हैं: इनमें से-एकेन्द्रिय के-२१ का, २४ का, २५ का, २६ का और २७ का, यो ५ उदय स्थान होते हैं सो कहते हैं:—१ वैद्वान, २ कर्म पा, अगुणधु, ४ सिद्ध, ५ आसिद्ध, ६ सुख, ७ अशुख, ८ वर्ण, ९ शत्रु, १० मन, ११ शरी, और १२ निर्माण, (इन १२ प्रकृति का ध्रुवोदय होता है, क्योंकि यह १२ प्रकृति १३ वे गुणस्थान पर्यन्त उदय आसिद्ध नव शरी के होते हैं, इनमेंसे इनकी सर्व स्थान लेनी, १३ त्रिषंभद्विक, १४ स्थान, १५ एकेन्द्रिय नाति, १६ बाह्य अपरा मूल्य, १७ पराया, अपरा अपराता, १८ दौर्भाग्य, १९ अनादेय, और २० यगः अपरा अपरा, इन २० प्रकृति का उदय एकेन्द्रिय जोगोंके मरके

पुरी हुवे बाद परावात का उदय मिलाने मे भी २५ का उदय होता है बाह्य भी प्र-
थमोक्त गति से-१ भाङ्गा पावे. यों सब २५ के उदय में ७ भाङ्गे होते हैं। आशो
शाम पर्याप्ति पुरी किये बाद २५ के उदय में आशो शान का उदय मिलाने से २६
का उदय स्थान होता है. यहां भी पहिले की तरह ६ भाङ्गा पाते हैं. अथवा शरीर
पर्याप्ति पर्याप्ता के आशो शान के अनुदय मे + बादर और उद्योत सहित २६ के
उदय मे-प्रत्येक के साथ एक भाङ्गा साधारण के साथ दूसरा भाङ्गा, यह दोनों यशः
और अयशः से दुगुने करने ४ हुवे. । और उद्योत के साथ आताप का उदय मिला
मे मे भी २६ का उदय स्थान होता है. यहां प्रत्येक के यशः और अयशः से दोभां
गे x । और बादर वायु काम को सक्रिय करने आशो शानः पर्याप्ति कर पर्याप्ता हुं
वे-२५ प्रकृति में उन्मान का उदय मिलाने से २६ का उदय होता है. यहां भी भा
ङ्गा १ ही होता है. क्योंकि वायु काय के आताप उद्योत और यशः कीर्ति का उद-
य नहीं है. यों २६ के उदय में सब १३ भाङ्गे हुवे. । आशो शान पर्याप्ति कर पर्या
प्ता आशो शान सहित २६ के उदय में आताप तथा उद्योत इन दोनों में का एक
मिलाने से-२७ का उदय होता है. यहां पुरोक्त रित से २६ भाङ्गे पाते हैं. । यों ए-
केन्द्रिय के उदय स्थान में-२१ उदय १, २४ के उदय ११, २५ के उदय ७, २६
के उदय १३, और २७ के उदय ६ यों ५ उदय के मिल ३२ भाङ्गे होते हैं. ॥ वे
न्द्रिय में-२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३२ का यह ६
उदय स्थान हैं. इनके भाङ्गे कहते हैं:-इसमें-२ त्रिपंच द्विक, ३ वेन्द्रिय जाति, ४
व्रम, ५ बादर, ६ पर्याप्ता, ७ दौर्भाग्य, ८ अनोदय, ९ यशः कीर्ति अपवा अयशः
कीर्ति, यह १ और इनमें ध्रुवोदय की २२ प्रकृति मिलाने से २२ प्रकृतिका उदयवि

+ क्योंकि-अन्तर्गत पृष्ठी कामें ही होता है. इसलिये २ प्रत्येक ही लिया है, और
उद्योत पृष्ठी तथा वस्तुवि दोनो में होता है. इसलिये यहां प्रत्येक और साधारण दोनो
लिये. और आतापका तथा उद्योतका उदय बादर के ही होता है. परन्तु सूक्ष्म के नहीं इस
लिये यहां सूक्ष्म का उदय नहीं लिया.

= अर्थात्क आशो शान पर्या पुरी न करे यहां तक-उन्मान के उदय बिना उद्योतका
उदय नहीं होता है.

प्रद गति में प्रवृत्त भवके अन्तर्गत गति में—वेन्द्रिय जीवों के होता है। यहाँ अर्थात् सा के साथ अयश कीर्ति मिलाने से भागा—१ होता है। और पर्यासा के साथ अयश तथा यश दोनों अयश २ मिलाने से भागे दो होते हैं। यों तत्र ३ भागे होते हैं। फिर उन वेन्द्रिय को स्वरूपान में अन्तरे बाद, उपरोक्त २२ के उदय में से विभक्त तु पूर्वा निकालने से और—२ औदात्तिक द्विरु, ३ हुं ह (स्वान), ४ छेवडा (स्वप्न), ५ उपप्रात और ६ मन्थेरु, यह ६ प्रकृति मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है, यहाँ भी उपरोक्त रीति से भाङ्गे ३ ही होते हैं। फिर पर्यासा पूरी हुवे। बाद—२ पर्यासा, भाग २ कृपणानि यह २ प्रकृति मिलाने से—२८ प्रकृति का उदय स्थान होता है। यहाँ यश और अयशः कर भाङ्गे दो होते हैं = फिर आगो आस पूर्वा ही हुवे बाद, आगो आस अरिक्त होने से २२ के उदये भी उपरोक्त २ भागे होते हैं। अथवा शरीर पर्याप्त पर्याप्त को उस २८ के उदय में आस के उदय रित्ता उद्योत का उदय मिलाने से—२२ का उदय स्थान होत। यहाँ भी भागे २ होते हैं। यों २१ के उदय के मध ४ भागे होते हैं। इन २० के उदय में—सुम्बर दुम्बरों का—एक मिलाने से ३० का उदय स्थान होत। इसके यशः अयशः से भाङ्गे दो, और सुम्बर दुम्बर में भागे ४ होते हैं। और आगोआस करके पर्याप्ताने मर्दानक भाषा पर्याप्त पूर्ण नहमी होत वदानक दोनों अयश उदय रित्ता उद्योत का उदय मिलाने से भी ३० का उदय स्थान होता है। यहाँ यश और अयशः कर दो भागे होते हैं। यों मध मित ३० के स्थान के ६ भागे होते हैं। और मर मरित ३० के उदय में—उद्योत का उदय मिलाने से—३० उदय स्थान भाषा पर्यासा कर पर्याप्त रीति के होता है। यों यशः अयशः सुम्बर और दुम्बर कर ४ भागे होते हैं। यों २१ उदय के ३ २६ के उदय, ३, २८ के उदय के २, २० के उदय के ४ ३० के उदय के ३ और २१ के उदय के ४, मध मित वेन्द्रिय के उदय के २२ भागे होते हैं। मध मित वेन्द्रिय के उदय के २२, १ वेन्द्रिय पर्याप्त के उदय के २०, यों मरित मरित के उदय के मध २६ भागे होते हैं। मानान्य से विषय वेन्द्रिय के ३ उदय २० का हैं ॥—२३ का, २६ का, २८ का, २० का, ३० का और ३३ का । मध १

तिर्यच द्विक, १ पचेन्द्रिय जाति, ४ वस, ५ वादर, ६ पर्याप्ता, ७ सौभाग्य तथा दौर्भाग्य, ८ आदेय तथा अनादेय, ९ यशः तथा अपयशः १ यह ९ और १२ ध्रुवोदय की मिल २१ का उदय स्थान-तिर्यच पचेन्द्रियके पहिले का शरीर छोडे बाद रस्तेमें विग्रह गति करता होवे तब पावे. यहां जो पर्याप्ता नाम के उदय वर्तता होवे तो-सुभग दुभग के उदय में भांगे दो, आदेय अनादेय के विकल्प से भांगे चार, और यशः अपयशः सभाग ८ होते हैं. और जो अपर्याप्ता नाम के उदय वर्ततो-सुभग आदेय, और यशः के आभाव से अन्य भाङ्गा न उपजते एकही भाङ्गा होता है, यों ९ भाङ्गे हुवे. ÷ बोही पचेन्द्रिय तिर्यच शरीरस्थ अवतरे वाद-२१ के उदय में भे तिर्यचानु पूर्वी का उदय निकाले और-२ आदारिक द्विक, ३ छे संययण, में का १ संययण, ४ छे संस्थान में का एक संस्थान ५ उपपात और ६ मत्येक. इन ६ का उदय मिलाने से-२६ का उदय स्थान होता है. इसे पर्याप्ता के साथ ६ संययण में गि नने से ६ भाङ्गे होवे. इने ६ संस्थान से ६ गुने करने से $६ \times ६ = ३६$ भाङ्गे होवे. इने सौभाग्य दौर्भाग्य से दुगुने करने से- $३६ \times २ = ७२$ भाङ्गे होवे. इने आदेय अनादेय से दो गुने करने से- $७२ \times २ = १४४$ होवे. इने यशः अपयशः से दुगुने करने से- $१४४ \times २ = २८८$ भाङ्गे होते हैं. और अपर्याप्ता के-हुंडक संस्थान, छेवडा संययण, दौर्भाग्य, अनादेय और अपयशः इनही का उदय होने में एकही भाङ्गा होता है = यों २८९ भाङ्गे हुवे. १ जो पर्याप्ता हुवे वाद-१ परापात, २ दोनों में की एक पगति, इने दोनों को मिलाने से २८ का उदय होवे. इनके पाहिने कहे २८८ भाङ्गे को शुभा शुभ विचारो गति में दुगुने करने से- $२८८ \times २ = ५७६$ भाङ्गे होते हैं ÷. और उपरोक्त २८ में

÷ यहां जो १ अनादेय कहते हैं-सुभग का और आदेय का एकही वस्तु उदय होता है, तब ही दुभग का और अनादेय का भी-उदय एकही वस्तु होता है. इसलिये इन दोनों के साथ दो भांगे इने यशः और अपयशः से दुगुने करनेसे ४ भांगे तो पर्याप्तके साथ होता है. और १ अपर्याप्त का भांग, में ६ हुवे. दो सुभग दुभग आदेय, अनादेय से अने भी मध्यम में बरका होता है तो हुवे से विचारता.

८ अपर्याप्तके शुभ प्रवृत्ति का ही उदय होता है, वस्तु सुभग उदय न होने में एकही भांग मिलता है.

× यहां मध्यम में होने से उत्तरका एक भांग मिलता नहीं है.

भिलाने २७ का उदय तीर्थकर के समुद्रयात होती वक्त दूसरे तीसरे और सातवें समय में होता है. यहां भांगा १ ही। ऊपरोक्त २२ में—१ परायात, २ उन्नास, ३ शुभ अथवा अग्रभ खतांग ४ सुख अथवा दुस्वर, यह ४ प्रकृति भिलाने से—३० का उदय सामान्य केवली के—औदारिक काया जोग वर्तते होता है. यहां २ संस्थान से २ भांगे. इने दोनों विहाय गति से दुगुने करते १२ भांगे और इने सुखर दुस्वर से दुगुने करते २४ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्या मिश्र होने से नहीं गिने। ऊपरोक्त ३० प्रकृति में तीर्थकर नाम भिलाने से ३१ का उदय स्थान तीर्थकर के सयोगी केवली के औदारिक काया योग वर्तते होता है. यहां समचतुरस्र संस्थान शुभ विहाय गति, और सुस्वर का उदय होने से एकही भांगा होता। इन १३ में से औदारिक काय योगका निरुन्धन करे तब वचन जोगका भी निरुन्धन होवे जिससे स्वरका भी निरुन्धन होवे, इसलिये स्वरके उदय बिना ३० का उदय स्थान रहै. यहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना। फिर उन्नास हवे तब २९ का उदय रहै. वहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना। और सामान्य केवली पुरोक्त ३० में से वचन जोग का निरुन्धन किये २९ का उदय रहै—यहां २ संस्थान और विहायो गति से—१२ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्य के होने से गिने नहीं। इन २९ में से उन्नास का निरुन्धन करने से २८ का उदय रहै यहां भी २ संस्थान और २ विहायो गति से १२ भांगे होते हैं. सामान्य मनुष्य के होने से नहीं गिने। और १ मनुष्य गति २ पंचेन्द्रिय जाति ३ व्रत, ४ वादर ५ पर्याप्ता, ६ सुभग, ७ आदय, ८ यशः कीर्ति और ९ तीर्थकर नाम. इन ९ प्रकृति का उदय तीर्थकर अपोगी केवली के चरम समय वर्तते होता है. यहां भी १ भांग। इन ९ में से तीर्थकर नाम निकालने से ८ का उदय सामान्य अयोगी केवली के चरम समय होना है वहां भी १—भाया यों के वली के १० उदय स्थान के मिलके ६२ भांगे होते हैं. जिसमें—२० का, २१ का, २७ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का, और ८ का, इन ८ स्थानों में तो एकैकही भांगा पाता है. जिसमें दो स्थान सामान्य केवली के और ६ स्थान तीर्थकर है सोतो गिने है. और याकी के ५४ भांग सामान्याश्रय होने से उन भांगे के अन्तर भूत समाये जिससे अलग नहीं गिने यो मनुष्य समवाचि सब मिलकर २६२५ भांगे होते हैं ॥ अब देवता के २२ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ६ उदय स्थान पाने हैं इसमें—२ देवादिक, ३ पंचेन्द्रिय जाति, ४ व्रत

संस्थान, ३ उपयात ५ प्रत्येक, इन ९ प्रकृति का उदय मिलाने से और पूर्वी का उदय कम करनेसे २५ का उदय स्थान नक में उत्पन्न हुवे बाद शरीरस्थ के पात है। यहां भी भांग एकही होता है। फिर शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के परायात और अ-शुभ स्वगति इन दोनों का उदय बढ़ने से २७ का उदय होता है। यहां भी भांगा एकही। फिर प्राणा पाना पर्याप्ति पर्याप्ता के आशो आश का उदय बढ़ने से २८ का उदय होता यहां भी भांगे १। फिर भापा पर्याप्ति पर्याप्ता के दुस्वर का उदय बढ़नेसे-२९ का उदय होता है, जिसका भांगा एकही होता है। यों नर्क के ५ स्थानोंके ५ भांगे होते हैं। और चारों गति के सर्व उदय स्थानोंके मिल सब १७९१ भांगे होते हैं तो कहते हैं।

उदय स्थानों के सब भाङ्गों की संख्या:—२० प्रकृति के उदय स्थान में-१ भांगा केवली के होता है, २१ प्रकृति की उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ५ विह्वेन्द्रिय के ९, पचेन्द्रिय तिर्यच के ९ मनुष्य के ९, केवली का १, देवता के ८, और नर्क का १, यों सब मिल ४२ होते हैं, २४ प्रकृतिक उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ११, भांगे होते हैं, २५ प्रकृति के उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ७ वैक्रिय तिर्यचके ८, वैक्रिय मनुष्य के ८, आहका १, देवता के ८ और नर्क का १, यों सब ३३ भांगे होते हैं। २६ प्रकृति के उदय में एकेन्द्रिय के १३, विह्वेन्द्रिय के ९, पचेन्द्रिय तिर्यच के २८९, और सहज मनष्य के २८१, यों सब ६००० भांगे होते हैं, २७ प्रकृति के उदय में-एकेन्द्रिय के ६, वैक्रिय तिर्यच के ८, वैक्रिय मनुष्य के ८, आहारक का १, केवली का १, देवता के ८, और नर्क का १, यों ३३ होते हैं। २८ के उदय में-विह्वेन्द्रिय के ६, पचेन्द्रिय तिर्यच के १७६, मनुष्य के ५७६, वैक्रिय तिर्यच के १६ वैक्रिय मनुष्य के ९, आहारक के २, केवली का १ देवता के १६ और नर्क का १, यों सब १२०२ भांगे होते हैं। २९ प्रकृति के उदय में विह्वेन्द्रिय के १२ पचेन्द्रिय तिर्यच के ११५२, मनुष्य के ५७६, वैक्रिय तिर्यच १६ वैक्रिय मनुष्य के ९ आहारक के २, केवलीका २ देवता के १६ और नर्क का १ यों सब १७८५ भांगे होते हैं; ३० प्रकृति के उदय में विह्वेन्द्रिय के १८ तिर्यच पचेन्द्रिय के १७२८, मनुष्य के ११५२, वैक्रिय तिर्यच के ८, वैक्रिय मनुष्य के १, आहारक का १, केवली का १, देवता के ८, यों सब २९१७ भांगे होते हैं। और ३१ का प्रकृति के उदय में-विह्वेन्द्रिय के १२, पचेन्द्रिय तिर्यच के ११५२, और केवलीका

२७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का यह ९ उदय स्थान होते हैं इसमें के हरेक उदय स्थानमें वर्तते एकेन्द्रिय प्रायोग्य-२२महाचिका वन्य स्थान करता है, वहां २१ उदय तो विग्रह गति में वर्तते-एकेन्द्रिय विह्वेन्द्रिय, तिर्थच पचेन्द्रिय और मनुष्यके होता है। वहां सत्तास्थान-२२ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का यह ५ स्थान सब जीवों के पाते हैं। परन्तु मनुष्य के ७८की सत्ता नहीं होती है, क्योंकि-७८ की सत्ता मनुष्य द्विक उबेलने सेही होती हैं, इसलिये मनुष्य के चार सत्ता स्थान नहीं होते हैं। और २४ का उदय एकेन्द्रिय पर्याप्ता अपर्याप्ता दोनों के होता है, वहां भी ऊपर कहे सो ५ सत्ता स्थान होते हैं। परन्तु इतना विशेष-जो वायु का य वैक्रिय करे तो-२४ के उदय में वर्तते को ८० का, और ७८ का यह दोनों सत्ता स्थान पाते हैं। क्योंकि उनके वैक्रिय पटक और मनुष्य द्विक निश्चय से पाता है, + इसलिये ८० का और ७८ का स्थानक छोड़ कर-२२ का, ८८ का और ८६ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं। और २५ के उदय में वर्तते एकेन्द्रिय वैक्रिय तिर्थच और वैक्रिय मनुष्य के होता है, तहां तेउ और अवैक्रिय वायु के जो पांच सत्ता स्थानक हैं वोही ५ सत्ता स्थानक कहना। क्योंकि-७८ की सत्ता उसीकीही है, अन्य के नहीं ×। और दूसरे पर्याप्ता के ७८ की सत्ता बिना बाकी के ४ सत्ता स्थानक वैक्रिय तिर्थच मनुष्य के वन्यते हैं। और २५ का उदय होता है। और २६ का उदय पर्याप्ता एकेन्द्रिय तथा पर्याप्ता अपर्याप्ता वेन्द्रिय तिर्थच पचेन्द्रिय और मनुष्य के होता है। वहां भी पहिले की तरह ही ५ सत्ता स्थानक, उसमें से ७८ का स्थानक तो तेउ तथा वैक्रिय वायु की अपेक्षा से लेना। और बाकी रहै ४ सत्ता स्थानक दूसरेजी

+ वैक्रिय तो साक्षात् अनुभव रहा है इसलिये उसे उबेलता नहीं है, और उसके उबेल विन गरक द्विक तथा देव द्विक नहीं होता है, समकाल ही वैक्रिय पटक उबेलता है, और वैक्रिय पटक उबरे बाद मनुष्य द्विक उबेलता है। परन्तु उसके पहिले नहीं उबेलता है

× क्योंकि-दूसरे सब पर्याप्ता जाँचो मनुष्यद्विक का वन्य करते हैं, और एकेन्द्रिय के विह्वेन्द्रिय, तिर्थच पचेन्द्रिय जो तेउ वायु से आकर अवतरते हैं वो जहांक मनुष्य द्विक का वन्य नहीं करे वहांक अपर्याप्ता अवस्था में उनके ७८ की सत्ता होती है। इसलिये ५ सत्ता स्थान पाते हैं।

सब पावे. परन्तु मिथ्यात्वी के नहीं पावे. क्योंकि-मिथ्यात्व दृष्टि देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध नहीं करता है, मिथ्यात्वी तो सब पर्याप्तिमें पर्याप्ताही देव गति प्रायोग्य २८ बान्धता है × इस देव गति प्रायोग्य २८ के बन्धक २१ के उदय में वर्तते को— १२ का और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु यहां जिन नामकी सत्ता नहीं है. = और २५ का उदय आहारक साधु वैक्रिय तिर्यंच और सम्यक दृष्टि मनुष्य इन तानों के होता है. तथा मिथ्यात्व दृष्टि के भी होवे वहां सामान्यसे यह दो सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु इतना विशेष जो आहारक के धारक हैं. उनके आहारक चतुष्क जरूर होता है, इस लिए उनके-एक-१२ काही सत्ता स्थानक होते है. बाकी के दुसरे जीवों के दो सत्ता स्थान होता है. यह २८ के बन्ध के २५ के उदय के दो लत्ता स्थान जानना. और २८ के उदय क्षायिक और क्षयोपशमसम्यक दृष्टि शरीरस्त पचेन्द्रिय तिर्यंच और मनुष्य के २८ का बन्ध देव गति प्रायोग्य होता है, वहां १२ और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं. और २७ के उदय आहारक साधु तथा वैक्रिय तिर्यंच मनुष्य सम्यक दृष्टि तथा मिथ्या दृष्टि के बोही दोनों सत्ता के स्थानक जानना. तैसे ही—२८ के २५ के उदय में भी अनुक्रम से शरीर पर्याप्ति, पर्याप्ताके-२८ का उदय होता है. और आशोश्वास पर्याप्ति कर पर्याप्ताके-२९ का उदय होवे सो क्षयिक तथा वेदक सम्यक दृष्टि के, आहारक साधु, वैक्रिय तिर्यंच मनुष्य के देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध होवे तहां भी १२ और ८८ के दोनों सत्ता स्थान पावे. और ३० का उदय पचेन्द्रिय तिर्यंच मनुष्य सम्यक दृष्टि के, मिथ्यात्व दृष्टि के, आहारक करते साधुके तथा वैक्रिय करते साधु के होता है, वहां सामान्यसे

× यह कहेगा कि-जो एता कहोतो वैक्रिय करती वक्त तिर्यंच और मनुष्य—२५ के, २७ के, २८ के, और २९ के उदय में वर्तते मिथ्यात्वी देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करता है सो कैसे संभवे! समाधान-उसही भव की आदि में पूरी पर्याप्ति करता है, फिर वैक्रिय शरीर करते औदारिक निवृत्ति पर्याप्ता पने उदय से निवृत्ते तोभी उसे पर्याप्ता ही कहना. इसलिये पर्याप्ता अवस्था में तो मिथ्यात्वीके भी बन्ध विरोध नहीं है.

= जो कदापि निननाम की सत्ता होवेतो उसका बन्ध भी होना चाहिये तो फिर २९ का बन्ध होवे. इसलिये-यहां जिन नाम नहीं है.

१ उदय के ५२ भांगे होते हैं, और ३१ के बन्ध में १ उदय स्थान और १ सत्ता स्थान होता है, क्योंकि-देवगति प्राप्तेन जिन नाम तथा आहार द्विक सहित २१ का बन्ध स्थान अममत और अपूर्ण करण गुणस्थान में होता है, वहां वैक्रिय और आहारक शरीर का कारण नहीं है, इसलिये इन बिना-अन्य-२५ का, २६ का इत्यादि अल्प प्रकृति का उदय नहीं होता है, और आहारिक शरीर की तो सब पर्याप्ता कर पर्याप्ता है, इसलिये उनके ३० काही उदय होता है, वहां एकही ९३ का सत्ता स्थान पाता है, दूसरे सत्ता स्थान नहीं है, क्योंकि-३१ का बन्धनो आहारक चतुष्क जिन नाम सहित होता है, और एक यशः कीर्तिके बन्ध में भी एक ३० प्रकृति काही उदय स्थान होता है, और यहां ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का ७१ का ७६ का, और ७५ का यह ८ सत्ता स्थान होते हैं, इसमें के-२३ का, २२ का ८९ का, और ८८ का, य ४ तो उपशम श्रेणिकी अपेक्षा से होते हैं, और अपरक श्रेणि में भी जहां तक-निष्ठति बादर के प्रथम भाग में जाकर-१ स्यात् २ मृत्प, ४ निर्धक द्विक, ६ नरक द्विक, १० जानि चतुष्क, ११ साधारण १२ आताप, और १३ उद्योत, इन ११ प्रकृतियों का क्षयकरे वहां तक अनेक जीवों की अपेक्षा में-८० का, ७९ का, ७६ का, और ७५ का, यह ४ स्थान अपरक श्रेणि में होते हैं, इसके ऊपर पचन के अभाव में-२० का, २१ का, २६ का, का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का, और ८ का, यह १० उपद के स्थान और ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का, ७१ का, ७६ का, ७५ का, ९ का, और ८ का, यह १० स्थान होते हैं, इसमें केवली के-आठ मनन का, ममद्वयान काये ते शीघ के-तीनरे चौधे और पांचवे समय पर्यन्त कामोप जोग दत्ते १ परोन्द्रिय जानि, ४ धन विक, ५ सुभग, ६ आदेश, ७ दशः कीर्ति, ८ मनुष्य गति, और १२ प्रशान्ति ध्रुवोदय की यों २० प्रकृति का उदय होता है, वहां-सत्ता स्थान ७९ का, तथा आहारक चतुष्क बिना ७५ होता है, और निर्धक के ममद्वयान काये उपर-का शीघरे शीघे समय में निर्धक नाम सहित २७ का, उदय स्थान होता है, और सो दिन नाम युक्त होने में-८० का, और ७६ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं, और केवली ममद्वयान काये आहारिक निष्ठ दोद दत्ते-१ आहारिक द्विक, १ बहू पृ ५५ नारक मंदरण, ४ के ममद्वयान में का १ ममद्वयान, ५ उपनाह, और ६ अन्येक प-६ ६ प्रशान्ति उद्योत १० के निष्ठान में २६ का उदय स्थान होता है, सो-दुर्गो छ

य सत्ता भाङ्गे है. तहां ७८ की सत्ता, परन्तु दूसरे भाङ्गे नहीं होते हैं. और दूसरे-
 २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का. इन ५ उदय में-७८ बिना वा-
 की के चार २ सत्ता स्थान होते हैं. यों सब २३ के बन्ध में ४० सत्ता स्थान होते हैं
 परन्तु इतना विशेष-जो पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २९ के बन्ध में अपने उदय में दे-
 वता के भी भाङ्गे पाते हैं. इसलिये ७७३८ भाङ्गे इन दोनों बन्ध स्थान में पाते हैं. फ-
 क्त नरक के ५ उदय के भाङ्गे नहीं पाते हैं. और देवता जो एकेन्द्रिय प्रायोग्य २५ प्र-
 कृति का, बन्ध करे, क्योंकि-दृष्ट्य साधारण और अपर्याप्ता में देवता उपजते नहीं
 हैं. और २८ के बन्ध में भी निष्पत्ती के ३० का और ३१ का यह दो उदय
 स्थान होते हैं. उसमें ३० का तो पचेन्द्रिय त्रिपंच तथा मनुष्य के होते हैं. और ३१
 का बन्ध पचेन्द्रिय त्रिपंच के होते. ३० के उदय पचेन्द्रिय त्रिपंच अथवा मनुष्य दे-
 वताते प्रायोग्य तथा नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध होता है. बाकी त्रिकेन्द्रिय के
 ३० भाङ्गे उदय के नहीं होते हैं. इन दोनों उदय के निकर ४:४८ भाङ्गे २८ के
 बन्ध में होते हैं. उसमें-३० के उदय में-१२ का, ८१ का, ८८ का, और ८६ का
 यह ४ सत्ता होती है. और ३१ के उदय ८१ की सत्ता नहीं होती है. तीर्थकर ना-
 म सहित ८१ की सत्ता होती है. सो त्रिपंच में नहीं पाती है. इसलिये ३ ही सत्ता
 होती है. और ३० उदय में भी जो वेदक सम्पत्त का बन्ध कर जिन नाम सहित
 निष्पत्त में गया उसके नरक प्रायोग्य २८ का बन्ध करने भी ८१ की सत्ता होती है
 यों २८ के बन्ध में ७ सत्ता स्थान होते हैं. देवगति प्रायोग्य बिना दूसरी मनुष्य
 त्रिपंच गति प्रायोग्य २९ के बन्ध में २० का, ९ का, और ८ का. इन ३ उदय वि-
 ना सब उदय स्थान पाते हैं. और १२ का, ८१ का, ८६ का, ८० का, और ७८
 का. यह ५ सत्ता स्थान होते हैं. यहां २१ के उदय ६ सत्ता स्थान होते हैं. सो कह-
 ते हैं. जिन नाम का बन्ध कर फिर सम्पत्त का बन्ध कर जो नरक में जावे उनके
 बीचमें २१ का उदय होता है. तहां ८१ की सत्ता होती है. और १२ का तथा ८८
 का. यह दोनों सत्ता स्थान चारों गति के जीवों के विग्रह गति में २१ के उदय में
 होते हैं. और ८१ तथा ८० यह दोनों सत्ता देवता नरक बिना दूसरे जीवों के होती
 हैं. और ७८ की सत्ता देव नरक और मनुष्य बिना दूसरे जीवों के होती है. यों २१
 के उदय में ७ सत्ता स्थान पाते हैं. और २४ के उदय में एक ८१ बिना बाकीके
 ५ सत्ता स्थान एकेन्द्रिय के होते हैं. दूसरे जीवों के यह उदय नहीं हैं. और २५ के

तो भिष्यात् प्रत्ययि है इसलिये सास्त्रादन में नहीं है। तिर्यच पंचेन्द्रिय प्रायोग्य और मनुष्य प्रायोग्य २१ प्रकृति बंध के भाङ्गे ६४०० का बंध—एकेंद्रिय, त्रिकेंद्रिय, तिर्यच पंचेन्द्रिय मनुष्य देवता नारकीको इनो के सास्त्रादन गुणस्थान में होता है। यहां—हुं ढक संस्थान और छेवडा संघयण का बंध नहीं होनेसे पांच संघयण और पांच संस्थान तथा सात गुणों के विकल्पो कर ३२०० भाङ्गे प्रत्येक मनुष्य तिर्यचच गति प्रायोग्य २१ के बंध में होते हैं। दोनोंके ६४०० भाङ्गे होते हैं। और पहिला कहा जो एकेंद्रियान्दिक के सास्त्रादन में उद्योत साहित ३० का बंध तिर्यच पंचेन्द्रिय प्रायोग्यही करते हैं वहां भी ३२०० भाङ्गे होते हैं। इन का विस्तार साहित वरणन पहिले ही कर दिया है, सो जानता। यों सब बंध के भाङ्गे १६०८ होते हैं। ॥ सास्त्रादन गुणस्थान में २१ का, २४ का, २५ का, २६ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ७ उदय स्थान होते हैं। तहां नर्क बिना तीनों गति के जीवोंकी अपेक्षासे—२१ का उदय दो गति की के बीच में रस्ते चलते जीवोंके होता है। वहां उदय के भाङ्गे ३२ होते हैं, यद्यपि—२१ के उदय में सब ४२ भाङ्गे कहे थे, परंतु उस में १ अपर्याप्ता के, एक सूक्ष्म पर्याप्ता का, एक नरक का, और १ केवली का यों १० भाङ्गे इस गुणस्थान में नहीं पाते हैं। और २४ का उदय तो एकेंद्रिय के उत्पन्न होते ही होता है। यहां भी बादर पर्याप्ता अपर्याप्ता के यशः अपयशः के विकल्प से दो भाङ्गे सास्त्रादन गुणस्थान में पाते हैं। वाकी के सूक्ष्म साधारण के भाङ्गे नहीं पाते हैं। और वैक्रिय वाला भाङ्गा तो वायु काय केही होता है। सो भी सास्त्रादन में नहीं पाता है। और २५ का उदय तो देवगति में उत्पन्न होतेही होता है। तथा किसी के नहीं भी होता है। वहां देवता के ८ भाङ्गे—सुभग दुभग, ओदय अनादेय, यशः अयशः से उपजते हैं। और २६ का उदय त्रिकेंद्रिय तिर्यच पंचेन्द्रिय मनुष्य में उत्पन्न हो तेही पाता है। वहां अपर्याप्ता का एकेक भाङ्गा छोडकर त्रिकेंद्रिय पर्याप्ता के ६ पंचेन्द्रिय तिर्यच के २८७, मनुष्यके भी २८८, यों ५८२ भाङ्गे २६ के उदय में पाते हैं। और २७—२८ का, उदय तो सास्त्रादन में होता ही नहीं है। क्योंकि—यह दोनों स्थान उत्पन्न हुवे। से—अन्तर मुहूर्त बाद पाते हैं। और सास्त्रादन तो ६ आवलिका मा ठेरी मात्रही होता है। इसलिये यह भी पावे। और २९ का उदय देवता नारकी के पर्याप्ता अवस्था में प्रथम प्राप्त सम्पत्त्व से पडते हुवे होता है, वहां देवता के ८, और नर्क का १, यों ९ भागे पाते हैं। और ३० का उदय तिर्यच पंचेन्द्रिय मनुष्य के

यों सब सर्व मिश्र गुणस्थान में उदय के ४०४१ भाङ्गे पाते हैं। यहां सत्ता स्थान १२ का और ८८ का यह दोही होते हैं ॥ अब सम्बन्ध कहते हैं—२८ के बन्ध में मिश्र दृष्टि के ३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान है, उस में अलग अलग १२ का और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं और २१ के बन्ध के एक २१ काही उदय स्थान होता है, वहां भी बोधी दो सत्ता स्थान होता है।

४ अविरति सम्पत्क दृष्टि गुणस्थान में—२८ का, २१ का, और ३० का यह ३ बन्ध स्थान होते हैं, वहां निर्वच मनुष्य के चौथे गुणस्थान में देव प्रायोग्य का बन्ध करते २८ का बन्ध होता है, वहां भाङ्गे ८ उपजते हैं, और मनुष्य के देवगति प्रायोग्य जिन नाम सहित बन्ध करे तो, २१ का बंध होता है वहां भी ८ भांगे, और देवता तथा नर्क के चौथे गुणस्थान में मनुष्य गति प्रायोग्य २१ का बंध करते भाङ्गे ८ होते हैं, देवता नारकी के सम्पत्क प्रत्यय ३० जिन नाम सहित मनुष्य प्रायोग्य ३० का बंध करते भी भांगे ८ होते हैं, यों बंध के सब ३२ भांगे होते हैं, = ॥ चौथे अविरति सम्पत्क दृष्टि गुणस्थान में—२१ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ८ उदय स्थान पाते हैं, इन में २१ के उदय में देवता के भाग ८, मनुष्य के ८, निर्वच पंचेन्द्रिय के ८, × नर्क का १, यों २५ भांगे २१ के उदय के होते हैं, (दीप हैं) क्षायिक सम्पत्क दृष्टि पूर्व आयु बन्ध वाला, चांगों में उपजता है और पुनः पर्याप्त होता है, इन में अपेक्षा में - २१ उदय ग्रहण करना, २५ का तथा २७ का उदय देवता के नर्क के और वैक्रिय-निर्वच मनुष्य के होता है, इन में नर्क के जीवों तो क्षायिक तथा वेदक सम्पत्क दृष्टि जानता, और देवता दोनों सम्पत्क होती हैं। और २६ का उदय पंचेन्द्रिय निर्वच मनुष्य वेदक तथा क्षायिक सम्पत्क दृष्टि के होता है, =। और २८ तथा २९ का

+ अविरति सम्पत्क दृष्टि ज्ञानार्थ में उदयक करे है, अर्थात् पुनर्जन्म जन्मार्थ होता है, इन ज्ञानार्थ का एवम् अर्थात् जन्म होने के बाद के ८ ही होते

× उदयक, उपोदयक और उपोदयक यह तीनों सम्पत्क दृष्टि

८ ज्ञानार्थ सम्पत्क दृष्टि निर्वच में और मनुष्य के उदयक नहीं और ज्ञानार्थ वेदक सम्पत्क दृष्टि ज्ञानार्थ २८ दृष्टि के सब बन्धों के होते

होते हैं। वहां मनुष्य तिर्यच देश विरति देवगति प्रायोग्य २८ का वन्ध करे उसके भाङ्गे, और यहाँ जिन नाम सहित २९ का वन्ध मनुष्य देश विरति करे (परन्तु पंच के नहीं होंगे) जिसके ८ भाङ्गे, सब १६ भाङ्गे, १ देश विरति गुणस्थान में प्रायोग्य-२९ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ६ उदय स्थान होते हैं। वहां २८ के वन्ध में पहिले के उदय तो वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के बिना एका एक भाङ्गा करने से चार भाङ्गे होंगे, और २८ का, २९ का, यह दो उदय सामान्य तिर्यच मनुष्य के होंगे, तथा वैक्रिय के भी होंगे, वहां उदय के ५ होते हैं। और ३० का उदय तिर्यच मनुष्य के होंगे, वहां ६ संवयण ६, संख्या ६ विकल्प में ३६ भाङ्गे होंगे, इन सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से ७२ होंगे, इन शुभ गति से दुगुने करने से १४४ होंगे, इनमें अलग २ एकेकका, उदय होता है, यहां दौर्भाग्य अनादेय और अवशः कीर्तिका उदय यहां गुण प्रत्यय करके नहीं होता है, और वैक्रिय तिर्यच के उदय में भाङ्गा—१. यों सब मिल २८९ भाङ्गे होते हैं, १ और ३१ का, उदय तिर्यच के होता है, वहां भाङ्गे १४४ होते हैं, और स्वामि ल ४४३ भागे २८ के वन्ध में पाते हैं, ॥ और २९ के वन्ध में मनुष्य के-२९ का २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं, इनमें पहिले के चार उदय स्थान तो वैक्रिय के हैं, उत्तका भांगा एकेक, और ३० के उदय में भागे १४४, यों मिलकर १४८ भागे होते हैं, और सब उदय स्थानके १९१ भागे होते, ॥ देश विरति गुणस्थान में ९३ का, ९२ का, ८९ का, और ८८ का, यह ४ सत्ता स्थान होते हैं, इसमें जो अप्रयत्न अपूर्व करण वाले सत्यकार नाम तथा आहारक का वन्धन कर पड़ते हैं, उन परिणामों से देश विरति होवे उनके ९३ की सत्ता होती है, और बाक़ी की सब चौथे अविरति गुणस्थान की तरह कहना, ॥ अब सम्बन्ध कहते हैं:—देश विरति मनुष्य के २८ के वन्ध में-२९ का, २७ का २८ का २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं, तहां अलग अलग ९२ का, और ८८ का, यह दो दो सत्ता स्थान होंगे, तने तिर्यच के भी-३१ सहित ६ उदय में दो दो सत्तास्थान होंगे, और २९ का वन्ध देश विरति मनुष्य के होना है, वहां २७ और ३० वाले उदय स्थान पाँचों कहे सोही पाँचों उदय स्थान कहना, और वहां ९३ का, तथा ८९ का, यह दोनों सत्ता स्थान होते हैं, देश विरति में सब मिल २२ सत्ता स्थान होते हैं।

दोनों उदय में अलग अलग २८ की सत्ता होती है. और २९ के वन्ध के दोनों उदय में अलग अलग ९२ की सत्ता होती है. और ३१ के वन्ध में दोनों उदय में अलग अलग १३ की सत्ता होती है. = यों सब ८ सत्ता पाती है.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में—२८ का, २९ का, ३० का, ३१ का. और १ का. यह पांच वन्ध स्थान होते हैं. इसमें के चारों तो अग्रमत की तरह ही कहना. और १ यशः कीर्ति का वन्ध सो सातवे भाग में देवगति प्रायोग्य वन्ध कर विच्छेद करत हैं, वहां अलग २ एकेक भाङ्गा होता है. सब मिल वन्ध के ५ भाङ्गे होते हैं. इन प्रत्येक वन्ध स्थानों में ३१ काही उदय स्थान होता है. यहां ६ संघपण से ६ संस्थान के विकल्प कर ६ भांगे होते हैं. इने शुभा शुभ स्वगति से गिनने से—१२ भांगे होते हैं. इने सुखर दुस्वर से गिनने से २४ भांगे होते हैं. + सब पांचों उदय में ३० भांगे होते हैं. इनमें पहिले के चारों वन्ध स्थान में ३० के उदय में अनुक्रम से ८८ का, ८९ का, ९० का, और ९१ का, यह एकेक सत्ता स्थान होता है. और १ के वन्ध में ३० के उदय में यह चारों सत्ता स्थान पाते हैं. सब ८ स्थान. १-१० अविद्युति वादर और नृत्स्य सम्पराय गुणस्थान में—१ यशः कीर्ति का वन्ध और ३० का, उदय इसमें क्षपक के भाङ्गे २४ और औसशमिक के तीनों संघपणों के विकल्प से ७२ भांगे उदय के होते हैं. और ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में—वन्ध के अभाव से ३० का १ ही उदय स्थान होता है. यहां भांगे ७२ होते हैं. और ९३ का ९२ की, ८९ का. और ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

१२ क्षीणमोह गुणस्थान में—एक ३० प्रकृति का उदय स्थान होता है, यहां भी तीर्थकर नाम सहित के स्थानादिक सब प्रशस्त होते हैं. इसलिये ८० का, सत्ता

+ यहां तीर्थकर नाम तथा आहारक निधय से बान्धते हैं उनके एकेक की ही सत्ता होती है.

+ कितनेक आचार्य पहिलेके ८ संघपण में उपशान्त मोह का अभाव मानते हैं उनके मतसे उदय के ७२ भांगे होते हैं.



न्य उंच का उदय और दोनों की मत्ता, यह भांगा दशवे गुणस्थान तक पाता है. ६ उंच गाव का उदय और उंच नीच दोनों की मत्ता, यह भांगा इग्यारवे गुणस्थानसे लगा बरदवे गुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त पाता है. ७ उंच गाव का, उदय, और उंच की ही मत्ता यह भांगा अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय पर्यन्त पाता है. यह ७ भांगे गाव कर्म होते हैं.

अन्तराय कर्म के भांगे.

अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति ध्रुव बंध की हैं अर्थात्—एक ही माथा पांचों का ही बन्ध होता है. और उदय भी ध्रुव होता है. और मत्ता भी ध्रुव ही पानी है इत्यादि—१ अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचों का उदय, और पांचों की मत्ता, यह एक ही भांगा होता है, सो दशवे गुणस्थान पर्यन्त पाता है. और आगे ध्रुव के अन्तराय—२ पांचों प्रकृति का उदय और पांचों की मत्ता यह दुसरा भागा इग्यारवे पारवे गुणस्थान तक पाता है.

चान्दिके भागों का खुलाना.

१ क्षीय क्षयति क्षेपति सो—गत कालमें कर्म क्षीय, वर्तमानमें कर्म क्षयनाई. और आगे काल में क्षयन करेगा सर्व भेनामी जीवों. २ चान्दिक, क्षयति नश्यति, सो गत काल में क्षीय वर्तमान में क्षयना है. भविष्य में नहीं क्षेपना—चरम दारी. ३ क्षीय, नश्यति, क्षयति, गत काल में क्षीय, वर्तमान में नहीं क्षीय, आगे को क्षेपना. सर्व श्राम होने वाले सुनि. और ४ क्षीय, नश्यति, नक्षयति, अतिव काल में क्षय किया. मन्दुर-क में क्षय नहीं करने हैं. और अनागत में भी क्षय नहीं करेगा. सो केवल शानी.

इषावही के भांगे का खुलाना.

१ क्षीय, क्षयति, क्षेपति सो—गत कालमें क्षयन अंगे का इग्यारवा गुणस्थान पर्यन्त इषावही का क्षय बन रहता है. और वर्तमान काल में (दुसरे बन्ध) क्षिप्त क्षयन अंगे का इग्यारवे गुणस्थान का इषावही का क्षय रहता है. दो क्षिप्त बंधों में क्षिप्त रहते. और क्षिप्त क्षीय बन्ध क्षयन अंगे में का क्षय अंगे में यह क्षय इषावही का यह कहते. २ क्षीय, क्षेपति, नश्यति, सो—गत काल में क्षयन अंगे का

प्रथम अर्थ काण्डका-प्रथम मूल द्वाग गच्छन् खण्ड ५३

इत्यवर्त्तनी का चरक पट्टाट हुवे, वर्तमान में तेरे गणस्थानमें है सो इत्यवर्त्तनी का
 कर्म है भारत काळ में चउट वे गणस्थान में जायगे तब फिर इत्यवर्त्तनी का
 रोगा = वर्त्तनी, नवरे, वर्त्तनी सो-गत काळ में श्रेणी कर पड़े वर्तमान में श्रेणी
 कर्म = पगन्त आगामिक काळ में श्रेणी कर चढेगे इत्यवर्त्तनी का चर करेगे १
 नये नयेगति सो गये काळ में तेरे गणस्थान में इत्यवर्त्तनी का चर किन वर्तमान
 में चउट गणस्थान में सो चर नही कर्म = आगामिक सो-गत जायगे सो भी चर
 नही कर्म नवान्न चरता वर्त्तनी सो-गये काळ में कथा श्रेणी चर नही, वर्तमानमें
 श्रेणी चर चरन करेगे = आगामिक नये गणस्थान की नाम में चर करेगे ३ न
 चर वर्त्तनी सो-गये काळ में श्रेणी चरने न। वर्तमानमें चरता पगन्त आगामिक
 काळ में श्रेणी चरेगा नही य भागा दुः की सो नही किता
 नवधति वर्त्तनी सो-गये काळ में श्रेणी चरने न। वर्तमान में चरने न। प
 नि काळ में चरक इत्यवर्त्तनी का चर करेगा गच्छन् नवान्न चरे नयेगति
 चर वर्त्तनी वर्तमान में चरने न। गच्छन् भारत काळ में वर्त्तनी चरने न। य

भारत का गच्छन्

इत्यमम गच्छन् समोदय पाण्डमा तु नर श उगर्त्तमा॥
 नत्र भग मन्त्रादय मम्म चर पट्टम भो ॥१॥
 योग कयत पुत्र मम्म दण्डाद गच्छन् वृण ॥
 नर म नर श्रेणी चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥२॥
 अन्नो भामिद्वता मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥३॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥४॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥५॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥६॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥७॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥८॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥९॥
 मन्त्र न ग नर चर मन्त्रम चर पट्ट मम्म चर उगर्त्तमा ॥१०॥

सिद्धावस्था को प्राप्त नहीं कर सके—तनारीही बना रहै सो आविर्दत्त्व (३) आविरत-अ-प्रत्याख्यानारवगीय कपायोदय कर जी दृढ प्रत्याख्यान नहीं कर सके—सो (आविर-ति. (४-२) छेदश्या जिन अध्यवसायों कर आत्मा लेपाय सो—कृष्ण—नील—कापुत—तेजो—पशु—और शुद्ध—यह छे प्रकार की लेश्या हैं. x (१०-१३]. चार कपाय—मोह कर्मोदय कर जिस प्रणतिसे संसारका कस-रस आवे सो—क्रोध—मान—माया और लोभ यह चार कपाय. (१४-१७) चारगति—जो नाम कर्मोदय कर जीवों गमनागमन करे ऐसी—नर्क—तिर्यक्—मनुष्य और देव चारों गति. (१८-२०) जो मोह कर्मोदय से विषयाभिलाषा रूप विकार को वेदे सो—स्त्री पुरुष नपुंसक—यह तीन वेद हैं. और २१. विद्यात्व मोह भी मोह कर्म के उदय से होता है.

२ ओष शमिक भाव के दो भेदः—(१) ओषशम सम्यक्त्व सो अनंतान धं-धि चौक और तीन दर्शन मोहनीय इन सातों प्रकृति यों—रसोदय और प्रदेशोदय को प्राप्त न होवे सो उपशम भाव. और उन से जो प्रगट हुइ तत्वों की राखि सो उ-पशम सम्यक्त्व. और. (२) जो बाकी रही २१ चारिव मोहनीय की प्रकृतिषों उपशम होनेसे जो स्थिरता रूप चारिव होवे सो ओषशमिक चारिव

१. क्षयोपशमिक भाव के १८ भेदः—४ चार ज्ञान (केवल विना) ७ तीन अ-ज्ञान. १० तीन दर्शन (केवल दर्शन विना) १० पांच क्षयोपशम लब्धि छद्मस्तकी. १६ क्षयोपशम सम्यक्त्व. १७ क्षयोपशम चारिव. और १८ संयमासंयम. (इन का खुलामा इम में मानि ज्ञानावरणाय, श्रुति ज्ञानावरणाय, चक्षु दर्शनावरणाय, अचक्षु दर्शनावर

ही समस्त ते-कु आचार और कुशील समस्त जाता है. तैने ही यहां अज्ञानका अर्थ कु ज्ञान जानना मे अनादि और स्वभाविक होनेसे—औदायिक भाव में ग्रहण किया है.

x (१) जो आचार्य अष्ट कर्मोदय से लेश्याको मान ते है. उनके मतसे 'लेश्या' औ-दायिक भाव में है.

(२) जो कपायोदय से लेश्या माने उनके मत से मोहका औदायिक भाव में लेश्या और जो.

(३) योगों की प्रकृति से लेश्या माने उन के मत से नाम कर्मों औदायिक भाव. यो तीन मत हैं.



५. परिणामिक भाव के ३ भेदः—(१) मुक्ति जाने जोग जीव का स्वभाव सो भव्य पना. (२) मुक्ति कदापि नहोवे ऐना जीव का स्वभाव सो अभव्य पना. और (३) द्रव्य तथा भाव प्राणों का स्वभाव गेही धारण करने वाला सो जीव पना. यह तीनों स्वभाव अनादि अनन्त उत्पन्न और नाश रहित सो परिणामिक भाव जानना. पाँचों भावों के-मत्र मिल ५२ भेद होते हैं. =

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अन्तरायः इन तीनों कर्मों में एक ओपशमिक भाव बिना चारों भाव पाते हैं. वेदनीयः आयुष्य नाम और गोत्र इन कर्मों में—१. ओद्यिक, रक्षाधिक और उपरिणामिक यह तीन भाव पाते हैं. और मोहनीय कर्मों में एक ओपशमिक भाव पाता है.

पाँचों भावों के विशेष भेद सूत्र से.

१. ओद्यिक भाव—जैसे धतुरा का भक्षण करने से भेत रङ्ग की वस्तु पीन्दि रङ्ग मय देखाती है. तैसेही जीवतो शुद्ध सिद्ध ममान हैं. परन्तु अष्ट कर्म रूप धतुरे के नशे के उदय कर जीव कर्म स्वभाव में परिण में सो ओद्यिक भव. और जैसे सुवर्ण नामक धातुओं एकही है. परन्तु सुवर्ण कार सबके संयोग से मुक्त कुंडल हारादि अनेक रूप में परिणामाव तैसे ओद्यिक भाव के स्वभाव से आत्मा अनेक रूप में परिण में जैसे—अहंत्वी, अहंपुरुष, अहंछुण्ण, अहंशुल, अहंस्थुत्त, अहंक्षुत्त, इत्यादि. इस उदय भावके दो भेदः—१. जिनमें आद्यो कर्मोंका उदय होवेतो उदय और २. उदय निष्यन्न इसके दो भेदः—१. जीव उदय निष्यन्न और २. अजीव उदय निष्यन्न. इसमें जीव उद

—अर्थात्ति काय, अर्थात्ति काय, आकाशिकाय काल द्रव्य और पुद्गलति काय. यह पाँचों द्रव्य अनादि परिणामी भाव में परिणमते हैं. अपने स्वभाव में ही रम रहे हैं. कदापि पर स्वभाव में रमन नहीं करने से—अनादि परिणामी भाव में गिने जाते हैं. इस में पुद्गल द्रव्यकादि स्वभाव है सो—आदि काय पने परिणामना है. ऐसी अनंत प्रदेरी स्वभाव जानना. सो ओद्यिक भाव में भी गिने जाते हैं. क्योंकि—कर्म पुद्गल के स्वभाव जीव के सन्दर्भ से पुद्गल विनाश की कर्म प्रवृत्ति के औदारिक मो कर्म के विभिन्न वर्णदिक होते हैं. इसलिये अनन्त प्रदेरी स्वभाव कर्म वर्णदिक पुद्गल से सब ओद्यिक भाव में होते हैं. यह अजीव ओद्यिक भाव के भेद बड़े.

७ भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त भोग लब्धि भगदी, ८ उप भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त उपभोगा लब्धि भगदी, और ९ वीर्यान्तराय के क्षयसे अनन्त बलवीर्य लब्धि भगदी. +

४ क्षयोपशमिक भाव—जैसे बहलौकी गहरी घावने अच्छादित हुआ मूर्ख का तेज, वायु के प्रयोग्य में ज्यों ज्यों बहल पतले पड़ते जाते हैं, त्यों त्यों तेज—प्रकाश औरिक बढ़ता जाता है ? तैसीही कर्म रूप बहलों में अच्छादित हुई आत्मा ज्ञानादि गुणों रूप तेज के मन्दता में स्थित, शुभ परिणाम रूप वायु के प्रयोग्य से—उदयावसी रत्न के क्षयसे, अन्तविष्ट रत्नके अनुदय रूप उपशम से और कितनेक स्पष्टक के उदय से उदयावसिति क्षयोपशम होता है, सो फलतः चारों ध्यातिये कर्मों काही होता है, अथातिये का नहीं, इसलिये जो ध्यातिये कर्म उदयमें आयसे उनको तो क्षयकिये, बाकी के कर्म मत्ता में रहै बोधी पतले पड़गये, ऐसी मिश्रता होनेसे इसे मिश्र भावतया क्षयोपशम भाव कहते हैं, इसके दो भेदः—१. उपरोक्त विधिसे चारों धन ध्यातिक कर्मों क्षयोपशम करे सो—अयोपशम और क्षयोपशम निष्पन्न कर्मों का क्षयोपशम होने में ३२ गुण भगदेः—प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम होने में ८ गुणों की माहिती हैः—१. मतिज्ञान, २. श्रुतिज्ञान, ३. अविज्ञान, ४. मनःपर्यव ज्ञान, ५. मतिअज्ञान, ६. श्रुतिअज्ञान, ७. विभङ्ग ज्ञान, और ८ आचाराङ्गादि भूवका ज्ञान पना, । दूसरा दर्शनावरणीय कर्म का क्षयोपशम होने में ८ गुण भगदेः—१. चक्षुर्दर्शन, २. अचक्षुर्दर्शन, ३. अविज्ञान, ४. श्रोतन्द्रिय का जानपना, ५. चक्षुर्दृष्टि का जान पना, ६. श्रोतन्द्रिय का जान पना, और ७. स्पर्शन्द्रिय का जान पना, । तीसरे मोहनीय कर्म के क्षयोपशम में ८ गुण भगद हुयेः—१. ७ मन्मग दृष्टि पना, १. ८ निष्प्राप्त दृष्टि पना, १. ९ मननिष्प्राप्त दृष्टि पना, २. १० मानाधिक चागिबी पना, २. १ छेदो स्थापनीय चागि पना, २. २ पक्षिार विमुद्ध चागि पना, २. ३ मू-

+ पञ्चकः—आधिक निष्पन्न के ३३ भगदेः—१. इन्द्रावरणीय की, २. दर्शनावरणीय की, ३. श्रोतन्द्रिय की, ४. (अविज्ञान, मनः, मत्ता, मति, श्रुति, दर्शन) और ५. पक्षिार मोह का ८) स्थापनीय की, ६. अचक्षुर्दर्शन की, ७. मन्मग, ८. श्रोतन्द्रिय, और ९. अविज्ञान, सो आगे बहलौकी सब ३३ प्रकृतियों का क्षयोपशम पना करे सो आधिक निष्पन्न पना.



५. परिणाभिक भाव—जो जीव अजीव के परिणाम परिणर्भे सो परिणाभिक भाव, इसके दो भेदः—१. सादि परिमाण सो पलटे उसे कहते हैं, जिसके अनेक भेदः—

बड़ी गगनर साधु साध्वी भावक भाविका सम्पक दृष्टि के मुख से निम्न प्रवचनों का श्रवण कर तावह बने, सम्पक्व को प्राप्त करे, महोदयकी प्रवृत्ता से पीछा पड़े, वो लक्ष्य अर्ध पुद्गल पारवर्तन बाद अवश्य सम्पक्व को प्राप्त करे, सो उपदेश लखि, ४ प्रयोग्य लखि सो—उपदेश लखिसे भी अधिक विमुक्त ता होनेसे—संसार घटाव—१. ७ प्रकार संयम पाले १२ प्रकार तन करे, २२ परिमह सम भावतहै, तथा—भावक के—१२ मत, ११ प्रतिमा आदरे पाले, जिस से अनन्त वर्तन वर्गनाकी निर्गत होवे, परन्तु महोदय कर-निन्दव, एका न्न वादि जनाज्यवन होवै, कुछ संसार भ्रमण वासी रहैतो प्रयोग्यता लखि और ५. कारण लखि सा प्रयोग्य लखि मे भी परिणामों की अधिक विमुक्तता होने से जिविकी भवस्थिति काल स्थिति परिपक्व होवै तब मिथ्यात्व ग्रन्थी का भेद कर, उसवक्त तीन कारण होतहैं सो कहते हैं, (१) अथः कारण सो—आयुष्य विना सातो कर्मोंकी स्थिति एक कोडाकोड साग में कुछ कम होवै तब अथः कारण होता है, उस वक्त सम्पक्व और निग्यात्वाकी तुल्यता हो अन्तर् मुहूर्त पर्यन्त रहे, तब मिथ्यात्व मोहका क्षय करने प्रवर्तता सम्पक्व दर्शने योग्य बने, जैसे कुम्भी क्षेत्र को समारकर बीच डालने लपक बनावे, ह्यों आत्म बोध बोध ग्रहण करने योग्य बने सो अथः कारण, यह कारण भय्य अभय्य दोनों के होता, बहुत से जाँबों यहां तक आकर पीछे पड़जाते हैं, और जितनेक जाँबों आगे चडते है, तब—(२) अपूर्व कारण को प्राप्त होने हैं, जैसी परिणामोंकी उत्पत्ता अपूर्व कारण में होताहै वेसी पहिले कदापि नहीं हुई इसलिये इसे अपूर्व कारण कहते है, यहां अन्तर मुहूर्त काल रहे बाद—(३) अनिवार्य कारण होता है—जिस से पीछा निवृत्तता नहीं होता है, अर्थात् यहां आये बाद सम्पक्व जरूरी सूर्यता है, भेद विहान की प्राप्ति होती है, आत्माका और पुद्गलों का भिन्न २ स्वरूपका अनुभव होता है, जिससे पुद्गल प्रगति से इन्द्रियों के विषय की लोभुत्ता घट जाती है—लुप्तवृत्ति बन जाती है, आत्मानुभव होता है, तब भव भ्रमण घटोने का खर करता है, यहां सम्पक्व रत की प्राप्ति होती है, यह तीनों कारण जिस के होतहैं सोही चतुर्थ गुणस्थान सूर्य रास्ता है, सम्पक्वकी कहा जाता है, ॥ यह पाँचों लक्ष्यपानों क्षयोपशम भाव में समाजाती है.

१. भाङ्गा इत्यारवे गुणस्थान में मिलता है।

१३-श्रेणिद्वार का बहुतही विस्तार से खुलासा मयम खण्डके ५वे लक्षण द्वारा में किया है सो सब यहां जानना

वेदे द्वार सो उदय में आये हुवे कर्म पुद्गलों का शुभा शुभ परिणाम को आ-
त्त प्रदेशों कर चैत्यन्ता-उपयोग युक्त अनुभवे सो वेदना जानना. इसका विशेष खु-
लाना अन्य स्थान मेरे देखने में न आया इसलिये यहां संशेष मेंही लिखा है. परन्तु र-
चना विशेषतः उदय द्वार के जैसी देखाती है.

ऐसेही निर्जरा का भी खुलासा विशेष नकर सका परन्तु इसकी रचाना विषे-
त्व ऊदीरणा द्वार जैसी जानना.

दश करण द्वार का खुसासा

वन्धुकट करणं । सं संक्रम मोकद दीरणा सत्तं ॥

उदयुव समा मणिवत्ती । णिकाचणा होदिपडि पयडी ॥

गोमट सार कर्म काण्ड गो १४७

१. कर्मों का सम्बन्ध होना अर्थात्-मिथ्यात्वा परिणामों से जो पृष्ठलब्ध्य का
ज्ञानरनीत्यादि रूप होकर परिणामन करने से ज्ञानादि को आवरण करना सो वन्ध
करण है. २. कर्मों का स्थिति तथा अनुभाग का वदना सो - उत्कृष्टण करण है. ३
वन्ध रूप प्रकृति का दुसरी प्रकृति रूप परिणामना सो संक्रमण करण है. ४ स्थिति
तथा अनुभाग का कन होना सो " अपकर्षण करण " है. ५ जिनके उदय का अ-
भि मन्य नहुवा. ऐसे जो कर्म लब्ध्य उसको अपकर्ष के बलसे उदया वली बलसे प्रा-
प्त करना सो-"ऊदीरणा करण" है. ६ जो पृष्ठल कर्म रूप रहे सो मचा करण है. ७
जो कर्म अपनी स्थिति को प्राप्त होवे. अर्थात्-फलदेने के समय को प्राप्त होवे. सो
" उदय करण " है. ८ जो कर्म उदयावली में प्राप्त नहीं किया जाय. अर्थात्-ऊदी-
रणा अवस्थाको प्राप्त नहीं होतके, सो " उपशान्त करण " है. ९ जो कर्म उदयाव-
ली में भी प्राप्त नहोतके, और संक्रमण अवस्थाको भी प्राप्त नहो सके सो " निराति
करण " है. और १० जिन कर्म की ऊदीरणा, संक्रमण, उत्कृष्टण, और अपकर्षण,
यः चारोंही अवस्थाओं नहो सके सो-निकाचित करण है. अवस्था वाला कहते हैं ॥

गुणस्थान तक और त्रिपंचायु के देश संयाति गुणस्थान तक—जड़ीरणा, मता, उदयप
 है तीनों करण मनिद्ध हैं. क्योंकि—पहिले कहे हैं. । उपशम सम्पत्त के सम्मुख हुवे
 जीवके—मिथ्यात्व गुणस्थान के अन्त में एक समयाधिक आंवली काल पर्यन्त मिथ्या
 त्व मकचि का उदीरणा करण होता है. उतनेही काल तक उमका उदय है. और मू
 ह्न लोभका मूह्न सम्पराय में ही जड़ीरणा करण है. इसके आगे उदय नहीं. ॥ जो
 कर्म उदया बलीमें प्राप्त नहीं किया जावे अर्थात्—निजकी निर्जरा नष्टानेके जो जड़ी
 रणा रूप भी नष्टोमके और भ्रमकरण रूप भी नष्टो सके उत्कर्षण और चपकर्ष भी न-
 हो सके. चारों किरिया नष्टो मक्ति हो एमे क्रममे उपशान्त करण विधांन करण औ
 र निका चित करण यह तीनों करण अपूर्व करण गुणस्थान तक ही होते हैं. इसके
 उपरमया सभव उदयावली आदि प्राप्त होनेकी सामर्थ बन्दी कर्म प्रमाण पायेजातेहैं.

गुण श्रेणीका झूलासा

जैसे कोई दुर्बल रोगिए अतिवृष्ट अवस्था कर जीर्ण शरीर को प्राप्त हुवा पुन
 प षोठे कुहाड़े में पिरके दूध के काष्टा को मटा परिश्रम कर पोटा भाग छेद मन्ता
 है. जाग कोई जन्म मे अरोग्य प्रबल तरुण पुण्य तीक्ष्ण परमी परमी कर मूके हुवे
 आकटे के यथा एरुट के काष्ट को थोड़ेही परिश्रम मे और थोड़ेही काल मे बहुत क
 ट टालता है. चकला पूर कर टालता है. तैनेही जो मिथ्यावली जीवों है. वो कर्म रू
 प रोग की प्रबलता का बीपरीत—जीर्णहुवे अपने अत्यन्त चिकने कर्म रूप काष्ट को
 बाल तपश्चरणादि षोष्ठेशर कर बहुत काल तक मटा कष्ट मदन करी अन्य-थोड़े क
 र्मों की निर्जरा कर मत्ते है. और जो मन्दग राष्ट जीवों है. ज्ञानादि आत्मिक नि-
 ज गुणों कर बलिष्ट हुवे. शुभ परिणामों की प्राप्ति सम्पात स्पतिगत कर. निःसार
 हुवे बर्मा को अपूर्व चरणादि तीक्ष्ण शरकर थोड़े काल मे और थोड़ेही समय कर
 बहुत बर्मा का चकला पूर कर टालते है. वो बन्दी तरु मे बान २ जीवों तीक्ष्ण
 र्मों को निर्जरा कमी मग मे करते हैं. जिनका मग्य अनुक्रम मे ११ गुणक्रम मे
 दर्शाता है सो बता करते हैं:—

१ मदन सम्पत्त के निमित्त इन्ति भेद करते मया दमग अपूर्व बल्य करने
 -मिति पात सम्पत्त सम्पत्त और अपूर्व सम्पत्त इति बर्मा का बर्मा कर-मति

ख्यात गुण वृद्धि दालिक अमंख्यात गुण निर्जरा से वृद्धि पाते चारित्र मोहनीय स पाते आठवे और दशवे गुणस्थान में दालिक रचना करे.

१. इनमें अत्यन्त विगुह संख्यात गुणहीन अन्तर सुहूर्त में वेदने योग्य अमंख्यात गुण वृद्धि दालिक क्षीणमोह गुणस्थान प्रत्यापि की करे.

१०. इनमें संख्यात गुणहीन अन्तर सुहूर्त में वेदने लायक अमंख्यात गुण वृद्धि दालिक संयोगी केवली के अमंख्यात गुणी निर्जरा हेतु दालिक रचना करे सो दशवी श्रेणी. और

११. इसमें भी इतर अयोगी केवली गुणस्थान कर्म दपाने निमित्त संयोगी गुण-श्रेणी के अन्तर सुहूर्त में संख्यात गुणहीन अन्तर सुहूर्त वेदने योग्य अमंख्यात गुण वृद्धि दालिक कर्मदल रचना करे सो ११. वी गुण श्रेणी. यों इयारेही गुणश्रेणिकी. रचना कर बहुत काल में वेदने योग्य कर्मों की थोड़ेही काल में निर्जरा कर दालते हैं. अर्थात्-रूपा कारणे कर्म दलको वेदकर निर्जरा अर्थ कर्म दलको व्यवस्थानिम्न-पन करना. उपर की स्थिति से उतार २ कर उदयावली स्थिति के समय में निम्न में अमंख्यात गुण वृद्धि पाता संक्रमात्ते जोदल श्रेणीनो गुणश्रेणि कहना. जो वेद काल में बहुत कर्मदल निर्जराता है. । इसमें प्रथम गुण श्रेणी का काद अर्द्ध समय और अनिष्टानि करण के काल से किंचित विशेष अन्तर सुहूर्त मनाने अत्यन्त वेधमान अन्तर सुहूर्त में उपर की स्थिति के दालिये उतार २ कर उदयावली उदय प्रति समय अमंख्यात गुण २ वृद्धिपाता अन्तिम समय तक संक्रमात्त-उपर की स्थिति का उतारा हुआ जो दल उनमें पहिले समय दाला सो मने दूसरे समय अमंख्यात गुणा संक्रमावे. उनमें तीसरे समय अतिम समय मारे. यों समय २ अमंख्यात गुण वृद्धि कर्ता अन्तर सुहूर्त में संक्रमात्त-भोगकर स्वभावे परन्तु गुणश्रेणि के दाल में वृद्धि रद ने सब गुण श्रेणी का स्वरूप जानना. परन्तु परेक के दाल में संक्रमात्त गुण हीन २ पहिले की श्रेणिके अपेक्षा में दाल न बढ़ता होता है. । इसमें देन विगति और मर्द विगति को परन्तु नीमग अनिष्टानि करण नहीं करे. स्वभावे भोग पदा और फिर जो देनदालने अपेक्षा की मताभोग परानो उन कर्मों के किये विगति



* तृत्तिय खण्ड-संसार रोहण *

संसार रोहण के ४१ द्वारोंका अर्थ.

१-३ गतीद्वार जितमें जीवों गता गत (जाना आना) करे सो गति चार है:-
 (१) "नर्क"—अन्धकार मयस्थान है. सो "नर्कगति" (२) विषय विरहे बहुत
 बड़े या विरहे लोक में अधिकांश पावे सो विषय. (३) मनुष्य मनुकी होरा पुरी क-
 रसक सो मनुष्य गति. और (४) "देव" दिव्य मकांस बन् सो देवगति. इन चारों
 गति में में किसी एकगति में दुनरे स्थान में आकर जीवों उत्पन्न होवे सो "आगति
 उत्पन्न हुवे उनिगति में स्थिर बने रहे सो "पागति " और नरकर आगे दुनरे स्था
 न जावे सो "जागति " यह गति आश्रय ३ द्वार. ४-३ " जाति द्वार " जितसे
 जीवों का स्वरूप जाना जावे सो जाति-२ है:- (१) जितके फल एक स्वर्गोन्मेष

चारों गति का स्वरूप गोमन्तार ग्रन्थ के जीव कान्ड में ऐसा बताया है.
 गाथा-परमन्ति जदो जिन्नं । दन्व सेतय काल भावेय ॥

अणोण हिय जम्हा । तम्हा ते पारया भणिया ॥१४६॥

अर्थ-जो जीवों को एना दन्व क्षेत्र काल और भाव का संगेय दना है कि-
 तसे उनका मन रम्य नहीं करता है. अन्योण लगते हैं. और मदा जहां अन्धकार
 मय स्थान है सो नर्क गति कही जाती है.

गाथा-तिरियंती कुटिल भावं । सुविजल तणाणि गिहःमणाणा,
 अबन्त पाव बहला । तम्हा तिरिच्छया भणिया ॥१४७॥

स्थावार जाति के ५ दण्डक, तीनों विहन्त्रिय जीवों के ३ दण्डक, तिर्यच पचेन्द्रिय का १ दण्ड मनुष्य का १ दण्डक, वाण व्यन्तर देवका १ दण्डक, जोतिषी देवका १ दण्डक, और विमानिक देवका १ दण्डक.

१.३ सामान्य (संक्षेप में) जीवों के भेद १४ हैं:—१ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ वादर एकेन्द्रिय, ३ चेन्द्रिय, ४ तेन्द्रिय, ५ चौरिन्द्रिय, ६ असती पचेन्द्रिय, और ७ सती पचेन्द्रिय, इन सातों के अपर्याप्ता और पर्याप्ता यों १४ भेद.

१.४ विशेष (विस्तार में) जीवों के ५६३ भेद होते ते हैं सो कहते हैं नर्क के १४ भेद:—७ नर्क के नाम [१] यम्ना, [२] वंशा, (३) शीला (४) अंजना (५) रिष्टा, [६] मया, और [७] मायवइ इन सातों के गोत्र—(१) रत्नप्रभा, (२) शर्कर प्रभा, (३) बालु प्रभा, (४) पंख प्रभा, (५) धुम प्रभा (६) तम प्रभा, ७) तनतना प्रभा. इन सातों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता, यों १४ नर्क के भेद । तिर्यच के ४८ भेद:—प्रयत्नीकाय, अपकाय, तेडकाय, वायुकाय, इन ४ को सूक्ष्म वादर पर्याप्ता और अपर्याप्ता इन चारों से चौगुने करने से ४×४=१६ भेद हुवे. वनस्याति के ६ भेद:—सूक्ष्म, साधारण, और प्रत्यक्ष, इन तीनों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता, यों एकेन्द्रिय तिर्यचक २२ भेद हुवे. । चेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय इन तीनों विहन्त्रिय के पर्याप्ता अपर्याप्ता यों ६ भेद, तिर्यच पचेन्द्रिय, के—जलचर, १ लचर, खेचर, उरपर, और भुजपर, यह ५ सती और ५ असती यों, १० इन १०, के पर्याप्ता, और १० का, अपर्याप्ता यों २० भेद होते हैं. । मय तिर्यच के ४८ भेद हुवे. ॥ मनुष्य के ३३ भेद कहे हैं:—१ भरत, १ ऐरावत, १ महा विदेह, यह तीनों कर्मा भूमी मनुष्य के क्षेत्र जेवु द्वीपमें हैं. २ भरत, २ ऐरावत, २ महाविदेह, यह ६ क्षेत्र कर्मा भूमिके धानकी खण्ड द्वीप में हैं. और ऐसीही ६ क्षेत्र कर्म भूमिके पूष्करार्थ द्वीपमें हैं. यों १५ क्षेत्र कर्मा भूमिके हैं. । १ हेमवय, १ एरणवय, १ हरीवास, १ रम्पकवास, १ देवकुरु, १ उत्तरकुरु, यह ६ क्षेत्र अकर्म भूमी (युगल) मनुष्य के जेवु द्वीपमें हैं. और ऐसी दो दो क्षेत्र यों १२ क्षेत्र धानकी खण्ड द्वीप में हैं. और ये ही १२ क्षेत्र पुष्करार्थ द्वीप में हैं. यों ३० क्षेत्र अकर्म भूमी मनुष्य के हैं. और जेवु द्वीपमें भर्त क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला चुल्हेम वन्त पर्वत, ऐरावत क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला शिखरी पर्वत, इन दोनों पर्वतों के दोनों खनों से दो दो दादों निकली हैं. यों दोनों पर्वतों, की ८ दादों हैं. और एकेक दादों पर सात द्वीप (दों-

वे सो योनी एक और भिन्न होने सो योनी दूसरी. ऐसी सब जीव के उत्पन्न होनेकी माता पञ्चमी सब ८४०००० (बोरासी लाख) योनी है. सो कहते हैं:—पृथ्वीकाय कीयोनी ७००००० (नात लाख) अपकाय की योनी ७००००० (सात लाख) तेउकाय की ७००००० (सात लाख) वायुकायका ७००००० (सात लाख) प्रत्येक वनस्पति की १००००० (दशलाख) साधारण वनस्पति की १४०००० (चउदह लाख) वेन्द्रिय की २००००० (दोलाख) तेन्द्रिय की २००००० (दोलाख) चौतिन्द्रिय की २००००० (दोलाख) त्रियेव पवेन्द्रिय की ४००००० (चार लाख) नर्क की ४००००० (चार लाख) देवता की ४००००० (चार लाख) और मनुष्यों के उत्पन्न होने की योनी १४०००० (चउदह लाख.)

१६ कुल कोडी द्वार—जैसे भ्रमर जातिके चौन्द्रिय पक्षी की योनी तो एक की गिनी जाती है. और एक भृंग पुष्क का, एक काष्ठ का, एक गोबर का, योंकुल अलग २ गिने जाते हैं. सो सब जीवों के पिता पक्षके कुल एक क्रोड साडी सता षडे लाख क्रोड (१२७२०००००००००००) कूल होते हैं. सो कहते हैं:—पृथ्वीकाय के १२०००००००००००० (बारह लाख क्रोड) अपकाय के ७००००००००००००० (सात लाख क्रोड) तेउकाय के ३००००००००००००० (तीन लाख क्रोड) वायु काय के ७०००००००००००० (सात लाख क्रोड) वनस्पति के २८००००००००००० (अठइस लाख क्रोड) वेन्द्रिय के ७०००००००००००० (सातलाख क्रोड) तेन्द्रिय के ८०००००००००००० (आठ लाख क्रोड) चौतिन्द्रिय के १०००००००००००० (नवलाख क्रोड) जल चर के १२५००००००००००० (साडी बारह लाख) स्थल चरके १००००००००००००० (दशलाख क्रोड) खेचर के १२०००००००००००० (बारह लाख क्रोड) उरपर के १००००००००००००० (दशलाख क्रोड) भुजपर के १००००००००००००० (नवलाख क्रोड) नर्क के २५०००००००००००० (पन्नीस लाख क्रोड) देवता के २५०००००००००००० (छन्वीस लाख क्रोड) और मनुष्य के १२०००००००००००० (बारह लाख क्रोड) कुल उत्पन्न होने के पिता पक्षके होते हैं.

१७ मूह्य वादर द्वार:—जो चरम (चमडकी) चक्षु (आँखो) कालेके निया में नही आवै ऐसे शरीर के धारक पांचोंही स्वावरों के जीवों जो रीम्यून हो-

कर्म काजल, की कूपली की तरह उठो उन भरे हैं। सो सुख करे जाते हैं।
आँखों देखने में आवे ऐसे बड़े शरीर के पारक छोटी काया के जीवों
बाहर करे जाते हैं।

१८ वन व्याघ्र द्वारः—जो "अण्डय"—अण्डे में उत्पन्न होते—पत-
मुग "वोय्या"—होयली में भे निकले हाथी प्रमुल, "जराउया" जड़से होते
मुग, "रमया"—रमया उत्पन्न होते कीड़े प्रमुल, "संभयया" पशीने से उत्पन्न।
उरु प्रमुग, "ममुठिमा" समुठिम (महजरी) उत्पन्न होते मरली प्रमुल, "उम्भीया", व
वीन फोड़कर निकले कीड़ प्रमुल, "उरमाया" उत्पन्न होती होते नरक देव यह सब वन जीवों
इनके लक्षणः—भयने शरीरको—नकोच मके प्रसार मके, रुदन करे। भय भीत होते, वा-
म पावे। भग जावे, इत्यादि लक्षण जिनेके देखने में आवे मो वन जीवों। और जो
एकस्थान स्थिर रहे पृथ्वी, पाणी, आग्नि इवा + वनस्पति, यह पाँचों स्थान
जीवों जानना।

१९ मन्त्री अमन्त्री द्वारः—जिन जीवों का शरीर मात पिता के संयोग से
नरक के विषों में \times और देवता की भय्या में उत्पन्न होते मो मन्त्री जीव इनके वन
(ज्ञान) होता है। और जो ममुठिम (महजरी) उत्पन्न होते पाँचों स्थानों तीनों वि-
हेन्द्रिय और ऐन्द्रिय पंचान्द्रिय नियंच + मनुष्य को अमन्त्री जीवों जानना। इ

+ श्री उत्तराख्यपन श्री मुग के ३६ वे अण्डाय में वर्णित गुणानुसार नेउ और व-
पु को न वन करे हैं।
 \times कोंड नरक के विषों में और कोंड नरक की कुम्भीया में नरक के जीवों की उत्पत्ति
करावने हैं।

— मनुष्यके शरीर में उत्पन्न होते—उत्पन्न—बहनीनी, (विष्ठा) पामवग—मनुष्य (मनु) वे-
जोहार, मरोह—मोहा (नरक) वेग) उले—उल्की, निने—निन, मुग—मद, पुण—नर, मुठि—नर
के मुग वनी मो—वीर धादि पुत्र मुग वर पाँड निने उन में, मुग—नर
के वेगो, नरक के जावे, और मोह में रहे मो अणुवी स्थानों में अन्ता मुठि व-
नरक मनुष्य (मनुष्य) मनुष्य उत्पन्न होते हैं।

२० भाषक अभाषक द्वारः—जो पर्याप्त विवेकिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य नर्क देव बोले हैं, सो भाषक कहे जाते हैं और सब अभाषक जानना.

२१ आहारक अनाहारक द्वारः—जब जीवों एक शरीर छोड़कर दूसरे शरीर में जाते हैं, तब रस्तमें केवल समुत्थात करती वक्त चौधे पांचवे समयमें और मोक्ष के जीवों तो अनाहारिक ही रहते हैं, यात्री के सब जीवों आहारिक ही होते हैं.

२२ ओजादि आहार द्वारः—जो उपजति वक्त में जीवों आपने नजीक में रहे हुवे शुभा शुभ आहार ग्रहण करते हैं, जैसे मही मनुष्य निर्विष माता का स्तन और पिता का शुक भोगवे, सो ओज आहार. २. जो शरीरुंधारी जीवों समय-मति बापु आदि स्पर्शादि होते पदार्थों को ग्रहण करते, सो रोम आहार. और ३. जो भजन पानादि मुख द्वारा आहार ग्रहण करे सो कण्ठ आहार किया जाता है. ऐसे तीन प्रकार के आहार होते हैं.

२३ माचिनादि आहार द्वारः—१. दूध फल बीजादि महीव वस्तु का आहार किया जावे सो माचिच आहार. २. निर्जीव किये हुवे अन्न पानी आदि भोगनेमें आवे सो अचिच आहार. और ३. कुछ माचिच कुछ अचिच ऐसे दोनों प्रकारके मिश्र पदार्थों भोगनेमें (खाने) में आवे सो मिश्र आहार यह भी ३ आहार.

२४ दिग्गी आहार द्वारः—ऊर्ध्व-ऊर्ध्वी, अधो-नीची, और चागे तरफ की दिशाओं विरुद्धी, यों भी तीन दिग्गी गिनी जाती हैं और पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण ऊर्ध्वी, और नीची यों ६ दिग्गी भी गिनी जाती हैं. इसमें पांचों स्थानों मूल्य जो सब लोक में बनोइन भरे हैं, उनमें के कितनेक लोक के अन्न में एक कोन में रहै सो लोक के तरफ की तीनों दिशामें रहे पुद्गलों का तो आहार ग्रहण करते हैं परन्तु अनेक की तरफ में आहार ग्रहण नहीं करते हैं. क्योंकि-अनेक में पुद्गल ही नहीं इन अवस्था में जगत्त्रय तीन दिग्गी आहार ग्रहण करें, और उच्छिष्ट लोकके मध्य में सब भोगने जागें ऐसी दिग्गी का आहार ग्रहण करते हैं.

२५-२६ पर्याप्त पर्याप्त द्वारः—१. जगत्त्रयी आकाश विमलमान में जीवों उत्पन्न होते हैं सो नजीक में रहे शुभा शुभ पुद्गलों को आहार रूप में ग्रहण करते हैं, सो आहार पर्याप्त. २. जो काल बिना हुआ आहार मोक्ष प्रति का स्वर-आवाज होता है, सो शरीर पर्याप्त. ३. दृक्चन्द्रिणादि जिन जीवों में उत्पन्न हुआ हो उनकी शक्तिसे का जिनमें आहार करे सो शक्ति पर्याप्त. ४. इन शक्तियों के द्वार शक्तिमें द्वार जो क-

है। (२) गोवरी जो देखे हुए पदार्थों को गृहण करने से आंखों का नाम गोचरी है। अन्तःकरण लक्ष समुत्पन्न करे सो कृष्ण नील रक्त, पित्त, शुरु वर्णको ग्रहण करे सो चक्षुःशक्ति गोवरी है। इसकी अभ्यन्तर अङ्गिका अङ्गुली के अन्तर्ध्यातवे भाग, और बाह्य संस्था न चन्द्रमा व मसूर की दाल जैसा, यह इन्द्रि चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय दोनों के होती है। जिसमें चौरिन्द्रिय की चक्षुःशक्ति की विषय २१५४ धनुष्यकी। अतन्त्री पचेन्द्रिय की १२०८ धनुष्यकी और सत्रीपचेन्द्रिय की ४७२६३ योजन की। अर्थात् इतनी दूर का दृश्य गृहण करे। [३] दुग्ध—जिसके दो मुख (दोस्तर) हैं। इसलिये नाकका नाम दुग्ध है। और जो घ्राण दुग्धका समुत्पन्न होवे तो घ्राणेन्द्रिय गोवरी है। यह सुगन्ध दुग्ध दोनों को गृहण करे। इसकी अभ्यन्तर अङ्गिका अङ्गुली के अन्तर्ध्यातवे भाग, और बाह्य संस्था घन जैसा यह इन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के होती है। जिसमें—तेन्द्रिय की घ्राणेन्द्रिय की विषय १०० धनुष्य की चौरिन्द्रिय की २०० धनुष्य की अतन्त्री पचेन्द्रिय की ४०० धनुष्यकी और सत्रीपचेन्द्रिय की १२ योजन की, अर्थात् इतने दूर से वास गृहण कर सकते हैं। [४] जो चरपर २ चले सो जवा नरका नाम चरपरी और कटु मधु तक्षिण अमल कवित रम को गृहण करने सो रसेन्द्रिय गोवरी है। इसकी अभ्यन्तर अङ्गिका अङ्गुली के अन्तर्ध्यातवे भाग, और बाह्य संस्था छरपले (उस्तरे) जैसा, यह इन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के पाती है। इसमें तेन्द्रिय की रसेन्द्रिय की विषय ६४ धनुष्य की तेन्द्रिय की १२८ धनुष्य, चौरिन्द्रिय की २५६ धनुष्य, अतन्त्री पचेन्द्रिय की ५१२ धनुष्य, और सत्रीपचेन्द्रिय की १२ योजन की अर्थात् इतनी दूर रसा हुआ पदार्थ का स्वाद ले सकते हैं। [५] जिसके मन नहीं होवे ऐसे शरीर का नाम अनमनी है। और शीत, इष्ण, कृत्त, चीकन को मल, कठिन, गुरु लघुस्पर्शों को गृहण करने के सबबसे स्पर्शेन्द्रिय कही जाती है। इसका संस्था विचित्र प्रकार का है। यह इन्द्रिय एकेन्द्रिय में लगा पचेन्द्रिय तत्त्व मय जीवों के होता है। इसमें एकेन्द्रिय की स्पर्शेन्द्रिय का विषय ४०० धनुष्य, तेन्द्रिय की ८०० धनुष्य, चौरिन्द्रिय की ३२०० धनुष्य, अतन्त्री पचेन्द्रिय की ६४०० धनुष्य, और सत्रीपचेन्द्रिय की १२ योजन। अर्थात् इतनी दूर का स्पर्श समझ सकती है।

२१ इन्द्रि विषय द्वारः—१ श्रोतेन्द्रिय को-१ जीव शब्द, २ अजीव शब्द और विश्रिगन्ध, ये ३ विषय और इन तीनों को शुभ अशुभ से दुगुने करने ६ होते



चार प्रकार की:—(१) मृदुति को कहर बनावे सो क्रोध कपाय. (२) जो मृदुति को करदी बनावे सो 'मान' कपाय. (३) जो मृदुति को वक्र (बाँकी) बनावे सो माया कपाय और (४) जो मृदुति को विस्तार फैलावे सो 'लोभ' कपाय. ७

३३ लेशा द्वार:—जिन परिणामों कर आत्मा कर्मों कर लेपावे (भरावे) सो लेशा ६ प्रकार की:—(१) कृष्ण वर्ण, दुर्गंध, कटुरस तीक्ष्ण स्पर्श सो द्रव्य कृष्णलेइया, और पांचों आश्रवों आप सेवन करे. दूसरे के पास सेवावे. तीनों जोगों और पांचों इन्द्रियों को यथेच्छ छुटी प्रवर्तने दे, तीव्र परिणामों से आरंभ करे, हिंसा कर्ता अवकाय नहीं. झूठ परिणामी. दोनों लोक के दुःख से डरे नहीं. इत्यादि लक्षण वाले को भाव कृष्ण लेशी जानना. (२) इरावर्ण दुर्गन्ध तीक्ष्ण और खरखरा स्पर्श सो द्रव्य नील लेइया. इर्ष्यान्त. दूसरों के गुणों को सहन कर सके नहीं. आप तपश्चर्या करे नहीं. दूसरों को करने देवे नहीं, तैसे ही ज्ञानाभ्यास भी आप करे नहीं दूसरों को करने देवे नहीं. नीबड़ कपटी. लज्जा रहित, रम युद्धि, महा आलसी. फक्त आपहीका सुख चाहै इन लक्षणों युक्त होवे सो भाव नील लेशा वाला जानना, (३) ज्वावर्ण, दुर्गंध, रस कपायला और स्पर्श कठित सो द्रव्य कायूत लेइया, और बाँका बोले. बाँका (खेच्छा) चले, अपने दुर्गुणों को दके, दूसरे के मकट करे, कठोर वचनी, चोर. दूसरों की सम्पत्ती देखकर झूरे इन लक्षणों वाले को 'भाव' कपोत लेशी जानना. (४) वर्णरक्त, दुर्गंध, रस खट मिठा, स्पर्श नरम सो द्रव्य तेजु लेइया और न्याय वन्त, स्थिर स्वभावी. शरल, किंतु रहित, विनीत, ज्ञानी, दमित इन्द्रिय, दृढ धर्मि. मिय धर्मि, पाप करते हुवे उसके फल भुक्तने का डर रखे सो भाव तेजु लेशी जानना. (५) पीत वर्ण, सुगंध, मठारस और कोमल स्पर्श सो द्रव्य पद्म लेइया और, चारों कपायों पतली करे सदा उपशांत चित्त रहे. वियोगों स्वयं में रक्ते, थोड़ा बोले, इन्द्रियों का दमन धर्म मार्ग में करे, सो भाव पद्मलेशी जानना. और (६) शुक वर्ण, सुगंध, मधुर, रस और मुकुपाल स्पर्श होय सो द्रव्य शुक लेइया और, आर्त ध्यान राद्विधान को छोड़ धर्म ध्यान शुक ध्यान को ध्यावे, राग द्वेष को पतले किये या सर्पया निवृत्ते. इन्द्रियों को स्वयं में कर, समिता समता गुप्ति गुप्ता रहे. सरागी तथा वीतरागी चरित वन्त. इन लक्षणों वालों को भाव शुक लेशी जानना.

३४ जोग द्वार:—जो दूसरों से संबंध करे—जुड़ सो जोग तीन प्रकार के हैं:—१

संस्थानवे भाग उत्कृष्ट १.००००० योजनकी इसका विषय असंख्यात द्विप समुद्रों तक है, और इस शरीरका प्रयोजन इच्छित रूप बनानेका है. ३ आहारक शरीरः— यह शरीर आहारिक (आहार करने वाले) जीवों के होता है इसलिये आहारक शरीर कहा जाता है. यह एक हात भरका पुतला प्रथम संस्थानवन्त अत्यन्त सूक्ष्म दिव्य पुद्गलोंका होता है. इसके आभी चन्द्रह पूर्वभारी मुनीराज होते हैं. इसकी विषय अद्भुत प्रमाणों और प्रयोजन संशय छेदन व समग्र शरण के दर्शनका. ४. तेजस शरीरः— तेज आधिके जैना दाढक-पाचक गुणका धारक गृहण किये हुए आहारादि पदार्थों को पचाकर रस बनाता है इसलिये तेजस शरीर कहा जाता है, इसका प्रयोजन अहार पचानेका है. और ५ कार्माण शरीर जो जिन पुद्गलों का तेजसने रस बनाता है. उन पुद्गलोंको द्रव्य तो धातु आदिका जैसा शरीर होवे उस पणे और भावे ज्ञानावरणा आदि कर्मोंकी प्रकृति पणे परिणामवे-परगमवे-हिस्सा कर वाटे देवे सो कार्माण शरीर. इनका प्रयोजन संसारमें रहानेका. यह तेजस और कार्माण इनदोनों शरीरके आभी सर्व भक्षारी जीवों हैं. और यह दोनों सूक्ष्म-अन्तरिक शरीर हो जेसे इसका वायवे कुछ संवयण संस्थान नहीं होता है. परन्तु इन दोनों शरीरके धारक प्राणीयों छेड़ी संवयण और छेड़ी संस्थानों युक्त होते हैं. इन दोनों की अवचेष्टा जघन्य अङ्गल के असंख्यातवे भाग की उत्कृष्ट सर्व लोक प्रमाणों ÷ और विषय भी सम्पूर्ण लोक प्रमाणें जानना.

३ संवयणद्वार १ वज्र रूप भ नारय संवयण-जो दोनों हड्डियोंकी सन्धि स्थिर करने पड़ीये जैसी तीसरी हड्डी होती है उसे परिवेष्टित पट्ट वज्र कहते हैं. और उन तीनों हड्डियोंका कर सन्धिकों दृढ़ कर ऐसी चौड़ी हड्डी कील रूप होवे उसे ऋषभ कहते हैं. और जिन स्थान दोनों हड्डियों एकेव. हड्डी के साथ आँकड़ी भे आँकड़ी मिलावे सो फिर किमी उपाय में टूटे नहीं ऐसा दोनों हड्डियों का आपास में दृढ़ बन्धन करने वाला म-

÷ केवल समुद्र घात होती वक्त चौधे समय में केवल भगवन्त सम्पूर्ण लोक व्यापी मन्त्रे हैं. सब तेजस और कार्माण दोनों शरीर के धारक होते हैं. इसलिये दोनों शरीर की अवचेष्टा सम्पूर्ण लोक प्रमाण कही है.

हाथ पांव छोड़े होवे सो वाचत स्थान, और ६ 'हुंड संस्थान' सो जिस के सब अङ्गो पाङ्ग खराब आधे जले मुरेद जैसे खराब होव मो हुंड संस्थान.

३८ मरण द्वार:-मरती वक्त में आत्म प्रदेश दो तरह से निकल ने हैं:-१ जो कीड़ियों की नाल की तरह समय २ धीरे २ थोड़े २ प्रदेशों निकल कर जिस गति में जाना हो वहां का ताना बाना बान्ध, पीछे भे ८ रुक्क प्रदेशों के साथ आत्मा गमन करे उसे समोया कहते हैं. और २ जो धंदूक के भडाकेकी माफिक एकदम स ६ प्रदेशों साथ ही निकल जावे उसे अतमोया मरण कहते हैं.

३९ विग्रह गति द्वार:-मरकर प्रथम शरीर त्याग जीवों दूसरी गति में दो तरह भे जाते हैं:-१ जो जीव प्रथम शरीर को छोड़े चाद गीथाइ एक समय मात्र में नि पभित गति में जाकर उत्पन्न हो जावे भो ऋजु गति. और २ जो शरीर छोड़े चाद रत्ना भूलकर इधर उधर चर जावे वो जीव जयन्त एक मोड. मध्यम दो मोड और उत्कृष्ट तीन मोड तक खाता है. जितनी मोड खाता है. उतने ही मनस अनादारीक रहता है. फिर अनुपूर्वी नामक कर्म उने खेचकर नियमित गति में ले जाते हैं, उमे विग्रह गति कहते हैं.

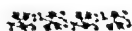
४० सारो मर्याद द्वार:-सारी (देव लोक) २६ हैं:-१ सुधर्मा, २ इमान, ३ मनन कुमार, ४ महेंद्र, ५ प्रत्य, ६ आनन्दक, ७ महाशुक्र, ८ महामार, ९ आग, १० पाण, ११ अरण, और १२ अचुत (इन १२ को देवलोक या कल्प कहते हैं, क्योंकि इन में रहने वाले देवताओं के मानक-राजा इन्द्र हैं. उन ने कल्प मर्यादा बन्नी है. उमे मर्याद प्रमाणें सर्व देवताओं चरने हैं. इमानिये इन १२ को कल्प भी कहते हैं.) १३ भेद, १४ सुभेद, १५ सुजाये, १६ सुमान ने, १७ सुदंगणे, १८ प्रियदेने, १९ आमोद, २० सुपडिभेद, २१ पयोपे, (इन ९ को प्रीविक कहते हैं क्योंकि यह स्थान पुष्पाकार लोक के श्री-श्रीवा-गर्दन के स्थान हैं) २२ विजय, २३ विजयंत, २४ जयन्त, २५ अपराजित, और २६ सर्वार्थ निष्ठ. (इनों को अनुत्तर विमान कहते हैं. क्योंकि यानत्र विमानों में अनुत्तर-नयान-अष्ट हैं. और उपर के १४ स्थान को कल्पनीय कहते हैं. क्योंकि-यहां देवता के शिष्य बोग मानक-इन्द्र नहीं हैं. इमानिये यह सर्वेसा चार्गी है परन्तु यहाँ फल जित जिही नाप ही उत्पन्न होत है इमानिये यह अनर्थाहित कृत्य कलापि नहीं करते हैं.)



चतुर्थ खंड-धर्मा रोहण



धर्मा रोहण के ३३ द्वारोंका अर्थ.



१ मूल उपयोग द्वारः—मूल उपयोग दो हैंः— १ " साकार बहता " मोक्षा-
न. अर्थात्-अकारादि स्वर और क कारादि व्यंजन में अक्षर श्रुत रूप आकार होते
और जो वस्तुका वायु स्वरूप आकार जाने. इन विषेश ज्ञानको साकार बहता कह
ते हैं. और १ अनाकार बहता मो दर्शन. अर्थात् ज्ञानेन जानी हुई वस्तुका मानान्य
रूप गुण का जो अन्तःकरण में भाग होते मो दर्शन निराकार उपयोग है

२ विषेश उपयोग १२ हैं. जिनमें साकार बहताके ८ भेदः— १ सतिज्ञान
मो बुद्धि निर्मल होय । २ श्रुतिज्ञान मो शास्त्र मन्त्रान्धि जानपना. ३ अवधिज्ञान म-
याद मनाने दृक्कर्त्ता पदार्थोंको देखे. ४ मन पर्यवज्ञान अर्थात्पते अन्दरके जीवोंके म-
नकी बात जाने. और केवल ज्ञान मो सर्व द्रव्य केवल काल भावकी जाने (पह ५ ज्ञान)
और अवल को तीनो ज्ञानोंमो निष्प्रापति कर विपरीत भाग होने से इमानिये उन
तीनोंको १ सतिअज्ञान. २ श्रुतिअज्ञान. ३ विमलज्ञान. कर बोले जाते हैं. यह पांच ज्ञा
न और तीन अज्ञान मिल साकार बहता उपयोगके ८ भेद हुवे. ॥ और अनाकार ब-
हताके चार भेदः— १ आर्षोमे देखे हुवे पदार्थके गुण अन्तःकरण में भाग होने मो
'बहु दर्शन' २ आर्षोमेन जाने इन्द्रियोमे और मनज्ञान सुगम किये पादार्थका अ-
न्तःकरण में भाग होने मो 'अबहु दर्शन' ३ अवरो ज्ञानमे सुगम किये पदार्थोंका

लोक के संस्थान का. विचार होवे सो धर्म ध्यान ÷ । चौथा गुरु ध्यान के ४ पाये-
(१) एयवत् वीतर्क-अलग २ पर्यायों को वीतर्क सहित विचारे, (२) एक्त्व वीतर्क-एक
हो पर्याय को वीतर्क सहित विचारे विचार-पलटे नहीं. (३) सूक्ष्म क्रिया अमति पाते
फक्त इयावही क्रिया. और अपडवाइ होवे. और ४ 'न्युछिद किरित अनिदित ध्या-
ता' सर्व क्रिया रहित मोक्ष मार्ग में अवण्ड प्रवर्तक.

१४ 'द्रव्य द्वार' द्रव्य ६प्रकर को:—१. धर्मास्ति, २ अधर्मास्ति, ३ आकास्ति,
४ काल, ५ जीवास्ति. और ६ पुद्गलास्ति.

गाथा-परिणाम जीव मुत्ता । सपएसा एग खित्त, किरियाए ॥

णिच्चं कारण कत्ता । सब्व गइ इयर अपवेसा ॥१॥

अर्थ-छेहो द्रव्यों में से 'परिणाम' जीव और पुद्गल अन्य द्रव्यों में परिणम ने
से परिणामी हैं. और चारों द्रव्यों निज स्वभाव में ही रहनेसे अपरिणामी हैं. 'जीव
जीवतो चेतन्यादि लक्षण युक्त जीव है और पांचों निर्जीव है. 'मुत्ता'-पुद्गल देखने
में आने हैं सो मूर्ति है. और पांचो अमूर्ति हैं. 'सपएसा'-काल है सो अमदेशी है
और पांचों समदेशी हैं. जिस में आकास्ति और पुद्गल आस्ति तो अनन्त प्रदेशी है.
बाकी तिनों अंतर्ख्यात प्रदेशी हैं. 'एगे'-छहों द्रव्यों में-धर्मास्ति अधर्मास्ति और आ-
काशस्ति यह तीनों एक एक द्रव्य हैं. और काल जीव पुद्गल अनन्त हैं. 'खित्त'-आ-
काश तो सब जीवों को अवगाहा (स्थान) देता है, इसलिये क्षेत्र हैं. और पांचों द्रव्य
आकाश रूप क्षेत्र में रह ने से क्षेत्री हैं. 'किरियाए' जीवके और पुद्गल के संयोग से

अनुप्रेक्षा-१. पुद्गलिक वस्तु अनित्य जाने. २. संसार का सम्बन्ध असार जाने. ३. आत्माको
एकली जाने. और ४ संसार को दुःख का कारण जाने.

÷ गुरु प्यानी के ४ लक्षणाः—१. वाद्य अन्यन्तर संयोग से सदा अलग रहे. २. राग
द्वेष नाश करे या पतले करे. ३. तीनों योगों को स्थिरा भूत करे. और ४ सर्वथा मोहका
नाश करे. ३ गुरु प्यानी के ४ आलम्बनः—१. शान्त स्वभाव होवे. २. निर्लोभी होवे, ३
शरल स्वभाव होवे, और ४ निर्मिमत होवे. । गुरु प्यानी की ४ अनुप्रेक्षा-१. पांचों
आश्रय को अनाय का कारण जाने. २. अनन्त संसार की प्रवृत्ति से निवृत्ति. ३. अनुभ की
उत्पत्तिसे दूर रहे. और ४ पुद्गलों के स्वभाव में परिणमे नहीं.

जैसे बृद्ध पुरुष आश्रय निमित्त जैष्ठिका [लकड़ी] ग्रहण करता है परन्तु उसे इद्रभी ग्रहण नहीं कर सकता है, और छोड़ता भी नहीं है, तैसेही इस साम्यकत्व वाले तीनों तत्त्वों की शुद्ध श्रद्धा तो रखते हैं परन्तु इस लोकके सुखार्थ उनका भजन सेवन करें पुद्गलिक सुख की वांछा करें, इनने मिथ्यात्वकी वर्णना उद्दय में आई उसका क्षय किया परन्तु साम्यकत्व मोहरूप कुछ अंश रह गया सो क्षयोपशम साम्यकत्वी. (३) सास्त्रादन मन्मकत्वी सो - उपरकही हुई उपशम और क्षयोपशम साम्यकत्वमें वर्तते अनन्तान व-
त्तिका उपशम कियाया उसका पुनः उद्दय होनेसे मिथ्यात्वकी तरफ जीव गमन करें, वो अन्तरालवर्ती रहे वहां तक सास्त्रादन साम्यकत्व रहती है. (४) वेदक साम्यकत्व - क्षयोपशम साम्यकत्व में उपशमाइ हुई प्रकृतियों सर्वया क्षयकर आगे वदे, और क्षायिक साम्यकत्व प्राप्त नहीं कर सके उसके बीच में उन सचों प्रकृतियों को क्षपाने के लिये १ ममय भाव वेदे सो वेदक साम्यकत्व. (५) 'क्षायिक साम्यकत्व' ऊपरोक सातों प्रकृति का नश्वर नाश होनेसे सर्व दोषों रहित अत्यन्त विद्युद्ध निर्दोष जो गुणकी प्राप्ति होवे सो क्षायिक साम्यकत्व. यह सादि अदन्त होती है.

१९ "न्ययता न्ययति द्वारः"—जो सर्व विरति साधु होवे सो संयति जिनके बहु त व्रत होवें और कुछ आगर होवे सो श्रावक संयतासंयति. और जिनके कुछ भी व्रत नहोवे सो अन्ययति.

२० लिङ्ग द्वारः—जिन भेष को देख लोको को परतीत होवे की यह अमुक (गृहस्थ या साधु) पुरुष हैं. उसे लिङ्ग-चिन्ह कहा जाता है. सो तीन प्रकार के होत हैं:—१ जो रुज्जरण मुहपाते आदि जैन मुनिके भेषके धारकतो स्वलिङ्ग, जोचिमटाघो-
द भगव वस्त्र आदि बाबा जोगी भेषके धारक सो अन्य लिङ्ग, और इपगडी अङ्ग-
वा आदि गृहस्थ का भेष सो गृहलिङ्ग.

२१ चारिव द्वारः—चारों गतिसे उद्धार कर आत्मा को पञ्चम मोक्षगतिमें पहुँचावे तथा चारों कापाय आत्मा में उद्धार कर शान्त दान्त आदि गुण प्रगटोवे सो चारिव के ५ प्रकारः—१ सामायिक चारिव—द्रव्य में नाशय (पाप करी) योगों की प्रवृत्ति और भावभे रागद्वेष मन्दहो परिणामों में सुख दुःख के विपवाद रहित जो स-
गुण की प्राप्ति होवे सो सामायिक चारिव. इसके दो भेदः—(१) प्रथम और चरम तीर्थंकरों के मुनीवरों अवल सामायिक चारिव धारण करते हैं. फिर उनको जयन्त्य ७ दिन बाद, मध्यम ४ महीने बाद, और उत्कृष्ट ६ महीने बाद छेदोत्थापनीयचारिव

१४१ मध्यम अर्थ का 'डका' प्रथम मुख्य द्वाग मोड़ण

में आगोपण किये जाते हैं। मा 'उत्तरीय' सामाधिक चास्त्रि' \times ३
 नीचरुगों के मायु जाय जाय पन्ति सामाधिक चास्त्रि पन्ति \times ३
 यु सामाधिक चास्त्रि \times छेदो व्यापनीय चास्त्रि जो जने छिदे के
 ड कर। (प्राकर) वगेर कस्ते हैं, तेनेही चास्त्रिया टोपित भान्या
 कर मो छेदो व्यापनीय चास्त्रि उनके डा भेदः— १ मध्यम चरम नीचे
 मायथा मन्त्रण पय मन्त्रतो उत्तर गण मन्त्रिनी गमि प्रान्याना
 ल्याकर मन्त्रिनी होर उनको पुनः ॥ यन म व्यापण कस्ते तेनीय मन्त्र
 पण को जिये पूर्व पर्याय को निन्दे होर मो मन्त्रचा छेदो व्याप
 न्याय सामाधिक चास्त्रिनीय को किरी मो टोप के यिन तेन छिये
 मरीता या के मन्त्रिनी जो मन्त्रा का आगोपण किनी जाये मो तथा क
 मारण का मन्त्रण होत प्रामाण्य रूप म व्यापन रूप आदिकार कर
 को भी छेदो व्यापनी छिये जाते + मा निम्ना जाय छेदो व्यापनी + पां
 गड चास्त्रि मो उत्तर तर उत्तर पाणाम उत्तर पर्याय मे मन्त्र गड गने
 पां ग रिगड चास्त्रि उनके डा भेदः— १ पाणाम रिगड चास्त्रि म मन्त्र
 मे मानको निगिन्मान हस्ते = य आर = तपेन निगन 'दे मानका निगन
 य कान है य पां ग रिगड चास्त्रि प्रथम जाय अन्तिम मन्त्र' के मन्त्र
 येंकर रिगड मान ॥ उत्तरा वक्त जाता है ॥ २ वरियेक के माय मन्त्र
 भेद म या नीचेकर मोन गये डा य चास्त्रि नी जाता है माय मन्त्र
 रिगड चास्त्रि अडि कार किया है, उनही के पाय उन मन्त्र 'गड'
 रिगड कर मन्त्र है दुसरे के पाय नेगी तथा ग्गान मेरे माय मन्त्र
 गड चास्त्रि पाटन मन्त्र होर उनम म गड मायना के माय मन्त्र
 त्य आठों माय मन्त्रागों को गटन कर उन माय माय मन्त्र म गड

\times विनयक भाग ॥ १ ॥
 और मायु का सामाधिक कर ॥ १ ॥
 + जेमे अमिताभ भामा ॥
 केनी अमराको गो ॥ १ ॥

चारन करे, (२) दर्शन प्रति भेचना सो-स्वरका मन रखने हिनाधिक पहणना करे, (३) चारिख प्रति भेचना सो-प्रवाद के वश उत्तर गुणकी खन्डना करे, (४) लिङ्ग प्र-
ति भेचना सो-लोकीक साध ने ब्रह्मादि की शोभा करे, और (५) यथा मूलन प्रति भे-
चना सो-ब्रह्मज्ञता मे मूलन आतिवार लगावे । ४ कपाय कुशील निग्रन्य सो-यथा द-
ष्टान्त जैमे-उन ऊफाणे हुवे शाल ध्यान्य को जखली में कूटकर उसके फाँतर-छिल्ले
अलग कर फक्त चाँवल ही रखे, उन में धान्य ज्यादा और कबरा थोडा, देते हैं
जिनो में गुण ज्यादा और अलगुण थोडे होवे व्यवहार को शुद्ध रख कर स्वल्प में
मुधार के लिये क्रोध भी करे, मनाभिमान धर्माभिमान भी रखते, शासन के कूटनी-
लिये, वादीयोके विजय के लिये, मायाका भी भेवन करे, शिष्य मन्त्रद्वारा शक्त-
मोप करण शक्ति का लोभ भी करे, इत्यादि निमित्त मे दोष लगाने को इच्छा
भी दोष लगावेसो कपाय कुशील निग्रन्य, इन के ५ भेदः-(१) दान वस्त्र कृपा
(२) दमन कपाय कुशील, (३) चारिख कपाय कुशील, (४) लिङ्ग कपाय कुशील
यथा मूलन कपाय कुशील, इन पाँचों का अर्थ प्रति भेवन लिखे में है
ना, विशेष इत्यादी की यह किंचित मंजुल के लोभ के वजह से किंचित भेवन
लगाने हैं, तो भी मदा शुभ योगों की प्रवृत्ति मे दोषों मे भ्रम
करते हैं, ५ निग्रन्य निषेध सो यथा दृष्टान्त जैमे वो उच्यते
वचो मुपेन मद्रक कंठर वीन गृह करे तब उनमे मंत्र रत्न
होई, और अतान विशेषधिक होवे जैमेही निग्रन्य निग्रन्य मे
ग्रन्य रहित अकपायो भाषिक भाषो वीतरागी होवे इन्हे
व प्राप्त हुवे उनी समय पदम समय निग्रन्य (२) मन्त्र
हा समय निग्रन्य (३) इनमान की अलिन अग्रन्य
ममयान के अलिन समय के पहिले मयये सो उच्यते
मशन की सर्व वस्ती सो यथा मूलन निग्रन्य
जैमे उतनात किये चाँवलो में मे मण्डित
पाणेमे धोकर रज मेल कलंक रहित दृढ़
चित भी कचता नही, तैनेही सर्व
नी होवे सो मनादक निग्रन्य इन्हे
(२) आतिवार रख मेर रहित होवे

पिन धर्म मार्गमें स्थिर और उदयमें आये कर्मोंकी निर्जरा करने-क्षय करने जो वि-
लिय रहित सम भाव से सहना करना उसे परिसह जय कहते हैं, सो परिसह २२ है-

सूत्र-शुत्पिपासा शीतोष्ण दंशमसक नागन्यारति ॥

स्त्री चर्या निपद्या शय्या कोश वधांचा लाभ ॥

रोग तृण स्पर्श मल सत्कार पुरस्कार प्रज्ञा अज्ञान दर्शनानि:-

अर्थ १. क्षुधापरिसह निद्राँप आहारका जोग नहीं मिलनेसे सदोष अहारकी वांछा नहीं करे, २. तृषापारिसह अचित पाणी नहीं मिलनेसे सचित पाणीको छीनेकीभी वांछा नहीं करे, ३. शीतपरिसह:-शीत (ठण्ड) लगनेसे अधिकवस्त्र रखनेकी व तपानेकी वांछा नहीं करे ४. उष्णपरिसह:- उष्णता (गरमी) लगनेसे शीतोपचार नहीं करे, ५. दंसमसपरिसह:- डांस मच्छर पटमल आदि जीवों का दंश समभाव से, उन अलग नहीं करे, ६. अचे ल परिसह-वस्त्र रहित होजावे तोभी सदोष वस्त्र वांछे नहीं, ७. अरति परिसह:-संयम में संकट पड़े तो आपत्ति चिन्ता नहीं करे, ८. स्त्री आदि को देख विषय वांछा नहीं करे, ९. चर्या परिसह:-विहार (गमन) कर्ता घबराय नहीं १०. निसिञ्जा परिसह:-बैठने वि-
मम भूमीका मिले तो क्रेश नहीं करे, ११. शय्या परिसह:-अमन्योग मकान रहने को मिलने से खेद नहीं करे, १२. अक्रोश परिसह:-कटिन वचन सुनदोष नहीं करे, १३. वन्ध परिसह:-मस्ताड सम भाव से, १४. याचना परिसह:-आहार वस्त्रादि याचना मांगता श-
रमाय नहीं, १५. अलाभ परिसह:-इच्छित वस्तु नहीं मिले तो देष नहीं करे १६. रोग प-
रिसह:-रोग उत्पन्न हुवे ममाधी भाव रखे सचित औषधी नहीं करे, १७. मृण स्पर्श प-
रिसह:-तृषाकी शय्या के स्पर्श से कोचवाय नहीं, १८. जलमल परिसह:-पशाने और
ल से घबराय नहीं १९. सत्कार पुरस्कार परिसह:-सत्कार सन्मान वांछे नहीं, २०. प्रज्ञा
परिसह:-पण्डित हो प्रश्नोत्तर करते घबराय नहीं, २१. अज्ञान परिसह:-विशेष ज्ञानकी
प्राप्ति नहीं होवे तो खेद नहीं करे, और २२. दंशण परिसह:- सम्पत्त्व में शंका का-
वा दी दोष नहीं लगावे.

२५. प्रमाद द्वार:-पर परिणति का मद में आत्मा को परिणाम से प्रमाद
पांच प्रकार के हैं-

गाथा-मद विषय कषाय । निहा विगहा पंच मनीया ।

२७ पडवाइ अपडवाइ द्वारः-जो गुणस्थानरोहण कर (चड) पीछे पड जावे । पडवाइ, और पडे नहीं सो अपड वाइ जानना.

२८ छद्मन केवली द्वारः-जिनके ज्ञानके ज्ञानादि आत्मिक गुण कर्मों कर अ-
च्छादित होवे सो छद्मन और (२) जिनो के मन धातक कर्म रूप अच्छादन (दहन)
र होने में पूर्ण तोर में आत्मिक गुण प्रगट होवे सो केवली.

२९ समुद्रयात द्वारः-जो आत्म प्रदेशों का मयन हो किन्ही प्रकार के गुणान
गुणका घान होवे सो समुद्रयात ७ है:- १ वेदनी समुद्रयात अलता वेदनीय का उदय
होने में जीव हायवाहा करे सो. २ कषाय समुद्रयात क्रोधादि उत्पन्न हुवे पतलेने मनु-
ष्य को ५-७ मनुष्य संभले तो भी संभले नहीं सो. ३ मरणातिक समुद्रयात सो मत्ती
वक्त आत्म प्रदेशों निकलकर जित स्थान उत्पन्न होना होवे वहां जमे और फिर आ-
त्मा ८ कचक प्रदेश के साथ जावे तब क्रोडा क्रोड गुणी वेदना होवे सो, ४ वैकष्यम-
समुद्रयात सो एक रूपके अनेक रूप बनाने प्रदेशों का मयन करेसो. ५ तेजस समुद्रया,
त सो तेजुलेशा प्रगट कर उत्कृष्ट माडी सोल देश वालकर भस्म करेसो, ६ आहारक
समुद्रयात सो चट्टे पूरके पडे हुवे मुनि राज आहारक लब्धि बन्त सन्देह निवारने
या समरक्षण की रचना देखने आत्म प्रदेशका पुतया बनाकर तीर्थकर व केवल ज्ञा-
नी के वहां भेज इच्छा पूर्ण करेसो. और केवल समुद्रयातसो केवली भगवन्त के आ-
मुष्य कर्म रहे थोडे और वेदनीय कर्म रहे ज्यादा. तब दोनों को बरोबर करनेके वा-
स्ते आठ समयमें समुद्रयात होती है:- प्रथम समय आत्म प्रदेश का सातवीं नर्क कर्ना-
चे से लगा ऊपर मोक्ष तरु लम्बा दण्ड रूप होवे दूसरे समय वो दण्ड के पूर्व पश्चिम
में कषाट रूप होवे. तीसरे समयमें उन पथियोंका उत्तर दक्षिणमें मयन बूरा रूप होवे-
चोथे समय में सर्वलोक में अन्तर पूरे (तब सर्व जगत् व्यापी बने) पांचवे समय में अ-
न्तर महार (भेला) कर पुनः मयन रूप बन जावे. छठे मयनमें मयने सहार कषाट रूप
बनजावे सातवे समयमें कषाट सहार दण्ड रूप बनजावे और आठवे समयमें दण्ड सहार
कर मूल रूप (अवल ये वै) बनजावे. उसके बाद कितनेक तो अ इ उ ऋ लृ इन पां
चों अक्षरों के उच्चार में जितनी देर लगे उतने काल बाद मोक्ष पधार जावे और कि-
तनेक उत्कृष्ट ६ महीने बाद तो जरूरी मोक्ष पावे. *

१५५ क्रोड होते हैं। इनमें भवीद्रव्य असत्त्वात् गुणे क्यौंकी अमरत्वात् मनुष्य तिर्यक् पुत्र्य कर रहे हैं। और इनमें भाव देव अमरत्वात् गुणे क्यौंकी चारों जातिके दे- अमरत्वाते हैं।

३१ जीव परिणामि द्वारः— जितवक्त जीव निज स्वभाव में परिणमें उसवक्त णाम शुद्ध होवे, और परस्वभावमें परिणमें उसवक्त अशुद्ध होवे, जिससे जो भाव तौके उत्पन्न होवे उन्ने जीव परिणाम हैं। (यहां कारण को मुख्यतः कर कार्य का चार किया है) इसके भगवति सूत्र में ३९ बोल कहे हैं।

गाथा—गइ इन्द्रिय कपाय । लेसा जोए उव ओगे ॥

णाणा णाण दिट्ठी । चरित्त वेए परिणामि ॥

अर्थ—४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कपाय, ६ लेइया, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चारित्त और ३ वेद।

३२ 'करण द्वार'—जो जीवों के कर्म संयोगों में कार्य भूत होवे सो कारण के भगवती सूत्र में ५९ बोल कहे हैं।

गाथा—दब्ब सरीर इन्दि । मण वयण क साय लेसा ॥

समुवाइ सान्ना दिट्ठी । वेय असाव पंच (करणं) ॥

अर्थ—द्रव्य क्षेत्र काल भाव और भव यह ९ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन के योग, ४ वचन के योग, ४ कपाय, ६ लेइया, ७ समुवात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि, ३ वेद और ५ आश्रव।

३३ निवृत्ति द्वार—जिन वाचनोंसे आत्मा निवृत्ति भाव को प्राप्त होवे सो निवृत्ति जिनके भगवतीजी सूत्र में ८९ बोल फरमाये हैं—

गाथा—कम्म सरीर इन्दि । भासा मण कसाय वणादि ॥

संठाण सान्ना लेसा । दिट्ठी णाणा णाणे जोग उवोगे ॥

अर्थ—८ कर्म, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा के योग, ४ मनके योग, ४ कपाय, ५ वर्ण, २ गन्ध, ९ रस, ८ स्पर्श, ६ संठाण, ४ सज्ञा, ६ लेसा, ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और २ उपयोग।

त संसार परि भ्रमण किया है, ४४ 'एकत्वभावना' आत्मा मदा एकली है. ४५ अन्त्य-
त्व भावना-शरीर से आत्मा अलग है. ४६ 'अगुची भावना' शरीर अगुची का भंडार
है. ४७ आश्रय भावना-आश्रय मे कर्म आते हैं. ४८ भंडार भावना-भंडार कर्म को रो-
कते हैं. ४९ निर्जरा भावना-निर्जरा मे कर्म क्षय होते हैं. ५० लोक भावना-लोक
मुपद्रव पुरुषाकार है. ५१ बोध भावना-बोध धीज नम्यरत्नकी प्राप्ति होनी दुर्लभ है.
और ५२ धर्म भावना-धर्म ही नारण गरण है. (यह १२ भावना और ५३-५७-
पांच चण्डि इन का वर्णन पीछे होगया है.)

३६-३७ निर्जरा द्वारः—जो श्री बीतरागके आज्ञा बाहिर मूव मे विधिसे गहि-
त स्वरन या परमग पने धनार्थ या मंगलार्थ कष्ट महे. इनके अकाम निर्जरा
होती है. जिनका फल मोली (काष्ठ काष्ठ कर बेचने वाले) व्यापारी के जैसा कष्ट नो
बहुत और लाभ थोडा. तैना होता है. और २ जो बीतराग की आज्ञा में रहकर मू-
व विधिसे भुनार निर्बंध करणी मोक्षार्थ करे जिन मे मकाम निर्जरा होवे. जिन
का फल जोहरी के व्यापार जैसा होता अर्थात् कष्ट थोडा और नफा बहुत. मकाम
निर्जरा हो तरह मे होती है. (१) वाद (मगड) और (२) अभ्यन्तर. (गुन) इन में—
(१) 'आमन' आहार के त्याग. (२) जलोदरी-आहार जगरी कम रखने. (३) भि-
भाचरी-भोचरी कर बहुत त्या भोगने. (४) इन परिपान-मूष दही पी तेज पीडा के
त्याग करे. (५) कायादेग-धनार्थ कायको कष्ट दे. (६) मति नाथिनवा शन्द्रियो कपा-
य योग का निर्बंधन करे. (यह ६ वाद तर) और (७) नायाति-यात्र निवाने तर
करे. (८) विनय-मया मत्र हो गे. (९) वैपाक-भक्ति करे. (१०) मज्जाप-भास के
मूव पाठ की सख्याप करे. (११) ध्यान-मूर्धार्य का चिन्तन करे. और (१२) कष्ट
मगनका दुष्कर्त करे. (यह ६ अभ्यन्तर तर) यो १२ भेद तरने निर्जराहोती है.

३८ कर्णो फल द्वारः—दुन्य रूप निष्ट फल और पाप रूप बहुत फल दो
नो भंडार सुदेक कारण है. नो मकर कर्णो कही जाते हैं मन्मथ हाथि. यह चाने
नहीं. और मोक्षार्थ जो कर्णो कते हैंतो अकार निर्जी जाती है. मुपद्रवजो जो मूव
मे परमात्मा है.

गाथा—जेय बुद्धा महा भागा । वीगऽमन्मत दंभीणो ॥

अशुद्धं तेनि परिक्रान्ता । नरुद्ध होइ नव्व नो ॥१॥

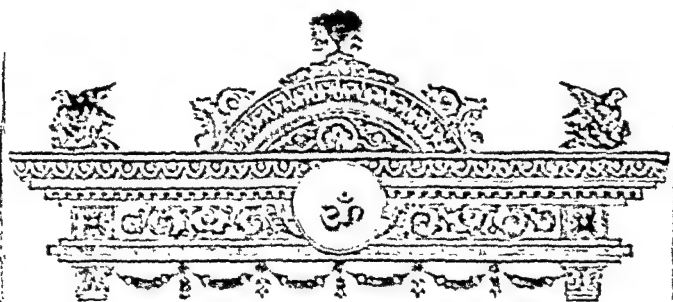
४१ तीर्थकर गुणस्थान स्पर्शनाद्वारः— श्री तीर्थकर भगवान गत भवसे चौ-
था गुणस्थान भेदी आते हैं. इसलिये पहिले के तीन तो यह छुटे. और पंचवा गुण-
स्थान कायर नरोंका हैं. (जो संयम लेने समर्थ न होंसो) इसलिये उत्तम पुरुषों पाच-
वा गुणस्थान भी स्पर्शते नहीं हैं. और इग्यारवा गुणस्थान तो पडवाइ होता हैसो स्पर्-
शत हैं. श्री तीर्थकर भगवान पडवाइ नहीं होते हैं. इसलिये १-२-३-४-११ इन पांचों
गुणस्थान स्पर्शन की मना है. बाकीके ९ गुणस्थान स्पर्शते हैं.

४२ मोक्षद्वारः— चारों बावतो की अनुक्रम से आराधना करने से मोक्ष मिल-
ती हैः— १ प्रथम सम्यक ज्ञान करके जीवोंका यथार्थ स्वरूपका ज्ञान होवे. २ नन्तर
जीवादि पदार्थों को जैते जाने हैं. वैसेही सम्यक दर्शन कर उनको यथा श्रद्धे. (यों
ज्ञान और दर्शन का जोडा है. अर्थात् यह दोनोंही साथही रहते हैं) ३ जो जीवादि
पदार्थों को सम्यग् ज्ञान कर जाने. सम्यग् दर्शन कर श्रद्धे उनमेंसे जीव अजीव पुण्य
तीनोंको जाने पाव अश्रव वन्व इन तीनोंको सर्वथा त्यागे. और भ्रवर निर्जरा मोक्ष इन
तीनों को पूर्ण पणे समाचारे सो सम्यग् चरिव. और जैसी तर सम्यग् चरिव द्वारा
तीनों बावतो समाचारी है वैसी तरह जावो जीव तावे. उमर तक पूर्ण तोरस आराधे
पाले स्वर्श सो सम्यग् तप. जैसे ज्ञान दर्शन का जोडा है तैसे ही चारिव तपका भी
जोडा है. इन चारों का यथा विधी अनुक्रम से आराधन पालन स्पर्शन जावो जीवतक
करने से आत्मा पमानन्दी परम सुखी होता है.



परम पूज्य श्री कहान जी ऋषिजी महाराज के स-
म्प्रदाय के महन्त मुनिश्री खूवाऋषिजी म-
हाराजके शिष्यवर्य आर्य मुनिश्रीचे-
ना ऋषिजी महाराजके शिष्य
श्री केवल ऋषिजी महाराज
के आश्रित बाल ब्रम्हचारी
मुनिश्री अमालेख ऋषि
जी महाराज रचित
मुक्ति सोपान गुणस्थान रोहण
अदीशत दारीका प्रथम
अर्थ काण्ड





मुक्ती-सोपान श्री गुणस्थान रोहण अद्विशतद्वारी

द्वितीय-मूल काण्ड.

प्रवेशिका

गाथा—वंदामि सिरि जिणवर । भणामि वितीय मूल खण्ड ॥

चउदश गुण टणस्स । रोहण अद्विशत द्वारा ॥ १ ॥

अर्थ—श्री जिनेश्वर भगवन्त को नमस्कार कर के “मुक्ति सोपान,”—“गुणस्थाना रोहण अद्विशत द्वारा” ग्रन्थका दूसरा मूल खण्ड कहता हूं इस में अर्थ काण्ड में कहे हूवे २५२ दारों को अव मूल चउदेही गुणस्थानों पर अलग २ संक्षेप से उतार ते हैं प्रथम अर्थ काण्डके पठन से सब दारों का अर्थ-मतलब समझ में आगया जिससे इस काण्ड में १४ गुणस्थानों पर उतारे हूवे २५२ दारकी समझ सुलभता से हो सकेगी.

४ अविरति=व्रत रहित, और सम्यग दृष्टि=सम्यक्त्व युक्त, अर्थात्-सर्वज्ञ प्रणित निश्चय और व्यवहार नय को साथ साथ क भाव से माने परन्तु प्रत्याख्यानावर्णिय कर्मोदय से इन्द्रियोंके सुत का त्याग नहीं कर सके सो अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थानी.

५ देश=थोड़े+विरति=व्रत वन्त. अर्थात् सर्व विरति साधुओं की अपेक्षा कर थोड़े व्रत का धारण करने वाला सो देश विरति गुणस्थानी.

६ प्रमत्त=प्रमाद युक्त+संयति=साधु. अर्थात् सर्व विरति साधुतो हूँ परन्तु प्रमादी-आलसी हो सदोपित रहते हैं सो प्रमत्त संयति गुणस्थानी.

७ अप्रमत्त=प्रमाद रहित+संयति=साधु, अर्थात् सर्व विरति रूप साधु की क्रिया को प्रमाद रहित पाले सो अप्रमत्त संयति गुण स्थानी.

८ नियति=निवृत्ते+वादर=बड़ी कपाय से. अर्थात्-दर्शन मोहनीय रूप बड़ी कपाय से निवृत्ति धागण करी सो नियति वादर गुण स्थानी. और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम-अपूर्व-पाहिले नहीं है इ ऐमी×करण=कपाय की मन्दता करिसो अपूर्व करण गुणस्थानी

९ अनियति=निवृत्ते नहीं, वादर=बड़ी चारित्र मोहनीय कपाय में×साफ निवृत्ते नहीं, थोड़ी सी कपाय और भी बाकी रही है.

+ यह अनेका वचन है अर्थात्-आदरे गुण स्थान में तो चारित्र मोहनीय की अने सा में दर्शन मोह को बड़ा गिना, और इस नववे गुणस्थान में मान कर्मों की अने-तामे चारित्र मोह की मरि या निवृत्ति न होनेके मन्त्रमे अनियति वादर इसका नाम है:-नन्व केन्द्रीगम्य.

सो नियती वादर गुणस्थानी और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम अनिष्टति-निष्टते नहीं-करण-कषाय की मन्दता से अर्थात्-जो कषायों की मन्द (कमी) करने श्रेणी प्रारंभ करी है. उस से पीछे हटे नहीं आगे बढ़ते ही जायें, सो अनिष्टति करण गुणस्थानी.

१० सूक्ष्म-बहुत ही थोड़ी-सम्पराय-कषाय, अर्थात् फक्त संज्वलन के लोभ रूप यत्किंचित मात्र-सोभी बहुत पतली कषायका उदय सो सूक्ष्म संपराय गुणस्थानी.

११ उपशान्त-उपशमाया (दृक्)*मोह-मोहनीय कर्म, अर्थात् मोहनीय कर्म की सर्व २८ ही (कषायों) प्रकृतियों को सर्वथा प्रकार से उपशमन किया-दृक् दिया सो उपशान्त मोह गुणस्थानी.

१२ क्षीण-क्षय किया*मोह=मोहनीय कर्म, अर्थात्-मोहनीय कर्म की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा क्षय-नाश किया सो क्षीण मोह गुणस्थानी.

१३ सयोगी-योग सहित-केवली=केवल ज्ञानी. अर्थात् मन, वचन कायाके शुभ अवलम्बन वन्त केवल ज्ञानी जिनेश्वर सो संयोगी केवली गुणस्थानी.

१४ अयोगी-योग रहित-केवली केवल ज्ञानी. अर्थात्-मनादि योगों जो कर्म पुद्गल रूप वर्गणा को ग्रहण करने कारण भूत आत्म प्रदेशों का परिस्पन्द (चलन) उस से रहित, और केवल ज्ञान के धारक सो अयोगी केवली गुणस्थानी.

३ तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार ×

सेल भेल (गडबड) है उसे गुण का स्थान कैसे कहा जावे? उत्तर क्यों नहीं कहा जावे, जो सत्य को असत्य और असत्य को सत्य जानता था वो सत्य को तो सत्य जानने लग गया. तो कभी असत्य को असत्य भी जानने लग जायगा.

४ प्रश्न—जो सम्यक् दृष्टि हो व्रतों के फल को जान कुछ व्रत धारे नहीं आविरति सम्यग दृष्टि ही रहे तो उस से क्या फायदा ? उत्तर—जो जानेगा कि इस मकान में उपद्रवी व्यन्तर देव (भूत) रहता है. और उस में कभी जाने का प्रसङ्ग भी आगया तो वो डरेगा. ऐसेही सम्यग दृष्टि भी पाप करते डरेंगे जिससे जिन के चिकन कर्म बन्ध नहीं होगा. यथार्थ जानना ही मुशकिल है. कहा है कि “सद्धा परम दुल्लहा.” जाना येही बड़ा गुन है.

५ प्रश्न—जो संसार सम्बन्धि आरंभ के अनेक कृतव्य कर यदि यत्किंचित व्रत धारण करभी लिया तो उस से क्या फायदा? उत्तर—देश विरति शब्द तो साधुओं के सर्व विरती पने की अपेक्षा से है, परन्तु किंचित व्रत नहीं जानना. क्योंकि-इनोंने सर्वलोक के महारंभ महा परिग्रह की क्रिया का निरुंध कर, फक्त यत्किंचित अटक्ते कार्य को चला ने जितनी ही छुट्टी रखी है, और सो भी सर्वथा त्याग ने अभिलाषी हैं, इसलिये. तथा परिणामों से सर्वथा अव्रत की क्रिया उत्तर गई है, येही जवरफायदा है. इसलिये यह गुणस्थान है.

६ प्रश्न—जो संयति (साधु) होकर ही प्रमाद का सेवन करे तो फिर क्या फायदा! उत्तर—बड़ा फायदा तो यह हुवा कि-अविरत की क्रिया साफ रुक गई, और यद्यपि अप्रमादी ही सदा रहने का खप करते हैं. तथापि कर्म की प्रबलता से जो कुछ प्रमाद

मय परिणती परिणमती है। उसे रोककर भी ज्ञान ध्यान तप आ
वृद्धि का लाभोपार्जन करते हैं, सो फायदा ही है।

७ प्रश्न-जब पांचोंही प्रमादोंका क्षय किया तब सब दुर्गुणों
क्षय हुआ, फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है।
उत्तर-उनने वाद्य वृत्ति में पांचों प्रमाद का अभाव करने से अप्रमदी
बने हैं। परन्तु अन्तर कर्ण में तो एक मद प्रमाद का तो सर्वथा
अभाव हुआ है, और यत्किंचित बने हैं सो भी आगे नाश करने
परिव्रत हुये हैं वो सब नाश होंगे जब ही केवलज्ञान पावेंगे इस से
अप्रमदी कहना।

प्रश्न-निवृत्ति वादका क्या अर्थ होता है? उत्तर-वादर(वर्दी)
कषायों में निवृत्ति पागये। चपालना का अभाव हुआ।

९ प्रश्न-आठवे का नाम निवृत्ति वादर और नववें का नाम
अनिवृत्ति वादर यह भी कैसा आश्चर्य! गुण वृद्धि के बहल उल्ल
गुणहानी के दोषा गणण होता है। इसका क्या सबब? उत्तर-आठवे गु-
णस्थान में श्रेणी प्रारंभ होती है, इसलिये यहां उत्तेजन देने का सं-
भव है कि अब कषायों में निवृत्ति हो इसलिये उग्र आगे बढ़ो, और
इस स्थान में माध्वान-किया है कि होजाए गद्दा! जा थोड़ा भी विषय
कषाय का अंग रहा है वह छूट नहीं लेवे : और आठवे गुणस्थान
में तो १७ कषाक का नाश किया था यहां २१ का नाश किया है। इ-
सलिये गुणाधिक ही जानना।

१० प्रश्न-सूक्ष्म सम्पराय का क्या अर्थ? उत्तर सब किया २०
है, जिस में २१ सम्परायिक किया है सो कमों का बन्ध कर न वांछा
है, इस गुणस्थानी २१ किया का तो सर्वथा अभाव कर दिया और
पेजर्ता किया है उस के दो भेद (माया और लोभ) जिस में स

मायाका भी नाश कर दिया और लोभ के चार भेद में से फक्त एक अन्तिम संज्वलका ही लोभ रहा सो भी अत्यन्त सुक्ष्म, इसलिये सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान कहा है।

११ प्रज्ञ-उपशान्त मोह गुणस्थान में मोहकी सर्व २८ ही प्रकृति का उपशम किया. और उन प्रकृतियों का प्रगट होने का भी कारण नहीं है. फिर पडवाइ क्यों होते हैं? उत्तर इस स्थान में प्रकृतियों का क्षय नहीं हुआ है. इसलिये वो अन्दर रही हुई प्रकृतियों वाष्पकी भाँति उछाला देने से और इस स्थान से आगे बढ़ने के रस्ते के अभाव से पडवाइ होते हैं.

१२ प्रज्ञ-श्रीण मोह गुणस्थान में सर्वथा मोहका क्षय हुआ फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है? उत्तर-कारणसे कार्य निपजता है. इस स्थान घातीये कर्म का नाश होता है तब आगे केवल ज्ञान की प्राप्ति होती है. परन्तु निश्चय नयके मतसे तो यहां ही केवल ज्ञानी गिने जाते हैं.

१३ सजोगी केवली कहे सो केवल ज्ञानीके योग क्या काम आते हैं? उत्तर-अनुत्तर विमान के देवों को प्रश्नका उत्तर देने द्रव्य मन, देशना देने में द्रव्य वचन और जिन पुद्गलों को स्पर्शने बाकी रहे हैं उने स्पर्श ने काया के योगकी प्रवृत्ति होती है. इसलिये सयोगी हैं. परन्तु निश्चय से तो अयोगी समझना-क्योंकि-वो इच्छासे-उपत कर योग की प्रवर्ती नहीं करते हैं.

÷ पाँचों अनुत्तर विमान वाली देवों अपने स्थान में ही रहे हुवे सार्वजन्य प्रश्न पुछते हैं. उनको केवल ज्ञानी प्रश्नका उत्तर मनके द्रव्य पणे प्रगटा कर देते हैं. क्योंकि ज्ञान अक्षी है उने अवची ज्ञानी ग्रहण नहीं सकते हैं. और मन रूपी चौ फरसी है. उसे ग्रहण कर लेते हैं.

१४ अयोगी गुणस्थान स्पर्शने बाद ही योगों का निरु होता है फिर इस स्थान को अयोगी कैसे कहना ? उत्तर-भगव का फरमान है कि-“करे माणे करे” अर्थात् जो काम करना हुआ किया उसे किया ही कहना, वो योगों का निरुधन तुर्त ही क डालते हैं और यहां ही योग रहित हो फिर मोक्ष पधारते हैं।

प्रश्न-योग रहित हुवे बाद मोक्ष जाने की किया कैसे का ते है ? उत्तर-पूर्व के प्रयोग में कुम्भार के चक्रवत्, कर्म सङ्ग रहि त होने से निर्लेप तुम्हवित्, प्रति बन्ध छेद होनेसे एरण्ड बीजवत्, और जीवका उर्ध्व गमन के स्वभाव में अमि शिखावत् मोक्ष में पधार ते हैं।

प्रश्न-जब जीव का उर्ध्व गमन स्वभाव है तो फिर मोक्ष स्थान के आगे क्यों नहीं जाता है ? उत्तर गति में महायता क ने वाली धर्मास्ति काया का आगे अभाव होने से अलोकमें आत्मा गमन नहीं कर सकती है।

४ प्रवेश द्वार *

१ प्रायः सर्व संसारी जीवों का प्रथमस्थ यही स्थान है, ओ सम्यक्त्व व चारित्र्यसे पडे जीवोंभी मिथ्या स्थानमें प्रवेश करवें
२ आगे कहेंगे उम चतुस्थान में प्रवृत्त ता हुआ जीव श्रयो म तथा उपशम सम्यक्त्व में धुनः लगन में अर्थात् अनन्तान कपायों का उदय होनमें भ्रष्ट हो नीचे पडकर मिथ्यात्वकी आने लगा उसके मिथ्यात्व का तो उदय नहीं हुआ, पण्डित इस द्वारके गुणाने के बिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ १० वा.

मिथ्यात्व की सह चारिणी (साथ रहने वाली) अनन्तान बन्धि कपाय का उदय हुआ है, सो सास्वादन में प्रवेश करते हैं।

३ मिथ्यात्व की पर्याय हायमान होती जाती है-घटती जाती है, और सम्यक्त्व की वृद्धमान होती है-वृद्धी जाती है, सो जीव मिश्र गुणस्थान का प्रवेशी जानना।

४ चौथे गुणस्थान में दो तरह से जीवों प्रवेश करते हैं:-

(१) निसर्ग से अर्थात्-स्वभाव से और (२) अधीगम से अर्थात्-गुरु के सद्विबोध से. (१) जो भव्य जीवों तन्त्री पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तावस्था की पर्याय का प्राप्त हुआ सो पहिले अनन्तान बन्धि चौकड़ी का प्रथम यथा प्रवृत्ति करण से, फिर दूसरे अपूर्व करण में स्थिति घात-रस घात-गुणध्रेणी-गुण संक्रम और अन्य स्थिति बन्ध से तीसरा अनिवृत्ति करणसे, और चौथा उपशान्त अद्धासे, दर्शन त्रिक-मिथ्यात्वमोहनीय-मिश्रमोहनीय और सम्यक्त्वमोहनीय युक्त उपशम कर-उपशम सम्यक्त्व, क्षयोपशमकर-क्षयोपशम सम्यक्त्व और क्षयकर वायिक सम्यक्त्व, इन तीनोंमेंसे किसी एक सम्यक्त्वकी प्राप्ति करता है, सो अधीगम से प्रवेशी जानना. (२) और निश्चय से तो अधीगम हवे ही. व्यवहार में-आर्य क्षेत्र-उत्तमकुल-दीर्घायु-पूर्णन्द्रिय-निर्गम्यता-सुखोप जीवी-इत्यादि सुसामग्री युक्त को सदगुरु-निग्रन्थ का संयोग मिलने से सर्वज्ञ प्राणित धर्म श्रवण कर तत्त्वार्थ का श्रद्धान होवे सो निसर्गः से प्रवेशी जानना।

५ पांचवे गुणस्थान में तीन तरह से प्रवेश करते हैं:-चौथे गुणस्थान में अनन्तान बन्धि चौकड़ी और दर्शन त्रिक इन ७ में सम्यक्त्व मोहनीय की प्रवृत्तियों का क्षयोपशम करने में प्रवेश हुआ, और इन गुण स्थान में नात तो बोही और अग्रन्याग्याना-

सी अशुभ प्रकृतियों को प्रावृत्त (पलटा) कर अपूर्व गुण संक्रम और अपूर्व करणद्रा का संख्यातवा भाग जाने बाद निद्र और प्रचला यह दोनों दर्शनावरणीय की प्रकृतिका व्यञ्छेद होते बहुत स्थिति खण्ड का सहश्रोंका अतिक्रम करते बाकी एकही भाग रहे तब स्थिति खण्ड प्रथक्त्व जावे तब उपशमश्रेणि प्रवेशी जानना. यह इग्यावे गुणस्थान तक जाकर हायमान परिमाण परिणमने से के तो पडता है, या मरता है, परन्तु आगे नहीं चडता है) और (२) क्षपक श्रेणि प्रवेशिक सो-८ वर्ष से अधिक वयवाला, वज्र वृषभ नारच संघयणी, क्षायिक सम्यक्त्वी, विशुद्ध संयमी, चैदह पूर्व का पाठी शुद्ध ध्यानी होता है, सोही क्षपक श्रेणि में प्रवेश कर सकती है. यह चरित्र मोहनीय की २१ प्रकृतियोंका क्षय करने का उद्यम यहां से सुरु करता है. (आगे के गुणस्थानों में क्षय करता है.) यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों को फिर से सुरु करता है, और ऊपर कही १७ ही प्रकृतियों की ऐसी तरह क्षय करता है कि जिसकी स्थिति अनिवृत्ति करण अद्रा के प्रथम समय में ही पल्योपम के असंख्यातवे भाग मात्र रह जाय, सो क्षपक श्रेणि प्रवेशी. (यह वृद्धमान परिणामी अण्डवाइ (पडता नहीं) इग्यावा गुणस्थान को छोड़ सीधेही उपर जाता है और निश्चय से मोक्ष पाता है.)

९ नववे गुणस्थान में भी दोनों तरह ही प्रवेश करता है:-

(१) उपशम श्रेणिगत और (२) क्षप श्रेणिगत. आठवे गुणस्थान में कही सो १७ प्रकृतियों और संज्वलका लोभ तथा तीनों वेद्यों २१ प्रकृतियों के अनिवृत्ति करण कर, जिन प्रकृतियों का उदय काल होवे वहा ही से श्रेणि आरंभ कर प्रकृतियों का उदय

णीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मों का स्थिति घात-गुण श्रेणि और गुण संक्रमण कर पहिले की तरह उस क्षीण कपायद्धा के संख्याते भाग जावे वहां लग प्रवृत्ति करेसो क्षीण कपाय गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

१३ तेखे गुणस्थान मे-वाखे गुणस्थान के प्रथम समय तो सर्वथा मोहका नाश किया, और अन्तिम समय बाकी रहे तीनों घन घातिक कर्मों का नाश किया, यों चारों वातिक कर्मों का नाश होतेही सयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश करते ही सर्वज्ञ सर्व दर्शी होते हैं.

१४ चउदवे गुणस्थान में-तेखे गुणस्थान में प्रवृत्ता हूवा सूक्ष्म क्रियना में शुद्ध ध्यान के तीसरे पाये की समाप्ति होते व्युत्पत्ति किया अप्रति पाति नामे चौथा पायकी प्राप्ति होवे अयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश होता है.

और चउदवे गुणस्थान के अन्त में बाकी रहे चारों अवा-
तिय कर्म-वेदनीय-आयु-नाम-और गौत्र का नाश कर शुद्ध-हल-
की आत्मा वन-१ धनुष्य मुक्त वाण वत्-पूर्व संयोगसे, नित्य तु-
र्म्वावत अमंगी होने से. २ एरुड बीजवत्-बन्धन मुक्त होने से-
और ४ अग्नि शिखावत्-स्व स्वभाव में उर्ध्व गमन कर लोकके अ-
न्तिम भाग में जो मुक्ति स्थान है उसमें प्रवेश कर परम परमात्म
वन अनन्त काल तक स्थिर रहते हैं.

पांचवा लक्षण द्वार *

णित तत्वोंको भी माने और, अज्ञानीयों कथित बातों को भी माने, दोनोंही के वचनों तत्व रूप माने-आस्तिक्य बने. मिश्र मोह-के उदय कर सत्या सत्य का निर्णय करने की दरकार ही नहीं रखे सो मिश्र गुणस्थानी.

४ चौथा अग्रति सम्यग् दृष्टि गुणस्थानके लक्षण-“तत्त्वार्थ श्रद्धानं सम्यग दर्शनम्”=अर्थात्- १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आश्रव, ६ संवर, ७ निर्जरा, ८ बन्ध, और ९ मोक्ष. इन नवों ही तत्वों को द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयोंकर, तथा निश्चय और व्यवहार के स्वरूप कर सर्वज्ञ प्रणितानुसार द्रव्य क्षेत्र काल भाव से भिन्न २ यथा बुद्धि जानकर श्रद्धान करने वाले,

और व्यवहार सम्यक्त्व के ७७ लक्षण युक्त होते हैं:-१ प रमार्थ के जान की संगति करे, २ परमार्थ का जान होवे, ३ सम्यक्त्व-धर्म का वमन किये की संगति नहीं करे और ४ पाखंडियों का परिचय नहीं करे. (यह ४ श्रद्धान) ५ विषयानुरागी की तरह जिन वचन का अनुरागी होवे, ६ बुधातुर इष्ट भोजन का आदर करे त्यों जिन वचन का आदर करे, और ७ विद्यार्थी की तरह जिन वचन ग्रहण करे (यह ३ लिंग) ८-१७-अरिहंत-सिद्ध-आचार्य उपाध्याय स्थविर-कुल-गण-संघ-स्वधर्मी-और कियावन्त-इन दशों का विनय करे (यह १० विनय) १८-२० अर्हंत धर्मानुयायियों को-मनसे अच्छे जाने-वचन से कीर्ती करे और काया से

१. बृद्ध वयवाले, बहू मृचा-प्राणे दोषित इन तीनोंकी स्थाविर कहते हैं. २. एक गुरु के बहुत शिष्यों के समुदाय को कुल कहते हैं. ३. सम्मदाय को गण कहते हैं. ४. साधु-साध्वी-श्राविक-श्राविका इन चारों को संघभी कहते हैं और तीर्थ भी कहते हैं:-

होते हैं।

और शुद्ध व्यवहारी, चतुर्विध संघकी परम हर्ष भक्ति भावसे वत्सलता के कर्ता, मन तन धन कर धर्मोन्नति करता, गुण ग्राही-सर्व जीवों के एकान्त सुख शान्ति के इच्छक सो सम्यग दृष्टि गुण स्थानी।

५ पांचवे देश-विरति गुणस्थानी के लक्षण—चौथे गुणस्थान में कहे मुजव सम्यक्त्वी के गुणयुक्त आगे अनुक्रम से योग्यता प्रमाणे इग्यारे प्रतिमा धारण करते हैं:—१ दर्शन (समाक्षित) प्रतिमा २ विरत प्रतिमा, ३ सामायिक प्रतिमा, ४ पौष्य प्रतिमा, ५ नियम प्रतिमा, ६ ब्रम्हचर्य प्रतिमा, ७ सचित त्याग प्रतिमा, ८ अनारंभ प्रतिमा, ९ पेसारंभ प्रतिमा, १० अदिष्ट कृत प्रतिमा, और ११ समण भूय प्रतिमा। इनको अवलके गुणमें कायम रहते हूवे आगे यथा शक्ति गुणों वृद्धि करते रहे।

यह २१ लक्षण धारी होते हैं:—१ असुद्र, २ रूपवन्त, ३ शान्त स्वभवी, ४ अक्रूर, ५ भीरु, ६ लोक प्रिय, ७ अन्त, ८ विचक्षण, ९ लज्जालु, १० दयाल, ११ मव्यस्त, १२ सुदीर्घदर्शी, १३ गुणानुरागी, १४ सूपवी, १५ गम्भीर, १६ विज्ञानी, १७ बृद्धभक्त, १८ विनीत (नम्र), १९ कृतज्ञ, २० परहितकारी, और २१ लब्ध-लक्ष्मी-शालिन्।

और भी २१ लक्षण—१ अत्यच्छा, २ अत्यारंभी, ३ अत्यपरिग्रह ही, ४ सुशील, ५ सुविनी, ६ धर्मिष्ठ, ७ धर्म विरती, ८ कल्प उग्र विहाय, ९ महा संवेग विहाय, १० उदानी, ११ वेगव्यवन्त, १२ एकान्त आर्य, १३ सम्यग मार्गी, १४ सुतापु, १५ सुवाच, १६ उत्तम, १७ फिरियावादी, १८ आस्तिक्य, १९ आगाधिक, २०

प्रभावक. २१ अर्हत के शिष्य.

यों सब ५३ लक्षणके धामक होवे सो देश विगति गुणस्थान.

६ छे प्रमत संयति गुणस्थानी के लक्षण-? अहिंसा, न्ये. ३ दन (अचोर्ग.) ४ ब्रह्मचर्य और ५ निष्पग्निर्हो. (यह ५ प्रत) ६-१० श्रोतेन्द्रि-चक्षुर्गेंद्रि-घणेंद्रि-स्मेन्द्रि और स्पर्शेंद्रिय.

पांचो का निग्रह करे. ११-१४ क्रोध-मान-माय लोभ-इन च.गे के पाय को जीते. १५-१७ ज्ञानाचार-दर्शनाचार-चाग्निाचार-तपाचा-

और ब्रह्मचार इन ५ आचार को आगधे. २०-२२ इयामेमाति-भापा समिति-गेषणा समिति आदान-निर्गपना समिति-और पा-

श्रवणीया समिति. इन पांच समित युक्त मदा प्रवृत्ते २३-२७ मन-वचन-और काया इनको स्ववच्य करे. २८-३६ मकान-कथा-

न-प्रेक्षण-मुणन-स्मरण-मम्म अहार अधिक अहार और मिणगा ह नव ही कामे. विषय उत्पन्न होवे वेमे त्यागे. यो ३६ लक्षण धामक होत है.

१७ प्रकार संयम पावे:- १-वृथवा पाणी अभि-यायु वनस्थानि वा-र-तेन्द्रिय-चोर्गिन्द्रिय-पचेन्द्रिय और अर्जाव काय इन दशोकी यन्ना क

रे, प्रेक्षना-पमार्जना-उत्प्रेक्षा-और पविश्रवणीय यह काम यन्ना निमित्त करे. मन वचन और काय का धर्म मार्गमे मन्त्रन करे.

१० प्रकार के तप:- १-अनमन २-उणादग मिम्य-चर-स्मपणि त्याग ३-काया क्लेश और ४ श्रोते मालिनता (यह ४ प्रत) ७ प्रायाश्चित- ८ विनय ९ वेयावच्य १० मन्त्राय ११-१२ और १३ कायु-त्मर्ग. यह १३ प्रकारका तप मदा करे.

यह ६१ गुण के नाम कहे गेमे अनेक उत्तम लक्षण ६२ प्रमत संयति होते हैं. परन्तु इस गुणस्थान का नाम ६३

ने से यहा मद, विषय, कपाय, निन्दा और वीक्या इन पांचों प्रमादोंके निवास्तस्थान होने के सबब से तथा योगोंकी, दृष्टि की, भाषा की और भावोंकी इन चारोंकी चपलता होनेसबबसे बहुदा कृष्णादि तीनों अशुभ लक्ष्या परिणती में परिणम ने से मूल गुणों उत्तर गुणों में सुक्ष्म वादर अनेक प्रकार के दोषों लगते हैं उन से बचने सदा प्रयत्न वन्त रहते हैं, और लगे दोषों से शुद्ध होने सदा प्रति क्रमण प्रायश्चितादि करते रहते हैं सो प्रमत्त संयति गुण स्थानी जानना.

७ सातवे अप्रमत्त संयति गुणस्थान के लक्षण—यहा पांचों प्रमाद का अभाव होने से यह जीवों-मन्दाभिमानों, मन्द विषयी, मन्द कपायी, सदा उद्यमी, अल्प भाषी, गुणानुवादी, गम्भीर्य, ए एकान्त धर्म ध्यानी, ज्ञानी शान्त दान्त आदि उत्तम गुण संयुक्त होवे सो अप्रमत्त संयति गुणस्थानी.

८ आठवे नियति वादर गुणस्थान के लक्षण—यह वादर दुसरे के जान ने में आवे ऐसी क्रोधादि कपायों की प्रणति में नहीं परिणमते हैं, अचपल, स्थिर स्वभावी शुद्ध ध्यानी वन पण्डित वीर्य को अवरण-अच्छा दन करने वाली प्रकृतियों को क्षय करने तीव्र वेगमय परिणामोंकी धारा समय २ प्रति वृद्धि करते हैं, सो अशुर्व करण गुणस्थानी.

९ नववे निवृत्ति वादर गुणस्थान के लक्षण—इन के सूक्ष्म भी क्रोध मान माय और तीनों वेदों के विकार का अभाव हुवा जिस से-अक्रोधी, अमानी, अमायि, निर्विषयी, अनुभव किये हुवे देखाते सुनाते भोगों की संपूर्ण बांछा रूप संपूर्ण संकल्प विकल्प रहित अपने पर्यात्म स्वरूप के ध्यान में निश्चल एकाग्र परिणम

हैं और जहां जहां उदय उदीरणा प्रकृतियों का व्यव छिन्न पना हुआ हो उनको पीछी आरंभते अर्थात्-जैसी तरह से उपशमाइ थी वैसी ही तरह से पीछी उदय भाव में लाते वो पडते हुवे आठवे गुणस्थान में तो नियमासे आते हैं. उसमें से कितनेक जीवों तो आठवे गुणस्थान में आकर उपशम श्रेणि त्याग कर पीछी क्षपक श्रेणि का प्रारंभ कर नववे दशवे गुणस्थान को स्पर्श वारवे चले जाते हैं. वो निश्चय से उस ही भव में मोक्ष पाते हैं. और कोई क्षार्थिक सम्यक्त्वी होकर पीछा श्रेणिका आरंभ नहीं करे और आठवे में नहीं संभले वो चौथे में आकर ठेहरते हैं. इस से नीचे नहीं उतरते हैं. और उपशम सम्यक्त्वी आठवे में नहीं संभले तो सातवे छठे पांचवे चौथे आकर ठेरे, और जो कभी चौथे में भी नहीं संभले तो दुसरे होकर पहिले आवे; मिथ्यात्वी बन जावे ÷ परन्तु नियमानहीं. कितनेक नहीं भी आते हैं. ऐसी तरहसे जो गमन गमन करे उनको उपशान्त मोह गुणस्थानी जानना.

१२ वारवे क्षीण मोह गुणस्थानी के लक्षण—इन के सर्व कपाय का क्षय होने से सर्व कर्मों की प्रकृतियों का संख्यातवा भाग में से बाकी एक ही भाग रहे उस वक्त-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, ५ अन्तराय, और दो निन्द्रा, इन १६ प्रकृतियों की सत्ता की स्थिति सर्व अपवर्तना से अपवर्त कर (घटाकर) क्षीण कपाय की अद्धा जैसी करे, परन्तु निद्रा द्विक को स्थिति स्वरूप की अपेक्षासे एक समय हीन करे, और सर्व कर्मों रूप से बराबर होवे ज

÷ यह उपशम श्रेणि और क्षपक श्रेणि चारिव मोहकी प्रकृतियों को उपशमाने खपाने से होती है, परन्तु सम्यक्त्व मोहनी की नहीं.

नहीं है फक्त सत्ता में रही है उस के दालिक स्तिबुक + संक्रम कर उदयवाति प्रकृतियों है उन्हे वेदे, वेदे कर क्षपावे, यों अयोगिक द्वि चरम समय लग करने से चारों ही अथातिक कर्म का यहां नाश होता है. वो अयोगी, अशरीरी, अलेशी, परम शुद्ध ध्यानी पण्डित वीर्य, क्षायिक सम्यक्त्व, यथाख्यात चारित्र, केवल ज्ञान, केवल दर्शन इन गुणों सहित होते हैं. तो अयोगी केवली गुण-स्थानी जानना.

अन्तिम मुक्ति स्थान के परम परमात्मा के लक्षण केवल ज्ञान केवल दर्शन, निराबाध, क्षायिक-नम्यक्त्व, अजरामर, अमर, अगुरुलघु, अनन्त शक्तिवन्त, येही निद्धत्व के लक्षण है.

६ छद्वा दृष्टान्त द्वार. *

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी-जैसे जन्मान्ध मनुष्य जन्म मात्र से किसी भी वस्तु के दर्शन न होने से उसका स्वरूप यथा तथ्य जान शक्ता नहीं है, तैसे जीवादि नवों पदार्थों को जानने नहीं हैं. और जो कोई जाने तो भी -(२) जैसे धतुग पान करने से या पीलीपि के भोग से अच्छा दित हुवा मनुष्य वस्तु को विपरीत-अन्य तरह से देखता है. तैसे मिथ्यान्वी जीवों भी नव ही पदार्थों को विपरीत, अन्य तरह से भ्रमते हैं. ३६३ पात्रपण्डियों की मासिक जानना.*

॥३॥ इन द्वाराके गुणाने के लिये देखिये प्रथम खण्ड का पृष्ठ ९ वा.

* भ्रमत्व-विपर्यय ना और विपर्ययार्थ । वस्तु तथ्य जानने की क्षमता ।

विजात्यगता बुध विद वस्तु ज्ञाने । वस्तु तथ्य वद ब्रह्मदर्शने ॥३॥

वा गमन से, शुष्क-तृष्ण-शीत-ताप-ताडन-भेदन-आदि अनेक कष्टों के सहन करने से, यथा प्रवृत्ति करण कर कोमल बना, अपूर्व करण कर उज्ज्वल बना और अनिवृत्ति करण कर-निर्मल बना. सम्यक्त्वी हुवा. (२) जैसे महा मेघकी घाटा से अच्छा दित हुवा सूर्य वायु के प्रयोग से वो बदल पतले पडने से कुछ तेज का प्रकाश करता है. तैसे अनादि कर्म पटलों से कर्म पडलों कर अच्छा दित हुवा आत्मा का तीनों करण रूप वायु से कर्म पतले पडने से ज्ञानादि ज्योति का कुछ प्रकाश हुवा, जिससे सर्वज्ञ प्राणित तत्वों का श्रद्धान हुवा, उन तत्वोंकी प्रभावना कर देव दानव मानव के किये मरणातिक संकट से भी सम्यक्त्व से परिणाम चलित नहीं करे, द्रष्ट धर्मी प्रिय धर्मी होवे कृष्ण वासुदेव श्रेणिक राजा आदिवत्.

५ देश विरति गुणस्थानी-जैसे अफीम को जेहर जानता हुवा भी व्यश्न का प्रेर हुवा कार्य साधन करने प्रमाण युक्त सेवन करता है, तैसे श्रावक भी आरंभ परिग्रह को खोटा जानते हुवे भी कर्म रूप व्यश्न के प्रेर हुवे, आत्म कार्य साध ने मर्यादके अन्दर सदा प्रवृत्ति करते हैं. (२) जैसे धाय माता-दुसरे के बच्चे को स्तनपान कराती-किडा कराती भी उस बच्चे से विरक्त भाव रहती है. तैसे श्रावक भी शरीर सज्जन का पोषण करते विरक्त भावी रहते हैं. दशों श्रावकोवत्.

६ प्रमत्त संयति गुणस्थानी-(१) जैसे धनावा शेठ अपने प्राण प्यारे देव दत्त पुत्र का घातिक विजय चौर के साथ (एकही खोडे मे) कर्म योग फस अपना कार्य साध ने उदासीन भाव से उसे अहार का विभाग दिया. तैसे सोधु भी आत्म गुण के घातिक शरीर रूप चौर के वश्य में पड, मोक्षार्थ साध ने निर्वद्य उपचा

९ अनियट्टी वादर गुणस्थानी—जैसे क्षार के संजोगसे दूध फट जाने से वो घृत से निरांश होता है, फक्त स्वभाविक विक-
णास की झलक रहती है, तैसे नववे गुणस्थान वृति महात्मा के
अन्तः करण से निवृत्ति करण रूप क्षार कर के, विषय कषाय रूप
घृत से निरांश हुवा फक्त स्वभाविक संज्वल के रूप चीकास रही,
हरकेशी ऋषिवत्.

१० सूक्ष्म सम्भराय गुणस्थानी—जैसे कामूँवे के रंग से रंगति
वस्त्र को क्षारादि से धो साफ किये बाद-श्वेत हुवे बाद भी उस में
रंग की कुछ मोतीया झलक रहती है. तैसेही दशवे गुणस्थान व-
र्ति ने आत्म रूप वस्त्र का कषाय रूप रंग को दुर करने चास्त्रि
रूप पाणी. तप रूप अग्नि, और सूक्ष्म करण रूप क्षार (सावन)
से धो उज्ज्वल करी है तो भी सूक्ष्म संज्वल लोभ कषाय रूप झल
क रहजाती है.

११ उप शान्त मोह गुणस्थानी—(१) जैसे अग्नि के प्रज्व-
लित अंगारे को राख कर दक देने से उस का तेज छिप
जाता है, परन्तु उसका कुछ नाश नहीं होता है. वायु का प्रयोग
होते ही उपर दकी हुई राख दूर होते ही उस अग्नि का
तेज प्रगट होता है. तैसे ही इग्यारवे गुणस्थान वृति ने मोह कर्म
रूप अंगार को उपशम भाव रूप राख कर दकी थी, सो संज्वल
के रूप वायु का झपट लग ने से पुनः जरूर ही प्रगट होती है
(जिस से वो पड़वाह होता है. (२) जैसे चौतरफ मुद्रित कर एक
ही दरवज्जे वाली कोटडी में प्रवेश किया हुवा मनुष्य जिस रस्ते
से प्रवेश किया था, उसी रस्ते से पीछा बाहिर आना पडता है—दू-
सरी तरफ जा नहीं शक्ता है. तैसेही इग्यारवे गुणस्थानवर्ति जिन

योग-उद्यम करता था उस प्रयोग के धक्के से मुक्ति तक जाता है। (२) असंग से सो-जैसे माट्टि और सण के लेपसे भारी हुवा तुम्बा पाणी में डूबा हुवा था, वो लेप गलकर छूटतेही तुर्त पाणी के उपर आजाता है, तैसे ही आत्मा कर्म वर्णणा के लेप कर संसार में डूब रहाथा, वो लेप गल के छूटने से संसार के अन्तिम विभाग में मोक्ष को प्राप्त होता है। (३) वन्ध छेद से सो-जैसे एरुन्द के फळ में बीज वन्धा हुवा था सो फल सूक कर फटते ही बीज ऊंचा उछल पडता है, तैसे ही आत्म कर्म वन्ध से छूटते ही उर्द्ध लोक को गमन करता है। (४) जैसे पवन रहित अग्नि की ज्वाला का स्वभाव से ही उर्द्ध गमन होता है, तैसे ही कर्म रहित आत्मा भी स्वभाव से ऊंची दिशा जाती है (५) जैसे पांचों रसों मे से घृत का किसीभी रस में कथन नहीं कर सके (स्वाद नहीं बता सके) त्यों सिद्ध के सुकों का भी वर्णन न होसके।

७ सातवा-गुण द्वार. ❀

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाला—मिथ्यात्व बुद्धि-दुर्बुद्धि कर असत्य पदार्थों में सत्य भाव धारण कर. दुःख को सुख रूप मान पुद्गल परिणति में आपा स्थापन कर, अनेक प्रकार की आधि व्याधी उपाधीसे पिडित होता है; आगे चारों गति रूप चोहटे (चौ रस्त) में जीव रूप गेन्द को, कर्म रूप दंडाका प्रहार कर मिथ्यात्व रूप खेलाडू सदा परिभ्रमण करता ही रहेगा. जहां तक इस स्थान में संस्थित रहेगा वहां तक संसारका अन्त कदापि नहीं पा

❀ इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कण्डका पृष्ठ १०४ वा.

पन्दरे भवों के अन्दर ही मोक्ष प्राप्त करलेता है।

५ देशव्रति गुणस्थान में आने वाले-संतोष रूप आनन्दके भुक्ता, सर्व जीवों के विश्वासनीय, माननीय, यशःश्री वने, और जो व्रतों का भंग नहीं करे तो-जघन्य पहिले देव लोक में-उपजे, उत्कृष्ट वारवे देवलोक में उपजे, और जघन्य ३, उत्कृष्ट १५ भवमें मोक्ष प्राप्त करे।

६ प्रमत्त संयति गुणस्थान वाले-सर्व चिन्ता से निर्मुक्त, शील संतोष दया क्षमा आदि विभुति से भूषित, तपोधन, नरेन्द्र सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय, ज्ञानानन्द के ध्यानानन्द में निर्मग्न रह आयुष्य समाप्ति बाद जघन्य प्रथम स्वर्ग उत्कृष्ट अन्तिम स्वर्ग सर्वार्थ सिद्ध विमान तक जाकर उपजते हैं, और जघन्य ३ उत्कृष्ट १५ भव में मोक्ष पाते हैं।

७-१० अप्रमत्त संयति से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में प्रवृत्त ते, अप्रमत्ता निर्विषयी, निःकपायी आत्म ध्यानके परमानन्द में मग्न हूवे, आप्यु के अन्त कल्पतीत देवों में जाकर उत्पन्न होवे। और उत्कृष्ट वीसरे भव में मोक्षकी प्राप्ति करे।

११ उपशान्त मोह गुणस्थान वाले-वीतरागी-यथाख्यात चारित्र्य, परम उपशान्त रस में निर्मग्न, आत्म ज्ञान के सहाजनन्द सुखों में रमण कर्ता, आयुष्य पूर्ण कर अनुत्तर विमान में उपजते हैं। और जघन्य उसी भव में-उत्कृष्ट तीसरे भव में मोक्ष पाते हैं। १२ क्षीणमोह गुणस्थान वाले-क्षपकश्रेणि, क्षायिकभाव क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिक-यथाख्यात चारित्र्य, करण सत्य, जोग सत्य, भाव सत्य, अमायी, अकपायी, वीतरागी, भावनिग्रह्य, संपूर्ण समुद्र, तम्पूर्ण भवीतात्मा, महा तपश्री, महा सुशील, अमोही, अचिकागी, महा-

ज्ञानी महा ध्यानी, बृद्ध मान पाणिनी, अपडवाड उम ही भवते मोक्ष पाते हैं.

१३ मयोगी केवली गुणध्यान वाले-परमान्मा केवल ज्ञान केवल दर्शन प्रकट होने से सर्वज्ञ सर्व दर्श वने. अर्थात्-सर्व ज्ञान सर्व क्षेत्र, सर्व काल, सर्व भाव और सर्व भवों की परिणामकोण क समयमें आविर्लब्ध पने जानने देखने लगे. सर्व जगत् जंतुओं मानानिय बंदनीय पश्यनीय हूय, और आयुष्य के अन्त निश्चय समाप्त पावे.

१४ अयोगी केवलगुणध्यानवाले सर्व उत्तमोत्तम गुणोंक गग सर्वथा कर्म मल गर्हित पद्म पवित्र अनन्तर, अप्रगत पाणि अनिर्गति पाता स्वर्गात्त तत्क पचदधु अना उच्चानेम जिननीं लभते ॥ उत्तमोत्तम वाट म ही मोक्ष पाते हैं.

आर ज्ञानम मान ध्यान को पाप भय ॥ ३५ परमान्मा जन्म भग मरण रूप जायम दधो सर्वे धा मुक्ति ही आव ज ॥ ३६ उदास ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

आठवा अवधेना द्वार

॥ १ ॥ ॥ २ ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥ ५ ॥ ॥ ६ ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ८ ॥ ॥ ९ ॥ ॥ १० ॥ ॥ ११ ॥ ॥ १२ ॥ ॥ १३ ॥ ॥ १४ ॥ ॥ १५ ॥ ॥ १६ ॥ ॥ १७ ॥ ॥ १८ ॥ ॥ १९ ॥ ॥ २० ॥ ॥ २१ ॥ ॥ २२ ॥ ॥ २३ ॥ ॥ २४ ॥ ॥ २५ ॥ ॥ २६ ॥ ॥ २७ ॥ ॥ २८ ॥ ॥ २९ ॥ ॥ ३० ॥ ॥ ३१ ॥ ॥ ३२ ॥ ॥ ३३ ॥ ॥ ३४ ॥ ॥ ३५ ॥ ॥ ३६ ॥ ॥ ३७ ॥ ॥ ३८ ॥ ॥ ३९ ॥ ॥ ४० ॥ ॥ ४१ ॥ ॥ ४२ ॥ ॥ ४३ ॥ ॥ ४४ ॥ ॥ ४५ ॥ ॥ ४६ ॥ ॥ ४७ ॥ ॥ ४८ ॥ ॥ ४९ ॥ ॥ ५० ॥ ॥ ५१ ॥ ॥ ५२ ॥ ॥ ५३ ॥ ॥ ५४ ॥ ॥ ५५ ॥ ॥ ५६ ॥ ॥ ५७ ॥ ॥ ५८ ॥ ॥ ५९ ॥ ॥ ६० ॥ ॥ ६१ ॥ ॥ ६२ ॥ ॥ ६३ ॥ ॥ ६४ ॥ ॥ ६५ ॥ ॥ ६६ ॥ ॥ ६७ ॥ ॥ ६८ ॥ ॥ ६९ ॥ ॥ ७० ॥ ॥ ७१ ॥ ॥ ७२ ॥ ॥ ७३ ॥ ॥ ७४ ॥ ॥ ७५ ॥ ॥ ७६ ॥ ॥ ७७ ॥ ॥ ७८ ॥ ॥ ७९ ॥ ॥ ८० ॥ ॥ ८१ ॥ ॥ ८२ ॥ ॥ ८३ ॥ ॥ ८४ ॥ ॥ ८५ ॥ ॥ ८६ ॥ ॥ ८७ ॥ ॥ ८८ ॥ ॥ ८९ ॥ ॥ ९० ॥ ॥ ९१ ॥ ॥ ९२ ॥ ॥ ९३ ॥ ॥ ९४ ॥ ॥ ९५ ॥ ॥ ९६ ॥ ॥ ९७ ॥ ॥ ९८ ॥ ॥ ९९ ॥ ॥ १०० ॥

(ज्यादा से ज्यादा) एक हजार जोजन प्रमाणें होती है

देशव्रति गुणस्थान वालों की जघन्य ९ अंगुल की, उत्कृष्ट ५०० धनुष्य की अवधेणा होती है.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान वालों की जघन्य १ हाथ की उत्कृष्ट पांचसो धनुष्य की अवधेणा होती है.

अपूर्व करण गुणस्थान से लगाकर अयोगी केवली गुणस्थान वालों की जघन्य २ हाथ की उत्कृष्ट ५०० धनुष्यकी अवधेणा.

और अन्तिम स्थान मुक्ति में जो परमात्माके शुद्धात्म प्रदेशों है उन की जघन्य एक हाथ आठ अंगुल, मध्यम चार हाथ सोले अंगुल और उत्कृष्ट ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल की अवधेणा होती है.

नववा-उत्पाति द्रव्य परिमाण द्वार=

एकही समय में जीवो उत्पन्न होवे तो मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य-१-२-३, उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते और अनन्ते जीव.

सास्वादन, मिश्र, अविरति, और देश विरति-इन पांचों गुणस्थान में जघन्य -१-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते जीवों पावे.

छट्टे प्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३-उत्कृष्ट ÷ प्रत्येक हजार सातेवे अप्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो.

अपूर्व करण, अनिष्टी वादर, और सूक्ष्म सम्पराय, इन तीनों गुणस्थान में अलग जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट दोनों श्रेणि के मिल १६२ जीवों पावे.

॥ = इस द्वारके खुलाते के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०९ वा.

÷ दोसे लगाकर ९ तक की संख्या को 'प्रत्येक' नाम से बोलते हैं.

३. उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान मे पूर्व प्रवर्तन आश्रिय जघन्य,
१-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो जीव पावे. वर्तमान प्रवृत्तन आश्रिय जघ-
न्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अन्तिम सिद्धस्थान में-सदा अनन्तांत जीवोंका निवासहै.=

इत्थारवा-क्षपति द्रव्य परिमाण द्वार.

एक समय में जीवोंचवे-खपे-मरे तो-१ मिथ्यात्व गुणस्थानमे
जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते अनन्ते.

२-५ सास्वादन से देशविरति गुणस्थान वाले जीवों एक
समय में चवेतो जघन्य १-२-३ उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते.

६-७ प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान मे-जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सां.

37 x इस द्वारके गुणाना के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०१ वा.

* दिगम्बर आमना के सुदृष्ट-तरंगणी ग्रन्थ में गुणस्थानों में जीव द्रव्य का
परिमाण इस्तेर बताया है:—पाँचले गुणस्थान में-अनन्तान्त जीवों पावे दुमरे मे-तेरे
(१३) क्रोड जीवों पावे. तीनरे मे-५२ क्रोड, चौपेमे-७८० सो क्रोड, पांचवे में-१०४
क्रोड, छठे मे-२२३९८२०६. सातवे में-२९६११०३. ॥ दशम श्रेणी आश्रिय
आठवे में-२११. नववे में २१२, दशवे में. और इगारवे मे भी २११. सर्व-१११८
और सप्तक श्रेणी आश्रिय-आठवे में-२१८. नववे में २१८, दशवेमें २१८ बारवे मे
भी २१८, और चड्ढवे में भी २१८ सब-२११०, और तेरवे गुणस्थान में-केवल
ज्ञानी ८९८१=२ पावे. सो पहिला जोडनेरे ही गुणस्थान के पित्त ८९९१६११७
इतने जांव एकही वक्त में पाते हैं. यह बात बहुत ही बिचार ने जैसी है किम अपे-
क्षामे लिया है सो ग्रन्थ कर्ता जाने.

देव लोक तक, और नीचे पडंगवनसे छठी नरक तकका क्षेत्रस्पर्श.

५ देश विरति गुणस्थानी-अधो गामिती विजय से १२ दे-
वलोक तक स्पर्श.

६-११ प्रनत गुणस्थानी से लगा, उपशान्त मोह गुणस्थान
वाले जीवों अयोगामिनी विजय से लगाकर पांच अनुत्तर विमान
तक स्पर्श.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान वाले लोक का असंख्यातवा भा-
ग स्पर्श.

१३ सयोगी केवली गुणस्थानी-सर्व लोक स्पर्श. =

१४ और अयोगी केवली गुणस्थानी-तथा सिद्ध भगवान
लोक का असंख्यात वा भाग स्पर्श.



चउदवा-काल परिमाण (स्थिति) द्वार.*

१ मिथ्यात्व गुणस्थानकी स्थिति तीन प्रकार की:- (१) अ-
णाइया अपज्जवसीया" अर्थात्-आदि और अन्तरहित मिथ्यात्व अ
भव्य जीवों का होता है, अभव्य कदापि सम्यक्त्व नहीं स्पर्शतेहैं.
(२) "अणाइया सपज्जवसीया"-अर्थात् आदि तो नहीं परन्तु
अन्त आता है, ऐसा मिथ्यात्व भव्य जीवोंका होता है, किसीभी
वक्त मिथ्यात्व गुणस्थान का त्याग कर आगे बढ़ते हैं. (३) सइ-
या सपज्जवसीया" अर्थात्-आदि और अन्त दोनों सहित. ऐसे

* इस द्वारके मुलामा के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ ११९ वा.

= सर्व लोक केवल समुद्र घात करती वक्त स्पर्शते हैं



३ मिश्र गुणस्थान की गति मार्गणा तीनः—तीसरे गुणस्थान से—१ चौथे गुणस्थान जाय, २ पांचवे गुणस्थान जाय, और ३ सातवे जाये.

४ अविरति गुणस्थानी की गति मार्गणा दोः—चौथे गुणस्थान से (१) पांचवे जाय और (२) सातवे जावे.

५ देशविरति गुणस्थानीकी गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

६ प्रमत गुणस्थानीकी भी गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

७ अप्रमत गुणस्थानी की गति मार्गणा एक आठवे जावे.

८ अपूर्व कर्ण गुणस्थानीकी गति मार्गणा एक-नववेजावे

९नियति वादर गुणस्थानीकी गति मार्गणा एक-दशवेजावे.

१० सूक्ष्म सम्प्राय गुणस्थान की गति मार्गणा दो इग्यारवे जावे.

११ उत्पशान्त मोह गुणस्थानी की गति मार्गणा नहीं, क्योंकि-पडवाइ होता है,

१२श्रीण मोह गुणस्थानीकी गति मार्गणा एक-तेरवे जावे.

१२ संयोगी केवली गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-चौदवे जावे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानीकी गति मार्गणा-मोक्ष जावे मोक्ष स्थान से गति मार्गणा नहीं सदा स्थिर रहते हैं.

उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में उपमार्ग नहीं, क्योंकि-पाहिला ही

उत्कृष्ट वैराग्य दिशा प्राप्त होतेही सातवे गुणस्थान में चले जाते हैं, और फिर देव भेट को जातरा पूरी हुई” तब दृष्टान्तानुसार वो पडकर छेदमें आते है.

वे और जो पडे तो-पहिले-दुसरे-और-तीसरे-आवे.

५ देशविगति गुणस्थान छोड चडेतो-सातवे जावे. और पडेतो पहिले दूसरे तीसरे और चौथे आवे.

६ प्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो सातवे जावे, और पडेतो पहिले दुसरे तीसरे चौथे और पाचवे आवे.

७ अप्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो आठवे जावे, और पडेतो छे आवे, और काल करेतो चौथे आवे.

८ अपूर्व करण गुणस्थान छोड चडेतो नववे जावे, और पडेतो सातवे आवे, और काल करे तो चौथे आवे.

९ नियति वादर गुणस्थान छोड-चडेतो दशवे जावे, और पडेतो नववे आवे, और काल पूर्ण करेतो चौथे आवे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान छोड-चडेतो उपशम श्रेणिवाला इग्यावे जावे. क्षपक श्रेणि वाला बाखे जावे, तथा पडेतो नववे आवे और कालपूर्ण करेतो-नरेतो-चौथे आवे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान छोड-चडे नहीं. पडेतो दशवे और आवे मेरेतो चौथे आवे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान छोड-तेरे जावे. पडे नहीं

१३ नयोगी केवली गुणस्थान छोड-चडे जावे. पडे नहीं.

१४ अपोगी केवली गुणस्थान छोड-मोह जावे पडे नहीं.

और मोह लुप्त नहीं. कही जावेही नहीं तदा बारी बने गे.

इक्कीसवा-परस्पर उपसर्गण द्वारा

१ निष्कार गुणस्थान में-दुसरे तीसरे चौथे पांचवे और छे

बावीसवा-अरोह अवरोह द्वार.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाले की एक आरोह-चडती गति.

२ सास्वादन गुणस्थानी की एक अवरोह-पडति गति.

३-१० मिश्र गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म संपराय गुणस्थान वाले-अरोह अवरोह-चडति पडति दोनों प्रकार की गति करें.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी की एक-अवरोह गति.

१२-१४ क्षीण मोहसे संयगी केवली तक एक-अवरोह गति.

और सिद्धस्थान में दोनों ही गति नहीं-स्थिर हैं.

तेवीसवा चडाचड गति दृष्टान्त द्वार

१ दादुर (मेडक.) २ परनाल, ३ ईलड, और ४ उलाल, इन चारों प्रकारकी गति में से.

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी की एक दादुर गति-फदक मारचडे,

२ सास्वादन गुणस्थानीकी एक परनालगति-परनाल ज्यों पडे,

३ मिश्र गुणस्थानी की गति दो तरह-१ ईलड और उलाल.

४ अविरति गुणस्थानी चारों प्रकारकी गति करतेहैं.

५ देश विरति गुणस्थानी तीन प्रकारकी गति को-१ दादुर २ परनाल, और ३ उलाल.

६-९ प्रमत्त गुणस्थान से नियट्टि वादर गूणस्थानवाले तीन प्रकारकी गति को-१ ईलडगति, २ परनालगति, और ३ उलालगति.

१० सूक्ष्म संपराय गुणस्थानी चारोंही प्रकारकी गति को

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी दो प्रकारकी गति को-१ परनाल

और २ उलाल.

पञ्चीसवावा-विरह काल द्वार.

इस लोकमेंसे-१ मिथ्यात्व, ४ अविरति, ५ देश विरति, ६ प्र-
मत संयति और १३ सयोगी केवली इन पांचों गुणस्थानों का विरह
कदापि नहीं पड़ता है, यह गुणस्थान लोक में सदाही पाते हैं.

सास्वादन और मिश्र का विरह पड़तो जघन्य एक समय
का, उत्कृष्ट अन्तर मुहुर्त का.

अपूर्व करण, नियति वादर, सूक्ष्म सम्पराय, उपशान्त मोह
क्षीण मोह और अयोगी केवली इन गुणस्थान का विरह पड़तो ज
घन्य अन्तर मुहुर्त का उत्कृष्ट छे महीनेका, फिर तो कोई जीव ज
रूही गुणस्थान स्पर्श होता है.

२६वा एक भव आश्रित्य स्पर्शना द्वार.

एकही भव में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान जघन्य १ वक्त, उत्कृ-
ष्ट ९०० वक्त स्पर्श. २ सास्वादन गुणस्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृ
ष्ट दो वक्त स्पर्श.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान जघन्य १ वक्त, उत्कृ
ष्ट प्रत्येक हजार वक्त स्पर्श.

५-७ देशविरति, प्रमत संयती और अप्रमत संयती गुणस्थान
१ जघन्य वक्त उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्श.

८-१० अपूर्व करण नियति वाद और सूक्ष्म सम्पराय गुण-
स्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृष्ट चार वक्त स्पर्श.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान जघन्य १ वक्त

१२-१४ क्षीणमोह-सयोगी केवली और अयोगी

वक्त स्पर्श.

तीनों गुण

स्थान एक ही वक्त स्पर्श.

और मिट्टे स्थान भी एक वक्त स्पर्श बांद छुंटा ही नहीं है.

सतावीसवा-बहुतभव आश्रिय स्पर्शना.

बहुत भवों में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान को जघन्य दो वक्त स्पर्श. उत्कृष्ट-अमंम्यात वक्त स्पर्श.

२ माम्यादन गुणस्थान जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट-५ वक्त स्पर्श.

३-४ निथ और अधिरति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त उत्कृष्ट अमंम्यात वक्त स्पर्श.

५ देश विगति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त, उत्कृष्ट १००० वक्त स्पर्श.

६-७ प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान-जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट १०० वक्त स्पर्श.

८-१० अग्रव कण नियति वादर और मूहम सम्पगय गुणस्थान जघन्य दो वक्त स्पर्श. उत्कृष्ट १ वक्त स्पर्श

११ उपशान्त मोह गुणस्थान दो वक्त, उत्कृष्ट ५ वक्त स्पर्श

१२-१४ क्षीणमोह मयांगी और अयांगी गुणस्थान एकही वक्त स्पर्श और मिट्टे स्थान भी एकही वक्त स्पर्श.

अठार्वसिवा-परस्पर स्पर्शना द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी-मिथ्या गुणस्थान तो नियमादी मर्श, दूसरे गुणस्थानमें अलगकर इत्यादि गुणस्थान तक स्पर्श में की भजना. +

= इति स्पर्श दो स्पर्श स्पर्श इति भजना कर्तव्य है. और प्रकाश ही स्पर्श स्पर्श स्पर्श कर्तव्य है

२ सास्वादन गुणस्थानी-पहिला दुसरा और चौथा यह ती-
नो तो गुणस्थानतो नियमा से स्पर्श. और तीसरे पांचवासे जावत
इग्यारवे तक स्पर्शने की भजना.

३ मिश्र गुणस्थानी-पहिला तीसरा और चौथा तो नियमां
से स्पर्श. बाकी दुसरा पांचवा छटा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

४ अविरति गुणस्थानी-पहिला और चौथा तो नियमा से
स्पर्श. बाकी दुसरा तीसरा पांचवा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

५ देश विरति गुणस्थानी-पहिला चौथा और पांचवा तो
नियमासे स्पर्श. और दूसरा तीसरा छटा जावत इग्यारवातक स्पर्श
ने की भजना.

६ प्रमत्त गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा और सातवा यह
तो नियमा स्पर्श, और दुसरा तीसरा पांचवा आठवा जावत इग्यां
रवा स्पर्श ने की भजना.

७ अप्रमत्त गुणस्थानी-पहिला चौथा और सातवा यह ३तो
नियमा स्पर्श. और दूसरा तीसरा पांचवा छटा आठवा जावत इ-
ग्यारवा स्पर्श ने की भजना.

८ अपूर्व करण गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा सातवा और आ-
ठवा यह ५तो नियमासे स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांचवा नववा द-
शवा और इग्यारवा इन ६ गुणस्थान स्पर्शने की भजना.

९ नियट्टि वादर गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा सातवा आठ
वा और नववा यह ६तो नियमा से स्पर्श. और दुसरा पांच
वा, दशवा इग्यारवा इन ५ के स्पर्श ने की भ

१० सूक्ष्म सम्परायी गुणस्थानी-पहिला चौथा छत्र
आठवा नववा और दशवा यह तो नियमानं स्पष्ट. और दुस-
सरा पांचवा इग्याखा की भजना.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छत्र
ग्याखा यह तो नियमानं स्पष्ट. और दुसरे तीसरे पांचवे की

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छत्र माना
वा नववा दशवा बारवा तेखा और चउदवा यह १० तो नि-
स्पष्ट. और दुसरा तीसरा पांचवा इग्याखा इन चारों की
की भजना.

१३-१४ सयोगी केवली और अयोगी केवली गुण-
पहिला चौथा छत्र सातवा आठवा नववा दशवा बारवा ते-
र चउदवा यह १० तो नियमानं स्पष्ट और दुसरे तीसरे
इग्याखा गुणस्थान स्पर्श ने की भजना.

और सिद्ध परमात्मा के जीवों ने-पहिला चौथा छत्र
ठवा नववा दशवा बारवा तेखा और चउदवा इन ९ गुण-
तो निश्चयमे स्पर्श किया बाकी के ५ गुणस्थान स्पर्शने की

उन्नतीसवा पढम अपढम द्वा

मिथ्यात्व गुणस्थान मे उपशान्त मोह गुण-
अपढम दोनों-अर्थात् इन की पहिले भाग ने स्पर्श ने
र पहिली बार भी स्पष्ट. ऊपर के तीनों
वक्त स्पष्ट.

३०वा आश्वता

१५५

मिथ्यात्व, अविरति, देशविरति. प्रमत्त, कौरसयोगी केवली
चिंता गुणस्थान शाश्वत-सदा पावे. वाकी के नव गुणस्थान
श्वते-किसी वक्त पावे किसी वक्त नहीं भी पावे.

३१वा-परभव गमन द्वार

मिथ्यात्व सास्वादन और अविरति यह तीनों गुणस्थानों तो
व में जाते हूवे जीवों के साथ जाते हैं. वाकीके ११ गुणस्थान
होवे वहां ही रह जानें हैं.

वतीसवा भवसंख्या द्वार.

मिथ्यात्व मिथ्यात्व अनन्तान्त भव तक व साथ बना रहे,
अदन से लगाकर देश विरति गुणस्थान जघन्य १-२-३ भवत
गोलग प्राप्त होवे, उत्कृष्ट सात तथा आठ भव तक लगोलग
होवे. और प्रमत्त गुणस्थान से सजोगी केवली गुणस्थान तक
एकही भव में ही साथ रहे.

तेतीसवा-अल्प बहुत द्वार.

स्वप्नसे थोड़े इग्यावा उपशान्त मोह गुणस्थानमें प्रवर्तते जी
स्वप्न उपशम श्रेणिके आरंभमें एक समय ५४ जीवों पाते हैं.
अर्ध क-वाग्वं क्षीण मोह गुणस्थान वाले जीवों संख्यत गुणे
यह ५४ नियम, अर्ध क-श्रेणिके एक समय में १०८ मिलते हैं,
और इग्यावा इन ६ नहीं तो इससे विपरीत जीवों पाते हैं.

१. नियमि वादर गुणाह, दशवा सूक्ष्म संपराय-नववा-नियमि वादर,
और नववा यह ६३ निर्णय इन तीनों गुणस्थान वाले आपनमें तो
दशवा इग्यावा इन ५

सम-तुल्य (बरोबर) और बारबे गुणस्थान से संख्यात गुणे अधिक होते हैं, क्योंकि-इन तीनों गुणस्थानों में उपशम और क्षपक दोनों प्रकारकी श्रेणि वाले जीवों एक ही वक्त में पाते हैं। इस लिये ३ पशस श्रेणिवाले ५४ और क्षपक श्रेणि वाले १०८, यो दोनों मिलकर प्रत्येक गुणस्थानमें अलग-२ उत्कृष्ट पदे १६२ जीवों पाते हैं।

इसमें-तेरबे सयांगी केवली गुणस्थान वाले संख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक कोड पाते हैं।

इस से मानव अप्रमत्त संयति गुणस्थान वाले संख्यात गुण अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक सो कोड पाते हैं।

इस में छंट प्रमत्त संयति गुणस्थानी संख्यात गुण अधिक, क्योंकि एक समय में प्रत्येक हजार कोड पाते हैं। और अप्रमाद के कालमें प्रमादका काल संख्यात गुणा अधिक है।

इस में-पंचवे देश विरति गुणस्थान वाले असंख्यात गुण अधिक, क्योंकि नर्त्री निर्यच पंचेन्द्रिय भी यहां पाते हैं।

इसमें दूसरे मान्वादन गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-इस गुणस्थान वाले जीवों चारों गति में पाते हैं।

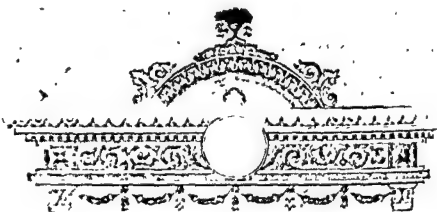
इसमें-तीसरे मित्र गुणस्थान वाले असंख्यात गुण अधिक, क्योंकि—दुसरे गुणस्थान में इस की स्थिति असंख्यात गुणा अधिक है।

इसमें-चौथे अविगडि सम्यग दृष्टि गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि इस की स्थिति बहुत ज्यादा है।

इसमें-चउदवे अजोगी केवली गुणस्थानी अनन्त गुणे अधिक, क्योंकि-अयोगी की अपेक्षामें मित्र भगवंत भी इसमें लिये

इसमें पहिले मित्र्यान्त गुणस्थान वाले जीवों अनन्त गुणे

अधिक हैं. क्योंकि-निगोद के जीवों में भी यह गुणस्थान पाता है.
 परम पूज्य श्री कद्वानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्र
 दायके बाल ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलख
 ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान
 रोहणअदीसतद्वारि ग्रंथके प्रथम
 मूल काण्ड का प्रथम
 मूलद्वारा रोहण
 खण्ड.



द्वितीय खण्ड-कर्म द्वारा रोहण.

प्रथम प्रकरण-कर्मोत्पत्ति द्वार.

कर्मोत्पत्ति के ७ द्वार के नाम

१ किग्या द्वार, २ मृद हेतु द्वार, ३ मिथ्यात्व हेतु द्वार, ४ अविग्न हेतु द्वार, ५ कषाय हेतु द्वार, ६ योग हेतु द्वार, और ७ मनुष्य हेतु द्वार.

३८. पहिला-किग्या द्वार. =

०५ किग्या के नान-१ कादिकी, २ अधिकर्णा, ३ पाठ निपा, ४ पत्तिरनिपा, ५ पागाठ बाय, ६ आर्गमीया, ७ पग्गि दिपा, ८ मायवनिपा, ९ अन्वमाग वनिपा, १० मिथ्या दंग

३८ = १५ द्वारों के द्वारे द्वारे प्रथम द्वार द्वार १५० वा

वतिया, ११ दिशिया, १२ पुडिया, १३ पाडुविया, १४ सामंतवाणि
या, १५ नेसाधिया, १६ सहधिया, १७ अणवणिया, १८ विदारणिया,
१९ अणव २० अनाभोगा, कंखकतिया, २१ अनापडगी, २२ सामुदाणी, २३
पेजवातिया, २४ दोषवतिया, २५ इर्यावहीया फिरिया. इन २५
क्रिया में से:

भिध्यात्व और मिश्र गुणस्थानी के २४ क्रिया लगे, २५
में से इर्यावही टली.

सास्वादनी और अविरति गुणस्थानी के २३ क्रिया लगे,
२४ में से भिध्य दंशणवतिया टली.

देश विरति गुणस्थानी के २२ क्रिया लगे, २३ में से अपच्च
खाणिया टली.

प्रमत संयाति के गुणस्थानी २१ क्रिया लगे, २२ में से परि-
ग्गहीया टली.

अप्रमत संयाति से लगाकर मूत्र सन्ध्याय गुणस्थानी तक
के २० क्रिया लगे-उपर २२ कही उससे आरंभिया क्रिया टली. +

उपशान्त मोह से लगा कर सयोगी केवली गुणस्थान के
१ इर्यावही लगे.

अयोग केवली गुणस्थानी और मिद्ध भगवन्त के क्रिया
विलकूलही नहीं लगे.

३५ दूसरा-मूल हेतु (कारण) द्वार *

कर्म चन्वके मूल हेतु कारण ५ हैं:- १ भिध्यात्व, २ अविर-
ति, ३ प्रसाद, ४ कपाय, और ५ योग. इनमें न.

५२-० इन शब्दों के लिये देखिये अर्थ हांठका पृष्ठ ११७ का.

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचोंही कारण पावे.
सास्वादन मिश्र अविरत और देश विरति गुणस्थानी के
कारण, ५ मेसे मिथ्यात्व टला.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानी में तीन कारण, ४ मे से अविरति टली.

अपूर्व करण, नियन्त्री बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी में दो कारण प्रमाद टला.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली गुणस्थानी में एक कारण योग.

अयोगी केवली गुणस्थानी में और सिद्ध में कर्म बन्ध का कारण नहीं पावे.

३६, तीसरा मिथ्यात्व हेतूद्वार. *

५ मिथ्यात्व के नाम-१ अविग्रह, २ अनाविग्रह ३ अभिनिर्देशक ४ संशयिक और ५ अनाभोग इन में से:—

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचों ही मिथ्यात्व पावे, बाकी सास्वादन से लगाकर चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान तक मिथ्यात्व नहीं पाताहै.

३७, चौथा-अविरति हेतू द्वार *

१२ अविरति के नाम-५ पांच इन्द्रियकी, १ मनकी और ६ कायाकी मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक १२ प्रकारकी अविरति लगे.

देशविरति गुणस्थान में-त्रसकायकी अविरति विना ११ लगे.
प्रमतसे अजोगी केवली गुणस्थानाके अविरति नहीं लगती है.

३८ पांचवा-कषाय हेतु द्वार ÷

२५ कषाय के नाम-४ अनन्तान बन्धि चौकडी. ४ अप्र-
त्याख्यानावरणीय चौकडी, ४ प्रत्याख्यानावरणीय चौकडी ४ और
संज्वलन की चौकडी, यों १६, और १ हांस्य २ रति, ३ अरति, भ
य, ५ शोक, ६ जुगुप्सा, ७ स्त्रीवेद, ८ पुरुष वेद, और ९ नपुंस-
क वेद. यों सब २५ हुई.

मिथ्यात्य और सास्वादन गुणस्थान में-कषाय पावे २५ ही.

मिथ्र और अविरति गुणस्थान में-कषाय पावे २१, अनन्ता
न बन्धिक चौक डली.

देश विरति गुणस्थानी में-१७ कषाय, २१ मेंसे-अप्रत्याख्या
नावरणीका चौकडी डली.

प्रमत अप्रम और अपूर्व करण गुणस्थानी में १३ कषाय,
१७ मेंसे प्रत्याख्यानावरणी चौक डली.

अनियति वादर गुणस्थानी में ७ कषाय. १३ मेंसे-हॉस्यादि
६ प्रकृति डली.

सूक्ष्म तम्पराय गुणस्थान में एक कषाय संज्वलका लोभ.

उपशान्त मोहसे अजोगी केवली गुणस्थान तक और सि-
द्धों में कषाय नहीं

३९. छठा-योग हेतु द्वार. ÷

इस द्वारके खनाता के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १५९ वा.

१५-४ मनके (१) सत्यमन, (२) असत्यमन, (३) मिश्रमन और (४) हारमन, ४ वचनके (१) सत्यवचन (२) असत्यवचन (३) मिश्रवचन और व्यवहारवचन (४) कायाके- (१) औदारिक (२) औदारिक मिश्र (३) वैक्रिय (४) वैक्रिय मिश्र (५) आहारक (६) आहारक मिश्र और (७) कर्मण, यों १० योगोंमें से.

मिथ्यात्व सास्वादन और अविशति गुणस्थान में-१३ जोग पावे, ११ में से आहारिक के दोनों घटे, क्योंकि इन में मुनिराज नहीं पाते हैं.

मिश्र गुणस्थान में-४ मनके, ४ वचन के, १ उदारिक, १ वैक्रिय, यह १० योग पावे.

देशविशति गुणस्थानमें-२ आहारकके दो, और १ कर्मणका इन ३ विन १२ योग पावे.

प्रमत्त संयती गुणस्थान में कर्मण विना १४ जोग पावे.

अप्रमत्त संयति गुणस्थानमें- औदारिक मिश्र, वैक्रिय मिश्र, आहारक कर्मण इन ४ विना ११ योग पावे.

अपूर्व करण से क्षीण मोह गुणस्थान तक-४ मनके, ४ वचनके, औदारिक, यह ९ योग पावे

सयोगी केवली में-१ सत्यमन, २ व्यवहारमन, ३ सत्य भाषा, ४ व्यवहार भाषा, ५ औदारिक ६ औदारिक मिश्र, और ८ कर्मण, यह ७ योग पावे.

अयोगी केवली और सिद्धों में एकही योग नहीं पावे.

= आहारक और वैक्रिय मिश्र जोगलब्धि फोड़नी बड़ पाता है और लब्धि फोड़ना यह प्रमाद अवस्था है, इसलिये तीनों मिश्र योगों भ्रमण गुणस्थान नहीं पाते हैं आहारक और वैक्रिय बिना बाद भ्रमण हो जाते हैं.

सातवा समुचय हेतू दर.

५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, + २५ कषाय, १२ जोग, मिलकर ५० हेतु सब होते हैं,

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, २५ कषाय और १२ जोग यों ओघ (सब जीवों और सर्वाकाल आश्रित्य) ५० हेतु पाते हैं. इसमें से एक जीव की अपेक्षा से-एक समय में जघन्य १० हेतु पाते हैं:—१ पाँचों मिथ्यात्व में का एक मिथ्यात्व, १ छे काया के वध में का एक काया का वध, ३ पाँचों इन्द्रियों की विषय में की एक की विषय, ४ तीनों वेदों में का १ वेद, हांस्य और रति शोक और अरति इन दोनों युगलों में का एक युगल, = अप्रत्याख्यानी चौकड़ी में की एक कषाय, < प्रत्याख्यानी चौकड़ी में की एक कषाय, ९ संज्वलन चौकड़ी में की एक कषाय, १० और ४ मनके ४ वचन के ÷ १ औदारिक, १ और वे-

+ मूल हेतु ५ को और यहां चारों लिये-प्रमाद नहीं किया. इसका सबब पांच प्रमाद में से मदका समावेश तो मान में होता है, विषयका समावेश अविरति में, कषाय में, निन्दा बिकथा का जोग में समावेश होता है.

= यहां फल तीनों कषाय ही देने का सबब यह है कि-औदारिक का उदय विरोधी है अर्थात्-प्रोध के उदय में मानाधि का उदय नहीं होता है इसलिये एकही नी.सह और अनन्तान रति चौकड़ी छोड़नेका सबब यह है कि-इसमें श्रानिने अनन्तान रति की तीन योजना करने इनकी मत्ता टूटती है. बहाने यह जो यहां अपे बाद मिथ्यात्वो दय भये फिर अनन्तान रति का उदय नहीं होता है. इसलिये यहां उदय यह में फल तीनों कषाय का ही दान किया है.

+ मिथ्यात्व गुणस्थान में अनन्तान रति के उदय बिना नश्य नहीं होता है. इसलिये अर्थात् के अन्तर में औदारिक निग्र, संज्ञेय निग्र, और बार्धन, यह तीनों जेलो दान नहीं किए.

क्रिय, इन १० जोगों में का एक जोग, यों १० हेतु पाते हैं ।
 र उत्कृष्ट १८ पाते हैं:-१० तो उपर कहे सोही, और ११
 न्तान बन्धि चौकडी में की एक कपाय, १२ भय, १३ मत्सर,
 पांचों काया का बध उत्कृष्ट यह १८ हेतु एक जीव के एक
 य में पाते हैं.

२ सास्त्रादन गुणस्थान में-१२ अव्रत, २५ कपाय और १
 योग, यों ओघसे (सर्व जीवों और सर्व काल आश्रिय) ५०
 पाते हैं, और एक जीव के एक समय में जघन्य १० हेतु
 ऊपर जो १० हेतु कहे हैं, उस मेंसे १ मिथ्यात्व तो घटाना, और
 अनन्तान बन्धि चौकडी की १ कपाय बढ़ाना और उत्कृष्ट १७
 पाते हैं:-सो १० तो येही और ५ कायाका बन्ध, तथा भय और
 मत्सर यों उत्कृष्ट १७ हेतु एक जीव के एक समय में पाते हैं.

३ मिश्र गुणस्थान में-१२ अव्रत, २१ कपाय, और १० जोग,
 यों ओघसे ४३ हेतु पाते हैं, और एक जीव के एक समय
 जघन्य ९ हेतु पावे:-उपर १० कहे, उस में से १ अनन्तान बा
 की कपाय कमी करना, और उत्कृष्ट १६ हेतु पाते हैं उपर कहे
 सोही ७ अधिक यहां जानना.

४ अविरति सम्यग् दृष्टि गुणस्थान में-२२ अव्रत, २१ क
 य और १३ योग्यों ओघसे ४६ हेतु पाते हैं और एक जीव के एक
 समय में जघन्य ९ और उत्कृष्ट १७ हेतु तीसरे गुणस्थान में
 सोही यहां पाते हैं.

५ देशविरति गुणस्थान में- ११ अव्रत, १७ कपाय और १
 योग यों ओघसे ५० हेतु पावे-और एक जीव के एक समय
 जघन्य ९, उत्कृष्ट १७ उपरोक्त हेतु पाते हैं:

६ प्रमत संयति गुणस्थान में—१३ कषाय और १२ जोग
 में औघसे २७ हेतु पावे. और एक जीव के एक समय में जघ-
 न्य ५:—तीन वेदों में का १ वेद, संज्वल की चौकड़ी में की १
 कषाय, दोनों घृगल में का १ युगल, और १३ जोग में का १ जो-
 ग, यों, ५ और उत्कृष्ट ७ पावे-आहारक के दोनों योगों बडे.

७ अप्रमत गुणस्थानमें-१३ कषाय, और ११ योगों, यों २४
 हेतु ओग से पाते हैं, इस में से एक जीव के एक समय में - ५
 पाते हैं. छटे गुणस्थानकी माफिकही, विशेष इतनाही की यहां ७
 योग में का योग लेना. और उत्कृष्ट ६ पाते हैं. १ आहारक योग
 अधिक हुआ.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में १३ कषाय और ९ = जोग
 यों २२ हेतु औघसे पाते हैं. और जघन्य ५ पाते हैं:- अप्रमत
 में कहेसो ही.

९ नीयटि वादर गुणस्थान में-७ कषाय और ९ जोग यों
 १६हेतु औघसे पातेहैं, और जघन्य एक जीव की अपेक्षासे दो पा-
 ते हैं:-१कषाय और १ योग.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुण स्थान में-१ कषाय और ९ जोग
 यों १० हेतु औघ से पावे. और जघन्य दो-पावे १ जोग, १कषाय.

११-१२ उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-फक्त ९
 जोग के ९ हेतुही औघ पाते हैं. और जघन्य फक्त १ जोग, ही
 पाता है.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में फक्त ७ जोग के ७ हेतु

= पक्त औदारिक जोग बालाही श्रेणि प्रारंभ करता है. इसलिये यहां दोनों
 जोग घट गये.

ही पाते हैं और जधन्य एक जीव की अपेक्षा-से एक जो पाता है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में जोग के अभावसे क ही नहीं पाता है.

❀ इति कर्मोत्पत्ति नामक प्रथम प्रकरणम्. ❀

द्वितीय प्रकरण कर्म बन्ध द्वार.

कर्म बन्ध के २७ द्वार के नाम.

१ चार बन्ध द्वार, २ समुच्चय मूल कर्म बन्ध द्वार, ३ नावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ४ दर्शनावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ५ दनीय कर्म बन्ध द्वार, ६ मोहनीय कर्म बन्ध द्वार, ७ कर्म बन्ध द्वार, ८ नाम कर्म बन्ध द्वार, ९ गौत्र कर्म बन्ध द्वार, १० अन्तराय कर्म बन्ध द्वार, ११ ध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १२ ध्रुव प्रकृति बन्ध द्वार, १३ अध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १४ अध्रुव प्रकृति बन्ध द्वार, १५ सर्व घातिक कर्म बन्ध द्वार, १६ सर्व घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १७ देश घातिक कर्म बन्ध द्वार, १८ देश घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १९ अघातिक कर्म बन्ध द्वार, २० अघातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २१ शुभ (पुण्य) कर्म बन्ध द्वार, २२ शुभ कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २३ अशुभ (पाप) कर्म बन्ध द्वार, २४ अशुभ (पाप) कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २५ समुच्चय कर्म बन्ध द्वार, २६ कर्म बन्ध व्यच्छेद द्वार, २७ कर्म बन्ध व्यच्छेद प्रकृति बन्ध द्वार.

४१, प्रथम चार बन्ध द्वार. *

१ प्रकृति बन्ध, २ स्थिति बन्ध, ३ अनुभाग बन्ध, और ४ प्रदेश बन्ध. ६ इन में १-१० पहिले मिथ्यात्व गुणस्थान में लगा-
कर दशवे सूक्ष्म सम्भराय गुणस्थान तक चारों बन्ध पाते हैं.

११-१३ उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली,
गुणस्थानमें दो प्रकार के बन्ध, प्रकृतिबन्ध और २प्रदेश बन्ध.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें बन्ध नहीं.

४२, दुसरा-समुचय कर्म बन्ध द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर अप्रमत्त गुणस्थान तक बी
षका तीसरा मिश्र गुणस्थान छोड़ कर बाकी के ६ गुणस्थान में
आयुष्य कर्म का बन्ध करे तब आठोंही कर्मोंका बन्ध होताहै और
आयुष्य नहीं बन्धे उन वक्त सात कर्मों का बन्ध करे.

मिश्र अर्ध्व करण. और अनियति वादर इन तीन गुणस्थानों
में आयु कर्म का बन्ध नहीं होता है. इसलिये सातही कर्मों बंधतेहैं.

सूक्ष्म सम्भराय गुणस्थान में शुद्ध परिणाम होने में आयुष्य
और मोहनीय कर्मका बन्ध नहीं होताहै. इसलिये छेही कर्मोंका बंध
कमते है.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली. इन तीनों गु-
णस्थान में फक्त एक वेदनीय कर्म बन्धतेहैं.

अयोगी केवली गुणस्थान में कर्म बन्ध नहीं करतेहैं.

४३ तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

१ मतिज्ञानावरणी २, श्रुतज्ञानावरणी, ३ अवधि
४ मनपर्यव ज्ञानवरणी और ५ केवल ज्ञानावरणी. मिथ्यात्व
नसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की
प्रकृति का बंध होता है. उपर एक ही नहीं बन्धती है.

४४, चौथा-दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार

१ चतु दर्शनावरणीय, २ अचतु दर्शनावरणीय, ३ अवि
दर्शनावरणीय, ४ केवलदर्शनावरणीय, ५ निद्रा, ६ निद्रानिद्रा, ७ प्र
ला, ८ प्रचला प्रचला, और ९ विणद्री निद्रा. इन दर्शनावरणीय के
९ प्रकृतिमें से,

१-२ मिथ्यात्व सास्वादन गुणस्थानमें दर्शनावरणीयकी
प्रकृतिका बन्ध होता है.

३-८ मिश्र गुणस्थान में लगाकर आद्ये अपूर्व करण गुण
स्थान तक बिछी विक्र*१ निद्रानिद्रा, २ प्रचला प्रचला, और ३ विणद्री
निद्रा इनका बन्ध नहीं होता है. इसलिये येही प्रकृति बन्ध होता है.

९-१० निषट्टि दादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-
निद्राका और २ प्रचला का बन्ध नहीं होने से चार ही का बन्ध हो

* इन तीनों निद्रा का बन्ध अनन्तान बन्ध कथायें उदय में होता है. और
१ यही इनका उदय नहीं है तिनमें दृष्टी है.

है, ऊपर इसका बन्ध नहीं होता है.

१५, पांचवा-वेदनीय कर्म प्रकृतिबंध

वेदनीय कर्म की दो प्रकृति:-१ सात वेदनीय, जिनमें से १५ वेदनीय.

१-६ मिथ्यात्वसे प्रमत गुणस्थान तक दोनों प्रकृति-
७-१० अप्रमतसे-सूक्ष्म संपराय तक एक प्रकृति-
+ और सात वेदनीय बन्धाती है.

११-१३ उपशांत मोह से-सयोगी केवली तक प्रकृति-
दनी ही बन्धाती है.

१४ अयोगी केवली में वेदनीय का बंध १६, छठ्ठा मोहनीय कर्म प्रकृति-बंध

मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति:-२ प्रकृति-
चारों चौकड़ी की १६ कषाय, हाँम्यादि-
ध्यात्व मोहनीय, इन २६ में से.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में २६ का बंध-
२ सास्वादन गुणस्थान-१ प्रकृति-
द इन दो बिना २४ का बंध-
३-४ सिध और दादित-
+ अनाता वेदनीय का बंध-
नहीं है. निम्ने टीकी.

+ मोहनीय कर्म का बंध-
और सम्पत्त्व मोहनीय का बंध-
यहां बंध की २६ ही प्रकृति-
स्वत्परम सम्पत्त्व मोहनीय-
नया-
त. इम
शरीर
मार्गपर
मयावेद्य
त है. यों
नो पा-

चौकडी और स्त्रीवेद विना १९ का बन्ध होता है.

५ देश विरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानावरण, की कडी विना १५ का बन्ध होता है.

६ प्रमत गुणस्थान में-प्रत्याख्यानावरणीय चौकडी ११ प्रकृति का बन्ध होता है.

७-८ अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थान में शोक अरति विना ९ प्रकृतिका बन्ध होता है.

९ नियति वादर गुणस्थान में-हांस्य, राति भय और न ४ विना ५ का बन्ध होता है.

आगे मोहनीय कर्म का बन्ध नहीं होता है.

सातवा आयुष्य कर्म प्रकृति बंध द्वार

आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति-१ नरकायु, १ तिर्यचायु, ३ मनुष्यायु, और ४ देवायु इन ४ मेंसे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-चारों गतिके आयुष्यका बंध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में-नरक विना तीनों गतिका आयुर्वन्ध होता है.

मिश्र गुणस्थान में आयुर्वन्ध नहीं होता है. +

४ अविरति गुणस्थान में-१ मनुष्यायु और २ देवायु दोनों का बन्ध होता है.

५-७ देशविरति, प्रमत, और अप्रमत गुणस्थान में-१ देवा-

+ मिश्र गुणस्थानी मध्यस्थ परिणामी है. तथा आयुर्वन्ध काल नितनी इतनी की स्थिति नहीं है इसलिये यहां आयु बन्ध नहीं है.

क्राही बन्ध होता है—

ऊपर आयु बन्ध विलकूल नहीं है.

२८, आठवा नाम कर्म प्रकृति बंध दर.

नाम कर्म की ६७ प्रकृति बन्धाती है:—४ गति, ५ जाति, ५ शरीर, ३ अंगोप्रांग, ६ संघयण, ६ संगण: ४ × वर्ण चतु-
ष्क, ४ अनुपूर्वी, २ विहायोगति, १ पराघात नाम, १ उन्नासना-
म, १ आताप नाम, १ उद्योत नाम, १ अगुरुलघु नाम, १ तीर्थ-
कर नाम, १ निर्माण नाम, १ उपघात नाम, १ व्रत नाम, १ वादर-
नाम, १ पर्याप्त नाम, १ प्रत्येकनाम, १ स्थिर नाम, १ शुभनाम, १
सौभाग्य नाम, १ सुस्वरनाम, १ आदेय नाम, १ यशःकीर्ति नाम,
१ स्वावरनाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्याप्त नाम, १ साधारण नाम,
१ अस्थिर नाम, १ अशुभ नाम, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्तर नाम
१ अनादेय नाम, १ अयशःकीर्ति नाम. यह ६७ इनमेंसे.

१ मित्यात्र गुणस्थान में- २ आहारक द्विक और तीर्थकर

= आयु बन्ध साहचर्योक्त होता है. ऊपरके गुणस्थानी निरात्मन् ध्यानी है.

• नाम कर्म की सब ११-प्रकृतियों हैं. जिनमेंसे बन्ध स्थान में ६७ही प्रकृ-
तियों प्राण करी जितना सबब—शरीर नाम कर्म में अपना २ बन्धन और संघा-
त यह दोनों अविनाशनी हैं. अपवाद-शरीरके बिना यह दोनों नहीं होतकने. इस
लिए पांच बन्ध और पांच संघात यह १० प्रकृतियों बन्ध तथा उदय रूप में. शरीर
के भेली ही गिनी गई है. कुशी नहीं गिनी. और ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८स्पर्श
२० प्रकृतियों का भी १३वर्ण, २ गंध, ३ रस, और ४स्पर्श इन चारों में ही समावेश
हुआ है क्योंकि यह अभेदो है इनमेंसे बीसोंका चारों में ही समावेश होजाता है. यों
१० शरीर की और ११ वर्णादिकी निम्न २६ प्रकृतियों १३ मेंसे कभी करनेसे बा-
की ६७ प्रकृतियों बन्ध की रहती हैं.

सूक्ष्म संपरायसे संयोगी केवलैतिक-एक वेदनीयकाही बन्ध होता है
अयोगी केवली गुणस्थान में परावर्त मान का बन्ध नहीं।

६६ छविसवा परवर्तमान कर्म प्रकृति

परावर्तमान कर्मोंकी प्रकृति ९१ है— १ निद्रा, २ वेदनी,
वेद, ३ हांस्य, ४ रति, ५ अरति, ६ शोक, ७ चारों चौकड़ी के
कपाय, ८ आयुष्य, ९ गति, १० जाति, ११ शरीर, १२ अंगोपांग, १३
संघयण, १४ संस्थान, १५ अनुपूर्वी, १६ विहायोगति, १७ त्रस दशक
१८ स्थावर दशका, १९ उद्यात, २० आताप, यों सब ९१।

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक विना ८९ का बन्ध
सास्वादन गुणस्थान में-२ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क।
स्थावर १ सूक्ष्म, २ अपर्याप्ता, ३ साधारण, ४ हुंड संस्थान, ५ छेक
संघयण, ६ आताप, और १ नभूसक वेद इन १९ विना ७४ प्रकृति
बन्ध।

मिश्र गुणस्थान में-२ थीणद्वीत्रिक, ४ अनन्तान बन्ध
क, १ स्त्रीवेद २ तिर्यचद्विक, ४ मध्य के चार संघयण, ४ मल
के चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ दौर्भाग्य, १ दूस्वर, १ अ
नादेय, ४ चारों आयु, १ नीच गौत्र, इन २७ विना ४७ का बन्ध
अविरति गुणस्थान में-१ मनुष्यायु, १ देवायु, दोनों बढने से ४
प्रकृति का बन्ध।

देश विरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानी चौक, १ प्रथम
संघयण, १ मनुष्यात्रिक, २ औदारिक द्विक, इन १० विना-१९ प्र
कृतिका बन्ध पावे।

प्रमत गुणस्थान में-प्रत्याख्यानी वरणिच चौक विना १५ का बन्ध

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ अयश, और १ असाता वेदनीय इन ६ विना २९का बन्ध
अपूर्व करण में-१ निद्रा, और १ प्रचला विना २७का बन्ध.
अनियटि वादर में-संज्वलका चौक, १ सातावेदनीय, १ यश कीर्ति, और उंच गौत्र इन ८ का बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में-संज्वल के चौक विना ३ का बन्ध.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-१ सातावेदनीयका बन्ध.

अयोगी केवली के परावर्तमान प्रकृति का बन्ध नहीं.

६७ सतावीसवा अपरावर्तमान कर्मबन्धद्वारा

अपरावर्तमान ५ कर्म-१ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणी, ३ मोहनीय
४ नाम और अन्तराय.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अपूर्व करण गुणस्थान तक-पांचों
कर्मोंका बन्ध.

अनियट वादर और सूक्ष्म सम्पराय में-मोहनीय और नाम
विना ३ कर्म का बन्ध.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-अपरावर्तमान
कर्मोंका बन्ध नहीं होता है.

अठावीसवा अपरावर्तमान कर्मप्रकृतिबन्ध

अपरावर्तमान प्रकृति २९ हैं:- १ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, १ मिथ्यात्व मोहनीय, १ भय, १ मत्सर, ४ वर्ण चतुष्क, १ तेजस, १ कर्मण, १ अगुरु लघु, १ निर्माण, १ उपघात, १ पराघात, १ स्वात्तोभास, १ तीर्थकर नाम, और ५ अन्तराय.

स्थान में देवा प्रायोगकी २८ प्रकृति का बन्ध करते-५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी १७ मोहनीयकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६१ प्रकृतिका बन्ध करे सो पन्द्रवा भूयस्कार बन्ध, १६ तीर्थकर नाम सहित ६१ का बंध करे सो सोलवा भूयस्कार बन्ध, १७ अधिरति गुणस्थान में आयु अवन्ध वक्त में देव प्रायोग्य नामकी २८ प्रकृतिका बन्ध करते-५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, १७ मोहनीयकी, २८ नामकी १ गौत्र की, और ५ अंतरायकी यों ६१ का बन्ध करे सो सत्तरवा भूयस्कार बन्ध, १८ देवायु सहित ६४ का बन्ध करे सो अष्टावा भूयस्कार बन्ध, १९ तीर्थकर नाम सहित ६५ का बन्ध करे सो उर्ध्वासवा भूयस्कार बन्ध, २० अधिरति में देवता देवे उनके मनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते ६९ का बन्ध करे सो बीसवा भूयस्कार बन्ध, २१ भित्त्यात्व गुणस्थान में-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मोहनीय, १ आयुष्य, २३ नामकी १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६३ प्रकृति का बन्ध करे सो द्वासीसवा भूयस्कार बन्ध, २२ हममें नामकी २५ प्रकृति करने से और आयुष्य की १ कमी करने से ६८ का बन्ध होवे सो त्रैवीसवा भूयस्कार बन्ध, २४ येही नाम कर्म की २६ प्रकृति के साथ ७० का बन्ध होवे सो चैवीसवा भूयस्कार बन्ध, २५ येही आयुष्य सहित और नाम की २८ प्रकृति साथ ७१ का बन्ध करे सो पञ्चीसवा भूयस्कार बन्ध, २६ येही २७ नामकी प्रकृति साथ बंध करे सो छवीसवा भूयस्कार बन्ध, २७ येही आयुष्य सहित १३ का बंध करे सो सत्तावीसवा भूयस्कार बंध और २८ येही नामकी ३० प्रकृति का बंध करते-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मो

हनीयः १ आयुष्य, २० नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अंतरायकी यों ७४ का बंध करे सो अठावीसवा भूयस्कार बंध.+

७१, इकतीसवा अल्पतर कर्म बंध द्वार

प्रथमके गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध करते सात कर्मों का बन्ध करे सो प्रथम अल्पतर बन्ध.

सात कर्मोंका बन्ध कर दशवे गुणस्थानके प्रथम समय मोहनीय बिना छे कर्मोंका बन्ध करे सो दुसरा अल्पतर बन्ध.

और छे कर्मोंका बन्ध किये बाद आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहादि गुणस्थान में एक वेदनीय का बन्ध करे सो तीसरा अल्पतर बन्ध.

७२ बत्तीसवा अल्पतर कर्म प्रकृति बन्धद्वार

जो उपर भूयस्कार बन्ध के २८ स्थान कहे हैं, उन्हींको उल्ट पढ़ने से अर्थात्-पहेल २८ वा, फिर २७ वा, फिर २६वा, यों-आठईस उल्टाकर पढ़ना सो अल्पतर बन्ध के २८ स्थान जानना.

७३, तैंतीसवा अवस्थित कर्म बंध द्वार.

प्रथम गुणस्थानोंमें आठों कर्मोंका बन्ध किये बाद आगेके गुणस्थान में सात कर्मोंका बन्ध करे उस वक्त प्रथम समयमें तो अल्पतर बन्ध जानना, और फिर वो बन्ध जितने कालतक वैसे ही स्वरूप में कायम बनारहे उसे अवस्थित बन्ध कहते हैं.

+ यह २८ भूयस्कार बन्ध स्थान करे इनके प्रकारान्त से अनेक भेद होते हैं सो स्वभावे से कौनबिज्ञी.

७४. चौतीसवा-अवस्थितकर्म प्रकृतिबंधद्वार

बन्ध के २९ ही स्थानोंमें जिन २ प्रकृतियों के बन्ध करने का स्वरूप भूयस्कार बन्ध में कहा है, वो प्रकृतियों बन्ध किये बाद उतनीही उमदी स्वरूपमें कायम रहे, उसे अवस्थिति बन्ध ममज्ञाना.

७५. पैंतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार

अव्यक्त बन्ध-मर्ध कर्मों से अव्यक्त-निर्मुक्त हो फिर बन्धक से उसे कहते हैं, सो किसी भी गुणस्थान में नहीं पाता है, क्यों कि मर्ध कर्मोंमें निर्मुक्त अयोगी केवली गुणस्थान के बाद होते हैं, और मीथा मोक्ष में चड़े जाते हैं, परन्तु पड़वाइ नहींज होते हैं, इसलिये यह बन्ध नहीं पाता है, एसाही अव्यक्त कर्म प्रकृति के मन्वन्ध में भी जानना.

७६. छत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतिबन्धद्वार

१ भित्थान् गुणस्थान में-ज्ञानावर्णीय की ५ दर्शनावर्णीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २२, आयुष्यकी ४, नामकी १२, गोत्र की २ और अन्तगय की ५, यों सब ११७ प्रकृति का बन्ध होता है.

२ साम्यादन गुणस्थान में-ज्ञानावर्णीयकी ५, दर्शनावर्णीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २२, आयुष्यकी ३, नामकी ५१, गोत्रकी २, और अन्तगयकी ५, योंसब १०१ प्रकृति बन्धानीहै.

३ मिथ गुणस्थान में-ज्ञानावर्णीयकी ५, दर्शनावर्णीयकी १, वेदनीयकी २, मोहनीय की ११, नामकी ३६

७४. चौतीसवा-अवस्थितकर्म प्रकृतिबंधार

बन्ध के २९ ही स्थानोंमें जिन २ प्रकृतियों के बन्ध कर्म का स्वरूप भूयस्कार बन्ध में कहा है, वो प्रकृतियों बन्ध किये बाद उतनीही उमदी स्वरूपमें कायम रहे, उसे अवस्थिति बन्ध समझना।

७५. पैंतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार

अव्यक्त बन्ध-सर्व कर्मों से अवन्ध-निर्मुक्त हो फिर बन्ध के उमें कहते हैं, सो किमी भी गुणस्थान में नहीं पाता है, क्यों कि सर्व कर्मोंसे निर्मुक्त अयोगी केवल गुणस्थान के बाद होते हैं, और मोक्षा मोक्ष में चले जाते हैं, परन्तु पडवाइ नहींज होते हैं, इसलिये यह बन्ध नहीं पाता है, एसाही अव्यक्त कर्म प्रकृति के सम्बन्ध में भी जानना।

७६. छत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतिबन्धद्वार

१ भिव्यात्व गुणस्थान में-ज्ञानावरणीय की ५ दर्शनावर्णीय की ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २६, आयुष्यकी ४, नामकी ६४, गोत्र की २, और अन्तर्गय की ५, यों सब ११७ प्रकृति का बन्ध होता है।

२ मान्वादन गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावर्णीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २४, आयुष्यकी ३, नामकी ५१, गोत्रकी २, और अन्तर्गयकी ५, योंसब १०१ प्रकृति बन्धाती है।

३ मिश्र गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावर्णीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीय की १९, नामकी ३६

गौत्रकी १, और अंतराय की ५, यों सब ७४ प्रकृति बन्धाती है।

४ अविरति सम्यग दृष्टि गुणस्थानमें-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुष्यकी, २, नामकी ३७, गौत्र की १, और अंतरायकी ५, यों सब ७७ प्रकृति बंधाती है।

५ देशविरति गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुष्य की १, नामकी ३२, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब ६७ प्रकृति बंधाती है।

६ प्रमत संयति गुणस्थान में-ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीय की २, मोहनीयकी ११, आयुष्य की १, नाम की ३२, गौत्र की १ और अंतरायकी ५, यों सब ६३ प्रकृति बंधाती है।

७ अप्रमत संयति गुणस्थानमें-ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीय ९, आयुष्य की १, नाम की ३१, गौत्रकी १, और अन्तरायकी ५ यों सब ५९ प्रकृति बंधाती है।

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागों में से-पाहिला भाग में ज्ञानावरणीय की ५ दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ९, नामकी ३१, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५ यों सब ५८ प्रकृति बन्धाती हैं। और दूसरे भाग से लगाकर छठे भाग तक मोहनीयकी २ प्रकृति कम होनेसे ५६ प्रकृति बन्धाती है। और सातवें भाग में नामकी ३० बिना २६ बन्धाती है।

९ अनियट्टी वादर गुणस्थान के पांच भागों में से-पाहिले भाग में ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ५, नामकी १, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों स-

७४, चौतीसवा-अवस्थितकर्म

बन्ध के २९ ही स्थानोंमें जिन २ प्र का स्वरूप भूयस्कार बन्ध में कहा है. वो ५ द उतनीही उसही स्वरूपमें कायम रहे. उसे ६

७५, पैंतिसवा अव्यक्त व

अव्यक्त बन्ध-सर्व कर्मों से अवन्ध रे उसे कहते हैं, सो किसी भी गुणस्थान कि सर्व कर्मोंसे निर्मुक्त अयोगी केवली हैं, और सीधा मोक्ष में चले जाते हैं. प हैं. इसलिये यह बन्ध नहीं पाता है. एर के सम्बन्ध में भी जानना.

७६, छत्तीसवा-समुचय क

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-ज्ञानाव यकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २६. ६४, गौत्र की २, और अन्तराय की ५ बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में-ज्ञाना यकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २ ५१, गौत्रकी २, और अंतरायकी ५,

३ मिश्र गुणस्थान में-ज्ञा णीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनी

व्याप्त गुणस्थानमें-नाम कर्मकी ३ प्रकृति का बंध व्युच्छेद होता है।

२ सास्वादन गुणस्थानमें-मोहनीय की २, आयुष्यकी १, नामकी १६ यों सब १९ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है।

३ मिश्र गुणस्थान में-दर्शनावर्णीयकी ३, मोहनीयकी ७ आयुष्यकी ४, नामकी ३१ और गौत्रकी १ यों सब ४० का बन्ध व्युच्छेद होता है।

४ अविरति सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें-दर्शनावर्णीयकी ३, मोहनीयकी ७, आयुष्य की २, नामकी ३० और गौत्रकी १ यों सब ४३ का बंध व्युच्छेद होता है।

५ देशविरति गुणस्थान में-दर्शनावर्णीय की ३, मोहनीय-की ११, आयुष्य की ३ नाम की ३५, और गौत्र की १, यों सब ४३ का बंध व्युच्छेद होता है।

६ प्रमत्त गुणस्थान में दर्शनावर्णीयकी ३ मोहनीयकी ११, आयुष्यकी ३, नामकी ३५, और गौत्रकी १ यों सब ५१ का बन्ध व्युच्छेद होता है।

७ अप्रमत्त गुणस्थान में-दर्शनावर्णीय ३, वेदनीय १, मोहनीय-१७, आयुष्य की ३, नामकी ३६ और गौत्रकी १ यों सब ५१ का बंध व्युच्छेद होता है।

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागोंमें से पहले भागमें दर्शनावर्णीय की ३, वेदनीयकी १, मोहनीयकी १७, आयुष्यकी ३, नामकी ३६ और गौत्र की १, यों सब ६२ का बन्ध व्युच्छेद होता है। दूसरे भाग से छेड़ भाग तक-दर्शनावर्णीयकी ५, वेदनीय-की १, मोहनीय की ११, आयुष्यकी ४, नामकी ३६ और गौत्र की १ यों सब ६१ का बन्ध व्युच्छेद होता है।

१, यों सब ९० का बन्ध व्युच्छेद होता है. और सातवें भाग में नाम की २० प्रकृति का बन्ध घटने से ९० का बन्ध व्युच्छेद होता है.

१ अनियति वादर गुणस्थानके पांच भागों में से पहिले भाग में—दर्शनावरणीय की ५ वेदनीयकी १, मोहनीयकी १, आयुष्य की ४, नामकी ६६, और गौत्रकी १ यों सब ९८ प्रकृतिका बन्ध व्युच्छेद होता है. आगे चार भागों में मोहनीय की एकेक बधाने से—दूसरे भाग में ९९, तीसरे में १००, चौथे में १०१ और पांचवें में १०२ प्रकृतिका बन्ध व्युच्छेद होता है.

१० सूक्ष्म सम्पराय में—दर्शनावरणीयकी ५, वेदनीयकी १, मोहनीयकी २०, आयुष्यकी ४, नामकी ६६ और गौत्रकी १, यों सब १०२ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

११-१२ उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली. इन ३, गुणस्थानों में ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ५, वेदनीय की १, मोहनीयकी २०, आयुष्य की ४, नामकी ६६ और गौत्रकी १ यों सब ११२ का बन्ध व्युच्छेद होता है, और अयोगी केवली गुणस्थान में १२० प्रकृति काही बन्ध व्युच्छेद होता है.

इति कर्म बन्ध नामक द्वितीय प्रकरण
समाप्त.

तृतीय प्रकरण-कर्मोदय द्वार.

कर्मोदयके ३४ द्वारोंके नाम.

१ समुचय कर्मोदयद्वार, २ ज्ञानावरणीयोदयद्वार, ३ दर्शनावरणीयोदयद्वार, ४ वेदनीयोदयद्वार, ५ मोहनीयोदयद्वार, ६ आयु

७ नमोदयद्वार, ८ गौत्रोदयद्वार, ९ अन्तरायोदयद्वार, १०
मोदयद्वार, ११ भुवकर्मप्रकृतियोदयद्वार, १२ अभुवकर्मोदयद्वार,
१३ अभुवकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १४ पुन्यकर्मोदयद्वार, १५ पु-
न्यकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १६ पाप कर्मोदयद्वार, १७ पापकर्म प्र-
कृतियोदयद्वार, १८ क्षेत्र विपाक कर्मोदयद्वार, १९ क्षेत्रविपाककर्म-
प्रकृतियोदयद्वार, २० भव विपाककर्मोदयद्वार, २१ भवविपाक कर्म
प्रकृतियोदयद्वार, २२ जीवविपाक कर्मोदयद्वार, २३ जीव विपाकक
र्म प्रकृतियोदयद्वार, २४ पुद्गल विपाक कर्मोदयद्वार, २५ पुद्गल वि-
पाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २६ सर्वघातिक कर्मोदयद्वार, २७ दे-
शघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २८ देशघातिक कर्मोदयद्वार, २९ दे-
शघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३० अघातिक कर्मोदयद्वार, ३१ अ-
घातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३२ समुच्चय कर्म प्रकृतियोदयद्वार,
३३ कर्मोदय व्युच्छेदद्वार और ३४ कर्मप्रकृतियोदय व्युच्छेदद्वार.

७९, प्रथम-समुच्चय कर्मोदय द्वार.=

भिव्यात् गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म! सम्प्राप्य गुणस्थान
तक आगेही कर्मोंका उदय पाता है.
उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें मोहनीय विन-
७ कर्मोंका उदय पाता है, और सयोगी केवली. अयोगी केवली इ-
दोनों गुणस्थानोंमें-१ वेदनीय, २ आयूष्य, ३ नाम, और ४ गौत्र इ-
चार कर्मोंका उदय पाता है.

८०, दुसरा-ज्ञानावरणीयोदय द्वार.

= क्योंकि धीणद्वी त्रिकका उदय सूक्ष्म प्रमादके होता है सो यहां न-
उदय द्वारोंके सुलाभ के लिये अर्थ कांडका २१४ वा पृष्ठ देखीये.

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक ज्ञानावर्णीय की पांचों प्रकृति का उदय पाता है. उपर ज्ञानावर्णीय का उदय नहीं.

८१, तीसरा दर्शनावरणीयोदय द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे प्रमत्त गुणस्थान तक दर्शनावरणीकी ९ ही प्रकृति का उदय पावे.

अप्रमत्त से क्षीण मोह के पहिले भाग तक थीणद्वी त्रिक विना ६ प्रकृतिका उदय पावे.

क्षीण मोह के अन्तिम भाग में निद्रा द्विक विना ४ प्रकृति का उदय पावे.

उपरके गुणस्थानों में-दर्शनावरणीय का उदय नहीं पाता है.

८२, चौथा वेदनीयोदय द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान से अन्तिम अयोगी केवली गुणस्थान तक वेदनीय की दोनों प्रकृति का उदय पाता है.+

८३, पांचवा मोहनीय उदय द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह : विना २६ प्रकृतिका उदय.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व मोह विना २५ प्रकृति का उदय पाता है.

+ क्योंकि एक जीव एक समय में दोनों वेदनीय मेंकी एकही वेदनी वेद, शक्ती।

× क्योंकि-मिश्रमोहनीका उदय मिश्रगुणस्थान में पाता है, और सम्यक्त्व मोहनीय का उदय अविरति में पाता है.

भिन्न और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक १ मिथ्यात्व मोह और १ सम्यक्त्व मोह, इन ६ प्रकृति विना १९ का उदय.

देशविरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानावरणीय चौक विना १५ का उदय.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानावरणीय चौक विना ११ का उदय.

अपूर्व करण गुणस्थान में-४ सम्यक्त्व मोहविना १० प्रकृतिका उदय.

अनियन्त्री वादर गुणस्थान में-हाँस्य पट्टक विना ४ प्रकृति का उदय.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-१ संज्वलके लोभका उदय.

ऊपरके गुणस्थानोंमें-मोहनीय कर्मका उदय नहीं पाता है.

८४, छठा आयुष्य कर्मोदय द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारोंगतिके आयुष्य का उदय. देशविरति गुणस्थानमें-मनुष्य और तिर्यच इन दोनों आयुष्य का उदय.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ मनुष्यायु का उदय.

८५, सातवा-नामकर्मोदय द्वार.

नाम कर्मकी ९३ प्रकृतिमें से बन्ध की माफिक उदयकीभी ६७ प्रकृति का उदय होता है.

* सयोपशम सम्यक्त्व पुद्गलिक होनेके सबब में सातवे गुणस्थान के आगे नहीं जाती है इसलिये सम्यक्त्व मोहनी नहीं है

मिथ्यात्वगुणस्थानमें-आहारकद्रिक, और १ तीर्थकर नाम विना ६४ प्रकृतिका उदय पाता है.

मास्वादन गुणस्थानमें-३ सूक्ष्मद्रिक, १ आताप नाम, १ नस्कातु-पूर्व्यां विना ५९ प्रकृति का उदय.

श्रिमगुणस्थानमें-४ माति चतुष्क, १ स्थावरनाम, ३ अनुपूर्व्यां विना ५१ का उदय.

अधिगति मध्यगृहीष्टमें-४ चारों गतिकी अनुपूर्व्यां अधिक होनेसे ५५ प्रकृति का उदय.

देशविधितिमें-१ भेनुव्यानुपूर्व्यां, १ तिर्यचानुपूर्व्यां, २ वैकिंय-द्रिक, २ देवद्रिक, २ नग्नद्रिक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अय-

वयोदे १ आहारक द्रिक उदय तो चउदय पूर्व घागी मुनिके होता है और तीर्थकर नामोदय चौथ गुणस्थान में जादवे तक होता है.

२ सूक्ष्माति चागहा उदय तो निधय में मिथ्यात्वकी होता है, और नस्का-नुपूर्व्यांका उदय वह गति कर नग्न में जाने बायेक पाता है और आपगमिक मध्य-नस्का वना कर्म नग्न में नहीं जाता है. फल मिथ्यात्वके उदय में ही जाता है. मास्वादन वही मनुष्य और निधय निम वक्त वक्रगति कर नग्न में जाता है उमा-क्त मनुष्य होता मनुष्यका और निधय होला तिर्यचाय का उदय करता है. फिर नग्नकता वनन कर बाद नग्नानुपूर्व्यां का उदय होता है. और फिर नग्नानुपूर्व्यां उदय होता. इसविधे मिथ्यात्वी होला ही नग्न में जाता है. फिर नग्नमें वयोता हो बाद उमातर मध्यगृहीष्टी नाति होता है. फिर उने वनन कर तब मास्वादन गुणस्थान वक्त है. और उनी वक्त नग्नानुपूर्व्यां का उदय पाता है. शायिक मध्यगृहीष्टी तो श्रे-तिष्ठ गता ही तब मध्यगृहीष्टी नाति नग्न में जाता है. और मास्वादन औरगमिक औरगमिक मध्यगृहीष्टी वनन कर नग्न में जाता है. इसविधे इनहा भी मनुष्यकी-

३ वही घात वक्त नहीं होनेने मनुष्यकीका उदय नहीं पाता है.

४ वही आय वक्त होनेने चागे मनुष्यकी का उदय पाता है.

५ अग्न वक्त होलाविधे ही नाति है. इसविधे वही दोनों मनुष्यकीका उदय नाति

शः, इन ११ विना ४४ का उदय.

प्रमत्तमें-१. तीर्थचगति और २ उद्योत नाम, यह २ तो घटाना. और २आहारक द्विक बढ़ाने से ४४ का उदय होता है.

अप्रमत्तके-आहारक द्विक विना ४२ प्रकृति का उदय.

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-अन्तिम ३ संघयण विना ३९प्रकृति का उदय.

क्षीण मोह और सयोगी केवली में-१ वृषभ नारच और २ नारच संघयण विना ३७ रही. और १ तीर्थकर नाम आर्थक करने से ३८ का उदय पाता है.

और अयोगी केवली गुणस्थान में- ३त्रसत्रिक, ३ शुभग-त्रिक, १ मनुष्यगति, १ पचेन्द्रिय की जाति, और कितनेक जीवों के तीर्थकर नाम इन ९प्रकृतिका उदय रहता है.

८६, आठवा-गौत्रकभेदय द्वार

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रका उदय पाताहै.

६ भव धारणी बैक्रिय शरीर न होनेसे बैक्रिय उदय वर्त्ता है.

७ देवता और नरक में यह गुणस्थान नहीं पाने में दोनों द्विक वर्त्ता है.

८ यहाँ पूर्व घर होने होते हैं. जिसमें आहारक शरीर पाना है.

९ आहारक स्वप्ति पीड़ने वाले मापुओं उल्लुक्ता के यम में अवस्थ प्रसदी हो ते हैं. इनलिने यहाँ आहारक का उदय नहीं लिया है. पण्डु प्रसन्न मापुओं आहारक मनुष्य प्राप्त किये बाद अममन गुणस्थान में जाते हैं. इनलिने किसी आनापने यहाँ इसका उदय गिना है.

१० इन मानों संघयण वाले होने पाने नहीं करते हैं.

११ इन दोनों संघयण वाला जन्म होने नहीं करता है.

३. अनुपूर्वी, और स्थावर नाम यह १२ घटाना और १ मिश्र मोहनी बढ़ाने से ७४ का उदय पावे.

अविरतिमें-७४ में से मिश्र मोह घटाना और सम्यक्त्व मोह, ४ अनुपूर्वी बढ़ाने से ७८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैकियद्रिक, ३ देवत्रिक, ३ नरकत्रिक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अयशः, ४ अनंत नवन्धी चौक इन १७ विना ६१ का उदय.

प्रमत्त संयति गुणस्थानमें-१ तिर्यचगति, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ उद्योत नाम १ आताप नाम, १ नीच गौत्र, और ४ अप्रत्याख्यानावरणीय चौक इन प्रकृति ९ विना ५२ का उदय.

अप्रमत्त में ३ धीणद्वी त्रिक, १ आहारक शरीर इन ४८ विना पावे. अपूर्व करणमें-१ सम्यक्त्व मोह, और अन्तिम संघयण इन ४६ विना ४९ का उदय पावे.

अनियत वादर में ६ हांस्य पटक विना ३९ का उदय पाता है. सूक्ष्म सम्परायमें ३ वेद, और संज्वलत्रिक इन ६ विना, ३३ का उदय पावे.

उपशान्त मोहमें-संज्वलके-लोभा विना १२ का उदय पावे. क्षीणमोह गुणस्थान में-दो संघयण विना ३० का उदय पावे. सयोगी केवलीमें-दो निद्रा विना २८, और जिन नाम मिला नेसे २९ उदय पावे.

अयोगी केवलीमें-उपर कहीसो ही-१२ प्रकृतिका उदय पाता है.

९२, चौदवा पुण्यकर्मादय द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थानतक चारोंही पुण्य कर्म

का उदय पाता है.

९३, पन्दरवा-पुण्यकर्म प्रकृतियोदय द्वार

पुण्य कर्मोंकी ४२ सब प्रकृति में से.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-२ आहारकद्विक और तीर्थकर नाम विना ३१ का उदय पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-आताप नाम विना-२८ प्रकृतिका उदय पावे
मिश्रगुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी इन २ विना ३६ का उदय पावे.

अविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी बद्धने से ३८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-२ वैक्रियद्विक ३ देवात्रिक, १ मनुष्यानुपूर्वी इन ६ विना ३२ का उदय पावे.

प्रमत संयतिमें-तिर्याचानुपूर्वी, उद्योत नाम घटा, और आहारक द्विक बद्ध जिससे ३२ का उदय पावे.

अप्रमतसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-आहारक द्विक विना ३० का उदय पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-तीर्थकर नाम अधिक होनेसे ३१ उदय पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-१ सातवेदनी, १ तीर्थकर नाम, १ त्रस, १ वादर, १ प्रत्येक, १ शुभग, १ आदेय, १ यशकीर्ति, १ पचेन्द्रियजाति, १ मनुष्यगति, १ मनुष्यानुपूर्वी और १ ऊँच गौत्र इन १२ प्रकृति का उदय रहता है.

९४ सोलवा पाप कर्मोदय द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक आठों कर्मों का उदय पावे।
क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनीय विना सातों कर्मों का उदय पावे।
सयोगी, अयोगी केवली गुणस्थान में वेदनीय, आयु, नाम, गोत्र
इन ४ कर्मों का उदय पावे।

९५, सतरवा पापकर्म प्रकृतियोदयद्वार

पाप कर्मों की ८२ प्रकृतियों में से,

मिथ्यात्व गुणस्थान में-८२ ही प्रकृति का उदय पाता है।

सास्वादन में-४ स्थावर चतुष्क, १ मिथ्यात्व मोहनीय इन
५ विना ७७ का उदय पावे।

मिश्र गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक, ३ विकेन्द्रिय
त्रिक, १ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी और १ अपर्याप्ता नाम
इन १० विना ६७ प्रकृतिका उदय पावे।

अविरति गुणस्थान में-१ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, इन
२ बढ़ने से ६९ का उदय पावे।

देशविरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानावर्णीय चौक, ३
नरक त्रिक, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, और १ अय
शः कीर्ति इन ११ विना ५८ का उदय पावे,

प्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानी चौक, १ तिर्यचगति, १
नीच गोत्र ६ इन विना ५२ का उदय।

अप्रमत्त गुणस्थानमें-३ थीणदी त्रिक विना ४९ प्रकृतिका उदय।

अपूर्व करण गुणस्थानमें-प्रथमके तीन संघयण विना ४६ का
उदय पावे,

अनीयट वादर गुणस्थानमें-होस्य पट्टक विना ४० का उदय पावे।

सूक्ष्म सम्परायमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना ३४ प्रकृति का उदय पावे.

उपशान्त मोहमें-संज्वलनके लोभ३३ विना का उदय पावे.
क्षीण मोहमें-दो संघयण और दो-निद्रा विना २९ का उदय पावे.

सयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, और ५ अन्तराय. इन १४ विना १५ उदय पावे.

अयोगी केवलीके-फक्त दोनों वेदनीयोंमेंसे एकका उदय रहता है.

९६. अठारवा क्षेत्रविपाक कर्मोदय द्वार.

क्षेत्र विपाकी फक्त १ नाम कर्म है सो, मिथ्यात्व सास्वादन, अविरति तीनोंमें क्षेत्र विपाकी नाम कर्म का उदय है.

मिश्र देशव्रतिसे जावत् अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षेत्र विपाकी कर्मोदय नहीं है.

उन्नीसवा क्षेत्रविपाककर्मप्रकृतियोदय द्वार

क्षेत्र विपाक प्रकृति चार सो-चारोंगातिकी अनुपूर्वी जानना. मिथ्यात्व और अविरति गुणस्थानमें-चारों अनुपूर्वीका उदय पावे. सास्वादन गुणस्थानमें-नरकानुपूर्वी विना तीन अनुपूर्वीका उदय.

मिश्र देशव्रतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक क्षेत्र विपाकी कर्मकी प्रकृति का उदय नहीं होता है.

९८. बीसवा भवविपाक कर्मोदय द्वार

भव विपाकी एक आयुष्य कर्म है सो.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक भव विपाक कर्मका उदय है.

१०२, चौबीसवा-पुद्गलविपाकीकर्मोदय द्वार

पुद्गल विपाकी फक्त १ नाम कर्म ही है.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवलीतक पुद्गल विपाकी कर्मोदय होता है.

पच्चीसवापुद्गलविपाककर्मप्रकृतियोदयद्वार

पुद्गल विपाकी प्रकृति ३६ होती है:—५ शरीर १. अंगोपांग
६ मंचयण, ६ संस्थान, ४ वर्ष चतुष्क, १ निर्माण, १ अस्थि, १
मिथ्या, १ अशुभ १ शुभ, १ अगुल्लबु, १ उपघात, १ पराधान, १
प्रत्येक, १ माध्यान यह ३६ इनमेंसे

मिथ्यात्व गुणन्याय में-आहासक द्विक विना १४ का उदय पावे.
साम्बादन, मिथ्य और अविरतिमें-१ आताप, और १ माध्यायना-
म इन विना विना १२ का उदय पावे.

देशविगति में-चक्रिय द्विक विना ३० का उदय पावे.
प्रमत्त मंथनिमें-उद्यात नाम घटनेमें २९ ग्ही और आहासक द्विक
घटनेमें ११ का उदय पावे.

अप्रमत्त मंथनि में-आहासक द्विक विना २९ का उदय पावे.
अपुं कर्मसे उपशान्त मोह गुणन्यायतक-अन्तिम १ मंचयण विना
२६ का उदय पावे.

श्रावण मोह और मयोगी केवली के-दोनों मंचयण विना २२ का
उदय पावे.

अयोगी केवली के शरीर के अभाव से पुद्गल विपाकी प्रकृति का
उदय नहीं पाना है.

१०४ छद्मवासवा सवधातिक कर्मोदयद्वार

भिष्यात्व से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक सर्व घातिक तीनों कर्मों का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना दो कर्मों का उदय.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-घातिक कर्मों का उदय नहीं पाताहै.

सत्तावीसवा सर्वघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वार

बंधमें कहे मुझवहीं सर्व घातिक तीनों कर्मोंकी २० प्रकृतिहै: उसमेंसे भिष्यात्व गुणस्थानमें-२० ही प्रकृति का उदय पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-भिष्यात्व मोह विना १९ प्रकृतिका उदय पावे भिन्न और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक विना १५ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानी चौक विना ११ का उदय पावे प्रमत्त संयति गुणस्थानमें-प्रत्याख्यानी चौक विना-७ का उदय पावे. अप्रमत्तसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-धीगद्दी त्रिक विना ४ का उदय पावे.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-निद्रा और प्रचला विना ४ का उदय पावे.

सजोगी और अजोगी केवलीमें-सर्व घातिक प्रकृतिका उदय नहीं.

अठावीसवा देशघातिक कर्मोदय द्वार:

भिष्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक देश घातिक चारों कर्मोंका उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-मोहनीय विना तीन कर्मोंका उदय पावे.

सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मोंका उदय नहीं.

उन्नतीसवा देशघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वारा

बन्धमें कहे मुझवही देशघातिक चारों कर्मोंकी प्रकृति २० है उसमेंसे मिथ्यात्व, और सास्वादनमें-सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २५ का उदय पावे.

मिश्रगुणस्थानमें-मिश्रमोह अधिक होनेसे २६ का उदय पावे.

अविरतिमें-सम्यक्त्व मोह बढ़नेसे और मिश्रमोह घटनेसे २६ काही उदय रहा-

देशविरतिसे अपूर्व करण गुणस्थानतक-सम्यक्त्व मोह विना २५ का उदय पावे.

अनियत वादर गुणस्थानमें-हांस्य पटक विना १९ का उदय पावे.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना १३ का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में-संज्वलन के लोभ विना १२ का उदय पावे

सयोगी और अयोगी केबली गुणस्थानमें घातिक कर्म प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०८, तीसवा अघातिक कर्मोदय द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केबली गुणस्थानतक अघातिक चारों कर्मोंका उदय पाता है.

इकतीसवा अघातिककर्म प्रकृतियोदयद्वारा

दोनों तरह के घातिक कर्मों की ४७ प्रकृति छोड़ बाकी १५ रही सो अघाति अघातिककर्म की प्रकृति जाननी इनमेंसे मिथ्यात्व गुणस्थान में २ आहारकदिक और १ जिननाम विना ७३ का उदय.

सास्वादनमें-१सूक्ष्म, १अपर्याप्ता, १साधारण, १आताप, और १नर
कानुपूर्वी इन ५ विना ६८ उदय.

भिन्न गुणस्थानमें ४ जातिचतुष्क, ३ अनुपूर्वी १ स्थावर नाम, इन
५ विना ६८ का उदय.

अविरतिमें-चारों अनुपूर्वीका उदय बढ़ने से ६४ उदय.

दोशविरति-१ देवत्रिक, ३ नरकत्रिक, २ वैक्रियदिक, १ मनुष्यानु-
पूर्वी १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, और १ अयशः
कीर्ति इन १३ विना ५१ का उदय.

प्रमतमें-२ तिर्यचदिक, १ उद्योत, १ निच गौत्र इन ४ विना
४७ का उदयगंहा और आहारक दिक बढ़ाने से ४२ का उदय
पाता है.

अप्रमतमें-आहारक दिक विना ४७ का उदय.

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक अन्तिम तीनों संघयण वि-
ना ४४ का उदय.

क्षीणमोहमें-१ वृषमनारच, और १नारच संघयण विना ४२का उदय
सयोगी केवलीके जिननाम अधिक होनेसे ४३ का उदय.

अयोगी केवली के-पहिले कही सोही नामकर्म की १२ प्रकृतिका
उदय पाता है.

वत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

१ मिथ्यात्व में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीय की,
२ वेदनीय की, २६ मोहनीयकी, ४ आयुष्य की, ६४ नामकी, २
गोत्रकी और ५ अन्तराय की यों सब ११७ का उदय पावें.

२ सास्वादन में-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २

वेदनीयकी २९ मोहनीयकी १ आयुष्यकी ५० नामकी २ गोत्रकी
और १ अन्तरायकी यों १११ उदय पावे.

१ मिश्रमें—१ ज्ञानावरणीयकी, १ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, २२ मोहनीयकी ४ आयुष्यकी, ५१ नामकी, २ गोत्रकी
१ अन्तरायकी यों १०० का उदय पावे.

२ अविश्रुतिमें—१ ज्ञानावरणीयकी, १ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी २२ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, ५२ नामकी, २ गोत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों सब १०४ का उदय पावे.

५ देशविरतिमें—५ ज्ञानावरणीयकी १ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, १८ मोहनीयकी, २ आयुष्यकी, ४६ नामकी, २ गोत्रकी
की और ५ अन्तरायकी यों ८७ का उदय पावे.

६ श्रमतमें—५ ज्ञानावरणीयकी, १ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४३ नामकी, २ गोत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों सब ८१ का उदय पावे.

७ अश्रमतमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४२ नामकी, १ गोत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों सब ७९ का उदय पावे.

८ अपूर्व कर्म में ५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, १३ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गोत्रकी
की और ५ अन्तरायकी यों सब ७२ का उदय पावे.

९ अनियोजितममें, ६ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेद-
नीयकी, १ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गोत्रकी
की और ५ अन्तरायकी यों सब ६६ का उदय पावे.

१० मूढमन्यगमें—५ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी

२ वेदणीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्य ३९ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ६० का उदय पावे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानमें-५ ज्ञानावरणीकी, ६ दर्शनावरणीकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ५९ का उदय पावे.

१२ क्षीणमोह गुणस्थानमें-२ ज्ञानावरणीयकी, ४ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३१ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों ५७ का उदय पावे.

१३ सयोगीकेवलीके-२ वेदनीय, १ आयु, ३८ नाम, १ गौत्र. यों ४२ का उदय पावे.

१४ अयोगीकेवलीके-१ वेदनीयके, १ आयुकी, १ नामकी १ गौत्रकी, यों ४२ का उदय पावे.

तैत्तिरीय-समुच्चय कर्मोदय व्युच्छतिद्वार

मिथ्यात्व से मूल-सम्प्रापतक व्युच्छति नहीं आयेका उदय पाताहै

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में-मोहनीय कर्म उदय की व्युच्छति. मजोगी और अयोगी केवली केवली ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय इन चारों कर्मोंके उदयकी व्युच्छति होती है.

चैत्तिरीय-कर्मप्रकृतियोंदय व्युच्छतिद्वार

१ मिथ्यात्व से २ मोहनीयकी और ३ नामकी यों ५ का विच्छेद

२ सास्वादन्में ३ मोहनीयकी और ३ नामकी यों ११ उदयके विच्छेद

३ मिथ्यमें ६ मोहनीयकी और ६ नामकी यों १२ का उदय विच्छेद.

४ अविगतिमें ६ मोहनीयकी और ६ नामकी यों १२ का उदय विच्छेद.

५ देशविरतिमें-१० मोहनीय, २ आयु, २३ नामकी, यों १५ का उदय विच्छेद है.

६ प्रमत्तमें-१४ मोहनीयकी, ३ आयुकी, २४ नामकी, यों ४१ का उदय विच्छेद.

७ अप्रमत्तमें ३ दर्शनावरणीयकी, १४ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २५ नामकी, १ गौत्रकी यों सब ४६ का उदय व्युच्छेद है.

८ अपूर्व करणमें ३ दर्शनावरणीयकी, १५ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ५० का उदय व्युच्छेद होता है.

९ अनीयट वादरमें ३ दर्शनावरणीयकी, २१ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, यों ५६ का उदय का व्युच्छेद.

१० सूक्ष्मसम्परायमें ३ दर्शनावरणीयकी, २७ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ६२ का उदय व्युच्छेद.

११ उपशान्त मोहमें-३ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्य की, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों ६३ का उदय व्युच्छेद होता है.

१२ क्षीणमोहमें-५ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी ३० नामकी, और १ गौत्रकी यों ६५ का उदय व्युच्छेद होता है.

१३ सयोगी केवलीमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीय की, ३ आयुष्यकी २९ नामकी, १ गौत्रकी, और अन्तरा की यों सब ८० का उदय व्युच्छेद है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यके, ५८ नाम

की १ गौत्र की, और ५ अन्तरायकी, यों सब ११० प्रकृति के उद-
य का व्युच्छेद होता है.

इति कर्मोदय नामक तृतीय प्रकरण समाप्तम्,

चतुर्थ प्रकरण-कमुदीरणा द्वार.*

कर्म ऊदीरणाके १२ द्वारों के नाम.

१ समुचय कर्म उदीरणा द्वार, २ ज्ञानावरणीय उदीरणा द्वार,
३ दर्शनावरणीय उदीरणा द्वार, ४ वेदनीय उदीरणा द्वार, ५ मोहनीय उदी
रणा द्वार, ६ आयुष्य ऊदीरणा द्वार, ७ नाम ऊदीरणा द्वार, ८ गौत्र
ऊदीरणा द्वार, ९ अन्तराय ऊदीरणा द्वार, १० समुचय कर्म प्रकृति ऊ
दीरणा द्वार, ११ कर्म ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार, और १२ कर्म प्रकृति
ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार.

११२, पहिला-समुचय कर्म उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व, सास्वाद, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५
गुणस्थानोंमें, आयुष्य विना सात कर्मोंकी ऊदीरणा होती है, और
कोइक १ आवली मात्र बाकी रहे तब आयुष्य कर्म की ऊदीरणा
करेतो आठ कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

मिश्रगुणस्थान में-तो आयुष्य विना सातोंही कर्मोंकी ऊदीरणा
है. क्योंकि यहां मरता नहीं है.

अप्रमत्त, अपूर्व करण और अनिष्ट वादर इन तीनों गुणस्थानमें-१
वेदनीय + और आयुष्य विना छः कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

* उदीरणाके द्वारों का खुलाना देखीये अर्थ काण्ड का पृष्ठ २१७ वा.

+ वेदनीय कर्मकी उदीरणी संकेश परिणाम में होता है और आगे के गुण-

सूक्ष्म सम्यगाय गुणस्थानमें-पहिले तो ऊपरोक्त छेही कर्मकी उदीरणा करे फिर एक आवली बाकी रहे तब मोहनीय विन पांच कर्मोंकी उदीरणा करे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-उपरोक्त पांचोंही कर्मों की उदीरणा होती है.

क्षीण मोहके-पहिले भागमें तो उपरोक्त पांचों कर्मोंकी उदीरणा होती है, और फिर ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मोंका उदय होजाने से इनकी उदीरणा न होते फक्त नाम और गौत्र इन दोनों कर्मोंकी उदीरणा होती है.

सयोगी केवली के नाम और गौत्र दोनों ही कर्मोंकी उदीरणा है अयोगी केवली गुणस्थानमें उदीरणा नहीं. ×

११४, दुसरा-ज्ञानावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति की उदीरणा.

सजोगी और असजोगी केवलीके ज्ञानावरणीयकी उदीरणा नहीं.

११५, तीसरा-दर्शनावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत्त गुणस्थानतक दर्शनावरणीयकी ९ ही प्रकृति की उदीरणा.

स्थान में भव्यात्मिकता प्रकट होनेसे भ्रंश भावन ही रहते हैं. फक्त जो उदयानी में कर्म ला सकते हैं सो उदय में आते हैं.

× यहां करण धीर्यका अभाव है. सर्व ग्राम उदय आगया है जो १२ प्रकृति का दल विद्यमान है. परन्तु अविधा सत्तागत नहीं है कि निमको आकर्षण कर उसकी उदीरणा करनी पड़े.

अप्रमत्त से क्षीण मोह के प्रथम भागतक थीणद्वी त्रिक विना ६ की उद्दीरणा.

क्षीण मोह गुणस्थान के अन्तिम भाग में निद्रा, प्रवला विना १२ की उद्दीरणा.

सयोगी और अयोगी केवलीके दर्शनावर्णायकी उद्दीरणा नहीं होती

११६. चौथा-वेदनीय उद्दीरणा द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर भिव्यात्त्व गुणस्थानसे लगा कर प्रमत्त गुणस्थान तक दोनों वेदनीयकी की उद्दीरणा होवे.

ऊपर के गुणस्थानोंमें वेदनीयकी उद्दीरणा नहीं है.

११७. पांचवा-मोहनीयकी उद्दीरणा द्वार.

भिव्यात्त्व गुणस्थानमें सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २६ की उद्दीरणा होवे.

साक्षादन गुणस्थान में भिव्यात्त्व मोह विना २५ की उद्दीरणा होवे

मिश्र और अधिगति गुणस्थानमें १ अनन्तान बन्धि चोक १ सम्यक्त्व मोह और १ भिव्यात्त्व विना २२ का उद्दीरणा पावे.

देशविगति गुणस्थानमें-अप्रत्याग्यानीके चोक विना १८की उद्दीरणा

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थानमें-प्रत्याग्यानी के चोक विना १४ की उद्दीरणा होवे.

अपूर्व करण गुणस्थान में सम्यक्त्व मोहनीय विना ११ की उद्दीरणा होवे.

अनिपट्ट बाहर गुणस्थान में हांस्य पट्टक विना ७की उद्दीरणा होवे

सूक्ष्म सम्यगय में ३ वेद और ३ त्रिक विना १ की उद्दीरणा होवे.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक मोहनीय की उदीरणा नहीं होती है.

११८, छठा-आयु उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक चारों गति के आयुष्य की उदीरणा.

देश विगति में मनुष्य और तिर्यच दोनों आयुष्य की उदीरणा होवे.

प्रमत्त गुणस्थान में एक मनुष्य के आयुष्य उदीरणा होवे. अप्रमत्त से अजोगी केवली तक आयुष्यकी उदीरणा नहीं. +

११९, सातवा-नाम उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व में २ आहारक द्विक और १ तीर्थंकर नाम विना २४ की उदीरणा.

साम्बादन में ३ मूक्षम विक, १ आतापनाम, १ नरकानुपूर्वी विना २९ की उदीरणा.

मिश्र में ४ जानिचतुष्क, ३ अनुपूर्वी, १ स्थावरनाम, १ न विना ५१ की उदीरणा.

अविरति में चारों गति की अनुपूर्वी की उदीरणा बढ़ने

+ मनुष्याय की उदीरणा प्रमत्त योग करके होती है, जो बहुत काल में होने योग्य है उसे छोटे काल में वेदकर्म अवप्रवर्तन कारण विशेष कर वेदना है, उसमें ही मोक्षक्रम आयुष्य होता है. जिसे अकाल मरण करने हैं. और प्रमत्तादि गुणस्थान में अकाल मरण नहीं होता है. और माना वेदनीय भगवाना वेदनीयकी उदीरणा भी नरकानुपूर्वी होती है. (उद्भवतो पतन्तेरी गुणस्थानोंमें जाता है.) इसविषय में छे कहीमें - वेदनीय और यहां कहीमें मनुष्य आयुष्य इन दोनोंकी उदीरणा का प्रमत्त गुणस्थानमें ही स्पष्टाई दिया है.

५५ की उदीरणा.

देशविरति में १ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यंचानुपूर्वी, २ वैक्रि
क, २ देवद्विक, २ नरकद्विक, १ दोर्भाग्य, १ अनादेय १ अ
: इन ११ विना ४४ की उदीरणा.

प्रमत्त में १ तिर्यंच गति और १ उद्योतनाम यह दो तो घ
और आहारक द्विक बडाना तब ४४ कीही उदीरणा होवे.

अप्रमत्त में आहारक द्विक घटाने से ४२ की उदीरणा होवे.
अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक क्षीणद्वी त्रिक विना

३९ की उदीरणा.
क्षीण मोह और सयोगी केवलीके निद्रा और प्रचलाविना

७ की उदीरणा.
योगी केवली गुणस्थान में नाम कर्म की उदीरणा नहीं होतीहै

१२०; आठवा-गौत्र उदीरण द्वार.
यात्वं से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रकी उदीरणा पावे
। से सयोगी केवली गुणस्थान तक एक उँच गौत्रकी उदीरणा
गी केवली गुणस्थान में गौत्र कर्मकी उदीरणा नहीं होतीहै.

११; नावव-अन्तराय उदीरणा द्वार.
त्व से क्षीण मोह तक अन्तरायकी पाँचों प्रकृतिकी उदीरणा
। और अयोगी केवली के अन्तराय की उदीरणा नहीं.

१२१; दशवा

मिध्यात्व में ५ ज्ञानावरणीय, १
२६ मोहनीय, ४ आयुष्य, ६४

१२२; अवर

वेदनी-

१२३; अन्त-

राय यों सब ११७ प्रकृति की उदीरणा.

सांस्वादन में-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २५ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५९ नाम, २ गोत्र, और ५ अन्तराय यों १११ की उदीरणा होवे.

मिश्रमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५१ नाम, २ गोत्र, और ५ अन्तराय यों १०० की उदीरणा होवे.

अधिरतिमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५५ नाम, २ गोत्र, और ५ अन्तराय की यों १०४ की उदीरणा होवे.

देशविरति में-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, १८ मोहनीय, २ आयुष्य, ४४ नाम, २ गोत्र, और ५ अन्तराय यों ७८ की उदीरणा होवे.

प्रमत्तमें ५ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, १४ मोहनीय, १ आयुष्य, ४४ नाम, गोत्र, और ५ अन्तराय यों ८१ की उदीरणा होवे.

अप्रमत्तमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ४१ मोहनीय, ४२ नाम, १ गोत्र और ५ अन्तराय यों सब ७३ प्रकृतिकी उदीरणा होवे.

अपूर्व करणमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १३ मोहनीय, ३९ नाम, १ गोत्र, और ५ अन्तराय यों सब ६९ की उदीरणा होवे.

अनियंति वादमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ७ मोहनीय, ३९ नाम, १ गोत्र, और ५ अन्तराय यों ६३ की उदीरणा होवे.

सूक्ष्म सम्परायमें-५ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १ मोहनीय, ३९ नाम, १ गोत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५७ की उदीरणा होवे.

उपशान्त मोहमें-५ ज्ञानावरणी, ६ दर्शनावरणीय, २९ नाम, १गौ-
त्र और ५ अन्तराम. यों सब ५६ प्रकृतिकी उदीरणा होती है.

क्षीण मोहमे ५ ज्ञानावरणायि, ४ दर्शनावरणीय, ३७ नाम,
१ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५२ प्रकृति की उदीरणा होवे.
सयोगी केवलीके ३८ नामकी और १ गौत्रकी यों ३९ की उदीरणा
अयोगी केवली के कर्म प्रकृतियों की उदीरणा नहीं होती है.

१२३, इग्यावा-उदीरणा व्युच्छिदद्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत्त गुणस्थान तक कर्म उदीरणा की बुच्छिती नहीं.
अप्रमत्तसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक १वेदनी, और १आयु की
उदीरणाका विच्छेद होती है.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में १ वेदनीय, १ मोहनीय,
और १ आयुष्या इन तीनों कर्मों की उदीरणा की व्युच्छिती है.
सयोगी केवली के ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनी
य आयुष्य, और अन्तराय इन ६ कर्मों की उदीरणा की व्युच्छि-
ति होती है.

अयोगी केवली के आठों कर्मोंकी उदीरणा की व्युच्छिती होतीहै.

१२४वारवा कर्मप्रकृतिउदीरणाव्युच्छिदद्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-२ मोहनाय की और ३ नामकी यों
५ प्रकृति का विच्छेद होती है.

सास्वादन गुणस्थान में-३ मोहनीय की और ८ नाम की
यों ११ का विच्छेद.

मिथ्यगुणस्थानमें ६मोहनीयकी, और ३नामकी, यों ९काविच्छेद
अविरति नम्यकृदृष्टि गुणस्थान में ३मोहनीयकी १२ न

सयोगी और अयोगी केवली की ज्ञानावरणीय की सत्ता नहीं।

१२७, तीसरा-दर्शनावरणीय द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रणिवाले के ९ प्रकृति की ही सत्ता।

अविगति से अनियट बादर गुणस्थान के पहिले भाग तक सारु श्रणि वाले के ९ की ही सत्ता।

अनियट बादर के दूसरे भागसे क्षीण मोह गुणस्थान के पहिले भाग तक धीणद्री त्रिक विना ६ प्रकृति की सत्ता पार्ताहै।

धीण मोह के दूसरे भागमें दोनों निद्रा विना ४ की सत्ता और क्षीण मोह के अन्ति भागसे ऊपर के गुणस्थान में दर्शनावरणीयकी सत्ता नहीं है।

१२८, चौथा-वेदनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वमें अयोगी केवलीके प्रथमभाग तक दोनों वेदनीयकी सत्ता अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें दोनोंमेंसे एक वेदनीयकी सत्ता

१२९, पांचवा-मोहनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वमें उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशममम्यस्व और उपशम चाश्रिवाले के मोहकी २८ ही प्रकृति सत्ता ॐ

अविगति गुणस्थान से उपशान्त मोह गुणस्थान तक प्रायिक मम्यस्व और उपशम श्रणिवाले के अनन्तान बान्ध बौद्ध

और दर्शनत्रिक इन ७ विना २१ की सत्ता. ×

और क्षपक श्रेणिवाले के + नववे गुणस्थान के पहिले भागमें उपरोक्त २१ की ही सत्ता, दूसरे भागमें ४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक, यों ८ प्रकृति टलनेसे १३ की सत्ता. तीसरे भागमें नपुंसक वेदविना १२ की सत्ता, चौथे भाग में स्त्री वेदविना ११ की सत्ता, पांचवे भागमें ह्यस्य षट्क विना ६ की सत्ता. छठे भागमें पुरुष वेद विना ५ की सत्ता. सातवे भागमें सज्जलन क्रोध विना ४ की सत्ता. आठवें भागमें सज्जलन मान विना ३ की सत्ता. नववे भागमें सज्जल की माया विना २ की सत्ता और सूक्ष्म सम्परायमें १ सज्जल के लोभ की सत्ता. उपर मोह की सत्ता नहीं.

१२९, छठा-आयुष्य सत्ता बार.

भिष्यात्वं से उपशान्त मोह गुणस्थान तक जो पहिले आयुवन्ध किया हो तो चारों गतिके आयुकी सत्ता, + और आयुवन्ध न करे तो १ मनुष्यायु की सत्ता.

अविरति से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले के १ मनुष्यायु की सत्ता.

× उपशम भाव में मोहनीषका उदय तो नहीं है परन्तु सत्ता रहती है.

+ उपशम और क्षपके श्रेणी आठवे गुणस्थान से ही प्रारंभ होती है. इसलिये यदा ९वे गुणस्थान में ही ग्रहण किया है.

+ पाठान्तर अतन्तान बन्धी की विसंयोजना (क्षयकी प्रकृति भिष्यात्वं प्रत्यय कर फिर बन्ध करना.) होती है तब नरकायु और त्रिषंकायुकाभी, विसंयोजना होती है. तब ही उपशम श्रेणीका प्रारंभ होता है. इसलिये उपशम - २-१० और ११ इन चारों गु

१३१, सातवा-नाम सत्ता द्वार

मिथ्यात्व से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणी-
वालेके ९३ ॐ की ही सता.

अविरति गुणस्थान से अनियट वादर के पहिले भाग तक
९३ प्रकृति की सता.

अनियट्ट वादर के दूसरे भागसे सयोगी केवली गुणस्थान
तक १ नरकगति, १ नरकानुपूर्व्वी, १ तिर्यचगति, १ तिर्यवानु-
पूर्व्वी, ४ जातिचतुष्क, १ स्यावर, १ सूक्ष्म, १ आताप, १ उद्योत,
और १ साधारण इन १३ विना ८० की सता.

अयोगी केवली के अन्तिम भागमें १ मनुष्यगति, १ पंच-
न्द्रियकी जाति, १ त्रस, १ वादर, १ पर्याप्ता, १ यशःकीर्ती, १ आ-
देय, और १ सोभाग्य. इन ९ की प्रकृति सता रहती है.

१३२, आठवा-गौत्र सत्ता द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थान के पहिले भागतक
दोनों गौत्र की सता.

अयोगी केवली गुणस्थानके अन्तिम भागमें १ उंच गौत्र की सता.

१३३, नववा-अन्तराय सत्ता द्वार.

— तीर्थकर नाम कर्म की सत्ता वाला जीव दुमरा तीमरा गुणस्थान नहीं स-
ता है. और मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम, कर्म की सत्ता फक्त अन्तर मूर्त
पर्यन्त ही पाने का संभव है. क्योंकि किसी शयोपशम सम्यक्त्वकीने पाईले मिथ्यात्व
अवस्था में नरकानुका अन्य किया फिर सम्यक्त्व प्राप्तकर तीर्थकर नामकी उपार्जन
करी, वो मरण समयमें सम्यक्त्वका वसन करके मिथ्यात्वमें जावे. (परन्तु दुमरा ती-
मरा गुणस्थान स्पष्ट नहीं.) यहां अन्तर मूर्त रहकर फिर सम्यक्त्व प्राप्त करे इस-
न्दिमे मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम की सत्ता पातीहै.

मिथ्यात्वसे क्षीण मोह गुणस्थानतक अन्तराय की पांचों प्रकृति की सत्ता.

सयोगी अयोगी केवली के अन्तराय की सत्ता नहीं.

१३४, दशवा-ध्रुव कर्म सत्ता द्वार.

आयुष्य विना सत्तों कर्म ध्रुवसत्ता वाले हैं.

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक सत्तों कर्मों की सत्ता.

सयोगी और केवली के वेदनी नाम और अन्तराय तीनोंकी सत्ता.

१३५, इग्यारवा ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार

ध्रुवसत्ता की २६ प्रकृति-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २ वेदनीयकी, २६ मोहनीयकी, (मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह विना) १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, ५ जाति, १ औदारिक शरीर, १ तेजस शरीर, १ कर्मण शरीर, १ औदारिकका अंगोपांग, ३ वंचन, ३ संघातन, ६ संवयण, ६ संज्ञण, २० वर्णादि, २ विहायोगति, १ पराघात, १ उद्योत, १ आताप, १ उश्वास, १ अगुरुलघु, १ आपघात, १० त्रसदशका, १० स्यावर दशका, १० १ निर्माण नाम, (यों नामकी ७८) १ नीच गौत्र, ५ अन्तरायये १२६ मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवाले के १२६ कीही सत्ता.

अविगतिसे अनियन्त्री वादर के पहले भागतक क्षपक श्रेणिवाले के भी १२६ कीही सत्ता.

अनियन्त्रि वादरके दूसरे भागमें ३ क्षीणद्वित्रिक, १ स्यावर १ सूक्ष्म १ आताप, १ उद्योत, १ साधारण, १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, और जाति चतुष्क, इन १४ विना ११२ की सत्ता. तीसरे भा-

गमें-४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक १०४ की सत्ता, चौथे भाग में नपुंसक वेद विना १० की पांचवे भाग में स्त्रीवेद विना १०२ की सत्ता, छठे भाग पटक विना ९६ की सत्ता, सातवे भाग में-पुरुषवेद विना ९५ की सत्ता, आठवे भाग में-संज्वलन क्रोधविना, ९४ की और नववां भाग में-संज्वल मान विना. ९३ की सत्ता.

सूक्ष्म संपरायमें, संज्वलनके लोभ विना ९२ की सत्ता. क्षीण मोह गुणस्थानके द्वि चरम-समय संज्वलनके-लोभ विना ९१ की सत्ता, और अन्तिम समय में निद्रा और प्रवला विना ९० की सत्ता.

सजोगी केवली जौर अयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, ५ अंतराय इन १४ प्रकृति विना ७५ की सत्ता. अयोगी केवलीके अन्तिम समय १ पंचेन्द्रिय की जाति, १ वेदनी इन २ की सत्ता रहती.

१३६, बारवा-अध्रुव कर्मसत्ता द्वार

अध्रुव सत्ताके ४ कर्म:-१ मोहनीय, १ आयुष्य, १ नाम, और १ गौरव. मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवालेके चारों कर्मोंकी सत्ता.

अविरति से अयोगी केवलीतक क्षपक श्रेणीवाले के मोहनीय विना तीनों की सत्ता.

१३७, तेरवा-अध्रुव कर्मप्रकृतिसत्ता द्वार

ध्रुव सत्तामें कही उनसे बाकी रही अध्रुव सत्ताकी २२ प्रकृति:-मिश्रमोहनीय, १ सम्यक्त्व मोहनीय, चारों गतिका आयु-

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-देशघातिक चारों कर्मों की सत्ता.

धीणमोह गुणस्थानमें-मोहनिय विना तीनों कर्मोंकी सत्ता, सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मोंकी सत्ता नहीं.

१११, सत्तरवा-देश घातिककर्म

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणि वाले के २७ कीर्ही सत्ता.

अपक श्रेणिवालेके-अधिगति से अपूर्व करण गुणस्थानतक २७ प्रकृति कीर्ही मन्ता.

अनियत वादके पहिले दुसरे और तीसरे भागमें-१. सम्पन्न मोह और मिश्र मोह विना २५ की सत्ता चौथे भाग में नपुंसक वेदविना २२ की मन्ता, पांचवे भाग में-स्त्रीवेद विना २३ की मन्ता छठे भागमें-हान्य पटक विना २७ की सत्ता. सातवे भाग में-पुरुष वेद विना १३ की मन्ता, आठवे भाग में-मंज्वलके क्रोध विना ११ की मन्ता, नववे भागमें-मंज्वलके मान विना १४ की मन्ता. दसम मन्त्रगय गुणस्थानमें-मंज्वलकी माया विना १३ की मन्ता.

धीणमोह गुणस्थानमें-मंज्वलके लोभ विना १२ की मन्ता. नयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक की सत्ता नहीं है.

१२२, अठारवा-अघातिककर्म सत्ता द्वार

मिथ्यात्वमें अयोगी केवली गुणस्थानतक-अघातिक चारों कर्मों की मन्ता.

उन्नीसवा-अघातिक कर्मप्रकृतिसत्तापार्ती

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-अघातिक १:१ प्रकृतिकी सत्ता पाती है।
सास्वादन और मिश्रगुणस्थानमें-१ तीर्थनाम विना १०० की सत्ता
अविरतिसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-उपशम श्रेणिमें १०१ की सत्ता
क्षपक श्रेणिमें-अविरतिसे अनियट वादर के प्रथम भाग में
तीनों आयुष्य की सत्ता विना ९७ की सत्ता।

अनियट वादर के दूसरे भागसे अयोगी केवली गुणस्थान
के प्रथम भागतक १ तिर्यक्वाति, १ तिर्यवानुपूर्वी, १ नरकगाति, १
नरकानुपूर्वी, १ स्थावर, १ मूष्म, १ आताप, १ उद्योत, १ जाति
चतुष्क और १ साधारण इन १३ विना ८४ की सत्ता।
अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें फल १३ की सत्ता रहती है।

१४४. तिसवा समुच्चय प्रकृति सत्ता द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वे
दनीय, २८ मोहनीय, ४ आयुष्य ९३ नाम, २ गौत्र और १ अं-
तराय यों १४८ की ही सत्ता।

सास्वादन और मिश्र गुणस्थानमें-तीर्थकर नाम विना १५५ की सत्ता।
अविरतिसे उपशान्त मोहतक-उपशम श्रेणीवाले के उपरोक्त १४८
की ही सत्ता।

अविरतिसे अप्रमसंयतितक-उपशमश्रेणिगत धाविक सम्यक्स्वी
के ५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणियकी, २ वेदनीयकी, २९
मोहनीय ४ आयुष्यकी, ९३ नामकी, २ गौत्रकी और ५ अन्तरा
यकी यों १४१ प्रकृतिकी सत्ता।

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-उपशम श्रेणी और धाविक
सम्यक्स्ववी के-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीय की २ वेदनी-

यकी ११ मोहनीय, २ आयुष्यकी १२ नामकी, २ गौत्रकी और
अन्तरायकी यों १३२ प्रकृतिकी सत्ता.

अविसति से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षपक श्रेणिगत क्षयोप
शम सम्यक्त्विके ५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेद
नीय, की, २८ मोहनीय की १ + आयुष्यकी, १३ नामकी, गौत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों १४५ की सत्ता.

अविरति से अनियट वादर के पाहिले भागतक-क्षपक श्रेणि
गत क्षायिक सम्यक्त्विके-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी,
२ वेदनीय की, २१ मोहणी की, १ आयुष्यकी, १३ नामकी, २ गौत्र
५ अंतरायकी, १३८ की सत्ता.

अनियट वादर के-दुसरे भागमें ५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शना-
वरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी ८० नाम
की, २ गौत्र की और ५ अन्तरायकी यों १२२ की सत्ता, तीसरे
भागमें मोहनीयकी १३ प्रकृति होनेसे ११४ की सत्ता, चौथे भागमें-मोह
नीयकी १२ प्रकृति होनेसे ११३ की सत्ता पांचवे भाग में-मोहनीय
की ११ प्रकृति होनेसे ११२ की सत्ता. छठे भाग में-मोहनीयकी
प्रकृति होनेसे १०६ की सत्ता, सातवे भागमें मोहनीय की ५ प्रकृ-
ति होनेसे १०५ की सत्ता.. आठवे भाग में मोहनीयकी ३ प्रकृ-
ति होनेसे १०४ की सत्ता, और नववे भाग में मोहनीय की २ प्र-
कृति होनेसे १०३ की सत्ता.

सुक्ष्म सम्पराय में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी
२ वेदनीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्यकी, ८० नामकी २ गौत्र

+ क्षपक श्रेणि करने वाला निश्चयमें चरम शरीरी होता है. उसने तीनो ग-
तिरु आयुष्यका क्षम किया फक्त १ मनुष्यायु सत्ता में है.

की और ५ अन्तरायकी १०२ की सत्ता.

क्षीण मोहमे के प्रथम भाग में—५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शनावरणीय की, १ वेदनीय की, १ आयुष्यकी, ८० नामकी, २ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १०१ की सत्ता. और दूसरे भागमें—दर्शनावरणीयकी ४ ही प्रकृति पाने से ९९ की सत्ता सयोगी केवलीमें—२ वेदनीय, १ आयुष्य, ८० नाम, २ गौत्र की यों ८५ की सत्ता.

अयोगी केवली के—आद्य भागमें तो उपरोक्त ८५ की ही सत्ता. मध्य भाग में २ वेदनीयकी, आयुष्यकी, और ९ नामकी यों १३ की सत्ता. और अन्तिय भाग में—१ वेदनीयकी १ आयुष्यकी १ नामकी, १ गौत्र की यों १३ की सत्ता.

१४५, इक्कासवा कर्म व्युच्छति द्वार

मिथ्यात्वसे, उपशान्त मोह गुणस्थानतक—कर्मोंकी व्युच्छति नहीं.

क्षीण मोह गुणस्थान में मोहनीय कर्मकी व्युच्छति होती है. सयोगी आयोगी केवली गुणस्थानमें—४ घातिक कर्मकी व्युच्छति

१४६, बावीसवा-कर्म प्रकृति व्युचति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें कर्म प्रकृतिकी व्युच्छति नहीं.

सास्वादन और मिश्रमें—फक्त १ तीर्थकर नाम कर्मकी व्युच्छति. अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत उपशम और धयोपशम सम्यक्त्वी के कर्म प्रकृति की व्युच्छति नहीं क्योंकि (पड़ता है.)

अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत ज्ञाय-

यह भांगा पाता है. यों २ भांगे पावे.

मिश्र, अपूर्व करण और अनीयट बादर इन तीनों गुणस्थानों में आयुबन्ध न होनेके सबबसे ७ कर्मोंका बन्ध ८ का उदय और ८ की सत्ता. यह १ भांगा पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें आयुच्य और मोहनीय का बन्ध न होने के सबब से ६ कर्मोंका बन्ध, ८ का उदय, और ८ की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

उपशान्त मो गुणस्थान में-एक साता वेदनीयका बन्ध मोहनीय बिना ७ कर्मोंका उदय, और ८ हीकी सत्ता यह १ भाङ्गा पावे. क्षीण मोह गुणस्थानमें एक साता, वेदनीयका बन्ध, मोहनीय बिना ७ का उदय, और इन ७ की साता यह १ भाङ्गा पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-एक सत्ता वेदनीयका बन्ध. वेदनीय आयुष्य, नाम और गोत्र, इन चारोंका उदय और इन चारों की ही सत्ता. यह १ भाङ्गा पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं. ऊपरोक्त चारों कर्मोंका उदय, और चारों की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

१२८, दुसरा-ज्ञानावरणीयकर्मभङ्ग दर.

मिव्यात्वसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचोंका उदय, और पांचों की सत्ता यह १ भांगा पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध नहीं, पांचों प्रकृतिका उदय और पांचोंकी सत्ता यह १ भागा पावे.

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मोंके भागों के मुखामेके लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ २२३.

सयोगी और अयोगी केवली के ज्ञानावरणीय का बन्ध, उदय, सत्ता, तीनोंही नहीं.

१४९ तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मभंगद्वार

मिश्रगुणस्थान और सास्वादगुणस्थानमें (१) एकाकबन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. (२) ९ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

मिश्रगुणस्थान से अनियत वादर के प्रथम भाग तक (१) क्षीणद्वीत्रिक बिना, ६ का बन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. और (२) ६ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियत वादर के आठों भागमें और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें उपशम श्रेणीमें निद्रा प्रचला का बन्ध बिना (१) ४ का बन्ध, ४ उदय और ९ की सत्ता. (२) ४ का बन्ध, ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियत वादर और सूक्ष्म सम्पराय के क्षपक श्रेणि में ४ का बन्ध, ४ का उदय, और ६ की सत्ता यह १ भङ्गा पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में बन्ध के अभाव से (१) चार का उदय, और ९ की सत्ता, तथा ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पावे.

क्षीण मोह गुणस्थान के द्वी चरम समय में ४ का उदय और ६ की सत्ता और अन्तिम समयमें दोनों निद्राकी सत्ता टलनेसे ४ का उदय, और ४ कीही सत्ता यह २ भाङ्गे.

सयोगी और अयोगी केवली के दर्शनावरणीय का बन्ध,

उदय, सता तीनों ही नहीं.

१५०, चौथा-वेदनीयकर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व से लगा प्रमत्त संयति गुणस्थान तक (१) अमाता का बन्ध, असाता का उदय, और दोनों की सता, (२) साता का बन्ध, साताका उदय, और दोनों की सता. (३) अमाता का बन्ध, अमाता का उदय और दोनों की सता. और (४) साता का बन्ध, साता का उदय, दोनों की सता. यह ४ भांझे.

अप्रमत्त में मयोर्गी केवली तक (१) साताका बन्ध, अमाताका उदय, और दोनों की सता. (२) साताका बन्ध, साताका उदय और दोनों की सता यह दो भांझे पावे.

अयोर्गी केवली के द्वि चरम समयमें बन्ध के अभाव में (१) साताका उदय, दोनों की (२) और अमाताका उदय दोनों की सता. यह दो भांझे पावे. और अन्तिम समयमें (१) साताका उदय, साता की सता. और (२) अमाताका उदय, असाताकी सता यह दो भांझे पावे. यो ४ भांझे पाते हैं.

१५१, पांचवा-मोहनीय कर्म भंग द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २२ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे ६ होते हैं और ७ का, ८ का, ९ का और १० का. यह उदयस्थान है, जिसके भांगे की चौवासी ८ होती है.

साम्बादन गुणस्थान में २१ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे ४ होते हैं. और ७ का, ८ का, ९ का यह तीनों उदयस्थान हैं, जिसके भांगे की चौवासी ४ होती है.

२२ वेदनीय कर्म के भांगे के गुणस्थान के द्वि चरम में कार्यका दृष्ट २२५ वा.

२१ मोहनीय कर्म के भांगे के गुणस्थान के द्वि चरम में कार्यका दृष्ट २२७ वा.

मिश्र गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे दो होते हैं. और ७ का, ८ का, और ९ का यह तीन उदयस्थान हैं, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ५ होती है.

अविरति गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे २ होते हैं, और ६ का, ७ का, ८ का ९ का यह चार उदयस्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ४ होती है.

देशविरति गुणस्थानमें १३ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं, और ५ का, ६ का, ७ का, और ८ का, यह ४ उदय स्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

प्रमत्त गुणस्थानमें ९ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं. और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का, यह उदय स्थान है. जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

अप्रमत्त गुणस्थानमें २ का बन्ध स्थान, जिसका भांगा १ होता है. और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का यह ४ उदय स्थान, है जिसके भांगे की चौबीसी ८ होती है.

अपूर्व करण गुणस्थानमें २ का बन्ध स्थान, जिसका भाङ्गा १ और ४ का, ५ का, ६ का यह तीन उदयस्थान जिसके भांगे चौबीसी ४ होती है.

अनियत वादर गुणस्थानमें २ का, ४ का, ३ का, २ का, और

× चौबीसी बनानेकी सीधी रीति-हास्य और रतिके गुण में तीनों वेदके तीन भाङ्गे, नैसर्गिक शोक अराने के गुण में तीन वेदके तीन भाङ्गे करने में ६ भाङ्गे होते हैं. यह ६ क्रोधसे, ६ मानसे, ६ मायाने, और ६ लोभसे, यों २४ भाङ्गे होते सो १ चौबीसी विशेष गुणानामा अर्थ कांड में देखीये.

+ यहां में आगे अराने और शोक इन गुण का अभाव होता है. इनलिये १ ही भांग पाता है.

१. कां यों ५ वन्ध स्थान होते हैं. जिसके ५ भांगे अलग अलग होते हैं. और १ कां, तथा २ कां यह दो उदय स्थान हैं, जिसे संज्वलकी चारों कपायोंमें की १. कपाय, और तीनों वेदों में १ वेद, इन दोनों का उदय होता है. यों चारों कपायों का तीन वेदों से ती गुण करने से १२ भांगे होते हैं. और फिर वेद का उदय टलने में एक का उदय स्थान रहता है. सो चो विध, त्रिविध, द्विविध, और एक विध, यों १० उदयके भांगे होते हैं. तोभी यहां स मान्य विविधासे ४-३-२ और १ इन चारों वन्ध स्थानकी अपेक्षा एकेक ही भांगा गिननेसे चारही भांगे कहने, यों यहां १५ भांगे होते हैं.

मृदम सम्पराय गुणस्थान में मोहनीय कर्म का वन्ध न होता है फक्त एक कीर्तिकृत संज्वल का लोभही का उदय है. जिसका एक ही भांगा पाता है.

उपशान्त मोहमे अयोगी केवलीतक मोहका लवलेशही नहीं है.

मोहनीयके सर्व भाङ्गे की संख्या:-मिथ्यात्व, अविरति, दे शविरति, प्रमत्त और अप्रमत्त, इन पांचों गुणस्थानों में भाङ्गे के आठ आठ चौबीसीहैं, और सास्वादन, मिश्र और अपूर्व करण इ तत्त्वों गुणस्थानोंमें चार चार चौबीसीहैं. सब २ चौबीसीहूइ जिस भाङ्गे $4 \times 2 \times 2 = 16$ होते हैं. और अनियत वादके १६ भाङ्गे, स सम्परायका एक भाङ्गा यह १७ और पहलेके १२४८ मिलकर १२६ मोहनी के भांगे होते हैं.

१५२, छठा आयुष्य कर्म भंग दर

आयुष्य कर्मके माङ्गेके गुणोंके जिये देखीये अर्थ काटका पृष्ठ २४१ वा.

आयुष्य कर्म के २८ भांगे:- १. नरकायुका बन्ध, नरकायुका उदय, २. तिर्यंचायुका बन्ध, नरकायुका उदय, ३. मनुष्यायुका बन्ध, नरकायुका उदय, ४. नरकायुका उदय, और नरक तिर्यंचायुकी सत्ता, ५. नरकायुका उदय और नरक मनुष्यकी सत्ता.

ऊपर जिस तरह नरकायु के ५ भांगे किये, तैसे ही देवायु के भी ५ भांगे जानना. विशेष इतनाही की नरकायु के स्थान देवायु कहना. यों दोनों गति के १० भांगे हूँ.

१. तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायुकी सत्ता, २. तिर्यंचायुका बन्ध, तिर्यंचायुकी सत्ता, ३. मनुष्यायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ४. देवायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ५. नरकायु का बन्ध, तिर्यंचायुका उदय और नरकायु, तिर्यंचायु दोनों की सत्ता, ६. एक तिर्यंचायुका उदय, और दो तिर्यंचायुकी सत्ता, ७. तिर्यंचायु का उदय और तिर्यंचायु मनुष्यायु की सत्ता, ८. तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायु देवायु की सत्ता, और ९. तिर्यंचायुका उदय और तिर्यंचायु नरकायु की सत्ता.

ऐसे ९ ही भांगे मनुष्यायुके कहना. यों सब २८ भांगे आयुष्य के होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २८ ही भांगे पाते हैं, क्योंकि चारोंही गति में मिथ्यात्व गुणस्थान पाता है. और मिथ्यात्वी चारों ही गति के आयुष्य का बन्ध करता है.

सात्त्वादन गुणस्थान में नरकायु बन्ध न होनेसे तिर्यंच तथा मनुष्य के आपुर्वन्ध काल अवस्थाके दो भांगे बिना २६ भांगे पाते हैं. मिथ्या गुणस्थान में यहाँ किसीभी गतिकी आपुर्वन्ध न होनेके सबब से त्रैलोक्य काल अवस्थाके देवता के दो, नरक के दो, मनुष्यके चार

और तिर्यंचके चार यों १२ भांगे विना १६ भांगे पाते हैं.

अविरति गुणस्थान में इस गुणस्थान वर्ती मनुष्य और तिर्यंच एक देवगति का आयुर्वन्ध करते हैं, इसलिये बाकी की तीनों गतिके आयुर्वन्ध अवस्था के दोनों के ६ भांगे टले. और समग्रदृष्टि देवता नारकी फक्त एक मनुष्यायुकाही बन्धकरते हैं. इसलिये दोनों के दो भांगा तिर्यंचायुकेबन्ध के टले. यों ८ भांगे विना २० भांगे पावे.

देशविरति गुणस्थान में इस गुणस्थानवर्ती मनुष्य और तिर्यंच दोनों ही होते हैं. वो फक्त देवायुकाही बन्ध करते हैं. इसलिये इनके आयुर्वन्ध काल अवस्था का एकेक भांगा पाता है. और परमवायुबन्ध पाहिले एकेक भांगा, और आयुबन्ध किये बाद ४ भांगे पाते हैं, क्योंकि प्रथम चारों गति में से किसी एक गतिका आयुर्वन्ध कर फिर देशविरति पणा धारण करे, इस अपेक्षासे, यों ६ भांगे तिर्यंचके और ६ भांगे मनुष्यके मिलकर १२ भांगें पातेह.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में इन गुणस्थानवर्ती फक्त मनुष्य ही होते हैं इसलिये उपरोक्त छेही भांगे मनुष्यके यहां पातेह.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणी गति में (१) मनुष्यायुका उदय और मनुष्यायु की सत्ता यह भांगा आयुर्वन्ध किये पाहिले पावे, (२) और मनुष्यायुका उदय, मनुष्यायु देवायु दोनों की सत्ता. यह भांगा आयुबन्ध किये बाद पावे. यों दो भांगे पाते हैं.

इनके आयुर्वन्ध काल अवस्थाका मात्रा नहीं पाता है, क्योंकि अन्यन्न तिरु छ परिणामी होनेमें आयु बन्ध नहीं करते हैं. और आयुबन्ध बाद जो श्रेणी प्रारंभ करेंगे फक्त देवायु बन्ध बायेही करेंगे. तीनों गतिके आयुबन्ध बाये श्रेणी नहीं क-

और अपूर्व करण से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले के मनुष्यका उदय, मनुष्यायु की सत्ता यह १ ही भां-
गा पाता है.

१५३, सातवा नाम कर्म भंग द्वार

भिध्यात्व गुणस्थान में बन्धस्थान ६ जिसके भांगे १३९२६
उदयस्थान ९ जिसके भांगे ७७७३ सत्ताके स्थान ६ जिसके स्था
न २१२.

सास्वादन गुणस्थान में बन्धस्थान ३ जिसके भांगे ९००८
उदयस्थान ७ जिसके भांगे ४०९७, और सत्ताके स्थान २ जिस-
के स्थान १८ होते हैं.

मिश्र गुणस्थान में बन्धस्थान २, जिसके भांगे १६, उदय
स्थान ८ जिसके भांगे ४०९७, और सत्तास्थान २, जिसके स्थान
६ होते हैं.

अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में बन्धस्थान ३, जिसके
भांगे ३२, उदयस्थान ८ जिसके भांगे ५२, और सत्तास्थान ४ जिस-
के स्थान ५४ होते हैं.

देशविरति गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भांगे १६, उ-
दयस्थान ६ जिसके भांगे ५९१ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान
२२ होते हैं.

प्रमत्त गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भांगे १६, उदय
रते हैं. आयुबन्ध वाले क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं क्योंकि वो निक्षयत में मोक्ष गामी
ही होते हैं.

नाम कर्म के भाङ्ग के सुलभ के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ २४३ वे से
तथा पृष्ठ २६१ वेसे.

स्थान ६ जिसके भांगे ३१६ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २० होते हैं.

अप्रमत गुणस्थानमें बन्धस्थान जिसके भांगे ४ उदयस्थान ४ जिसके भांगे ५९२ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं.

अपूर्व करण में बन्धस्थान १, जिसके भांगे ५, उदयस्थान १ जिसके भांगे ३६० और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं.

अनियट्ट वादरमें बन्धस्थान १ जिसके भांगे १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६ और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं.

सूक्ष्म सम्परायमें बन्धस्थान १ जिसके भांगे १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६ और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं.

उपशान्त मोहमें बन्ध स्थान नहीं, उदय स्थान १ जिसके भांगे ७२, और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

धीण मोहमें बन्ध नहीं, उदय स्थान १, जिसके भांगे २४ और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

सयोगी केवलीके बन्ध नहीं, उदय स्थान ८, जिसके भांगे ६०० और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

अयोगी केवलीके बंध नहीं. उदयस्थान २, जिसके भांगे २ और सत्ता स्थान ६, जिसके भांगे ३ होते हैं. ❀

१५४ आठवा-गौल कर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्वमें-(१) नीच गोत्र का बन्ध, नीच का उदय, और नीचकी सत्ता, (२) नीचका बन्ध, और नीच ऊंच दोनों की

❀ इस नाम कर्मके चार भागोंका सुझाया अर्थ कांड में विस्तार में है.

❀ गौल कर्मके भागोंके सुझावके लिये देसीधे अर्थ कांड का पृष्ठ २८० वा

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, with some lines containing musical notation (diagrams) above the script. The handwriting is dense and appears to be from a historical document. The page is framed by a simple border.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध के अभावसे-पांचोंका, उदय, और पांचोंकी सत्ता, यह १ भांगा पाता है.

सयोगी अयोगी केवलके अन्तराय का बन्ध उदय सत्ता तीनों नहीं.

१५६, दशवा-बन्धीके भंग द्वार

बन्धी के भंग चारः—बन्धी, बन्धति बन्धेति, २ बन्धि, बन्धन्ति, नबन्धेति, ३ वस्य, नबन्धे, नबन्धेति, और ४ नबन्धि, नबन्धे, नबन्धेती.

ज्ञानावस्थीय, दर्शनावस्थीय, नाम गौत्र, और अन्तराय इन ५ कर्मों आश्रिय.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-पहिला और दूसरा दो भांग पावे, उपशान्त मोहमेंपडवाइ हांता है इसलिये तीसरा भांगा पावे. और उपशान्त मोहसे अयोगी केवलीतक एक चौथा भांगा पाता है.

वेदनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे सयोगी केवली गुण स्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, और अयोगी केवली के—१ चौथा भांगा पाता है.

मोहनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे अनियत वादर गुणस्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, सूक्ष्म सम्पराय में-उपशान्त श्रेणि वाले-के तीसरा, और क्षपक श्रेणिवाले के चौथा भांगा पावे, उपशान्त

+ बन्धी—गये काल में बन्धन किया, बन्धन्ति वर्तमान में बन्धे सो, बन्धेति अनागत कालमें बन्धे सो.

बन्धिके भात्रेके सुत्रामेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ८१ वा

मोहमें पड़वाइ होता है तो तीसरा भांगा पावे. और क्षीण मोहसे अयोगी केवलीतक १ चौथा भांगा पाता है.

आप्तुष्य कर्म आश्रय-मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५ गुणस्थानों में-चारों ही भांगे पावे. मिश्र में-आप्तु वन्ध के अभावसे तीसरा और चौथा भांगा पावे. अप्रमत्त से उपशान्त मोहतक-तीसरा और चौथा दो भांगे पावे. क्षीण मोह से अयोगी केवलीतक-एक चौथा भांगा पावे.

१५७. इय्यारवा इर्यावहीके भंग द्वार

इर्यावहीके भांगे ८:-१ वन्धि. वन्धन्ति. वन्धेति. २ वन्धि. वन्धन्ति. नवन्धेति. ३ वन्धि. नवन्धन्ति. वन्धेति. ४ वन्धि. नवन्धन्ति. नवन्धेति. ५ नवान्धि. वन्धन्ति. वन्धेति. ६ नवान्धि. वन्धन्ति. नवन्धेति. ७ नवान्धि. वन्धन्ति. वन्धेति. और ८ नवान्धि. नवन्धन्ति. नवन्धेति-इनमें से:-

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-तीसरा सातवा और आठवा भांगा पावे. सास्वादनसे सुप्त संपरायतक-तीसरा और सातवा भांगा पावे. उपशान्त मोह गुणस्थान में-पाहिला और पांचवा भांगा पावे. क्षीण मोह और तयोगी केवली में-एक दूसरा भांगा पावे. और अयोगी केवली गुणस्थान में-एक चौथा भांगा पावे.

इति कर्म भंग नामक-षष्ठम प्रकरण नामक-सप्तमः

सप्तम प्रकरणम भावादि दार*

भावादि १३ दारों के नाम.

१ मूल भावदार, २ औदायिक भावदार, ३ उपशमिक भावदार. ४ क्षयोपशमिक भावदार. ५ क्षायिक भावदार, ६ परिणामिक भावदार, ७ मन्त्रीवाइ भावदार, ८ समुच्चय भावदार, ९ श्रेणि दार, १० कर्मवेदे दार. ११ कर्मनिर्ज्जरा दार, १२ दशकरण दार, और १३ निर्ज्जग वृद्धिदार.

१५८. पहिला मूल भाव दार

मूल भाव ५ हैं:—१ औदायिक, २ उपशमिक, ३ क्षयोपशमिक, ४ क्षायिक, और ५ परिणामिक इनमें से.

मिथ्यात्व, माम्बादन और मिश्र इन तीन गुणस्थानों में १ औदायिक, २ क्षयोपशमिक, और ३ परिणामिक यह ३ भाव पाते हैं. अविगति में अवसन गुणस्थानतक क्षयोपशमिक मन्थस्त्री में १ औदायिक, २ क्षयोपशमिक और ३ परिणामिक, यह ३ भाव पाते हैं. क्षायिक मन्थस्त्री में-क्षायिक भाव बढ़ने में चार भाव पावे. और उपशमि मन्थस्त्री में भी चारही भाव पावे कक्त क्षायिके स्थान उपशम कहना.

अर्ध कर्म गुणस्थान में-क्षायिक मन्थस्त्री के-उपशमिक विना चार भाव पावे, उपशम मन्थस्त्री के-क्षायिक विना चार भाव पावे और सर्व जीवों आश्रय पावों भाव पाते हैं.

अनिष्ट दार में उपशान्न मोह गुणस्थान तक-उपशम म

म्यक्त्वीके क्षायिक विना चार भाव पावे. और क्षायिक सम्यक्त्वीके पांचों भाव पावे.

क्षीण मोह गुणस्थानमें-उपशमिक विना चार भाव पावे. सयोगी और अजोगी केवली गुणस्थान में-^१ औदयिक, ^२ क्षायिक, और ^३ परिणामिक यह ^३ भाव पावे.

सिद्ध भगवंत में क्षायिक और परिणामिक दो भाव पावे

१५२. दुसरा औदयिक भाव द्वार

औदयिक भाव के २१ भेद:-४ गति, ४ कषाय, ३ लेख्या, ३ वेद, १ भिष्यात्व, १ अविरति, १ अज्ञान, और १ असिद्ध.

भिष्यात्व गुणस्थान में-औदयिक भाव के २१ ही भेद पावे.

सास्त्रादन गुणस्थान में-भिष्यात्व और अज्ञान विना १९ भेद पावे.

मिश्र गुणस्थान में-भिष्यात्व विना २० भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में-अविरत विना २२ भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-^१ देवगति, ^१ नरकगति विना ^{१७} भेद पावे

प्रमत्त में-^१ तिर्यचगति, ^१ असंयम विना ^{१६} भेद पावे.

अप्रमत्त में-^३ तीनों अशुभ लेख्या विना ^{१३} भेद पावे.

अपूर्व कर्ण और अनियत वादरमें-^१ तेजु, ^१ पद्म लेख्या विना ^{१०}

भेद पावे.

सूक्ष्म सम्प्राप में-^३ वेद ३ कषाय विना ४ भेद पावे.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलान्तक-शोभ विना ^३ भेद पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-शुद्ध लेख्या विना ^२ भेद पावे.

१६०. तीसरा उपशमिक भाव द्वार

उपशमिक भावके २ भेदः-१ उपशम सम्यक्त्व और उपशम-
मिथ्यात्वसे मिश्र गुणस्थानतक उपशमिक भाव नहीं।
अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-एक उपशम सम्यक्त्व।
प्रमत्ते उपशांत मोह गुणस्थान तक दोनों भेद पाते हैं।
क्षीण मोहमे अयोगी केवली गुणस्थानतक-उपशम भाव नहीं।

१६१. चौथा क्षयोपशमिक भाव द्वार

क्षयोपशमिक भावके १८-भेद-४ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दर्शन, ५ अ-
न्तर्गम्य, १ क्षयोपशम सम्यक्त्व और १ क्षयोपशम चरित्र, १ संय-
मा संयम।

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-४ लब्धि, ३ ज्ञान, ३ दर्शन, यह
११ भेद पावे।

साम्यादन गुणस्थान में-४ लब्धि, ३ दर्शन यह ११ भेद पावे।
अविगति गुणस्थान में १ क्षयोपशम सम्यक्त्व बढ़ने से १२ भेद पावे।
देशविगति गुणस्थान में संयमा संयम बढ़नेसे १३ भेद पावे।

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में संयमा संयम बढ़ना और १
मनपर्यवज्ञान तथा क्षयोपशम चरित्र बढ़नेसे १४ भेद पावे।

अपूर्व करण में उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ क्षयोपश-
म सम्यक्त्व और क्षयोपशम चरित्र इन दो बिना १२ भेद पावे।
क्षीणमोह में अयोगी केवली तक क्षयोपशम भाव नहीं है।

१६२. पांचवा-क्षायिक भाव द्वार

क्षायिक भाव के ९ भेद ५ क्षायिक लब्धि, १ केवल ज्ञान, १ के-
वल दर्शन, १ क्षायिक सम्यक्त्व और १ क्षायिक यथारूपान चरित्र

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक वायिक भाव नहीं. अत्र-
ति से उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ वायिक सम्यक्त्व क्षणमो
ह गुणस्थान में १ वायिक सम्यक्त्व और वायिक चरित्र २ भेद पावे.
नयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थान में १ ही
भेद पाते हैं.

सिद्ध भगदन्त में १ केवल ज्ञान, २ केवल दर्शन, और ३
वायिक सम्यक्त्व यह ३ भेद ३ पावे.

१६३, छुठा परिणामिक भाव द्वार.

परिणामिक भावके ३ भेद १ जीवत्व, १ भव्यत्व, १ अभव्यत्व
मिथ्यात्व गुणस्थान में तीनों भेद पाते हैं.

नान्वादन से अयोगी केवली तक १ जीवत्व, १ भव्यत्व,
यह २ भेद पावे.

१६४, सातवा सत्री पातिक भाव द्वार

मिथ्यात्व नान्वाद और मिश्र गुणस्थानों में उदयिक त्रयो-
पशमिक, और परिणामिक यह त्रितययोगिक मूल १ भागा पाता है.
और इनको अलग २ चारों गति में गिनने से उत्तर सत्रीपातिक
भाग चार होते हैं.

अविरति गुणस्थान में (१) उदयिक, त्रयोपशमिक, परि-
णामिक, यह १ त्रि संयोगी (२) उदयिक, उपशमिक, त्रयोपशमि
परिणामिक यह १ चतु संयोगी (३) उदयिक, त्रयोपशमिक, परि-
णामिक, यह चतु संयोगी. यों मूल तीन भागे पाते हैं. और इन
तीनों को चारों गति से चै.गुने करने से उत्तर भागे १२-३६

= १३ और १०३ गुणस्थानों-वायिक चरित्र कितनेक आचार्य न

देशविराति गुणस्थान में अविराति गुणस्थान के जैसेही भांगे तो तीनों पाते ही हैं. और इन तिर्यच मनुष्य गतिसे करते उत्तर भांगे ६ होते हैं.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में एक मनुष्य गति अर्थात् य तीनों भांगे पाते हैं.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक, उपशम श्रेणिवाले (१) उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा पाता है. और क्षयक श्रेणिवाले के (१) उदयिक, क्षयोपशमिक, क्षायिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा. र समुचय सर्व जीवों आश्रित्य, उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमिक, क्षायिक, और परिणामिक यह १ पंच संयोगी भांगा पाता है.

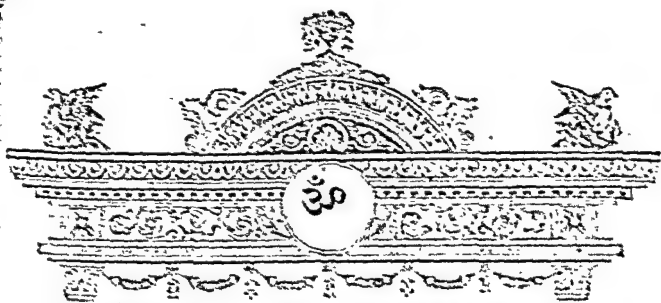
और क्षीण मोह से अयोगी केवली तक उदयिक, क्षायिक, परिणामिक, यह १ त्रि संयोगी भांगा पाता है.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में १ ओदयिक भावके २१ भेद, २ क्षयोपशमिक भाव के ११ भेद, और ३ परिणामिक भावके ३ भेद, यों तीनों भावों के ३५ भेद पावे.

२ सास्वादन गुणस्थान में १ ओदयिक भावके १९ भेद, २ क्षयोपशमिक भावके ११ भेद, ३ और परिणामिक भावके २ भेद, यों तीनों भावों के ३२ भेद पावे.

३ मिश्र गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के-२० भेद, २ क्षयोपशमिक भावके ११ भेद, ३ परिणामिक भावके-२ भेद. यों तीनों भावों के ३३ भेद पावे.

४ अविराति गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के १९ भेद, २ ओपशमिक भाव का १ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद. ४ क्षयो



तृतीय खण्ड-संसार द्वारा रोहण.

संनारा रोहण लण्डके ४१ आरों के नाम.

१ आगतिद्वार, २ जागतिद्वार, ३ पागतिद्वार, ४ आजगति
द्वार, ५ पाजातिद्वार, ६ जाजातिद्वार, ७ आकायद्वार, ८ पाकाया
द्वार, ९ जाकायाद्वार, १० आदंडकद्वार, ११ पादंडकद्वार, १२ जा-
दंडकद्वार, १३ नामन्य जीव भेदद्वार, १४ विनोप जीवभेदद्वार, १५
जीवयोनिद्वार, १६ कुलकोडी द्वार, १७ सूक्ष्म वादद्वार, १८ व्रत-
न्यास द्वार, १९ नमिअनमि द्वार, २० भावकामापक द्वार, २१ अ-
हारका नाहारकद्वार, २२ ओजसि आहारद्वार, २३ मच्चितादि अ-
हार द्वार, २४ दिगी आहारद्वार, २५ पर्याहारपर्यादिद्वार, २६ पर्याद्वार,
२७ प्रणद्वार, २८ इन्द्रियद्वार, २९ इन्द्रिय विषयद्वार, ३० मत्ताद्वार,
३१ वेदद्वार, ३२ कषायद्वार, ३३ लेखाद्वार, ३४ योगद्वार, ३५ म-
गि द्वार, ३६ संवषण द्वार, ३७ संवषणद्वार, ३८ मरणद्वार, ३९ विशद्वार,
अविश्रहगति द्वार, ४० स्वर्गद्वार और्भी पश्यान हर्माहृदिद्वार.

१०१. प्रथम आगति दर

- अविरति सम्यक्त्वीके असंख्यात गुण अधिक होती है.
 २ इनसे देशविरतिके असंख्यात गुण अधिक निर्जरा.
 ३ इनसे-प्रमत संयतिके असंख्यात गुण अधिक यिर्जरा.
 ४ इनसे-अनन्तालवन्धि चोक विसं जोजी जीवके असंख्यात गुणी निर्जरा.
 ५ इनसे-क्षायिक सम्यक्त्वी के असंख्यात गुणी निर्जरा.
 ६ इनसे-उपशम श्रेणी वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.
 ७ इनसे-उपशान्त कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.
 ८ इनसे-क्षपक श्रेणी वाले के असंख्यात गुणी निर्जरा.
 ९ इनसे-क्षीण कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्जरा.
 १० इनसे-सयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा.
 और ११ इनसे-अयोगी केवलीके असंख्यात गुण अधिक ।

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्रदायके बाल
 ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलसु ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान
 रोहण अदीशतद्वारी ग्रन्थके प्रथम मूल काण्डका कर्मद्वारा रोहण
 नामक द्वितीय खण्ड.

समाप्त



ॐ

तृतीय खण्ड-संसार द्वारा रोहण.

संसार रोहण खण्डके ४१ द्वारों के नाम.

१ आगतिद्वार, २ जागतिद्वार, ३ पागतिद्वार, ४ आजगतिद्वार, ५ पाजागतिद्वार, ६ जाजागतिद्वार, ७ आकायद्वार, ८ पाकायाद्वार, ९ जाकायाद्वार, १० आदंडकद्वार, ११ पादंडकद्वार, १२ जादंडकद्वार, १३ सामन्य जीव भेदद्वार, १४ विशेष जीवभेदद्वार, १५ जीवयोनिद्वार, १६ कुरुकोडी द्वार, १७ सूक्ष्म वादरद्वार, १८ ब्रह्मस्यवा द्वार, १९ सन्निअसन्नि द्वार, २० भाषकाभाषक द्वार, २१ अहारका नाहारकद्वार, २२ ओजादि आहारद्वार, २३ सचित्तादि अहार द्वार, २४ दिग्गी आहारद्वार, २५ पर्याप्तापर्याप्तिद्वार, २६ पर्याद्वार, २७ प्रणद्वार, २८ इन्द्रियद्वार, २९ इन्द्रिय विषयद्वार, ३० सज्ञाद्वार, ३१ वेदद्वार, ३२, कषायद्वार, ३३ लेखाद्वार, ३४ योगद्वार, ३५ जरीर द्वार, ३६ संवयण द्वार, ३७ संग्रणद्वार, ३८ मरणद्वार, ३९ विग्रह अविग्रहगति द्वार, ४० स्वर्गद्वार औरभी पटस्थान हानीवृद्धिद्वार.

१०१. प्रथम आगति द्वार

आगति के तीनों द्वारोंका गुलाम के लिये देखीये ~~...~~ पृष्ठ ७

तेज कायके ३ लाख कोड वायु कायके ७ लाख कोड, वनस्पतिके २८ लाख कोड, वेन्द्रियके ७ लाख कोड, तेन्द्रियके ८ लाख कोड चौरिन्द्रिय ९ लाख कोड, जलचरके १२॥ लाख कोड, स्थल चरके १० लाख कोड, खचरके १२ लाख कोड. उरपरके १० लाख कोड, भुजपरके ९ लाख कोड, नरकके २५ लाख कोड देवताके २६ लाख कोड, और मनुष्य के १२ लाख कोड, यों सब १ एक कोड सारी संताणवे लाख कोड कुल होते हैं इसमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ कोड ९७॥ लाख कोडही कुल पाते हैं. सास्वादन में-५७ लाख कोड पांचों स्थावरके विना-१ कोड १०॥ लाख कोड कुल पावे.

मिश्र और अविरतिमें-२४ लाख कोड चिह्नेन्द्रिय विना-१ कोड १६॥ लाख कोड कुल पावे.

देशविरतिमें-५३॥ लाख कोड तिर्यच पंचेन्द्रियके, और १२ लाख कोड मनुष्य के दोनों मिल ६५॥ लाख कोड कुल पावे.

प्रमतम अयोगी केवली तक-१२ लाख कोड मनुष्यकेही कुल पावे.

१८७, सतरवा-सुक्ष्मवादर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में सूक्ष्म वादर दोनों तरह के जीवों पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक वादर जीव पावे.

१८८, अठारवा त्रस स्थावर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-त्रस और स्थावर दोनों तरहके जीव पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक त्रस जीव पावे.

१८९, उन्नीसवा सन्निअसन्नि द्वार

सूक्ष्म वादर द्वारका मुक्त्या देवीये अर्थ कोडका पृष्ठ ३०१ वा.

वन स्थावर और मन्त्री अमन्त्री द्वारका मुक्त्या देवीये अर्थ कोडका पृष्ठ ३०२ वा.

मिथ्यात्व और सास्वादन दोनों गुणस्थानमें-सन्नि असन्नि दोनों पावे मिश्रसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक सन्नीही जीव पाते है।
सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान वाले नो सन्नी नोअसन्नि.

१२०, बीसवा भाषक अभाषक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, और सयोगी केवली इन चारों गुणस्थानोंमें भाषक अभाषक दोनों प्रकार के जीवों पावे।
मिश्र, देशविरति से क्षीण मोह गुणस्थानतक-एक भाषकही होतेहैं
अयोगी केवली गुणस्थानी-अभाषक होते हैं.

१२१, इक्कीसवा आहारक अनाहारक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति और सयोगी केवली × इन चारों गुणस्थानोंमें आहारक अनाहारक दोनों प्रकारके जीवों पाते हैं।
मिश्र, देशविरतिसे जावत क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक आहारक ही जीव पाते है।
अयोगी केवली गुणस्थान वाले-एक अनाहारक होते हैं.

१२२, बावीसवा-आजादि आहार द्वार.

आहार ३ प्रकार का. १ ओज, २ रोम. ३ कवल.
मिथ्यात्व, सास्वादन और अविरति इन तीनों गुणस्थानोवाले. तीनों प्रकार का आहारलेते हैं.
मिश्र, देशव्रति से जावत सयोगी केवली गुणस्थान वर्ती जीवो

भाषक अभाषक द्वारका सुलाता देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

अहारके तीनों द्वारका सुलाता देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

×अयोगी केवली केवल ममुदयात करती वक्त धीवके समय में अनाहारक होतेहैं.

१९८, अठावीसवा इन्द्रिय द्वार

इन्द्रिय ५ हैं १ श्रुतेन्द्रिय, २ चक्षुइन्द्रिय, ३ घणेन्द्रिय, ४ रसेन्द्रिय और ५ स्पर्शेन्द्रिय.

मिथ्यात्व गुणस्थान में एकेन्द्रिय आश्रय १ स्पर्शेन्द्रिय, वेन्द्रिय. आश्रय दो जावत् पचेन्द्रिय आश्रय पांचों इन्द्रियों पावे. सास्वादन गुणस्थान में २ इन्द्रिय से पांच इन्द्रिय तक पावे. मिश्र से क्षीण मोह गुणस्थान तक पांचों इन्द्रियों पावे.

उनतीसवा-इन्द्रियाकी द्वार

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानी अणेन्द्रिय हैं.

१ श्रुतेन्द्रियकी ३, चक्षुइन्द्रियकी ५, घणेन्द्रियकी २ रसेन्द्रियकी ५, और स्पर्शेन्द्रियकी ८ यों पांचों इन्द्रियकी २३ विषय हैं. मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य, ८ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. सास्वादन गुणस्थान में जघन्य १३ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. मिश्रसे क्षीण मोह गुणस्थान तक २३ ही विषय पावे. सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में निर्विषयी है.

२००, तीसवा सज्ञा द्वार.

साज्ञा ४ हैं:- १ अहार २ भय, ३ मेथुन, और ४ परिग्रह.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक चारों सज्ञा पाती है.

अप्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक नो सज्ञा है (सज्ञानही)

इन्द्रियके दोनों द्वारोंके मुखसेकेलिये देखीये अर्ध कांडका पृष्ठ ३०४-३०५ नो केवली भगवन्के-कर्ण चक्षु प्रमुख द्रव्येन्द्रियोंतो है परन्तु वो उनके काम में नहीं आता है, क्योंकि-इन्द्रियोंके ग्रहण किये पाईले ही मय पदार्थोंको जानने देखते हैं.

२०१, इकतीसवा वेद द्वार

वेद ३ हैं:-१ स्त्री, २ पुरुष, और २ नपुंसक.

मिथ्यात्व से अनीयदृ वादर गुणस्थान तक तीनों वेदों पावे.

सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक अवेदी हैं.

२०२, वत्तीसवा-कषाय द्वार

कषाय ४ हैं:-१ क्रोध, २ मान, ३ माया, और ४ लोभ.

मिथ्यात्व से अनीयदृ वादर गुणस्थान तक चारों कषाय पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में एक लोभ कषाय.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अकषायी.

२०३, तैंतीसवा लेश द्वार

लेशा ६ हैं:-१ कृष्ण, २ नील, ३ कापोत, ४ तेजु, ५ पद्म, और ६ शुक्ल.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक ६ ही लेश्या.

अप्रमत्त गुणस्थान में उपरकी शुभ तीनों लेश्या पावे.

अपूरे करण से सयोगी केवली गुणस्थान तक १ शुक्ल लेश्या पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती अलेशी होते हैं.

२०४, चौतीसवा योग द्वार

योग तीन १ मन, २ वचन, और ३ काया

मिथ्यात्व से स्वादन गुणस्थान में जघन्य १, मध्यम २, उत्कृष्ट ३,

ही योग पावे

मन्त्रा, वेद, काषाय, इन तीनों द्वारोंका खुलाभके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

और योगद्वार लेश्या, द्वारका खुलाभा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०९ वा

मिश्रसे सयोगी केवली गुणस्थान तक तीनों जोग पावे.
अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती तो अजोगी ही होतेहैं.

१०५, पेंतीसवा-शरीर द्वार

शरीर ५ है:-१ ओदारिक २ वैक्रिय, ३ अहारक, ४ तेजस और ५ कर्मण

भिख्यात्व से अविरति गुणस्थान तक आहारक विन ४ शरीर पावे प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में पांचों शरीर पावे.

अपूर्व करणसे अजोगी केवलीतक वैक्रिय आहारक विना ३ शरीर पावे.

१०६, छत्तीसवा-संघयण द्वार.

संघयण ६ हैं:-१ वज्र वृषभ नारच, २ वृषभ नारच, ३ नारच, ४ अर्ध नारच, ५ किलिक, और ६ छेवडा.

भिख्यात्वसे अप्रमत गुणस्थानतक, ६ ही संघयण पावे.

अपूर्व कारणसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ वज्र वृषभ नारच संघयण.

१०७, सैंतीसवा-संठाण द्वार.

संस्थान ६ हैं. १ समचतुरस्र, २ निश्रोद्ध परिमंडल, ३ साधिक, ४ वावन, ५ कुञ्ज, और ६ हंड.

भिख्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक, ६ ही संस्थान पावे.

अडतीसवा-मरण द्वार

शरीर द्वार के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ ३०८ वा.

संघयण द्वारोंके खुलासेकेलिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०९ वा.

संस्थान द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१० वा.

मरण २ प्रकार के-समोया, और २ असमोया.

मिथ्यात्व, सास्वादन अविरतिसे अनियत वादरतक-दोनों माणपावे.
मिश्र, क्षीण मोह, सजोगी केवली. इन तीनों गुणस्थानोंमें मरे नहीं.
सुख सम्पराय और उपशान्त मोह में और अयोगी केवली गुण-
स्थान में-१ असमोहा मरण पाता है.

उनचालीसवा विग्रहगति द्वार

मरण नन्तर गति २ तरह की-१ विग्रह (वक्र). और १ कज्जु शरल.
मिथ्यात्व, सास्वादन अविरतिसे उपशान्त मोहतक-दोनों गति को
मिश्र, क्षीण मोह सयोगी केवली यह तीनों गुणस्थानी मरे नहीं.
अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती-१ कज्जु गति हो करे.

चालीसवा मरण द्वार

स्वर्ग २६ हैं-१२ देवलोक, ९ ग्रीविक, ५ अनुत्तर विमान.
मिथ्यात्व गुणस्थान वाले-५ अनुत्तर विमान विना-१ स्वर्गतक जावे
सास्वादन, अविरति और देशविगति, तीनों गुणस्थानी १२ स्वर्ग
तक जावे.

मिश्र, क्षीण मोह, और सयोगी केवली मरे नहीं.
प्रमत्तसे अनियत वादर गुणस्थानतक-२६ ही स्वर्गमें जावे.
सुख सम्पराय और उपशान्त मोहवाले पांचों अनुत्तर विमानमें जावे
और अयोगी केवली तो मोक्षमें ही पधारते हैं.

२११. एकचालीसवा-पठस्थान वृद्धि द्वार

२३. मरण विग्रहगति और मरणकी मर्याद इन दोनों द्वारा सुखाना देवर्षि अर्थ
काण्डका पृष्ठ ३११ वा

पठस्थान इानी शब्दे द्वारा सुखाना देवर्षि अर्थ काण्डका पृष्ठ ३११ वा

पटस्थान-१संख्यातगुणं, २असंख्यात, ३अनन्त गूण, ४संख्यात भाग, ५असंख्यात भाग और ६अनन्त भाग.

मिथ्यात्व से अपूर्व करण तक-आपसमें छे स्थान बढ़ीये होते हैं. अनियत बादर से अयोगी केवलीतक-आपस में तुल्य होते हैं.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदायके बाल
ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज रचित
गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी ग्रन्थका प्रथम मूल काण्ड
का संसारा रोहण द्वार नामक तीसरा खंड



ॐ

चतुर्थ खण्ड-धर्म रोहण

धर्मा रोहणके ४१ शारोंके नाम.

१ मुल उपयोगद्वार २ अज्ञानद्वार ३ ज्ञानद्वार ४ समुच्चय उपयोगद्वार, ५ दृष्टिद्वार, ६ भव्याभव्यद्वार, ७ चरमद्वार, ८ परितापरितद्वार, ९ पद्मीद्वार, १० आनन्दद्वार, ११ नन्दार, १२ ध्यानके पयेद्वार, १३ द्रव्यद्वार, १४ पणिमद्वार, १५ वीर्यद्वार, १६ तीर्थातीर्थद्वार, १७ सम्यक्त्वद्वार, १८ तिद्वार, १९ लिंगद्वार, २० चारित्र्यद्वार, २१ नियमद्वार, २२ दार, २३ परिसहद्वार, २४ प्रमादद्वार, २५ नगद्वार, २६ पडवाइ अपडवाइद्वार, २७ छद्मस्तकेवलीद्वार, २८ पांचदेवद्वार, २९ परिणामीद्वार, ३० करणद्वार, ३१ आश्रवद्वार, ३२ संवरद्वार ३३ निज्जगद्वार, ३४ करणीफलद्वार, ३५ तीर्थकर गात्रापाद्वार, ३६ गुणस्थान स्पर्शनद्वार, और ४१ मोतद्वार.

३१ प्रथम-मूल

मूल उपयोग दो- साकर,

३३ उपयोगे शारका पुस्तक

यां

मिथ्यात्वसे अनियत वादर गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे.
 सूक्ष्म सम्प्राप्य गुणस्थानमें-एक साकर बहुता उपयोग पावे.×
 उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे

२१३, दुसरा अज्ञान द्वार.

अज्ञान ३ हैं.-१ मति अज्ञान, २ श्रुति अज्ञान, ३ विभंग ज्ञान.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-तीनों अज्ञान पावे.
 बाकी रहे बारेही गुणस्थानोंमें-अज्ञान नहीं पावे.

२१४, तीसरा-ज्ञान द्वार

ज्ञान ५ है.-१ मति, २ श्रुति, ३ अवधि, ४ मनः पर्यव, और ५ केवल.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थान में-ज्ञान नहीं.
 सास्वादन, अविरति और देशविरति गुणस्थानमें पाहिले तीनों ज्ञान
 प्रमत्तसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-केवल विना चार ज्ञान.
 सपरोगी और अयोगी केवली गुणस्थानों में-एक केवल ज्ञान.

२१५, चौथा-दर्शन द्वार

दर्शन ४ है.-१ चक्षु, २ अचक्षु, ३ अवधि, और ४ केवल.
 मिथ्यात्वसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-केवल विना तीनों दर्शन पावे.
 सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-एक केवल दर्शन पावे.

२१६, पांचवा समुचय उपयोग द्वार

समुचय उपयोग १२ है.-१ ज्ञान, २ आज्ञान, और ४ दर्शन.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-१ अज्ञान, २ दर्शन, यह ६ उपयोग.

+ इस गुणस्थानकी स्थिति पहलकी थोड़ी होने से यहां एकही उपयोग वर्तता है.

सास्वादन, अविरति, और देशविरतिमें-३ ज्ञान, ३ दर्शन यह ६ उपयोग प्रमत्तसे क्षीण योह गुणस्थानतक ४ ज्ञान, ३ दर्शन यह ७ उपयोग, सयोगी और अयोगी केवलीके-१ केवल ज्ञान, और २ केवल दर्शन

२१७ छठा, दृष्टि द्वार

दृष्टि है-१ समदृष्टि, २ मिथ्यादृष्टि, और ३ सममिथ्यादृष्टि.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-१ मिथ्यादृष्टि.

मिश्र गुणस्थानमें-१ मिश्र दृष्टि.

सास्वादन, अविरतिसे अयोगी केवलीतक-एक समदृष्टि.

२१८ सातवा भव्याभव्य द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-भव्य अभव्य दोनों तरह के जीवों हैं.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक भव्य जीवों.

२१९ आठवा चरमाचरम द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-चरम अचरम दोनों तरह के जीवों.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक चरम जीवों.

२२० नववा परितापरित द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-परित अपरित दोनों तरह के जीवों.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक परत संसारी जीवों.

२२१ दसवा पद्मी द्वार

पद्मी २३ है-७ एकेंद्रियरत्न, ७ पंचेन्द्रियरत्न, और ९ बड़ी पद्मी.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-७ एकेंद्रियरत्न, ७ पंचेन्द्रियरत्न, मंडलिक यों

१५ पद्मी पावे.

दृष्टि, भव्याभव्य, चरमाचरम, परितापरित, और पद्मीका खुलासा अर्थ कांडके पृष्ठ २१४

अयोगी केवली गुणस्थान में शुकृध्यानका एक चौथा पाया.

२२५, चऊदवा-द्रव्य दर

द्रव्य ६ हैं धर्मास्ति, अर्थमास्ति, आकास्ति, काल, जाति, और पुद्गलास्ति.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अयोगी केवली गुणस्थान तक छेही द्रव्य-
पावे.

२२. पंद्रवा-परिणाम दर.

परिणाम ३ है-१ हायमान, २ वृद्धिमान, और ३ अवस्थित.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें तीनों तरह के परिणाम.

मास्वादन गुणस्थानमें एक हायमान परिणाम.

मिश्रगुणमयत्वमें-हायमान और वृद्धमान दोनों परिणाम.

अविगतिमे अनियत वादूर गृणस्थानतक-तीनों तरहके परिणाम.

सुखं सम्पद्यते गुणस्थानं मे-हायमानं वृद्धमानं दोषोपरिणाम-

उपशान्त मोह गुणस्थान में-एक अवस्थित परिणाम.

क्षणमाहमे अयोगी केवर्त्ता गुग्म्यानतक एक वृद्धिमान परिणाम

... सोलवा-वरिय बर.

वर्ग ३ प्रकाशक-१ बालवर्ग, २ बाल पंडितवर्ग, ओम्पंडित वर्ग

दिश्यान्वमे अदिगति गृहम्यान् पर्यन्त एक बाल्द वीर्ये.

देशदिगति गुणन्यास मे-एक बाल पंडित वीर्य.

मन्त्रने अयोगी केवली गुग्मथानतक एक पंडित वीर्य.

इन्द्र इन्द्राणां अयासा इन्द्रसि अयं सादका दृष्ट ३१.७ वा.

पुनश्चान्नन्तरं तत्रैव श्रीगणेशाय नमः शिवाय नमः इति चोक्तं ।

२२८, सतखा तीर्थातीर्थ द्वार

मिथ्यात्व सास्वादन, और मिश्र यह तीनों गुणस्थान अतीर्थ में.
अविरति से-सयोगी केवली गुणस्थानतक-तीर्थ में.
अयोगी केवली गुणस्थान-तीर्थ तीर्था है.

२२९, अठाव-सम्यक्त्व द्वार

सम्यक्त्व द्वैः-सास्वादन, मिश्र, उपशम, क्षयोपशमः वेदक और
क्षायिक.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-सम्यक्त्व नहीं.

सास्वादन गुणस्थानमें-एक सास्वादन सम्यक्त्व.

मिश्र गुणस्थान में-एक मिश्र सम्यक्त्व.

अविरतिसे अप्रमत्त गुणस्थानतक-उपरोक्त २ विना ४ सम्यक्त्वपावे
अपूर्व करण और अनियद् वादर में-वेदक विना ३ सम्यक्त्व पावे
सूक्ष्मसम्पराय और उपशान्तमोहमें-उपशम, क्षायिक २ सम्यक्त्वपावे.
क्षीणमोहमें अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक क्षायिक सम्यक्त्व.

२३०, उन्सिवा संयतासंयती द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-एक असंयति हैं.

देशविरति गुणस्थानवाले-एक संयतासंयति है.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक संयति ही हैं.

२३१, वसिवा-लिंग द्वार,

लिंग ३ हैं: १ स्वलिंग, २ अन्यलिंग, और ३ ग्रहलिंग.

मंथति, लिङ्ग, और चारिवके मुलासेके लिये.

३१ ३१९ वा पृष्ठ देखिये

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक-द्रव्ये लिंग तीनोंही पावेऔ
र भावे स्वलिंग बिना दो लिंग पावे.

प्रमत्त गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थानतक द्रव्ये लिंग तीन
और भावे लिंग १.

२३२, इक्कीसवा-चारित्र दार

चारित्र ५ हैं:-१ सामायीक, २ छेदोस्थापनीय, ३ गरिहार विशुद्ध
४ सूक्ष्म सम्पराय और ५ यथाख्यात.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारित्र नहीं.

देशविरति गुणस्थानमें-एक चरीता चरित्र.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थानमें-पाहिले के चारित्र ३ पावे.

अपूर्व करण अनियत वादर में पाहिले के चारित्र ३ पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-एक सूक्ष्म सम्पराय चारित्र.

उपशान्त मोहसे अजोगी केवलीतक-एक यथाख्यात चारित्र.

२३३, बाबीसावा भव्याभव्य दार

नियंठे ६ हैं-१पोलाक, २ बुकस, ३ प्रति सेवना. ४ कपाय कुशी
ल, ५ निग्रन्थ, और ६ स्नातक.

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक. नियंठा नहीं पावे.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में-पाहिले के नियंठे ४ पावे.

अपूर्व करणसे सूक्ष्म सम्परायतक-नियंठा-१ कपाय कुशील.

उपशान्त मोह और क्षीण मोहमें-नियंठा-१ निग्रन्थ पावे.

सयोगी और अजोगी केवलीमें-नियंठा १ स्नातक पावे.

नियंठा द्वाका खुलासा के लिये अर्ध कांडका पृष्ठ ३२२ वा देखीय.

२३४ तैवीसवा कल्प द्वार

कल्प ५६-स्थिति, अस्थिति, जिन, स्थिर, और कल्यातीत.

भिव्यात्व से देशविरति गुणस्थान तक कल्प नहीं पावे.

प्रमत से अनियत वादर गुणस्थान तक पांचों कल्प पावे.

सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक पीछेके तीन कल्प पावे.

२३५ चौतीसवा-परीसाह द्वार

परिसह २२ हैं १ ध्रुवाका, २ त्रपाका, ३ शीतका, ४ उष्ण का, ५ दशभंसका, ६ अचेलका, ७ अरतिका, ८ स्त्रीका ९ चरिया का १० वैठनेका, ११ सैय्यका, १२ अक्रोशका, १३ वधका, १४ याचनाका, १५ अलाभका, १६ रोगका, १७ त्रणस्पर्शका, १८ जलमेलका, १९ सत्कारणस्करका, २० प्रज्ञाका, २१ अज्ञानका, २२ दंशण सम्यक्त्व का इनमें से.

भिव्यात्व से अविरति तक २२ ही परिसह दुःख रूपहैं निर्जरा नहीं.

देशविरति से नियत वादर तक २२ ही परिसह पावे उसमेंसे एक समय में २० वेदे. शीतका वेदेतो उष्णका नहीं. तैसे ही उष्णका वेदेतो शीतका नहीं. चलनेका वेदेतो वैठनेका नहीं. और वैठनेका वेदेतो चलनेका नहीं.

सूक्ष्म सम्पराय से क्षीण मोह गुणस्थान तक अचेल, अरति स्त्री, वैठनेका, अक्रोश, मल, सत्कार, यह ७ चरित्र, मोहके उदय, के और दंशण परिसह सम्यक्त्व मोह के उदयका यों ८ परिसह विना १४ परिसह पावे. जिसमें से एक समय में १२ वेदे. शीतका वेदे तब उष्णका नहीं, उष्णका वेदे तब शीतका नहीं. चलनेका वे

कल्पद्वार और परिसहद्वार का खुलासा अर्थ कांडके ३२४ वा पृष्ठ देखीये.

दे तव सेध्या का नहीं सेध्या, का वेदे तव चलनेका नहीं.

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में धुधा, त्रपा, शीत, उष्ण, दंसमंस, चरिया, सेया, बध, रोग, त्रण, स्पर्श, और मेलका. यह ११ वेदनीय के उदय से होते हैं सो पाते है. जिसमें से एक समयमें ९ शीतका वेदता उष्णका वेदेतो शीतका नहीं, चलनेका वेदे तो सेयाका नहीं, सेध्याका वेदेतो चलनेका नहीं.

२३६ पच्चीसवा प्रपाद द्वार

प्रमाद ५ है १ मद, २ विषय ३ कपाय, ४ निद्रा और ५ विकथा. मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक पांचों प्रमाद पावे.

अप्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक प्रमाद नहीं पावे.

२३७ छत्तीसवा-सारागीवीतरागी द्वार

मिथ्यात्व से मूढ मम्पराय गुणस्थान तक मयोगी जीवों हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थान में उपशम रागी हैं.

वीण मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक वीतरागी है.

२३८, सतवीस-पडवाइ द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले अपडवाइ.

मास्वादन और उपशान्त मोह गुणस्थान वाले पडवाइ.

मिथ्रसे मूढ मम्पराय गुणस्थान तक पडवाइ अपडवाइ दोनों.

शीणमोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अपडवाइ.

प्रमाद द्वारका बुझाया अर्थ कांडक ३२० वे पृष्ठ में देखीये.

मगगी वीतरागी द्वारका बुझाया अर्थ कांडका ३२० वे पृष्ठ में देखीये.

पडवाइ अपडवाइ, उपशान्त केवली और ममुदयान द्वारके बुझानेकेअर्थ अर्थ कांडक ३१७ वा पृष्ठ देखीये.

२३९ अठावीसवा छद्मस्त केवली द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक छद्मस्त.
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान वाले केवली हैं।

२४०, उन्नतीसवा समुदधात द्वार

समुदधात ७ हैं १ वेदनीय, २ कपाय, ३ मरणांतिक, ४ वैक्रिय, ५ तेजस, ६ आहारक, और ७ केवली इनमें से—
मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक पहिली ५ समुदधात पावे
देशविरति और प्रमत्त गुणस्थान में पहिली ६ समुदधात पावे।
अप्रमत्त से क्षीण मोह गुणस्थान तक समुदधात नहीं होती है।
सयोगी केवली गुणस्थान में एक केवल समुदधात होवे
अयोगी केवली गुणस्थान में समुदधात नहीं होती है।

२४१ तीसरा देव द्वार

देव ५ हैं:—१ भव्य द्रव्य देव, २ नरदेव, ३ धर्मदेव ४ देवा
धीदेव, और ५ भावदेव।

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक १ धर्मदेव, और २ देवा
धीदेव, बिना ३ देव पावे।

अविरति गुणस्थान में धर्मदेव बिना ४ देव पावे।

देशविरति गुणस्थान में एक भव्य द्रव्य देव पावे।

प्रमत्त से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक नरदेव, भाव
देव बिना ३ देव पावे।

उपशान्त मोह गुणस्थान में १ भव्यद्रव्यदेव, और २ धर्मदेव
यह २ देव पावे।

देव द्वारका कुलान्त अर्थ कांडके ३२८ वे पृष्ठ में देखीये।

क्षीणमोह गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थान तक
देव और देवाधिदेव यह २ देव पावे

२४२, एकतीसवां-परिणामी द्वार

परिणामिके ४२ बोल ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ६ ले-
श्या, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चास्त्रि औ-
र ३ वेद यों ४२ इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ ले-
श्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिथ्यात्व दृष्टि, और ३ वेद यों १
बोल पावे.

मास्त्रादन गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय,
३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और ३ वे-
द, यों ३१ बोल पावे

मिश्र गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग,
६ लेश्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिश्रदृष्टि, और ३ वेद यों ३१
बोल पावे.

अचिरगति गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग,
६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि, और तीन वेद यों
३१ बोल पावे.

देशाचिरगति गुणस्थान में-२ गति ५ इन्द्रिय ४ कषाय ३ जोग
६ लेश्या २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और तीन वेद यों
२९ बोल पावे

प्रमत्त गुणस्थान में-१ मनुष्यागति ५ इन्द्रिय ४ कषाय, ३
जोग ६ लेश्या २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और तीन वेद यों
२९ बोल पावे

जोग, ६ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, ३ चारित्र्यों ३२ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ गति, ५ इन्द्रिय ४ कपाय, ३ जोग, ३ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद और ३ चारित्र. यों २९ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादर गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कपाय, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, और ३ चारित्र. यों २७ बोल पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेख्या २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि १ सूक्ष्म सम्पराय चरित्र. यों १८ बोल पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें १ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि १ यथाख्यात चारित्र यों १८ बोल पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग १ केवल ज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चरित्र यों १२ बोल पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, २ उपयोग, १ केवलज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चारित्र. यों ६ बोल पावे.

२४३, तीसरा करण द्वार.

करणके ५५ बोल-५ द्रव्य ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कपाय, ६ लेख्या, ७ समुत्थात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि वेद और ५ आश्रव. यिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ४ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मनके, ४ वचनके, ४ कपाय, ६ लेख्या, ५ समुत्थात पहिली, ४ सज्ञा, १ मि

ग्यात्व, १ वेदे और ९ आश्रव यों ५० बोल पावे.

मास्वादन गुणस्थान में-उपरोक्त ५० बोलही पाते हैं फरक फक्त मिथ्यात्व दृष्टिके स्थान सम्यक दृष्टि कहना.

मिथ्र गुणस्थानमें भी उपरोक्त ५० बोल, मिथ्र दृष्टि कहना.

अविगति और देशविगति में-मास्वादन मुगबही ५० बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ६ लेइया, ३ ममुदधान (केवल विना) ४ मज्ञा, १ दृष्टि, ३ वेद यों. ४७ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ३ शुभलेइया, ३ ममुदधान, १ दृष्टि और ३ वेद यों ३७ बोल पावे.

अशुभ कर्ण और अनियत वादर में-५ द्रव्य ३ शरीर, ५ इन्द्रिय ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, १ लेइया, ३ ममुदधान, और ३ वेद यों ३३ बोल पावे.

सुष्ठु मन्यगय गुणस्थानमें-५ द्रव्य १ शरीर ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, १ कषाय, १ लेइया, और १ दृष्टि. यों २४ बोल पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-१ कषाय विन २१ बोल पावे.

मयोर्गा केवर्त्ता गुणस्थानमें-५ द्रव्य, १ शरीर २ मन, २ वचन, १ लेइया, १ ममुदधान, और १ दृष्टि यों बोल १५ पावे.

अयोर्गा केवर्त्ता गुणस्थानमें-५ द्रव्य, १ शरीर, १ दृष्टि यों १५ बोल पावे.

तैत्तिरीय-निवृत्ति द्वार

निवृत्ति के ५२ बोल-२ कर्म, १ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा, ४ मन

४ कपाय, ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८ स्पर्श, ६ संज्ञा, ४ सज्ञा, ६
लेख्या, ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और उपयोग सब ८२
मिथ्यात्व मिश्र गुणस्थान में-१ शरीर, ५ ज्ञान, २ दृष्टि इन ८ विना
७४ बोल पावे.

सास्वादन अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-१ शरीर २ ज्ञान
३ अज्ञान और २ दृष्टि इन ८ विना ७४ बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-२ दृष्टि, १ ज्ञान, ३ अज्ञान इन ६ विना ७६
बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में- ३ अशुभ लेख्या, ४ सज्ञा इन ७ विना ६९
बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादर में-२ शरीर, २ लेख्या इन ४ विना
६९ बोल पावे.

मूढ सम्पराय गुणस्थानमें-३ कपाय, १ उपयोग इन ४ विना ६१ पावे.
उपशान्त मोहमें-१ कपायघटी, और १ उपयोग बढ़नेसे ६१ ही पावे.

धीणमोहमें-१ मोहनीय कर्म विना ६० बोल पावे.

सयोगी केवलीमें ४ कर्म, ३ शरीर, २ भाषा, २ मन, २० वर्णादि,
३ संज्ञा, १ शुद्ध लेख्या, १ केवल ज्ञान ३ जोग, २ उपयोग, यों
४२ बोल पावे.

अयोगी केवली में ४ कर्म, ३ शरीर २० वर्णादि, ६ संज्ञा, १ दृष्टि, १
ज्ञान और २ उपयोग यों ३७ बोल पावे.

२४४, चौतिसवा आश्रव द्वार.

आश्रवके ४२ भेद:-५ अव्रत, ५ इन्द्रियोंका अनिग्रह, ४ कपाय.

आश्रव और संवर द्वाका गुणाना देखीये अर्थ सांदरा पृष्ठ ३३३ वा.

और २५ किया. यों ४२ में से.

निष्कान्तमे मिथगुग्मथानतक-इयावही किया विना ४१ भेद पावे.

अविगति गुग्मथानमें-मिथ्यात्वा किया विना ४० भेद पावे.

देगविगति गुग्मथानमें-अविगति किया विना ३९ भेद पावे.

प्रमत्त गुग्मथानमें-१ अन्नत, प्रणाति पात-परिग्रही अनापउगी. पाहु

थी. मामन्तवर्णी. नेमन्ती. माहन्ती. आणवणी. समुदाणी *इन १४

विना ३८ भेद पावे.

अप्रमत्त गुग्मथान में-५ इन्द्रियके आश्रय, और १ आरंभ किया.

इन १ विना. ३७ भेद पावे.

अगुण कण और अनियत वाद में-मायाविनि किया विना ३६

भेद पावे.

मृत्त मन्त्रगुग्मथान में-१ पञ्चवर्ती किया ही पार्ती हे.

उत्तमान्त मोहमे मयोर्गी केवर्तीतक-एक इयावही कियाही पावे.

अयोर्गी केवर्ती गुग्मथान में आश्रय नहीं.

१८, पेंतीमया-मंवर दार

मंवरके ५७ भेद:-५ नाभिनि, ३ गुधि, २२ पग्मिह, १० यति धर्म

१२ नासना और २ चाग्नि. यों ५७ भेद इसमें से:-

निष्कान्तमे मिथगुग्मथानतक-मंवर नहीं.

अविगति गुग्मथान में-१ मन्दक्य और १० भावना यों ११ भेदपावे

देगविगति गुग्मथानमें-१ अन्न और २२ पग्मिह अधिक होनेमें ३६

* और विनि. त कान्त वासी इन्द्रिय के ५ आश्रय की यही इती इति हे विनि
के कान्त वन्न गुग्मथान में और जो अने भावनावा कक होती किया विनि
कर केवर्ती मन्त्र.

भेद पावे.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानमें-१ सुख सम्पराय और २ यथाख्या
त चारित्र विना १० भेद पावे.

अपुत्र्य करण और अनियत वादर गुणस्थान में-परिहार विशुद्ध चा-
त्रि विना ११ भेद पावे.

सुख सम्पराय गुणस्थानमें-सुख सम्परायविना ४ चारित्र, और ८
परिहार इन १२ विना १२ भेद पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-यथाख्यात विना ४ चा-
र चारित्र और ८ परिहार विना १२ भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान में-पहिला ४ चारित्र और
१२ परिहार विना १० भेद संवरके पावे.

२४७ छत्तीसवा-निर्जरा द्वार.

मिथ्यात्व, सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में-अकाम निर्जरा.
अविरति से अजोगी केवली गुणस्थानतक-सकाम निर्जरा.

२४८ सैंतीसवा निर्जरा द्वार

निर्जराके १२ भेद:-१ अणसण २ ऊणोदरी, ३ भिक्षाचरी, ४ रसप-
त्तिताग, ५ कायाक्लेश, ६ प्रतिसलेना, ७ प्रायश्चित्त, ८ विनय, ९
वैयावच्च, १० सद्भाव, ११ ध्यान, और १२ का उत्सर्ग.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-निर्जराके भेद नहीं पावे.

देशविरतिसे क्षीण मोह गुणस्थानतक निर्जराके १२ ही भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ शुद्ध ध्यान पावे.

२४९, अडतीसवा-कारणीफल द्वार

निर्जरा और कारणी फलद्वारोंका खुलासके लिये देखीये अर्थ काण्डकापृष्ठ १३१.

और २५ किया. यों ४२ में से.

मिथ्यात्वमे मिथ्रगुणस्थानतक-इर्यावही किया विना ४१ भेद पावे.

अविगति गुणस्थानमें-मिथ्यात्वी किया विना ४० भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अविरति किया विना ३९ भेद पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-१ अव्रत, प्रणाति पात-परिग्रही अनापउर्गा, पाडु

शी, मामन्तवर्णी, नैसर्त्यी, माहर्त्यी, आणवणी, समुदाणी *इन १४

विना २९ भेद पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-५ इन्द्रियके आश्राव, और १ आरंभ किया.

इन ६ विना. १९ भेद पावे.

अश्रु कर्ण और अनियत वादर में-मायाधिति किया विना १८

भेद पावे.

मृत्तम मध्मगय गुणस्थान में-१ पेजवती किया ही पार्ती हे.

उपगान्न मोहमे मयोर्गा केवर्त्यतक-एक इर्यावही कियाही पावे.

अयोर्गा केवर्त्य गुणस्थान में आश्रव नहीं.

०८, पेंतीस्वा-मंवर दार

मंवरके ५७ भेद:-५ नामिति, ३ गुप्ति, २२ पग्मिह, १० यति धर्म

१२ भावना और २ चाग्नि. यों ५० भेद इसमें में-

मिथ्यात्वमे मिथ्रगुणस्थानतक-मंवर नहीं.

अविगति गुणस्थान में-१ मन्यस्व और १२ भावना यों १३ भेदपावे

देशविगति गुणस्थानमें-१ व्रत और २२ पग्मिह अधिक होनेमें १८

* और इतिहेतु दान पावे इन्द्रिय के ५ आश्रव की पार्ती कही कर्ण है इतिहेतु के दान वरुण गुणस्थान में और भी आने मायावर्तीया कक छोटी किया कहीने कर केवर्त्य मन्य.

भेद पावे.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानमें-१ सुक्ष्म सम्पराय और २ यथाख्यात चारित्र विना १५ भेद पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादर गुणस्थान में-परिहार विशुद्ध चारित्र विना १४ भेद पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-सूक्ष्म सम्परायविना ४ चारित्र, और ८ परिसह इन १२ विना ४५ भेद पावे.

अशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-यथाख्यात विना ४ चारित्र और ८ परिसह विना ४५ भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान में-पहिला ४ चारित्र और ११ परिसह विना ४२ भेद संवरके पावे.

२४७ छत्तीसवा-निर्जरा द्वार.

मिथ्यात्व, सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में-अकाम निर्जरा. अविरति से अजोगी केवली गुणस्थानतक-सकाम निर्जरा.

२४८ सैंतीसवा निर्जरा द्वार

निर्जराके १२ भेद:-१ अणसण २ ऊणोदरी, ३ भिन्नाचरी, ४ रसपित्वाग, ५ कायाक्लेश, ६ प्रतिसलेना, ७ प्रायश्चित्त, ८ दिनय, ९ वेयावच्च, १० सद्भाव, ११ ध्यान, और १२ का उत्तम.

मिथ्यात्वसे अविरति, गुणस्थानतक-निर्जराके भेद नहीं पावे.

देशविरतिसे क्षीण मोह गुणस्थानतक निर्जराके १२ ही भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ शुरु ध्यान पावे.

२४९, अडतीसवा-कारणीफल द्वार

निर्जरा और कारणी फलद्वाराका गुणस्थानके निचे देखिये अर्थ कांठकाण्ड १३१.

मिथ्यात्व साम्बादन, ओर मिथ्र गुणस्थानकी सफल करणी-
अविरतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक निष्फल करणी.

२५०, चालीसवा-तीर्थकर १ १ १ ज ४१

अविगति, देशविगति, प्रमत्त, ओर अप्रमत्त इन चारों गुणस्थानोंमें
जीवों २० बोलोंमेंके बोलोंका आराधन कर तीर्थकर गोत्र उपार्जनहै.

२५१, एकचालीसवा-तीर्थकर स्पर्श

अविगति, प्रमत्त, अप्रमत्त, अपूर्व करण, अनियन्त्री बादर, सुभ्रम में
गय, क्षीण मोह, मयोंगी केवली, ओर अयोंगी केवली इन ९ गुण
स्थानोंको तीर्थकर महागज स्पर्शते हैं.

२५२ वेंचालीसवा-मोक्ष द्वार

मोक्ष 'काण्य मे होवे' ज्ञान, 'दर्शन' चाग्रि ओर 'तप'
मिथ्यात्व गुणस्थानमें मुक्तिका कारण नहीं.

साम्बादन ओर मिथ्र गुणस्थानमें-व्यवहारमें मुक्तिका कारण नहीं.
निश्चयमें मना मात्र फक्त ज्ञान दर्शन.

अविगति गुणस्थानमें मुक्तिके कारण-ज्ञान ओर दर्शन दो हैं.

देशविगतिमें अयोंगी केवलानक-मुक्ति के कारण चागेंही पावे.

४४५ तीर्थ मोक्ष उपार्जनहै २० बोल भयं कान्दके ११० वे पृष्ठ में है.

४४६ तीर्थकर गुणस्थान स्थान द्वारमें ओर मोक्ष द्वारमें गुणस्थान स्थान द्वारमें
काण्य का पृष्ठ १११ का.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदाय के
 वाल ब्रम्हचारि मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज
 रचित " गुणस्थानरोहण अद्विशत द्वारी", ग्रंथ
 का चौथा धर्मा रोहण खण्ड
 समाप्तम्.

श्री गुणस्थाना रोहण-अद्विशतद्वारीका
 द्वितीय-मूल काण्ड-समाप्तम्.





॥ श्री ॥

मुक्ती -- सोपान

श्री गुणस्थान रोहण अढिशतद्वारी
का संक्षेपित यन्त्र

	१	२	३	४	५
१. नाम द्वार	मिथ्यात्व	साम्बादन	मिश्र	अद्विती समादृष्टि	६०१
२. अर्थ द्वार	सत्यमें असत्यश्रधा	पडवाइ	मिश्रित	समाकित	
३. प्रश्नोत्तर द्वार	क्या गुण? प्रीतिक तक जावे	धर्म स्पर्श	समझने लगा	तत्त्वज्ञ हुवा	
४. प्रवेश द्वार	मूलस्थान	धर्म भ्रष्ट	ज्ञानी वृद्धि	निमर्ग आधिगम	७०
५. लक्षण द्वार	३४ मिथ्या त्व सेव	आर्त-रौद्र ध्यानी	शंकाभील	ज्ञानी ६७ लक्षण	धर्मों २३१
६. दृष्टान्त द्वार	३६३ पाल्पण्डी	प्रमाद-अ म्ब घडी बमन	भिकरण मोलाजीव	नदीकाटो अन्न सूर्य	६०० १००
७. गुण द्वार	अनन्त मंमारी	अर्थ पुद्गल नंमारी	शुरू पक्षी	७ बोलका अवन्ध	ज३-३ चारवा
८. अवयव द्वार	अंगु० अमं० १००० यों	"	"	"	ज० ९ २९०
९. उत्पत्ति द्रव्य प्रमाण	अनन्त	अमंख्याते	"	"	"

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
अप्रमत्त- ती	अप्रमत्त भयती	अपूर्व करण	अनिवृत्ति वाटर	सुख्य सम्पराय	उपशान्त मोह	शीणमोह	सयोगी केवली	अयोगी केवली
दोष साधु	निर्दोषसाधु	उत्साहा ही	निर्विषयी	फक्त सूक्ष्म लोभी	दकादिया मोह	क्षपाकेया मोह	योगयुक्त केवल ज्ञानी	योग रहित न केवल ज्ञानी
विरति हुवे	" प्रमादछूटा	वडी क साय मे निवृत्ते	" विषयमे भी निवृत्ते	" अकारायी हुवे	क्यों पडे मोह उद्भा वने से	क्या गुणों भाव के वली	" द्रव्य के वली	" मोक्ष गा- मी
महति "	१५ प्र० "	१६ प्र० "	१७ प्र० "	१७ प्र० "	१८ प्र० उपशमी	१८ प्र० अयकरी	आतिकर्म "	आक्रिय
सुनि लक्षण	धर्मोद्यमी	धीर वीर	पूर्णशील	पूर्ण भंतोपी	शान्त स्वभावी	परम शा न्त	सर्वज्ञ	मोक्षाल्मा
शेठ पारी	उत्कृष्टार्थी पद्मा अण- गार	पंचानु गामी ममत्त चन्द्र	फटादुग्ध हरकेशी	निरंग वदकी अ- ख गोतम पि कुंड- स्वामी	वाजि अ- त्रि स्कंध मुनि	निर्मल सुनेरु पर्वत य महा वीर	गजस्रकु मार	
तीत ती	कल्पतीत गमी	" "	" "	" "	३ भव अनुत्तम मोक्ष	उत्तमी भव मोक्ष	" "	" "
हाथ नुप्य	"	दो हाथ २०० घ.	" "	" "	" "	" "	" "	" "
क त	मत्प्रेक सो	१६२	"	"	२४	१०८	"	"

	१	२	३	४	५
१० पावती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	१	१	१
११ स्वपती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	१	१	१
१२ क्षेत्र प्रमाण द्वारा	सर्व लोक	ब्रह्म नाडी	१	१	आधे और निराधारे
१३ क्षेत्र स्पर्शना द्वारा	सर्व लोक	छठी नर्क में प्रवेश	लोक का असंख्यात वा भाग	छठी नर्क १२वां स्वर्ग	अधोरीत १२वां स्वर्ग
१४ काल प्रमाण (स्थिति)	३ प्रकारकी	६ आंखों ७ समय	अन्त मुहूर्त	ज. अन्त ६ मागर्	ज. अन्त ७ मागर्
१५ काल प्राप्त द्वारा	घरे	१	नहीं घरे	घरे	१
१६ भाव प्रमाण द्वारा	असंख्य स्थान	१	१	१	१
१७ निरंतर गुण द्वारा	अन्येक असंख्यात वे भाग	१	१	असंख्यात असंख्यात वे भाग	१
१८ मार्गणा द्वारा	४	०	३	०	१
१९ उपमार्गणा द्वारा	०	१	१	१	१

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रत्येक द्वा र क्रोड	प्रत्येक मो	१८२	"	"	५४	१०८	प्रत्येक क्रोड	१०८
प्रत्येक मो	"	१८२	"	"	५४	१०८	"	"
अद्वाइ द्वीप	"	"	"	"	"	"	"	"
प्रयोचीज अनचरवी	"	"	"	"	"	लोक का असंख्या वा भाग	सम्पूर्ण लोक	लोक का असंख्या तथा भाग
"	ज. १ मयम उत्कृष्ट-अत तर मुहूर्त	"	"	"	"	अन्तर मुहूर्त	जणा क्रो ड पूर्व	पांच लघु अक्षर
"	"	"	"	"	"	नहीं मेरे	"	मेरे
"	"	"	"	"	१	१	१	१
८ मयम	"	"	"	"	"	"	"	"
१	१	१	१	२	०	१	१	मोक्ष
५	२	२	२	२	२	०	०	०

श्री मुक्ति सोपान ५३

	१	२	३	४	५
२० परस्पर मार्गणा	३	१	२	५	५
२१ परस्पर उपमार्गणा	१	३	४	९	३
२२ अरोह उक्तेह	१.उक्तेह	१.अक्तेह	२	२	२
२३ चडाचड गति	१	१	२	४	३
२४ अन्तर काल द्वार	अन्तर मु. ६६ मा०	पत्पाका अ भेखन भाग अर्ध पदक	" "	" "	" "
२५ विरह काल द्वार	०	एक समय अंतर मुहूर्त	"	०	०
२६ एकभव में स्पर्शना	१ ९००	१ २	१ मत्पेकहजार	"	१ ९००
२७ बहुत भव में स्पर्शना	२ अमंख्यात	२ ६	२ अमंख्यात	"	२ ९०००
२८ परस्पर स्पर्शना	१ नियमा १० भजना	३ नियमा ८ भजन	३ नियमा ८ भजन	२ नियमा ९ भजन	३ नियमा ८ भजन
२९ पदमा पदम द्वार	२	२	२	२	२
३० शाश्वता शाश्वत	शाश्वत	अशाश्वत	"	शाश्वत	"

10

11

12

13

14

15

		१	२	३	४	५
३१	परभव गमन द्वार	माथ जाये	"	नहीं जाये	माथ जाये	"
३२	भव संग्रह्य द्वार	अनन्त	१ ७-८	"	"	"
३३	अन्या वदत द्वार	१२ अनंत गुणे	८ असंग्रह्याते	२ असंग्रह्याते	१८ असंग्रह्याते	७
३४	किरिया द्वार	२४	२३	२४	२३	२२
३५	मूल हेतु (कारण) द्वार	०	४	४	४	४
३६	मिव्यात्व हेतु द्वार	०	०	०	०	०
३७	अभिरान हेतु द्वार	१२	१२	१२	१२	११
३८	कषाय हेतु द्वार	२९	२९	२९	२९	१७
३९	योग हेतु द्वार	१३	१३	१०	१३	१२
४०	समुच्चय हेतु द्वार	६९	६०	४३	४६	४०
४१	चार बन्ध द्वार	४	४	४	४	४
४२	समुच्चय कर्म बन्ध	८	८	७	८	८

શ્રી ગુણધાન શંકળ અદીશતદારીકા મંત્રેષી યસ્ત્વ શ્રુતઃ

૨

૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
"	"	"	"	"	"	"	"	"
૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧
૬ સંખ્યાતે	૬ સંખ્યાતે	૬ પદ્ધતિનો	૬ આપમે તલ્ય	૬ સંખ્યાતે	૧ મવને ધોડે	૨ સંખ્યાત ગુણ	૪ સંખ્યાતે	૧૧ અનન્તે
૧૧	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦	૧	૧	૧	૦
૬	૬	૨	૨	૨	૧	૧	૧	૦
૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦
૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦
૧૩	૧૩	૧૨	૭	૧	૦	૦	૦	૦
૧૪	૧૧	૦	૦	૦	૦	૦	૭	૦
૨૭	૨૪	૨૨	૧૬	૧૦	૧	૧	૭	૦
૪	૪	૪	૪	૪	૨	૨	૨	૦
૮	૮	૭	૭	૬	૧	૧	૧	૦

શ્રી ગુણસ્થાન રોહણ અદીશતદ્વારીકા સંક્ષેપી યન્ત્ર ૧૨૩

૧૩

૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૩	૩	૨	૨	૨	૦	૦	૦	૦
૪	૪	૨	૨	૨	૦	૦	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૩	૦	૦	૦	૦
૨૩	૨૧	૨૧	૧૭	૧૨	૦	૦	૦	૦
૪	૪	૩	૩	૩	૧	૧	૧	૦
૩૩	૩૦	૩	૩	૩	૧	૧	૧	૦
૪	૪	૩	૩	૩	૧	૧	૧	૦
૩૧	૩૩	૩૨-૩	૩	૩	૧	૧	૧	૦
૭	૭	૭	૭	૪	૦	૦	૦	૦
૩૩	૩૦	૩૦-૩૩	૧૨-૧૭	૧૪	૦	૦	૦	૦
૭	૭	૪	૭	૧	૧	૧	૧	૦
૩૩	૨૨	૨૭	૮	૩	૧	૧	૧	૦

	१	२	३	४	५
४७ अपगवर्तमान कर्म बन्ध	९	५	५	५	५
४८ अपगवर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वारा	२८	२७	२७	२८	२८
४९ मूयस्कार कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
५० मूयस्कार कर्म प्रकृति बन्ध	८	०	०	४	२
५१ अत्यन्त कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
५२ अत्यन्त कर्म प्रकृति बन्ध द्वारा	जो ऊपर	मूयस्कार	बन्ध के	स्थान	को दे,
५३ भवस्थित कर्म बन्ध	जो मूयस्कार	बन्ध	पश्चात्तर	बन्ध के	नियम समय
५४ भवस्थित कर्म प्रकृति बन्ध द्वारा	मूयस्कार	बन्ध के	स्थान या	प्रत्यक्षके	प्रत्यक्ष
५५ अव्यय कर्म बन्ध	०	०	०	०	०
५६ अनुवच कर्म बन्ध	११७	१११	७४	७७	६७
५७ कर्म बन्ध व्युत्पन्न	०	०	१	०	०
५८ कर्म बन्ध व्युत्पन्न	१	११	११	४१	८१

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
५	५	५	३	३	०	०	०	०
२८	२८	२८	१४	१४	०	०	०	०
१	१	१	१	१	१	०	०	०
१	१	७	५	५	१	०	०	०
१	१	१	१	१	१	१	१	०
इनको उल्लेख	पढ़ने से	अत्यन्त	कर्म	प्रकृति	तन्त्र के	स्थान	होते	हैं.
बन्धा	बोधन्ध	जितने	काल	तक रहे	उमे अवस्थित	बन्ध	कहना.	
बंध किये बाद फिर वो	बंध जितने काल	रहे सो अवस्थित	कर्म	प्रकृति	बन्ध			
०	०	०	०	०	०	०	०	०
६३	५९	२६	१८	१७	१	१	१	०
०	०	१	१	२	७	७	७	८
५७	६१	९०	१०३	१०९	११२	११६	११२	१२०

		१	२	३	४	५
७९	समुच्चय कर्मोदय द्वार	८	८	८	८	८
८०	ज्ञानावरणी उदय द्वार	५	५	५	५	५
८१	दर्शनावरणी उदय द्वार	९	९	९	९	९
८२	वेदनाय कर्मोदय द्वार	२	२	२	२	२
८३	मोहनाय कर्मोदय द्वार	२६	२६	१९	१९	१९
८४	आयु कर्मोदय द्वार	४	४	४	४	२
८५	नाम कर्मोदय द्वार	६४	५२	५१	५२	५१
८६	गोत्र कर्मोदय द्वार	अनन्त	२	२	२	२
८७	अन्तराय कर्मोदय	२	५	५	५	५
८८	ध्रुव कर्मोदय द्वार	५	४	४	४	४
८९	ध्रुव कर्म प्रकृति उदय	२७	२६	२६	२६	२६
९०	अध्रुव कर्मोदय	६	६	६	६	६

	१	२	३	४	५
१०३ पुद्गल कर्मप्रकृतियोदय	३४	३२	३२	३२	३०
१०४ सर्व घाती कर्मोदय	३	३	३	३	३
१०५ अर्धधातविक कर्मप्रकृतियोदय	२०	१२	१५	१५	११
१०६ देश घाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०७ द. घा. कर्मप्रकृतियो	२५	२५	२६	२६	२५
१०८ अधाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०९ अ. घा. कर्मप्रकृतियो	७३	६८	६०	६४	५१
११० समुचेकर्म प्रकृतियोदय	११७	१११	१००	१०४	८७
१११ कर्मोदय व्यच्छेद द्वार	५	११	२०	१८	३५
११२ कर्म प्र. उदयवाच्छेद द्वार	०	०	०	०	०
११३ समुचय कर्म उद्दीर्णाद्वार	८	८	७	८	८
११४ ज्ञानावरण विउद्दीरण	५	५	५	५	५

	१	२	३	४	५
१ दर्शना वर्णी उद्दीरणा	१	१	१	१	१
२ वेदनीय कर्म उद्दीरणा	२	२	२	२	२
३ मोदनीय उद्दीरणा	२६	२२	२२	२२	१८
४ आयुर्कर्म उद्दीरणा	४	४	४	४	३
५ नामकर्म उद्दीरणा	६४	५२	५२	५५	४४
६ गोत्रकर्म उद्दीरणा	७	७	७	७	७
७ भन्तराय उद्दीरणा	८	८	८	८	८
८ समुच्चयकर्म उद्दीरणा	११७	१११	१००	१०४	८१
९ कर्मोद्दीरणा युग्मे	०	०	०	०	०
१० कर्म उद्दीरणाव्युत्प्रेक्षे	८	११	२०	१८	१०
११ समुच्चय कर्म मन्त्रज्ञा	८	८	८	८	८
१२ ज्ञाना वर्णी कर्मोद्दीरणा	८	८	८	८	८

	१	२	३	४	५
१२७ दर्शना वरणी कर्ममत्ता	९	९	९	९	९
१२८ वेदनीय कर्ममत्ता	२	२	२	२	२
१२९ मोक्षनीय कर्ममत्ता	२८	२८	२८	२८-२९	२८-२९
१३० भाष्यकर्म मत्ताद्वार	४	४	४	४-१	४-१
१३१ भाष्य कर्म मत्ताद्वार	०३	०३	२३	२३	०३
१३२ गोत्र कर्म मत्ताद्वार	०	०	२	२	२
१३३ अन्नगण कर्ममत्ता	६	६	६	६	६
१३४ पुत्र कर्म मत्ताद्वार	०	०	०	०	०
१३५ पुत्र कर्म मत्तुलि मत्ता	१०६	१०६	१०६	१०६	१०६
१३६ अग्न कर्म मत्ताद्वार	४	४	४	४	४
१३७ अ. कर्म मत्तुलि मत्ता	००	००	००	००	००
१३८ सर्व पात्री कर्म मत्ताद्वार	३	३	३	३	३

		१	२	३	४	५
१२	स.पा. कर्मप्रकृति सत्ता	२०	२०	२०	२०	२०
४०	देशघाति कर्मसत्ता	४	४	४	४	४
४१	दे. पा. कर्मप्रकृति सत्ता	२७	२७	२७	२७	२७
४२	अघाति कर्म सत्ताद्वारा	४	४	४	४	४
४३	अघा. कर्मप्रकृति सत्ता	१०१	१००	१००	१०१ २७	१०१ २७
४४	समुच्चयकर्मप्रकृति सत्ता	१४८	१४७	१४७	१४८	१४८
४५	कर्म व्युच्छतिद्वारा	०	०	०	०	०
४६	कर्मप्रकृतिव्युच्छतिद्वारा	०	१	७-१० क्षायिक	७-१० "	७-१० "
४७	समुच्चय कर्मभङ्गद्वारा	२	२	१	२	२
४८	ज्ञानावरणी भङ्गद्वारा	१	१	१	१	१
४९	दर्शनावरणीयभङ्गद्वारा	२	२	२	२	२
५०	वेदनीय भङ्गद्वारा	४	४	४	४	४

૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૨૦	૨૦	૨૦	૨૦ ૧૬	૨૦ ૧૬	૨૦	૧૪	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૪	૪	૩	૦	૦
૨૭	૨૭	૨૭	૨૭ ૧૪	૨૭ ૧૩	૨૭	૧૨	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪
૧૦૧ ૯૭	૧૦૧ ૯૭	૧૦૧ ૯૭	૧૦૧ ૯૭	૧૦૧ ૮૪	૧૦૧	૮૪	૮૪	૮૪ ૧૩
૧૪૮	૧૪૮	૧૪૮ ૧૪૨	૧૪૮ ૧૪૨	૧૪૮ ૧૪૨	૧૪૮ ૧૪૨	૧૦૧ ૯૨	૮૪	૮૪ ૧૩ ૫૨
૦	૦	૦	૦	૦	૦	૧	૪	૪
૭-૧૦ "	૭-૧૦	૭-૧૦	૭-૧૦ ૪૫	૭ ૪૬	૭	૪૭ ૪૨	૬૩	૬૩ ૧૩૪ ૧૩૬
૨	૨	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧
૧	૧	૧	૧	૧	૧	૧	૦	૦
૨	૨	૨	૨	૧	૨	૨	૦	૦
૪	૨	૨	૨	૨	૨	૨	૨	૪

॥ श्री गुणस्थान रोढण अदीशतद्वारीका संक्षेपी यस्व ॥

[illegible]

॥ श्री मुक्ति सांपान ॥

	१	२	३	४	५
परिणामिक भावदार	३	२	१२	२	९
महिषानि भावदार	१ ४	१ ४	१ ४	३ १२	३ ६
समुपयभावेददार	३६	३२	३३	३६	३४
श्रीणिदा	०	०	०	०	०
कर्मदेदार	८	८	८	८	८
निर्जंगदार	८	८	८	८	८
करणदार	१०	१०	१०	१०	१०
शिनिदा	४	४	४	४	४
दाग	४	४	४	४	४
र	४	४	४	४	४
- - -	४	४	४	४	४
- - -	४	४	४	४	४
२	२	२	२	२	२

श्री मुक्ति सोपान ३३

	१	२	३	४	५
१७० पान्नाति द्वार	५	४	१	१	१
१७६ जान्नाति द्वार	५	४	०	१	१
१७७ आकाया द्वार	६	६	६	४	४
१७८ पाकाया द्वार	६	१	१	१	१
१७९ आकाया द्वार	६	१	०	१	१
१८० आदण्डक द्वार	२४	२०	२०	२२	२२
१८१ पादण्डक द्वार	२४	१०	१६	१६	२
१८२ जगदण्डक द्वार	२४	१०	०	१६	१
१८३ सामान्य जीवभेद द्वार	१४	६	१	१	१
१८४ विशेष जीवभेद द्वार	१५०	३००	१०८	२३२	२०
१८५ जीवायोंनी द्वार	८६ लक्ष	३० लक्ष	१६ लक्ष	२६ लक्ष	१८ लक्ष
१८६ कोटी द्वार	१ कोट १०॥ लक्ष कोट	१ कोट १०॥ लक्ष कोट	१ कोट १६॥ लक्ष कोट	१ कोट २६॥ लक्ष कोट	१ कोट १८ लक्ष कोट

श्री गणेशाय नमः श्री गणेशाय नमः श्री गणेशाय नमः श्री गणेशाय नमः श्री गणेशाय नमः

[illegible]

६५ श्री मुक्ति सोपान २५

	१	२	३	४	५
१८७ मूत्रप्रादर द्वार	२	१	१	४	५
१८८ वसस्यावर द्वार	२	१	१	१	१
१८९ मन्नी असदी द्वार	२	१	१	१	१
१९० भाषक अभाषक	२	२	१	१	१
१९१ आहारक अनाहारक	२	२	१	२	१
१९२ भोजादि आहार	३	३	१	२	१
१९३ मचिचादि आहार	३	३	२	३	२
१९४ दिशी आहारगार	३-४	३	३	३	१
१९५ पर्याप्त यमास्तंगार	०	०	१	४	४
१९६ पर्याप्तगार	४	४	१	०	१
१९७ नापट्टगार	४	४	४	४	४
१९८	४मे १०	४मे १०	१०	१०	१०
१९९	१मे ०	२मे ०	०	०	०

मुक्ति सोपान २२३

	१	२	३	४	५
१०० इय विपयदार	८ से २३	१३ से २३	२३	२३	२३
२०० मसादार	४	४	४	४	४
२०१ वेददार	३	३	३	३	३
२०२ कपायदार	४	४	४	४	४
२०३ जेडादार	४	४	४	४	४
२०४ योगदार	४	४	४	४	४
२०५ मगितदार	४	४	४	४	४
२०६ मययणदार	४	४	४	४	४
२०७ मंगणदार	४	४	४	४	४
२०८ रणदार	४	४	४	४	४
२०९ अरगतिदार	४	४	४	४	४
२१० मयानदार	४	४	४	४	४

१५: श्री मुक्ति मोषान १५३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२३	२३	२३	२३	२३	२३	२३	०	०
४	०	०	०	०	०	०	०	०
३	३	३	३	०	०	०	०	०
४	४	४	४	१	०	०	०	०
६	३	१	१	१	१	१	१	०
३	३	३	३	३	३	३	३	०
०	३	३	३	३	३	३	३	३
६	६	१	१	१	१	१	१	३
६	६	६	६	६	६	६	६	६
१	१	२	२	१	१	०	०	१
२	२	२	२	२	२	०	०	१
२६	२६	२६	२६	९	९	०	०	मोक्ष

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	२	२	१	१	१	१
४	५	५	५	५	१	१	१	१
६	६	६	१	६	६	६	६	६
३	३	३	३	२	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
४	४	३	३	२	२	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
३	३	३	३	३	३	३	३	३
३	३	४	४	१	१	१	१	१
४	४	१	१	१	१	१	१	१
५	५	५	५	३	३	३	३	३

श्री मुक्ति सोपान २२३

	१	२	३	४	५
२३२ परिमार्गद्वार	०	०	०	०	२२
२३३ प्रमादद्वार	६	६	६	६	६
२३४ मागणी विलगणी द्वार	गरागी	"	"	"	"
२३८ पडवाई अपडवाई द्वार	अपडवाई	पडवाई	२	२	२
२३९ छत्रम्भ केवली	छत्रम्भ	"	"	"	"
२४० ममुत्पानद्वार	०	०	०	०	१
२४१ देवद्वार	३	३	४	४	१
२४२ पाणिपोदीद्वार	३१	३१	३१	३१	२२
२४३ कलद्वार	६०	६०	६०	६०	६०
२४४ निगनिद्वार	७६	७६	७६	७६	७६
२४५ माश्रवद्वार	४१	४१	४१	४१	४१
२४६ भवद्वार	०	०	०	०	१३

२४६ भवद्वार

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२२	२२	२२	२२	१४	१४	१४	११	११
५	०	०	०	०	०	०	०	०
"	"	"	"	"	उपशम रागी	वीतरागी	"	"
२	२	२	२	२	पडवाइ	अपडवाइ	"	"
"	"	"	"	"	"	"	केवली	केवली
६	०	०	०	०	०	०	१	०
३	३	३	३	३	२	२	२	२
३२	२९	२९	२९	१८	१८	१८	१०	६
४७	३७	३३	३३	२४	२३	२३	१७	१
७६	६९	६९	६९	६९	६९	६०	४०	३३
२०	१९	१८	१८	१	१	१	१	१
५५	५५	५४	५४	४०	४०	४०	४०	४०

श्री मुक्ति सोपान ३३

	१	२	३	४	५
२३५ परिसईदार	६	०	०	०	०
२३६ प्रमाईदार	६	५	६	५	२२
२३७ सारांगी वीतरांगी दार	सारांगी	"	"	"	५
२३८ पंडवाई अपंडवाई दार	अपंडवाई	पंडवाई	२	२	"
२३९ छमस्ती केवली	छमस्ती	"	"	"	"
२४० ममुत्पानंदार	५	५	५	५	५
२४१ देवदार	३	३	३	३	३
२४२ पारिणांमीदार	३१	३१	३१	३१	३१
२४३ करणदार	५०	५०	५०	५०	५०
२४४ निवृत्तिदार	७४	७४	७४	७४	७४
२४५ भावप्रवदार	४१	४१	४१	४१	४१
२४६ सवदार	०	०	०	०	०
			१३	३६	

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२२	२२	२२	२२	१४	१४	१४	११	११
६	०	०	०	०	०	०	०	०
"	"	"	"	"	उपशम रागी	वीतरागी	"	"
२	२	२	२	२	पडवाइ	अपडवाइ	"	"
"	"	"	"	"	"	"	केवली	केवली
६	०	०	०	०	०	०	१	०
३	३	३	३	३	२	२	२	२
३२	२९	२९	२९	१८	१८	१८	१०	६
४७	३७	३३	३३	२४	२३	२३	१५	९
७६	६९	६९	६९	६९	६९	६०	४५	३७
२५	१९	१८	१८	१	१	१	१	१
१५	५५	५४	५४	४५	४५	४५	४२	४२

શ્રી ગુણસ્યાન રોહણ અદીશતદારી મંત્રોપી યન્ત્ર મુદ્રા

	૧	૨	૩	૪	૬
૨૪ નિર્ભંગદાર	અકામ	"	"	મકામ	"
૨૪ નિર્ભંગમેદદાર	૦	૦	૦	૦	૧૨
૨૪૦ કાળીકાળદાર	મફલ	"	"	અફલ	"
૨૬૦ નીધિકરગોષાપાર્શ્વન	૦	૦	૦	અર્પા	"
૨૬૧ નીધિકરગોષાપાર્શ્વનાદાર	૦	૦	૦	અર્પા	૦
૨૬૨ નીધિકરગોષાપાર્શ્વનાદાર	૦	૦	૦	અર્પા	૪

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
"	"	"	"	"	"	"	"	"
१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१	१
"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	"	"	०	०	०	०	०	०
स्पर्श	"	"	"	"	०	१	"	"
४	४	४	४	४	४	४	४	४

इस यन्त्रमें विन्दी हे सो नास्तिका चिन्ह है, और " ऐसे कर्मा हे सो आस्तिका चिन्ह है. यह चिन्ह १ कोष्टसे १४ वे कोष्टक अनुक्रम जानना.

इति गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी का संक्षेपित यन्त्र समाप्तं

૨૨ શ્રી ગુણસ્યાન રોટળ અડીશનદારી મંત્રોપી યન્ત્ર ૨૨૬

	૧	૨	૩	૪	૫
૨૪ નિર્લંગદાર	અકામ	"	"	સકામ	"
૨૪ નિર્લંગભેદદાર	○	○	○	○	○
૨૪ નિર્લંગીરુદ્ધદાર	મકાલ	"	"	અકાલ	"
૨૫ નિર્લંગગંગાત્રોપાર્જન	○	○	○	ઉપાર્જે	"
૨૫ નિર્લંગગંગાસર્ગનાદાર	○	○	○	સર્ગે	○
૨૫ નિર્લંગદાર	○	મતા	મતા	૨	૪

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
"	"	"	"	"	"	"	"	"
१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१	१
"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	"	"	०	०	०	०	०	०
स्वरो	"	"	"	"	०	१	"	"
४	४	४	४	४	४	४	४	४

इस यन्त्रमें चिन्दी है सो नास्तिका चिन्ह है, और " ऐसे कमा है सो आस्तिका चिन्ह है. यह चिन्ह १ कोष्टसे १४ वे कोष्टतक अनुक्रम जानना.

इति गुणस्यान रोहण अक्षतद्वारीका का मंत्रोपि यन्त्र समाप्तं

